

Reflexiones sobre algunas dimensiones de la experiencia del Hotel Bauen.

Juan Santiago Sanguinetti y Natalia Chebez,
Yanina Porta.

Cita:

Juan Santiago Sanguinetti y Natalia Chebez, Yanina Porta (2007). *Reflexiones sobre algunas dimensiones de la experiencia del Hotel Bauen. VII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-106/161>

Reflexiones sobre algunas dimensiones de la experiencia del Hotel Bauen¹²

Lic. Juan Santiago Sanguinetti.

Lic. Marina Dossi.

Abstract.

En el 2001 la empresa de capitales chilenos Solari SA llevó a la quiebra al Hotel Bauen. Desde entonces los trabajadores llevan adelante su recuperación, mediante la creación del Bauen Hotel Cooperativa de Trabajo, levantando la bandera de la autogestión de la empresa por parte de las más de 100 personas que allí trabajan.

El objetivo de este trabajo es adentrarnos en el análisis de este movimiento de recuperación con relación a su espacio de injerencia. Al respecto analizaremos, por un lado, como han reestructurado, luego de la recuperación, el *espacio social de trabajo* y cómo y qué relación han establecido con los *actores sociales pertenecientes al espacio social* circundante.

¹ El trabajo que aquí se comenta se desarrolla en marco del Trabajo del Equipo de Investigación en Historia Urbana, Directora Arq. Celia Guevara. Instituto de Investigación Gino Germani. Proyecto UBACYT S806.

² Agradecemos la colaboración y opiniones vertidas por Daniela Madricardo y Lucas Miguel Angel Gamarra.

Reflexiones sobre algunas dimensiones de la experiencia del Hotel Bauen³

Autores: Juan Santiago Sanguinetti y Natalia Chebez, Yanina Porta

Introducción:

En las últimas tres décadas han existido profundos cambios en las relaciones de producción capitalistas tanto en los países centrales como periféricos. Como rasgo general dicha reestructuración ha implicado una fuerte retirada en la intervención social del estado, por un lado, y por otro, un creciente proceso de *desafiliación* de los individuos de los antiguos colectivos sociales de pertenencia.

La crisis de la sociedad salarial, del acuerdo de bienestar de pos-guerra en los países desarrollados condujo por lo tanto, a un creciente proceso de “individualización de lo social” como consecuencia de la “desestructuración” y “desinstitucionalización” de lo social. Como bien señala Castels la degradación de la sociedad salarial trae aparejadas nuevas formas de individualización profunda que amenazan: “a la sociedad con una fragmentación que la haría ingobernable, o bien con una polarización entre quienes pueden asociar el individualismo y la independencia porque su posición social esta asegurada, por un lado, y por otro, quienes llevan su individualidad como una cruz, por que ella significa falta de vínculos y ausencia de protecciones”⁴. Es decir, los cambios sociales han significado para unos mayores grados de libertad, auto-producción de la subjetividad y flexibilidad a la hora de tomar de decisiones y aprovechar las oportunidades que ofrece la sociedad. Para otros, para una gran masa de individuos en los difusos márgenes del sistema, la individualidad ha significado la fragilidad en los vínculos societales, inestabilidad con relación al empleo y vulnerabilidad en cuanto trayectoria de vida y bienestar.

³ El trabajo que aquí se comenta se desarrolla en marco del Trabajo del Equipo de Investigación en Historia Urbana, Directora Arq. Celia Guevara. Instituto de Investigación Gino Germani. Proyecto UBACYT S806.

⁴ R. Castel: “La metamorfosis de la cuestión social”, pág. 155. Páidos, España, 1997.

En nuestro país, este proceso de reestructuración capitalista ha tenido una impronta social dramática tanto por la intensidad de los cambios como por la profundidad de los mismos. Desde la última dictadura miliar, la creciente apertura de la economía, conjuntamente con la des-regularización de los mercados y la reforma del estado ha traído como evidentes consecuencias un creciente proceso de des-industrialización terciarización y primarización de la economía que impactó de diversas formas e intensidades en todo el tejido de nuestra sociedad.

