

Organizaciones de mujeres, feministas, lésbicas y colectivos trans en el Alto Valle. Un mapeo preliminar.

Ana Matus, Julia Burton y Daniela Isasi.

Cita:

Ana Matus, Julia Burton y Daniela Isasi (2012). *Organizaciones de mujeres, feministas, lésbicas y colectivos trans en el Alto Valle. Un mapeo preliminar. VII Jornadas de Sociología de la UNLP. Departamento de Sociología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, La Plata.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-097/408>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRxp/cr9>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Mesa 31: ¿Podremos vivir juntos? Ciudadanía, género, culturas urbanas. La perspectiva de género en la producción de conocimientos sociológicos.

Título de la ponencia: Organizaciones de mujeres, feministas, lésbicas y colectivos trans en el Alto Valle. Un mapeo preliminar.

Autoras: Ana Matus anamatus@retina.ar - Julia Burton ju.burton@yahoo.com - Daniela Isasi dani_isasi@yahoo.com.ar

Pertenencia institucional: Universidad Nacional del Comahue. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales – Grupo de Estudios Sociales de la Patagonia Norte¹

Introducción: ¿Cómo mapear los procesos de construcción de las organizaciones de mujeres, feministas, lésbicas y trans?

Frente a esta pregunta disparadora, consideramos importante recuperar algunas premisas teóricas que emergen de estudios sobre los movimientos sociales (MS) que resultan posibles puntos de partida para iniciar el camino de nuestra investigación².

El estudio de los movimientos sociales inicialmente fue abordado desde perspectivas muy diferentes y en ocasiones antagónicas. En la actualidad se reconoce una síntesis que presta especial atención a tres grupos de factores: 1) la estructura de oportunidades políticas y las constricciones que tienen que afrontar los movimientos sociales; 2) las formas de organización (tanto formales como informales) a disposición de los miembros de los movimientos; y 3) los procesos colectivos de interpretación, atribución y construcción social que median entre la oportunidad y la acción. Estos tres factores convencionalmente hacen referencia a: **oportunidades políticas, estructuras de movilización y procesos enmarcadores**. Obras colectivas como las editadas por McAdam, McCarthy y Zald (1999) e Ibarra y Tejerina, (1998) muestran claramente esta tendencia.

Las **oportunidades políticas** hacen referencia a la importancia que reviste el sistema político — considerado de forma general — al momento de presentarse las oportunidades para la acción colectiva. Se pretende captar su influencia sobre la extensión y forma adoptada por los movimientos sociales.

¹ Equipo de investigadores e investigadoras (docentes, graduadas y estudiantes avanzadas) de las áreas de Sociología, Trabajo Social y Psicología.

² Es un inicio en tanto estamos reflexionando sobre nuestras coordenadas epistemológicas-existenciales y buscando articulaciones entre las perspectivas teóricas iniciales que estamos exponiendo provisoriamente y otras formas de conocer a las que nos lleve la tarea de investigar.

Al hablar de **estructuras de movilización** se hace referencia a los canales colectivos tanto formales como informales, a través de los cuales los agentes sociales pueden movilizarse e implicarse en la acción colectiva; lo que permite mostrar la variedad de entornos en los que se da la acción colectiva, así como la diversidad de formas organizativas a las que los movimientos sociales dan lugar.

La combinación de oportunidades políticas y estructuras de movilización dota a los grupos de un cierto potencial para la acción. Sin embargo, la unión de estos dos elementos resulta insuficiente para explicar el fenómeno de la acción colectiva. Existe un tercer elemento mediador entre oportunidad, organización y acción, a saber: los significados compartidos y conceptos por medio de los cuales los agentes sociales tienden a definir su situación. La presencia o ausencia de este tipo de percepción se debe a una compleja dinámica que se conoce como **procesos enmarcadores** y el término ha sido definido como: «los esfuerzos estratégicos conscientes realizados por grupos de personas en orden a forjar formas compartidas de considerar el mundo y a sí mismas que legitimen y muevan a la acción colectiva». (McAdam, McCarthy y Zald, 1999)

En el marco de esta última perspectiva merecen destacarse los aportes de Mellucci (2001) quien ha enfocado esta problemática desde la perspectiva de la construcción de la identidad, enfatizando el modo en el que los individuos movilizados se reconocen a sí mismos como formando parte de un sujeto colectivo y actuando conjuntamente. El autor ha señalado que la acción colectiva no es algo dado, una dimensión sustancialista de la realidad, sino más bien algo construido gracias a la negociación y a la interacción.

De esta manera, fuimos conformando las líneas directrices de nuestra indagación, que podemos sistematizar de la siguiente manera:

a) Estructuras de movilización:

- Redes asociativas previas
- Trayectorias laborales de quienes participan de los movimientos
- Formas de organización interna de los movimientos
- Recursos materiales y simbólicos a disposición de las organizaciones (repertorios de acción)

b) Procesos enmarcadores:

- Motivaciones de los agentes para participar
- Grado de solidaridad entre los miembros de las organizaciones

c) Oportunidades políticas:

- Contexto político — considerado de forma general — al momento de presentarse las oportunidades para la acción colectiva.
- Interacción entre movimientos sociales y política institucionalizada para explicar el surgimiento de movimientos sociales concretos (en base a los cambios en la estructura institucional o en las relaciones tradicionales de poder de un sistema político nacional dado)
- Elementos por los que los movimientos sociales adoptan determinada forma dependiendo de la amplia gama de oportunidades y constricciones políticas propias del contexto nacional en el que se inscriben
- Capacidad estatal para implementar políticas sociales y laborales
- Propensión del Estado a la represión

I. Situando la indagación: el Alto Valle

Dentro de las regiones que se distinguen en la provincia de Río Negro, cada una con perfiles productivos particulares, el **Alto Valle** refiere a los 700 o 750 km² que se extienden por el departamento General Roca (Río Negro) y del departamento Confluencia (Neuquén). Las obras de riego – construidas desde 1916 por el Estado Nacional en sociedad con la empresa de ferrocarril- concluyen hacia 1930, lo que permitió la explotación frutícola. Se implementa un sistema de difusión de prácticas culturales. Prevalece el cultivo de la fruta de pepita (peras y manzanas) y se extienden las ramificaciones de la actividad frutícola: envases de madera, sidreras, galpones de empaque de fruta, industria metalmecánica (fábricas de insumos)

Hoy el Alto Valle es una región agroindustrial ligada al mercado de manzanas y peras para la exportación, con una importante concentración de la población en las ciudades principales: General Roca, Cipolletti, Regina, Allen, Cinco Saltos.

