

XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2022.

# **Narrativas en los bordes: entre la institución y la desmanicomialización.**

Cano, Macarena.

Cita:

Cano, Macarena (2022). *Narrativas en los bordes: entre la institución y la desmanicomialización*. XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-084/53>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoq6/tXE>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# NARRATIVAS EN LOS BORDES: ENTRE LA INSTITUCIÓN Y LA DESMANICOMIALIZACIÓN

Cano, Macarena  
Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina.

## RESUMEN

El presente trabajo intenta reflexionar sobre la importancia de la restitución de los lazos sociales en la construcción de la Salud Mental, entendiendo a la misma como un proceso colectivo. Para ello se toma el trabajo producido en un taller trans-hospitalario en CABA; visibilizando la importancia de los dispositivos capaces de crear subjetividades activas y flexibles. Se enfatiza la narración como herramienta de creación de otros Imaginarios Sociales sobre el padecimiento subjetivo.

### Palabras clave

Producción de subjetivida - Ley Nacional de S. Mental - Dispositivo - Desmanicomialización

## ABSTRACT

NARRATIVES FROM THE BORDERS: BETWEEN THE INSTITUTION AND SOCIALIZATION BASED TREATMENTS

This work is the reflexion about the importance of the social interaction in the construction of the mental health, thinking this as a collective process. For this we are taking the work made in the out-of-hospital course in Buenos Aires City; bringing to light the importance of social dispositives that allow the creation of active and flexible subjectivities. Is very important to underline the narration as a tool to create other social imaginaries about the subjective affliction.

### Keywords

Subjectivity Production - Mental Health National Law - Dispositive - Out of hospital Treatments

## BIBLIOGRAFÍA

- Castoriadis, C. (1988) Lo imaginario: la creación en el dominio socio-histórico. En C.Castoriadis. Los dominios del Hombre. Encrucijadas del laberinto. Barcelona: Gedisa.
- Foucault, M. (1987) Las disciplinas. En M. Foucault. Vigilar y castigar. (Cap.3)México: Siglo XXI.
- Ley Nacional N° 26.529/2009. Derechos del Paciente, historia clínica y consentimiento informado. Modificatorias Ley 26742/12 y Ley 26812/13.
- Ulloa, F. (1995) La ternura como fundamento de los Derechos Humanos En F.Ulloa. Novela clínica psicoanalítica. Historial de una práctica. Buenos Aires: Paidós.