Las modificaciones en el mercado de trabajo urbano en los 90', década en que se consolida definitivamente el modelo neoliberal, son bien conocidas: un aumento del desempleo, inédito por la magnitud en la historia del país hasta aquel entonces, una mayor inestabilidad laboral, un aumento de la informalidad y el cuentapropismo y paralelamente a estos cambios una creciente desigualdad social.

En este escenario de inestabilidad laboral y expulsión neta de fuerza de trabajo, comienzan a vislumbrarse diferentes estrategias de supervivencia informales y resistencias del heterogéneo grupo de excluidos que fue dejando paulatinamente el modelo de acumulación vigente en los 90'. La crisis económica, política y social del 2001-2002 condensó y sacó definitivamente a la luz todos aquellos movimientos y grupos que subterráneamente se iban conformando desde los 90': el movimiento piquetero, el movimiento de las asambleas populares y los "cartoneros" o recuperadores de residuos urbanos, las tomas de fábricas entre otros.

Nuestro análisis hará referencia sobre un caso particular del último movimiento señalado más arriba: el de las fábricas recuperadas. Éste es un ejemplo de la lucha y resistencia de los sectores olvidados y excluidos por las políticas neoliberales implantadas desde la última dictadura militar en nuestro país. Son más de 200 empresas actualmente y han retenido 15.000 puestos de trabajo.

¿Por qué hemos elegido analizar la historia del Hotel Bauen desde sus inicios hasta las peripecias que debieron sufrir sus trabajadores para mantener actualmente sus puestos de trabajo? Cuatro han sido las razones de nuestra

elección: La primera tiene que ver con la historia singular del Bauen que condensa de manera dramática y representativa las contradicciones del capitalismo en nuestro país: capitales especulativos, que ingresaron a nuestro país en los 70' y que han podido, en su momento, autovalorizarse llevando sus excedentes hacia otras latitudes, gracias a la anuencia, falta de control e incluso financiamiento del propio Estado.

La segunda razón, tiene que ver con lo que representa este Hotel para la Ciudad de Buenos Aires: ubicado a apenas tres cuadras del Congreso Nacional, ha sido uno de los tantos hitos urbanos relacionados con “la esperanza” de reeditar una “Argentina agraria y vinculada al tercer sector” que imponía “simbólicamente” la última dictadura militar y que continuó, e incluso se acentuó, en los 90' con otras mega-inversiones inmobiliarias como: Puerto Madero, Shoppings, Country's en altura, Hotels y demás inversiones localizadas estratégicamente en el corredor Norte de la Ciudad y Área Metropolitana de Buenos Aires.

En tercer lugar, hemos optado por elegir este caso por lo que representa como modelo de lucha: esto dado a que sus trabajadores han optado por “posicionarse” desde sus fuentes de trabajo como elemento de “resistencia” ante la auto-valorización ciega del capital. La última razón tiene que a que su estudio nos permite situar el “*estado actual*” de la correlación de fuerzas de este movimiento (que el Bauen sólo es un caso, aunque sumamente representativo) con respecto al Estado y de los intereses de los sectores dominantes en nuestro país.

1- La historia del Bauen: especulación y huida de capitales.

El Hotel Bauen fue construido en el año 1977, con el objetivo de recibir al turismo internacional que llegaría a nuestro país a presenciar el mundial de fútbol del año siguiente.

Para la construcción del establecimiento, la familia Iurcovich – dueños originales del hotel -, obtuvo un crédito del entonces Banco Nacional de

Desarrollo (BANADE), hoy absorbido por el Banco Nación, desembolso que nunca fue pagado.

Es decir, desde sus inicios el Hotel Bauen ha estado implicado, como hemos afirmado en la introducción de este trabajo con la “singular” forma en que se ha reproducido las relaciones sociales capitalista en nuestro país posterior a la última dictadura militar: un capitalismo prebendario en que los agentes económicos “*invertían*” en negocios seguros generalmente con el resguardo y respaldo del propio Estado.