La provincia de RN, entonces, es un territorio donde se articulan diversas regiones económicas. Sobre esta distribución, se superpone un mapa de poder político cuyos centros están directamente relacionados con la estructura productiva diversificada que tiene la provincia. Viedma es el centro administrativo. Alto Valle la región agroindustrial. La Zona Sur dedicada a la ganadería extensiva y Bariloche un centro turístico internacional.

La provincia de Neuquén, en cambio, presenta una estructura productiva menos diversificada y más focalizada en la explotación hidrocarburífera y en menor medida hidroeléctrica. A diferencia de la vecina provincia de Río Negro, en Neuquén el centro político está asentado en

el departamento Confluencia, donde se encuentra la capital, dando lugar a un esquema centralizado de poder.

II. Las organizaciones **de mujeres**

a) La Revuelta Colectiva Feminista: “...es una forma de traducir en clave política nuestra opresión y nuestra lucha”

Hasta la irrupción de La Revuelta no hay muchos antecedentes netamente feministas que se registren en Neuquén. Sus fundadoras compartían clases en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Comahue. Una como profesora (Graciela Alonso) y las dos restantes (Ruth Zurbriggen y Valeria Flores³) eran estudiantes que armaron un proyecto de investigación sobre el amor entre mujeres, que llamó la atención de Graciela y acordaron reunirse y “armar algo relacionado con las mujeres y el feminismo”. En 1999 convergen en el Encuentro Nacional de Mujeres (Bariloche) y ratifican la empatía que las unía en la Universidad y en febrero del 2001 nace este proyecto de una organización feminista: La Revuelta. Colectivo por un saber feminista (que mutará luego a “Colectiva”).

En el contexto histórico del ambiente sociopolítico del 2001, con su efervescencia, rebelión, ideas y rupturas de una crisis histórica nacional, ellas abrieron el feminismo a la protesta social y simultáneamente contagiaron la protesta social de feminismo.

En su mayoría la Colectiva está integrada por trabajadoras de la educación. Su forma de organización interna articula 14 fervientes integrantes con pequeños satélites (‘las intermitentes’) a su alrededor. Aquellas tres originarias se multiplicaron según las circunstancias, en adherentes ocasionales y colaborador*s para las puestas callejeras, miembros eventuales del grupo, activistas que articulan con ellas en escarches.

Luchan contra el modelo hetero-capitalista y buscan impugnar el estado de represión del gobierno provincial Neuquino. La Revuelta destaca el tono contestatario de sus intenciones. En términos de recursos simbólicos, legitiman un feminismo teórico y práctico a la vez; lo que nos lleva a sus *repertorios de acción* ya que reivindican (y ejercen) el accionar político callejero que les permite volver visibles, públicos, los reclamos que llevan adelante. Organizan actividades tales como video-debates, volanteadas, radios abiertas, jornadas de formación y buscan producir conocimientos y accionar en sus lugares de trabajo promoviendo

³ Valeria Flores si bien en un principio estuvo en La Colectiva, luego de un tiempo su trayectoria militante la llevó a generar otro espacio, de visibilización lésbica, que se denominó Fugitivas del Desierto (2005-2009). Véase más adelante, organizaciones lésbicas.

gestos político pedagógicos. Pero simultáneamente -como señala Ruth Zurbriggen- defienden el activismo callejero que supone el repudio a violadores, a sentencias de jueces y de funcionarios, esto es, acciones de denuncia concretas. Con este fin, se apropiaron críticamente de la utilización del "escrache", en tanto forma de señalización y denuncia de una situación de impunidad⁴.

La Colectiva ha implementado otras formas de presencia performática⁵ en el espacio público, lo que podríamos denominar repertorios de acción novedosos en tanto exploran la utilización de medios artísticos con los que buscan producir efectos políticos⁶. Y que para muchos de los y las apáticas destinatarias, suponen intervenciones escandalosas.

Buscaban, y buscan, crear las condiciones para que mejore la existencia de las mujeres, desde la recuperación de un entramado –real y simbólico- de otras existencias de mujeres dedicadas a que eso ocurra. Se proponen denunciar la construcción patriarcal y capitalista del mundo, hegemónicamente masculina que ha impuesto sus saberes androcéntricos.

En el devenir de su itinerario teórico, hoy no consideran posible los avances en el campo del feminismo sin la incorporación de las travestis, de manera que se enlazan a la teoría *queer*, sin abandonar la agenda feminista.

Situadas con plena conciencia en una lucha política, sin embargo asumen las diferencias en relación con las organizaciones sociales y el feminismo. Refieren un lazo diferente a aquel que une a quienes se inscriben en posiciones marxistas, para quienes el sujeto de la historia es el obrero; y para los movimientos sociales las sujetas son las desocupadas, de los barrios. “Nosotras estamos desautorizadas por pequeño burguesas” dice Ruth.

Definen su modalidad de acción como asentada en un núcleo ético y pragmático. Militancia feminista que busca abrir caminos (“Somos oportunistas y queremos llevar el feminismo a todos lados”). Luchan por la autonomía de los cuerpos. Militaron hasta obtener la sanción de

⁴ Recuperan el sentido que a este término dio la agrupación H.I.J.O.S a partir de los noventa al "escrachar" los domicilios y los lugares de trabajo de militares y civiles que participaron del plan de secuestro y desaparición de personas durante la última dictadura militar en nuestro país. A partir del 2001 el escrache amplió sus fronteras y quedó habilitado como una herramienta política de denuncia pública, protesta colectiva e intervención callejera.

⁵ Solo a efectos de situar estos repertorios, la palabra “performativo” tiene como significado que “por el mismo hecho de ser nombrada se convierte en acción”. El filósofo del lenguaje J. L. Austin definía las palabras performativas como “realizativas”. En su obra póstuma ‘Como hacer cosas con palabras’, lo define textualmente como “*el acto de expresar la oración es realizar una acción, o parte de ella, acción que a su vez no sería normalmente descrita como consistente en decir algo*”. También se entiende como “performativo” la acción de “transformar”.

⁶ Algunas de las intervenciones más resonantes: *Las novias de la decepción*; *¿Qué harías si tu hijo/a fuera heterosexual?*; *Las balas que vos tiraste van a volver*.

la Ley de Ligaduras de Trompas y vasectomía, aprobada por la Legislatura de Neuquén en 2003⁷.

Hasta que el Estado actúe y para que lo haga harán uso de repertorios de acción, de alianzas tácticas y estratégicas; muestra de ello es la convergencia estratégica con Lohana Berkins (Asociación de Lucha por la Identidad Travesti y Transexual - ALITT) en relación con el propósito de incidir en las políticas de Estado para modificar el actual estado de cosas. Así, leen la política como un campo en extensión, en diagonal. Expresan la vocación de actuar, de intervenir para dar soluciones concretas y realizables. En esta línea, los casos “policiales” consisten en una oportunidad de actuar sobre la realidad y hacer mutar el caso en causa política: “hora de trastocar” (Caso Anzaldo y Foccacia⁸; caso Pandolfi⁹, caso “Pato”¹⁰).

Articulan políticas de coalición, corroboradas por los movimientos sociales. La Revuelta participa y se compromete con sectores gremiales, frentes de minorías sexuales y otros movimientos diversos. Apenas constituidas como grupo (2002) se integran a la Multisectorial de Mujeres, valorando la necesidad de encuentros y articulaciones con organizaciones semejantes. En el 2012 la lucha contra el modelo hetero-capitalista incluye la impugnación del estado de represión del gobierno provincial. Se visualiza en la situación generada por el asesinato de Carlos Fuentealba¹¹.

b) Sin Cautivas, Feministas por la Resistencia

Sin Cautivas, una organización feminista clasista que pretende ampliar la mirada acerca del sistema capitalista - patriarcal que violenta, excluye y mata a mujeres, niños, niñas, travestis, trans y a todo sujetx que se aparte de la norma heterosexual de dominación masculina. Si cabe señalar un hecho concreto que motivó la conformación de esta organización, ese acontecimiento es la desaparición de Florencia Penacchi, en marzo del 2005¹². A partir de

⁷ En Río Negro la primera ley sobre Salud Reproductiva se sancionó y promulgó en 1996. Se trata de la Ley N° 3059. Al respecto ver “Algunas observaciones sobre el estado de la salud sexual y reproductiva en Río Negro” (Matus, Isasi, Zapata : 2009)

⁸ Ginecólogos denunciados por sus pacientes por abusadores.

⁹ Abogado defensor usualmente de violadores. Se postula como profesor consulto ante la Universidad Nacional del Comahue, cuyo Consejo Superior rechaza el pliego por acción pública de La Revuelta.

¹⁰ Mujer que se atreve a denunciar en la Justicia el sadismo de su esposo como “violación marital”.

¹¹ Al respecto, puede consultarse, entre otros, el artículo de Fernando Aiciczon: “La venganza será terrible y tendrá cara de Revuelta...” en Reynoso, Mónica (2011): **Colectiva Feminista La Revuelta. Una bio-genealogía**. Buenos Aires: Herramienta.

¹² Florencia Penacchi es una joven de Neuquén que desapareció en marzo de 2005 en la Ciudad de Buenos Aires. Todos los indicios de la investigación y el modo en que desapareció Florencia (llevándose lo puesto, sin documentos, en suma: señalando que no pensaba irse mucho tiempo), así como el cambio en el tratamiento de su desaparición en los medios (cuando empezaron a circular múltiples versiones acerca de la supuesta “vida

entonces algunas de sus amigas comenzaron a juntarse y denunciar públicamente ciertas irregularidades en la investigación. Sin embargo, la discusión y la tematización sobre la violencia de género para explicar la desaparición de Florencia, y finalmente la vinculación de este hecho con el accionar de la trata de mujeres, las llevó a conformar la organización Sin Cautivas en el año 2007.

Como vinculaciones militantes previas, puede destacarse que varias de ellas participaban de un frente de organizaciones estudiantiles de izquierda independiente de la Universidad Nacional del Comahue, el Frente de Estudiantes por la Resistencia; en este sentido puede decirse que casi todas sus integrantes provenían de otras experiencias de organización, de activar políticamente en la universidad, o en medios de comunicación. Actualmente la composición de Sin Cautivas varió, y es probable que para algunas de sus integrantes ésta sea su primera experiencia de militancia y organización.

Por otro lado, respecto de las integrantes del grupo, podemos decir que principalmente son jóvenes, entre las que se encuentran variadas trayectorias laborales y profesionales: algunas son docentes universitarias, otras varias estudiando, otras que trabajan en cooperativas, precarizadas de INDEC, becadas del CONICET y trabajadoras de medios, entre otras.