En la década de los 80' y 90' continuó en “*sintonía*” con los imperativos sistémicos que imponía la singular forma de reproducción del capital en esta latitudes: los empresarios cambiaron cinco veces de razón social haciendo renunciar al plantel de trabajadores para ser recontratados luego por la "nueva firma" logrando así que los trabajadores perdieran sus derechos adquiridos.

Las cuantiosas cifras que generó el hotel y la adopción de los mencionados mecanismos de evasión, permitieron a los dueños expandirse y construir el Hotel Bauen Suite y el Bauen Buzios, cabañas ubicadas en Brasil.

En el año 1997, la empresa Bauen S.A.C.I.C. firmó un contrato de leasing (incluye el inmueble, los bienes muebles, marcas y el personal), con el grupo Solari S.A de capitales chilenos los cuales solo pagaron la primera cuota por el contrato, de cuatro millones de pesos. Debido a su deficiente gestión y el contexto económico que estaba atravesando el país, la empresa se presentó a quiebra en 2001. En consecuencia, por autorización del Juez de la Causa, Javier Dubais, la explotación del Bauen siguió funcionando bajo supervisión de la sindicatura hasta que el 28 de diciembre de ese año se decide el cierre del hotel porque comienza a generar considerables pérdidas.

Frente a la falta de inversión y mantenimiento, finalmente ese año el hotel debió cerrar sus puertas. A raíz de ello, el Bauen permaneció cerrado durante un año. Durante ese lapso, Bauen SACIC junto a la firma Mercoteles S.A justificando que la primera había realizado el traspaso inmobiliario a Mercoteles S.A, exigieron al magistrado la restitución del inmueble.

Las chapas lo mantuvieron en un anonimato estremecedor a tan sólo 300 metros del Congreso de la Nación, hasta que, en marzo de 2003, un grupo de los trabajadores que habían quedado sin trabajo a raíz del cierre, comienzan a organizarse y se conforman en cooperativa para recuperar sus puestos de trabajo. De esta manera cerca de 100 trabajadores ingresaron al Bauen el 21 de marzo de ese mismo año.

De esta manera la Cooperativa Bauen logró recuperar 160 de las 220 habitaciones y creó cien nuevos puestos de trabajo. Lejos de aquel monstruo abandonado que los recibió, el hotel parece ostentar aquellas cuatro estrellas de las que se jactó durante años. Además, de tener casi todas las plazas ocupadas, sus salones son usados diariamente para eventos políticos y culturales. Como ejemplos relevantes, durante un tiempo Alejandro Dolina trasladó allí su clásico programa: *“La venganza será terrible”* y, en Febrero del año 2006 se realizó el *Foro para el Nexo entre Ciencias Sociales y Política* organizado por la UNESCO y la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA en que participaron numerosas organizaciones de la sociedad civil, intelectuales de todo el mundo, funcionarios políticos, y público en general.

Según uno de sus propios protagonistas:

Entrevistado: *Al principio la situación fue de gran angustia, por la incertidumbre que generaba el paso que habíamos tomado⁵.*

Por su parte otro trabajador nos comentaba de la siguiente manera como vivenciaban el estado de precariedad tanto ellos como el público que asistía al Hotel:

Entrevistador: *¿El Bauen compite con otros hoteles en el mercado?⁶*

Entrevistador: *No. Tenemos un segmento de público, no te diría especial, no todos los que se alojan acá saben, pero a veces hubo pasajero que han quedado encerrados cuando venían a querernos clausurar le Hotel y le*

⁵ Entrevista realizada el 15 de Febrero de 2006 en el Hotel Bauen a un trabajador del sector gastronómico

⁶ Entrevista realizada el 20 de Julio del 2006 a un trabajador del Hotel del sector de limpieza.

echábamos cadenas por adentro y yo me quedaba ... había gente que no entendía nada ... para loco, yo quiero irme ... (Risas) .