En relación con sus repertorios de acción, las actividades que realizan las definen según los contextos, coyunturas y/o necesidades que consideran constitutivas de la agenda feminista, trazan ejes y marcos de acción. Muchas veces irrumpen en el espacio público con un despliegue creativo interesante: intervenciones artísticas, proyecciones de videos, volanteadas y festivales políticos culturales en lugares concurridos de la ciudad de Neuquén. En un primer momento, el acento tuvo que ver más que nada con trabajar en torno a la difusión y la prevención, apuntando a visibilizar política y socialmente la Trata de personas con fines de explotación sexual, y la denuncia sobre la existencia de redes que la llevan a cabo. En este sentido, conformaron con otras organizaciones, la Comisión No a la Trata. Luego, incorporaron temas en relación a la legalización del aborto, y se sumaron a la Campaña Nacional por el Derecho al Aborto Legal Seguro y Gratuito.

Participaron en actividades en relación a la Ley de Identidad de Género, cuestionando la heteronormatividad. Siguen activando para profundizar la lucha.

Internamente, se preocupan por su formación, y es en este sentido que realizan talleres de discusión e intercambios mensuales, a partir de los cuales surgen producciones escritas o intervenciones en alguna instancia pública o coyuntural.

conflictiva” de Florencia), derivaron en considerar como posibilidad real el secuestro de Florencia por una red de trata y prostitución.

Por último, vale mencionar que como organización no tienen vínculo con la política institucionalizada, siendo una organización independiente de las instituciones estatales. Sólo en casos puntuales tuvieron algún acercamiento a espacios específicos, como el Consejo Provincial de las Mujeres o el Servicio de Violencia Familiar, para asesorar, o trabajar conjuntamente en casos concretos.

c) Las del Encuentro

Las del Encuentro, es una organización de mujeres cuyo origen se vincula a la organización del XXIII Encuentro Nacional de Mujeres (en adelante ENM), en el 2008, en la ciudad de Neuquén. Si bien una de sus participantes menciona como antecedente el ENM del año 1992, en el 2008 un grupo de mujeres se conforma como organización, a la que no dudan en llamar “Las del Encuentro”. Las mujeres que allí participan, muchas veces, también lo hacen en otros ámbitos: sindicales (ATE-CTA), universitario (centros de estudiantes de algunas facultades de la UNComahue, como el de la Facultad de Ingeniería), algunas ya están jubiladas, y otras reconocen su afiliación al Partido Comunista Revolucionario (en adelante PCR). Sin embargo, sostienen que esta pertenencia partidaria no influye en las decisiones de la organización y las decisiones y acciones de este grupo de mujeres:

Más bien que mi formación política que es marxista, leninista, maoísta incide en mis pensamientos, en mis propuestas, en mi forma de actuar, en todo, ¿viste? pero eso no quiere decir que yo vaya a hacer actividad partidaria.

Estela, integrante de Las del Encuentro

Como forma de organización interna, destacan la horizontalidad, pluralidad y democracia en la toma de decisiones: en las reuniones todas participan y opinan. Valoran como signo muy positivo de su organización la unidad interna que lograron en estos años y el abordaje a las problemáticas del género femenino.

Una característica de este grupo, tiene que ver que a diferencia de Sin Cautivas o La Revuelta, no se declaran feministas. Se definen como una organización capaz de abordar diferentes problemas que atraviesan a las mujeres, entendiendo la opresión desde un origen histórico, material y de clase; en este proceso señalan que la propiedad privada se instala en la relación entre los géneros, y con ella, la violencia.

Dentro de su repertorio de acción se encuentra la participación en la Red de Prevención a la violencia en el barrio Progreso (en la ciudad de Neuquén), donde hacen talleres en las escuelas, u otras actividades para asuntos puntuales. Asimismo, acompañan a familiares y

víctimas de violencia de género, como fue el caso del femicidio de Micaela Rechini o el acompañamiento a Susana Colimán,¹³ vinculándose de esta manera con los casos de violencia hacia las mujeres, acompañando a las víctimas a los juzgados a hacer las denuncias y en el proceso posterior.

Asimismo, participan de la Campaña por el Derecho al Aborto Legal Seguro y Gratuito (al igual que La Revuelta, Sin Cautivas, Mumalá y Diversidad). Por otro lado, entre los grupos con los que suelen coordinar actividades se encuentran: la Secretaría de Género de la CTA, la Comisión de Mujeres de ATE, SEJUN (Sindicato de Empleados/as Judiciales de Neuquén) y algunos centros de estudiantes de la Universidad Nacional del Comahue; con todos estos grupos conformaron en un momento dado la Multisectorial de Mujeres de Neuquén que funciona más para actuar en algunas actividades concretas, para las cuales es necesario juntar fuerzas, que como organización estable y permanente. Desde Las del Encuentro, sostienen que el funcionamiento ocasional se debe a que si bien la Multisectorial potencia a los grupos para ejercer presión y lograr ciertas demandas concretas, diluye a las diferentes organizaciones que la componen.

Actualmente, están realizando actividades para exigir al gobierno provincial la inmediata reglamentación de la ley de violencia, demandándole al Estado que cumpla. La relación que tienen con el Estado la caracterizan así: de demanda, de reclamo con diferentes cuestiones que atraviesan a las mujeres, últimamente, en relación a la violencia.

d) MUMALÁ (Mujeres de la Matria Latinoamericana)

Mumalá reconoce su origen en la ex-organización “Juanas”, que existió desde el 2003 en el país y desde 2005 en Neuquén. Como Mumalá hicieron su primera aparición el 8 de Marzo de 2012. A nivel nacional, pertenecen al Movimiento Libres del Sur y militan por los derechos de las mujeres. Sus repertorios de acción van desde talleres de capacitación hacia los sectores medios juveniles en escuelas y universidades, hasta acciones territoriales a través de la apertura de las Casas de la Mujer.

La motivación principal para actuar de este grupo consiste en el “fortalecimiento de las mujeres en todo sentido”¹⁴. En esta línea, las integrantes exigen desde su sitio virtual: “(...) soberanía sobre nuestros cuerpos para poder decidir sobre nuestra salud sexual y reproductiva,

¹³Micaela Rechini, era una joven de la localidad de Rincón de los Sauces que fue asesinada por su pareja, Hernan Cortez, quien fue condenado. Susana Colimán, es una joven mapuche que cometió infanticidio producto de una violación, y fue declarada culpable y encarcelada en la Unidad de Detención N° 16, de Neuquén capital

¹⁴ Palabras de Leticia Mazzuca.

y sobre nuestra vida. (...) descolonizar nuestros cuerpos y otorgarnos a las mujeres el derecho a decidir (...). Argumentan que aunque están lejos aún de la plena igualdad de derechos y oportunidades, mantienen la convicción de “(...) que entre todxs aportemos a la construcción de una sociedad justa e igualitaria para todxs”¹⁵.

En relación al grado o tipo de solidaridad con otros grupos, esta organización es integrante de la Campaña Nacional por el Aborto Legal, Seguro y Gratuito.

A nivel regional y en cuanto al sistema político han producido cambios significativos, como lo fue la creación del Observatorio de las Violencias hacia las Mujeres en los Medios de Comunicación y por otro lado, siendo impulsoras de la ordenanza de prohibición de prostíbulos en la ciudad de Neuquén.

Por último, la interacción con el sistema político se piensa a través de la “generación de políticas públicas como una forma más para conseguir derechos”. Es decir, bregan por un “Estado presente, que asuma la responsabilidad que le cabe tanto en la promoción de los derechos de las mujeres como en la ejecución de políticas públicas tendientes a garantizarlos”.

c) Frente Popular Darío Santillán - Sector Género

El Frente Popular Darío Santillán (a partir de ahora FPDS) se presenta como un movimiento social y político, multisectorial y autónomo de carácter nacional. Participan principalmente desocupados y desocupadas, trabajadores/as formales y precarios, estudiantes, colectivos culturales y pequeños productores rurales.

El espacio de mujeres surge en los piquetes, el 26 de Octubre de 2003, donde se realiza una volanteada convocando a una asamblea de mujeres. A partir de ese momento se comienzan a organizar estas asambleas de mujeres donde la palabra circula horizontalmente y se sirven a partir de allí de recursos materiales tales como volantes, collages, murales, grupos de música. En el Alto Valle, el FPDS se encuentra organizado en la ciudad de Cipolletti.

Las motivaciones de las integrantes para actuar buscaban “intercambiar sobre las actividades de los talleres de violencia y anticoncepción y (así) reconocernos en los trabajos semejantes que se realizaban en los diferentes territorios”. La “participación, toma de la palabra, representación política y cuestionamiento sobre los roles fuera y dentro de la organización estaban presentes en esas preguntas que invitábamos a responder entre todas, para buscar

¹⁵ <http://www.movimientosur.org.ar/notas>

acciones y estrategias comunes que aporten al cambio social, pilar fundamental de nuestra construcción” (Espacio de Mujeres del FPDS, 2010: 32).

Al ser una organización compuesta por hombres y mujeres de todo el país, las integrantes del sector explicitan que “el desafío es feminizar la lucha” (Espacio de Mujeres del FPDS, 2010:35). En definitiva, “luchar por el empoderamiento de las mujeres, como feministas latinoamericanas que seguimos en pie en la construcción del poder popular”, así como postular que “Sin feminismo no hay socialismo” (Espacio de Mujeres del FPDS, 2010:37) son una muestra de su posicionamiento político así como de sus objetivos dentro del FPDS.

El contexto político en que surge el FPDS es posterior a la crisis de 2001, la caída del gobierno de De la Rúa y la fuerte movilización social en el marco del gobierno de Duhalde, cuando el frente de lucha de las organizaciones piqueteras del Gran Buenos Aires fue reprimido por el gobierno nacional con un saldo de dos muertos, Darío Santillán y Maximiliano Kosteky. A partir de allí todos los 26 de cada mes confluyeron los MTD y otras organizaciones para reclamar justicia.

La articulación y formación con otras organizaciones feministas, movimientos sociales y políticos de Latinoamérica, como los pueblos originarios, organizaciones rurales y campesinas y el conjunto del pueblo en general, forma parte de la estructura de alianzas de este espacio como perteneciente al FPDS.

II. Organizaciones **lésbicas**

a) Colectiva Lésbica Fugitivas del Desierto

Se autodefinen como lesbianas que se reivindican feministas porque comparten los aportes teóricos y políticos de los diversos feminismos, especificando la propia diferencia. Valeria Flores, una de las iniciadoras de Fugitivas, estuvo también en el origen de La Colectiva Feminista La Revuelta, como fundadora; de manera que La Revuelta forma parte de sus redes asociativas previas y de una trayectoria militante que fue deviniendo en Fugitivas. Entre 2005 y 2009 estuvieron activando junto con Macky Corbalán en la ciudad de Neuquén, desde un posicionamiento crítico al feminismo institucional y heterocentrado.

En el 2004, Valeria Flores escribía en relación a su trayectoria laboral como maestra: “Por supuesto que la escuela ha sido el lugar más difícil donde visibilizarme como lesbiana, pero también marca un hito en mi trayectoria personal, una suerte de epifanía que me movilizó profundamente. Una pequeña batalla ganada a la lesbofobia social y personal. La escuela es

una institución por excelencia que produce la hetero-normatividad, y en ella, los cuerpos y deseos de las maestras están sometidos a profundos dispositivos de control. Cuando digo que soy lesbiana frente a mis alumnas/os, ante inquisiciones como: ¿tiene novio?, ¿tiene hijos?, soy consciente de los riesgos que corro, pero también reconozco lo que habilito y lo que me posibilito a mí misma... Me transformo, así, en una maestra fugitiva porque huyo de la figura asexualada, des-erotizada de la maestra, de su imagen de pureza y de segunda mamá.”