Como dijimos, tras haber estado un año entero ocupando las instalaciones, decidieron ponerlo en funcionamiento. Sin subsidio alguno remontaron el hotel con su único capital: la fuerza de trabajo. Para ello contaron con la ayuda de varias organizaciones que con entusiasmo encontraron en el Bauen un espacio de encuentro y solidaridad. En un año y medio lograron incrementar los puestos de trabajo a 140. Al mismo tiempo presentaron a la legislatura porteña a través del legislador Diego Kravetz un proyecto de ocupación temporaria argumentando todos los logros que la cooperativa había logrado en tan poco tiempo.

Cabe señalar que el hotel fue usufructuado, en varias ocasiones, por diversos funcionarios y políticos locales para reuniones propias, lo cual paradójicamente legitima la gestión de la cooperativa. Asimismo el hotel es sede de espectáculos, de personalidades muy reconocidas como así de expresiones populares. No en vano, el Bauen fue elegido por el Ministerio de Trabajo para alojar a representantes de empresas recuperadas que viajaron a Buenos Aires para hacerse presentes en el encuentro de recuperadas organizado por el mismo ministerio.

Sin ir más lejos, la cooperativa recientemente firmó un convenio con el Ministerio de Economía Popular (MINNEP) del gobierno de Venezuela a efectos de generar una cooperación mutua, capacitación e intercambio entre la hotelería y gastronomía venezolana con el Hotel Bauen.

2- El compromiso de los trabajadores ante la nueva situación planteada.



Los trabajadores del hotel Bauen se hicieron cargo del hotel abandonado por sus dueños.⁷

Las empresas recuperadas, son una expresión de la reacción de los trabajadores para mantenerse dentro del sistema productivo y evitar caer en situación de desocupado estructural. El proceso de recuperación surge a partir del atraso o no pago de sueldos, despidos masivos, quiebras fraudulentas y vaciamientos que los propios dueños hacen con sus empresas.

Las fábricas recuperadas y autogestionadas por sus trabajadores son un ejemplo de la batalla librada por los sectores olvidados por las políticas oficiales. Son más de 200 y han creado 15.000 puestos de trabajo. Pero solo una mínima parte ha logrado resolver su situación legal, librando engorrosos trámites judiciales en los estrados donde se dirimen los fraudes que las llevaron a la quiebra.

Estas cooperativas de trabajo exigen, desde hace varios años, una política hacia el sector, siendo su principal reclamo la sanción de una Ley Nacional de Expropiaciones para Fábricas Recuperadas y la reforma de la Ley de Quiebras que, durante la gestión Menem, fue modificada para dar privilegios

⁷ Foto extraída del Diario Página 12 del día 21 de Junio de 2005 : <http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-52689.html>

a los acreedores bancarios, anteponiéndolos a los derechos de los trabajadores.

El caso de la Cooperativa Hotel Bauen es una clara muestra de la respuesta obtenida hasta ahora por los trabajadores: siendo su ubicación absolutamente estratégica, sobre la Avenida Callao, a metros de la calle Corrientes, es la más visible y céntrica de las cooperativas que integran este movimiento. El hotel se ubica entre las avenidas: corrientes (a media cuadra) y Rivadavia (a tres cuadras). Manteniéndose equidistante de: Avda. Diagonal Norte (camino sur-Este), Avda de Mayo, Avda. Córdoba, Avda. Madero y situado sobre Avda. Callao.

Constituyen a su vez Centro de Manifestaciones cercanos a la ubicación del hotel:

- La plaza del Congreso ubicada a 3 cuadras.
- La Plaza de Mayo ubicada a 15 cuadras
- Tribunales ubicado a 6 cuadras.
- Avda.9 de Julio y obelisco a 9 cuadras o 6 por corrientes, a su vez recobra significado espacial a partir de los sucesos del 19 y 20 de Diciembre de 2001.
- Florida por corrientes a 13 cuadras.
- La Legislatura de la Ciudad a 25 cuadras.

En un año de funcionamiento, logró pasar de 35 a 146 integrantes que durante las 24 horas mantienen a pleno el funcionamiento del hotel, el auditorio, la cafetería, la librería y los salones para eventos. Obras de teatro, emisiones radiales de gran audiencia, ciclos musicales y exposiciones de arte formaron parte de la programación del año 2005. También fue sede de eventos internacionales, como la exposición de arte Ex Argentina, organizada por el Goethe Institut o la Feria Cultural, organizada por la Embajada de Venezuela.

Pero el Hotel Bauen se caracteriza también, por brindar solidariamente espacios para organizaciones sociales que se reúnen allí para debatir, organizar y dar a conocer sus prácticas y necesidades al punto de haber acondicionado un salón para ser cedido a organizaciones de trabajadores

ocupados y desocupados, renunciando a la posibilidad de que ese espacio sea utilizado para aumentar el margen de las ganancias. De la misma manera, alojan en el hotel a jubilados del PAMI en forma gratuita y exponen obras de teatro para chicos y otras actividades sin costo alguno.

Durante las entrevistas se menciona el lugar de la actividad cultural en la concepción de la recuperación del hotel:

“ ...se trabaja mucho sobre el anclaje social del Bahuen, de abrirlo, que sea como un espacio de difusión de temas sociales y culturales de la cultura, que es algo que se ha mantenido muy vedado...”⁸

¿y el espacio cultural, a partir de cuándo se pensó?

“ Y desde el comienzo. Porque había mucha conciencia de que si esto no se abría a la comunidad difícilmente tenga sustento. Era más importante legitimarlo socialmente que ganar la pelea legal o jurídica, no porque no tenga lógica jurídica o legalmente esto, sino porque ya se sabe que es muy difícil cuando hay plata de por medio, o cuando hay negociados, o cuando hay gente que tiene más palanca en la legislatura y el gobierno que la gente del Bauen. Entonces es una pelea muy difícil, lo mejor que se podía hacer era legitimarlo socialmente y eso se está haciendo un doble trabajo, por una lado se recuperan fuentes de trabajo, o sea se pelea por eso y por el otro lado se realiza una actividad cultural. El proyecto de expropiación de la declaración de interés público tiene varias patas interesantes, una de las más fuertes es la que abre el Bauen a la comunidad, lo hace de Interés Cultural y como esto tiene un impacto positivo sobre lo social...”⁹

Toda esta tarea, más la propia de un hotel cuatro estrellas, se sostiene gracias al compromiso de sus trabajadores mientras se libra una dura batalla por su situación legal.

⁸ Fragmento de entrevista realizada el 11 de Noviembre del año 2005 por el grupo de Investigación en Historia Urbana del Instituto Gino Germani. Directora del grupo Arq. Celia Guevara.

⁹ Fragmento de entrevista realizada el 11 Noviembre del año 2005 por el grupo de Investigación en Historia Urbana del Instituto Gino Germani. Directora del grupo Arq. Celia Guevara.

Durante el año 2005, los trabajadores resistieron tres intentos de clausura que no se concretaron gracias a solidaridad que, como su principal arma, exhibió el Bauen para evitar el desalojo. No sólo una gran cantidad de movimientos y agrupaciones locales se acercaron para acompañar a los trabajadores en los momentos cruciales: en un solo día, tanto el presidente Néstor Kirchner como el jefe de gobierno porteño, Jorge Telerman recibieron 1.118 mails, producto de una campaña internacional de apoyo a la cooperativa.

Luego de sufrir una quiebra fraudulenta y de esperar un año y medio a que se allanaran los caminos legales, fueron los trabajadores quienes decidieron tomar sus destinos en sus propias manos y construir lo que hoy se puede ver: un hotel funcionando a pleno.

Sin duda, el Hotel Bauen, ubicado en pleno centro de Buenos Aires, representa gracias a la lucha cotidiana de sus trabajadores, un símbolo inescrutable del Movimiento de Empresas Recuperadas que debe ser observado y aplaudido.

3- Las dificultades de gestión que debieron y deben enfrentar

Los trabajadores del Hotel Bauen tomaron las instalaciones y formaron una Cooperativa con el fin de preservar sus fuentes de trabajo. Ante la ocupación y la puesta en marcha de una empresa, la experiencia concreta de lucha y las relaciones de explotación ponen en el tapete la necesidad de construir otro tipo de relaciones sociales, donde el centro de debate es "la propiedad" y el modo de apropiación de los medios de producción.