La dinámica de organización que se dieron internamente supuso un proceso de configuración de una identidad grupal, y hubo compañeras que se alejaron y otras que mantuvieron una relación periférica de apoyo y participación en las actividades más cerradas, como por ejemplo, los talleres.

Los repertorios de acción pusieron en acto (y en debate) recursos materiales y simbólicos innovadores. Como podemos leer en su página: “Hay una insistente reflexión sobre cómo representarnos y cómo utilizar un lenguaje “artístico” o unas técnicas que utiliza el arte para hablar y para nombrar, y cómo emplearlas a nuestro favor; cómo crear un lenguaje no sólo a través de las acciones políticas, no sólo desplazándonos de los discursos políticos en el sentido clásico, sino principalmente a través del arte. Porque para nosotras el arte también es político”¹⁶. En esta línea, Macky Corbalán mencionaba en una entrevista realizada en febrero del 2007: “Nuestro activismo es diferente al de la CHA. Nos movemos en un campo más artístico, dentro de un lenguaje abierto y en ese universo apuntamos a problematizar, a reflexionar dentro del orden del lenguaje.”

El tipo de lazo que las unió como Fugitivas del Desierto, es el de identificarse lesbianas que huyen de esa construcción política del desierto como naturaleza, de la heterosexualidad como destino biológico. Pero además “Las Fugitivas del Desierto” tenían un grupo de choque: “Las Trolas del Desierto” que desplegaba un activismo más pendenciero.

El contexto político de su activismo engarza con la vivencia y motivación política de estar de algún modo en continua disputa con el Gobierno de la provincia de Neuquén, que se ha convertido en un estado totalitario. Sostuvieron una idea de autonomía con respecto al ámbito institucional estatal. No es ni ha sido el Estado el interlocutor de su activismo. El conflicto principal, para ellas, no se sitúa en el espacio público-político como búsqueda de posicionarse institucionalmente. La interacción con el sistema político no es un fin en sí mismo, pero sí un

¹⁶ Como ejemplo mencionan la instalación *Heridas* para el día de la no violencia contra las mujeres: la gente participaba sacando las espaditas del cuerpo de la mujer (tallado en telgopor) como extrayendo la misoginia, liberando y visibilizando el cuerpo, aliviando el sufrimiento de las mujeres.

espacio al que disputar simbólicamente. Así, los frentes en los que una lesbiana feminista confronta son varios, aunque con distintos niveles de intensidad y conflictividad, fuerza, alianzas y reciprocidades. Entre otros, podemos nombrar: la iglesia y sectores de derecha o conservadores, los movimientos sociales, el movimiento feminista, el movimiento LGTTTBI, la propia comunidad de lesbianas y cada lesbiana consigo misma.

En relación con el incipiente movimiento feminista que se estaba dando en la región en 2005, argumentan que la hetero-normatividad no era allí un tema de discusión. Si hubiera que caracterizar esa relación entre feminismo y lesbianismo, dirían que es de tensión y disputa. En ese contexto es que deciden tomar la acción en sus manos y armar el grupo de reflexión, juntarse en un espacio "separado", a crear los propios materiales y acciones. "Una herramienta política para que las lesbianas podamos configurar y desarrollar nuestra propia voz".

b) Movimiento Lésbico Emprendedor

Después del Primer Encuentro Nacional de Lesbianas y Bisexuales realizado en Rosario, en el año 2008, las miembros de este grupo entendieron que expresarse era la única forma de provocar cambios en el interior del país. De ocupaciones diversas como estudiantes, docentes, trabajadoras independientes, deportistas, chóferes de auto, empleadas, desocupadas, y con un promedio de edades que va de los 20 a los 50 años, emprenden ideas y le ponen el cuerpo a las acciones políticas en la ciudad de Neuquén.

En relación con los recursos materiales y simbólicos que movilizan mediante sus repertorios de acción, se centran más que nada en reuniones con debates, muestras y distribución de películas, de literatura propia y de otros grupos. Además participan en distintos encuentros y se expresan y dan a conocer a través del blog en Internet¹⁷.

Lo que las une es el trazo distintivo que le imprimen a la identidad "lesbiana": el orgullo de ser. Es un vínculo que definen como militancia lésbica: "El Movimiento Lésbico Emprendedor nace con la necesidad de expresar lo que sentimos y pensamos. Todas tenemos ideas diferentes pero compartimos el mismo deseo de dar libertad a nuestro ser."

Los desafíos que las movilizan son la modificación de la currícula educativa, y que los libros de lectura escolar les muestren a los chicos y chicas textos e imágenes con todos los tipos de familia, para que no se excluyan a las niñas y niños de familias homo-parentales. Para eso es necesario brindar charlas, talleres y clases sobre diversidad sexual. Señalan además que el

¹⁷ Por ejemplo, el 18/08/2012 se sube la canción "Soy Les... dedicada a todas las mujeres lesbianas, a la diversidad sexual y a la sociedad en general. Para reflexionar nuestro rol frente a la discriminación"

culto no debería ser una materia dentro de la educación pública, ni privada. También piensan que es imperiosa la inclusión de las lesbianas en las políticas públicas de salud, incorporando la propaganda sobre protección sexual para lesbianas, la distribución de campos de látex con el mismo alcance que posee el fálico preservativo. Por otro lado, también ven necesario cuestionar los estereotipos de “apariencia aceptable”, que las encasillan socialmente en mujer-hombre, por ejemplo: polleras, tacos y maquillaje para mujeres, y pantalones, camisa y corbata para varones.

El contexto en el cual se visibilizan es el escenario político post-matrimonio igualitario, y sostienen que la Ley de Matrimonio Igualitario¹⁸ no resuelve la problemática de fondo. Consideran positivo el debate en el Congreso, donde aparecieron los verdaderos interesados en acallar la verdad, reflatando los arcaicos preceptos del pecado, el concepto de familia tradicional, que no hicieron más que exponer la imperiosa necesidad de separar a la Iglesia del Estado. Por ello, entienden que los grupos lésbicos deben continuar en lucha y unidas, ya que la militancia lésbica tiene mucho por aportar.