Ese cambio se hace palpable a través del protagonismo que pone en escena al trabajador como participe, no sólo en el proceso productivo, sino también en la dirección de la empresa. Ello significa que las decisiones en cuanto a la gestión empresarial quedan a cargo de los mismos trabajadores de manera colectiva, democrática e igualitaria. De esta forma, se rompe el esquema tradicional de verticalidad para dar votos a la horizontalidad. El cambio constitutivo se refleja en que las relaciones sociales de producción

transforman la fuerza de trabajo individual en fuerza de trabajo colectiva. El BAUEN es un ejemplo de ello.

En la Cooperativa Hotel Bauen se alzan otras voces, se siente el bullicio cotidiano y la cercanía de los trabajadores, en el ir y venir del ajetreo que significa ser parte de la gestión de una empresa. La subordinación intenta ser una palabra olvidada para dar lugar a la construcción colectiva.

Pero es esta forma de organización en asamblea, que denota la pluralidad de posturas frente a la forma de gestionar el hotel, la que implica la necesidad de superar fuertes dificultades a la hora de organizar las expectativas y esperanzas de sus 146 trabajadores

El presidente de la Cooperativa, señala, al respecto de la lucha por la reducción de la jornada laboral a 6 horas en las empresas recuperadas que un Hotel, a diferencia de empresas ligadas a la producción, debe adaptarse a las reglas del mercado para poder cumplir con lo necesario para organizar su capacidad interna a la hora de brindar la atención adecuada a los pasajeros:

“... un hotel vende servicio, no productos y eso hace necesario que todos los que participamos de esta Cooperativa tengamos claro que trabajamos con pasajeros, con atención al público” y continúa “... la lucha por las 6 horas en las empresas recuperadas es difícil de plantear en nuestro Hotel, en nuestra empresa. En las empresas recuperadas el basamento, lo que mantiene funcionando al proyecto, es el esfuerzo, la entrega, el compromiso, muchas veces terminamos trabajando más horas que cuando teníamos patronos. Además, hay muchas complicaciones en esta historia, hay compañeros, por ejemplo, que se niegan a hacer algunas tareas y terminan recargando de trabajo a otros y eso lo tenemos que erradicar. Hay un serio problema de conciencia. También está el problema de las horas extras. No todos los compañeros tienen la posibilidad de hacer horas extras, ya que la mayoría están en el rubro gastronómico. Quienes trabajan ahí tienen muchas posibilidades -ya que siempre surge algún evento-, pero en cambio, alguien que trabaja en recepción no tiene esa chance. Todo esto nos llevó a pensar la manera de compensar, ya que algunos compañeros ganaban lo mínimo y otros cuando hacían una diferencia, se desaparecían por un mes. Entonces, sacamos las horas extras, generamos un

compromiso, reactivamos ese espíritu de la Cooperativa, que es de lo que se trata toda esta historia; si no lo hacíamos se podía llegar a perder la empresa.”¹⁰

El presidente nos señalaba que, ante la perspectiva de la reapertura del Hotel, se planteó entre los socios fundadores, es decir, aquellos 30 trabajadores que llevaron adelante el proceso de toma del edificio, la necesidad de incorporar recursos humanos con experiencia en el rubro, capaces de llevar adelante las tareas de Recepcionista, Bell-boy, Conserje, Cocinero, Mozo, y también, personal especializado que pudiera insertarse en el área administrativa y contable, entre otras.

En principio, para cubrir aquellos puestos que demandaban menos conocimientos previos, y con el objetivo de mantener la unión del grupo se priorizó la incorporación de familiares directos de los miembros de la Cooperativa, pero luego, ante la inminente apertura del Hotel, se hizo necesario recurrir a perfiles más específicos tomando personal no involucrado directamente con la lucha de las Empresas Recuperadas.