Tomando dos hechos narrados¹⁹ en los que desde las autoridades municipales se encargaron de disimular su presencia, argumentamos que la variable de “oportunidades políticas” que indaga en la propensión del Estado a reprimir, podría leerse aquí en clave simbólica: la propensión del Estado a invisibilizar a un grupo y por lo tanto negarle realidad. Si nominar es dar existencia (aun más desde el punto de vista oficial) se trataría entonces de violencia simbólica y represión como relación de sentido.

Finalmente, y en relación a las políticas de coalición, señalan que en general, son bien recibidas en los grupos feministas.

III. Organizaciones **Trans/ Diversas**

a) ATTS (Asociación de Transexuales y Trabajadoras Sexuales)

ATTS es una organización que surge por una experiencia personal de Georgina Colicheo²⁰, fundadora de la Asociación, y su motivación principal consiste en visibilizar la situación en la

¹⁸ Ley 26618 – julio 2010

¹⁹ Museo Nacional de Bellas Artes y cierre del evento Neuquén Cultural.

²⁰ Las razones de Georgina Colicheo, para crear esta asociación y proponerse los objetivos anteriormente mencionados, van de la mano de una experiencia particular en donde “la asaltaron y violentaron en su situación de calle, sumado que al momento de la atención en el hospital los encargados de la guardia la llaman con el nombre de varón. Por este motivo, Georgina piensa para sí y para sus compañeras por qué tienen que vivir esto”. La vivencia personal de esta integrante, se da a su vez en un contexto político que facilita la acción, ya que como comenta Ayelén, “ahí, ella encuentra dos personas, una que trabaja en servicio social del hospital, Jorge Frosio y

que viven las transexuales y trabajadoras sexuales²¹, para sensibilizar a la población y poder cambiar la calidad de vida de las mismas mostrándoles otras alternativas posibles. Sumado a esto, con la conformación de la Asociación algunas trabajadoras sexuales comenzaron a participar porque encontraron en ésta un espacio de contención. Sin embargo, las trayectorias laborales de lxs integrantes varían: trabajadorxs en comercios, cuentapropistas, profesionales y trabajadorxs sexuales trans y mujeres (una de las trabajadoras sexuales trans dejó la prostitución y se dedica a estudiar, solventada económicamente por su pareja).

Su forma de organización interna ronda en torno a reuniones una vez por semana los miércoles a las dos de la tarde, “para contar cómo estamos, (...) qué acciones son las primordiales, se decide por consenso, y se cuenta al grupo toda la información que se tenga”, comenta Ayelén, una de las integrantes.

A lo largo del proceso de conformación de ATTS, se realizaron actividades de visibilización de la asociación, donde en un principio se realizó una marcha en General Oca, luego se proyectaron películas relacionadas con temáticas del colectivo LGTTBI (Lesbianas, Gays, Travestis, Transexuales, Bisexuales e Intersex) y también participaron con stand propio en la Fiesta de la Manzana entregando volantes. Sumado a esto, para el Día de la Lucha contra el Sida se llevó a cabo una actividad de Test de HIV en conjunto con el Hospital Francisco López Lima en la plaza, que según Georgina Colicheo fue “sacar el hospital a la plaza”.

La estructura de alianzas con otras organizaciones del país y de la región tales como Diversidad Neuquén, Puertas al sur y Puertas Abiertas de Bolsón, Diversidad de la Cámpora de Allen, Colectiva Feminista “La Revuelta”, Sin Cautivas, es fundamental para realizar acciones de visibilización de la organización, así como de formación y debate frente a problemáticas concretas y coyunturales como abortos no punibles y trabajo sexual.

En relación con la propensión del Estado a la represión, podemos pensar esta dimensión desde la violencia institucional, como sucedió en el caso de Georgina Colicheo en el Hospital y la vivida por otra integrante de la asociación, que al hacer pública su identidad sexual y visibilizar su participación en ATTS, presentando un proyecto al gobierno en relación a la temática trans, tuvo consecuencias directas en su espacio laboral.

Diana Vázquez del Municipio, quienes le dieron una mano y le dieron la idea de conformar una asociación.” Sin embargo, y más allá que sigan realizando actividades en conjunto con el Municipio y con el Hospital, lxs integrantes de la Asociación no se alinean a ningún partido político ni gobierno.

²¹Podemos encontrar interesantes análisis que recuperan la vinculación entre travestismo y prostitución donde la calle aparece como espacio privilegiado para la exhibición y fuente de poder y autoestima, el lugar donde se puede actuar la feminidad (Fernández: 2004: 96). Cabe mencionar que no encontramos, hasta el momento, esa idea positiva sobre lo prostibular como representación en las integrantes de ATTS. Queda más acentuado en sus relatos la marginación y la exclusión que las lleva a que sea el único medio disponible de procurarse dinero.

b) DIVERSIDAD de Río Negro y Neuquén

Esta organización nace en mayo de 2010 previa sanción de la ley de Matrimonio Igualitario. Este espacio “hasta la aprobación estaba integraba por cuarenta miembros, luego algunos se fueron, ya que su objetivo personal estaba cumplido”, según afirma uno de lxs integrantes. Continúa diciendo que “otros formaron parte de diferentes organizaciones, y quedaron ocho personas participando”. Este espacio es considerado por lxs miembros como una organización autogestiva, horizontal, independiente y sin fines de lucro, y afirman que tampoco pertenecen a ninguna otra a nivel federal. Hacia su interior se organizan a través de reuniones semanales o quincenales. Los objetivos de la misma apuntan a la conformación de una sociedad más justa, igualitaria e inclusiva, lo cual va en correspondencia con el compromiso asumido con la Ley de Identidad de Género, así como con los reclamos de la comunidad trans. De esta manera, la participación en la Campaña Nacional por el Aborto Legal, Seguro y Gratuito, intervenciones con organizaciones feministas como La Revuelta así como la posibilidad de compartir espacios de visibilización y difusión con integrantes de la comunidad trans, forma parte de sus políticas de coalición con otros grupos u organizaciones.