En este sentido, señalaban que:

“Nosotros sabíamos, desde el momento que abríamos las puertas del Bauen, a pesar que discutimos bastante, porque como dijimos: nosotros vendemos servicio y nosotros manejamos esa conciencia de lo que dar servicio. Desde un papelito que está tirado en el piso, a la atención, a la cordialidad, bueno, todo lo que hace al buen servicio... Pero hay muchos compañeros que no tienen esa concepción, porque después fuimos agregando gente. Fuimos tomando gente. De los 20 o 30 fundadores, hoy somos 146. Cometimos un error... Si bien, consideramos a todos socios de la Cooperativa, se nos fue la mano en el tema de tomar compañeros sin trasladarles nuestras concepciones, nuestras motivaciones como miembros del movimiento. Porque no a cualquiera le cabe esta historia. Y el tema es que esto lo comprobamos hoy. Hay compañeros jóvenes para los cuales yo para ellos soy un patrón. Y yo solo soy el Presidente de la Cooperativa. Cuando no les pagas, te patean la puerta. No es así la historia. Yo soy un compañero más y tampoco cobré. Hay muchos son ex empleados del Bauen, de otras etapas, son personas que tienen conocimientos del

¹⁰ Entrevista realizada el 3 de Agosto de 2006,

rubro pero no tienen una conciencia de esta historia. Es otra la relación de dependencia.”

Por otra parte, el Presidente de la Cooperativa señalaba que otra de las grandes dificultades que enfrentan diariamente están ligadas a la falta de conocimientos en el complejo proceso de gestión y administración de un hotel. Como representantes del Directorio, no tienen la capacidad de organizar desde la experiencia, muchas de las áreas que componen la imbricada estructura de un hotel.

“... una de las cosas que siempre digo es que el mayor desafío somos nosotros mismos. Lo que considero que le va a dar perpetuidad a esto, es la capacitación. Nosotros buscamos por todos los medios, capacitarnos. Esa va a ser la pared de contención para todos los desmanes.... Por eso decía que .. si bien el slogan de las recuperadas dice: Ocupar, resistir y producir, no todos estamos capacitados para eso. Podemos Ocupar, porque ocupar un lugar es romper una cadena, un vidrio y te instalas y después a lo que venga. Pero después la resistencia también es muy miserable, muy cruel. No estamos preparados. Entonces ahí viene el desmoronamiento. Porque no hay un líder, no.. Es decir el Movimiento colaboró, y estuvo bueno. Pero también a nosotros tiene que haber alguien que nos indique como seguir adelante.... Porque sino es un hermoso tiempo que se pierde. Nosotros de los 6 meses que estuvimos acá resistiendo, careteando, pidiendo en la universidades, hubiésemos profundizado el tema, que se yo, capacitándonos.....El rubro hotelero es muy distinto a FASINPA, Fabrica sin Patrón. Zanón. Zanón elabora cerámicos, tiene toda una línea de producción. En cambio acá es distinto. Nosotros abarcamos dos rubros que son: Hotelería y Gastronomía. Es complejo ... las actitudes de cada uno de nosotros. El pensamiento de un tipo que está en la cocina no es el mismo del que está en el Front (Recepción). Porque el Front se está llevando un dinero extra. Los comportamientos son distintos. A eso le agregamos el hecho de no tener una concepción clara del porque estás acá.”

Luego de vivir el proceso de lucha en carne propia reconoce con orgullo que la pelea recién comienza y que en estos dos últimos años, la cooperativa logró habilitar más del 80 por ciento de la capacidad instalada cuya demanda

turística cubre al cien por ciento. Esa tenacidad y temple colectivo que los llevó a crecer rápidamente, que les permitió incorporar a más de 100 trabajadores, muestra un hotel que sigue destilando esfuerzo y dedicación cotidiana. El hall, el bar, el teatro, los salones, las oficinas, las charlas y el trato personalizado, siguen respirando autogestión.