Los repertorios de acción incluyen actividades como picnics, besadas, concentraciones, marchas, juicios públicos en la calle, consideradas de visibilización y actividades culturales y de discusión tales como el cine-debate “Rompe cocxs” y las “Primeras Jornadas de Diversidades Encontradas”.

La interacción con el sistema político se basa principalmente en el reconocimiento de sus repertorios de acción por parte de la legislatura provincial, declarando las actividades de esta organización de interés cultural y educativo. Por otro lado, lograron que la Universidad Nacional del Comahue se declare a favor de la ley de Identidad de Género.

IV. Una recapitulación y varias preguntas

Retomando el carácter exploratorio del planteamiento aquí desarrollado, presentaremos algunos lineamientos generales para una indagación más profunda. Podríamos decir que la recapitulación de lo que comenzó con una pregunta concluye con otras:

¿Cómo –desde qué coordenadas- podríamos volcar esta información en proceso, en la construcción de un espacio social? ¿Sería de sexualidades, géneros, sexo, deseo, motivaciones, agenda...? ¿Cuáles serían los principios diferenciadores que demarcarían ese espacio?

Algunos de los principios diferenciadores (preliminares) serían:

- Repertorios de acción
- Motivaciones de lxs agentes para actuar (agenda)
- Interacción con el sistema político (institucionales – autónomas)

Mientras que las posiciones se acercan en relación con:

- Políticas de coalición/ estructuras de alianzas
- Grado/tipo de lazo de solidaridad entre lxs miembros

En relación con este eje, finalizaremos con otra pregunta: *¿Cómo se generan las alianzas, las interacciones, los encuentros que forman grupos movilizadores para la lucha?* En este sentido, Bourdieu (1993) afirma que la probabilidad de movilización será directamente proporcional al acercamiento de lxs agentes en la estructura del espacio construido.

Continuando con esta pregunta, agregamos: *¿Los Encuentros Nacionales de Mujeres están operando como espacios de interacción donde se constituyen grupos en lucha? ¿Cómo se articula –si es que lo hace- con los Encuentros Nacionales de Lesbianas y Bisexuales? ¿Y cómo recorren estos espacios los grupos LGBTTI?*

Bibliografía y Fuentes:

Bergmann, Silvina, Cavilla Cecilia, Jáuregui Leonora y Kejner Emilse (2008): “Desentramando nodos que conforman la red de trata de mujeres: una experiencia de militancia”. *Primer Congreso Latinoamericano sobre Trata y Tráfico de Personas*. Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. 4 al 6 de Junio de 2008.

Blog: www.fugitivasdeldesierto.blogspot.com/

Blog: www.lesbianasfugitivas.blogspot.com

Blog: movlesbiconqn.blogspot.com

Blog: potenciatortillera.blogspot.com

Bourdieu (1993): “Espacio social y génesis de las clases” en **Cosas Dichas**. (Barcelona: Gedisa).

Espacio de Mujeres del Frente Popular Darío Santillán. (2010). “Mujer y Revolución: construcción del poder popular” Revista Herramienta. N° 45. *Dossier: Mujer y géneros*. Buenos Aires. Herramienta.

Fernández, Josefina (2004): **Cuerpos desobedientes. Travestismo e identidad de género**. (Buenos Aires: Edhasa)

Flores, Valeria: “Militancias: movimiento lésbico emprendedor” en Página 12 viernes 27 de mayo de 2011.

Ibarra P. y Tejeira B. (editores) (1998) **Los movimientos sociales. Transformaciones políticas y cambio cultural**. (Madrid : Editorial Trotta)

Matus, Ana, Daniela Isasi y Yamai Zapata (2009): “Algunas observaciones sobre el estado de la salud sexual y reproductiva en Río Negro” Trabajo final del Seminario Sexismo y relaciones de género en los medios de comunicación (inédito)

Mcadam D., McCarthy J. y Zald, M. (editores) (1999): **Movimientos Sociales: perspectivas comparadas**. (Madrid: Editorial Istmo)

Melendo, María José: “El arte fuera de sí. Cuando la protesta se transforma en acto creativo” en Diario *Río Negro*, 16 de mayo de 2010.

Mellucci, A. (2001): **Vivencia y Convivencia. Teoría social para una era de la información**. (Madrid: Editorial Trotta)

Pañuelos en Rebeldía (2007): **Hacia Una Pedagogía Feminista. Géneros y Educación Popular**. Buenos Aires. El Colectivo

Reynoso, Mónica (2011): **Colectiva Feminista La Revuelta. Una bio-genealogía**. Buenos Aires: Herramienta.

Sin Cautivas, Feministas por la Resistencia. *Cartilla contra la Trata*

Sin Cautivas, Feministas por la Resistencia. *Patriarcado y trata: una experiencia de militancia feminista.*

Sitio <http://www.movimientosur.org.ar/notas> (Fecha de consulta 28 de septiembre de 2012)

Yappert, Susana (2007) “Las fugitivas del desierto”. Disponible en www.agendadelasmujeres.com.ar

Entrevista a Ayelén, integrante de ATTS - 8 de Agosto de 2012.

Entrevista a Estela, integrante de Las del Encuentro – 03 de septiembre de 2012.

Entrevista vía e-mail a Santiago Velárdez, integrante de la organización Diversidad Neuquén - 21 de Mayo de 2012.

Entrevista vía e-mail a Leticia Mazzuca, integrante de Mumalá – 23 de Mayo de 2012.

Entrevista vía e-mail a Sin Cautivas – 17 de octubre de 2012.