"Tenemos la fortaleza para seguir peleando. No nos vamos a rendir. Esto lo construimos con el esfuerzo de todos y vamos a luchar por la autogestión a muerte", asegura el Presidente de la Cooperativa, y agrega "estos procesos nos dan una libertad que nunca nos dieron" y además afirmó que van a batallar para que el BAUEN siga siendo de todos y para todos"

Conclusiones: los desafíos ante el nuevo contexto histórico que ofrece esta experiencia social solidaria.

Hemos señalado a lo largo de todo este trabajo que, a pesar de las dificultades que han encontrado los trabajadores en este proceso de apropiación de su fuente de trabajo, el Hotel continúa hasta el día de hoy funcionando con relativo éxito.

Sin embargo, debemos preguntarnos sobre el porvenir de esta emprendimiento a largo plazo. Dado que, la situación particular de esta cooperativa y su destino es un índice, por lo que representa, del futuro del movimiento de empresas recuradas en nuestro país.

La primera pregunta que debemos hacernos entonces es: si el contexto nacional e internacional ayuda o no a el mantenimiento de estas experiencias. La respuesta, con todos sus matices, es afirmativa. En primer lugar, en comparación con los 90', existe en toda Latinoamérica (salvo Colombia) gobiernos de centro izquierda. Este "resurgimiento", con las consideraciones sobre las experiencias particulares de cada país que se puedan hacer, indica un "quiebre" del discurso hegemónico de los 90'. Este "cuestionamiento" ha tenido en la praxis política dos características esenciales: por un lado, no ha alterado las relaciones sociales de producción capitalista en lo esencial: la propiedad privada de los medios de producción en las actividades

económicamente relevantes de los países latinoamericanos; pero por otro lado, ha puesto en consideración, cuestionamiento e incluso apropiación, de esta propiedad privada cuando evidenciaba una total contradicción con los intereses generales de la población e incluso de la mínima legitimación que un sistema de dominación necesita para su reproducción. Los ejemplos abundan desde 1999 a la fecha: expropiación de los hidrocarburos en Bolivia, experiencias autogestionarias en Venezuela apoyada por el propio Estado, revisión de los contratos con las empresas privatizadas en Uruguay y Argentina, renegociación de la deuda en este último país; etc.

Sin dudas un contexto en dónde se “*relativiza*” el dogma de la propiedad privada a cualquier precio, es un contexto dónde el movimiento de las empresas recuperadas han encontrado su capacidad de subsistir e incluso expandirse como resistencia de los trabajadores a perder su fuente de trabajo. Entonces la segunda pregunta es: ¿Qué pasa si el escenario Nacional e Internacional cambian?

Si existe una posible “restauración conservadora”, estilo la ocurrida en los 70’ en estas latitudes, la experiencia del Bauen es un indicador del estado de la lucha de clases y la correlación de fuerzas que se da en nuestro país ya que una posible derrota de la experiencia del Bauen significaría una derrota de los avances de la gestión en manos de trabajadores en este país y, esto por dos razones: por lo que representa “simbólicamente” y por lo que ha podido construir a partir de esa representación simbólica: un “soporte”, una red solidaria alrededor de esta experiencia de diferentes actores de la sociedad civil y unidades administrativas del Estado que apoyan este emprendimiento.

Otro escenario posible es la continuidad y profundización de políticas de centro izquierda e izquierda en nuestro país, que justamente pongan en tela de juicio la propiedad privada de los medios de producción de las unidades productivas que más utilidades generan en nuestro país. En ese caso la experiencia del Bauen debe ser tomada como “ejemplo” y alternativa al socialismo de Estado: empresas autogestionadas por los propios trabajadores que se conjugue con una fuerte intervención del Estado otorgando créditos a estas experiencias, como también saberes técnicos y administrativos para una eficiente gestión.

Bibliografía:

-Entrevistas realizadas a trabajadores del Hotel Bauen por el grupo de Investigación en Historia Urbana. Directora: Arq. Celia Guevara. Instituto de Investigaciones Gino Germani. Fecha: 11 de Noviembre de 2005.

-Otras entrevistas.

-Castel R.: "La metamorfosis de la cuestión social", pág. 155. Páidos, España, 1997

-Diario Página 12 del día 21 de Junio de 2005:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-52689.html>