

XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Tucumán, San Miguel de Tucumán, 2007.

La mujer estadounidense: entre el hogar y el trabajo.

Novoa Zieseniss, Silvia Mabel (Universidad Nacional del Nordeste).

Cita:

Novoa Zieseniss, Silvia Mabel (Universidad Nacional del Nordeste). (2007). *La mujer estadounidense: entre el hogar y el trabajo*. XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Tucumán, San Miguel de Tucumán.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-108/46>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eU8X/UcX>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

XI° JORNADAS INTERESCUELAS/ DEPARTAMENTOS DE HISTORIA

Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007

Título : La mujer estadounidense : entre el hogar y el trabajo

Mesa temática abierta : N° 7 Miradas sobre el pasado americano: la inserción de la mujer en el espacio público (siglos XVIII-XX)

Universidad Nacional del Nordeste, Facultad de Humanidades, Departamento de Historia

Autor : SILVIA MABEL NOVOA ZIESENISS

Profesora Titular de Historia de América Independiente.

Nueva Pompeya 37 –3500-Resistencia (Chaco) TE 03722- 423975.

E-mail msnovoajover@yahoo.com.ar

La situación de la mujer dentro del espectro político de los estados es parte de una lucha constante por conquistar espacios y tener la posibilidad de ser visualizada como un igual dentro de la sociedad. Han transcurrido muchos años desde la aparición del libro de Simone de Beauvoir “ El Segundo Género” pero su contenido, en lo referente a la separación de géneros, continúa vigente y, en muchos países, con diferencias abismales entre ambos.

El objetivo del proyecto que se está realizando es tratar de entender y conocer la situación de las mujeres en América, desde lo político pero también desde el mundo del trabajo y del hogar. Para ello hemos comenzado a estudiar Estados Unidos por el parangón político que conlleva en toda América. Estemos o no de acuerdo con las políticas que, como país desarrollan hacia América Latina, la expansión de sus valores culturales consumistas y, sobre todo, publicitarios, se dejan conocer en todos nuestros países.

Es así que elegimos el período que transcurre entre 1940 y 1960 para continuar estudiando la situación de la mujer estadounidense en el mundo de sus derechos políticos y laborales así como también en el mundo familiar.

Caracteres de la época

La elección de los años que comprende este trabajo está dada por la incorporación de EEUU como contendiente en la Segunda Guerra Mundial y la llegada al poder de una nueva generación de gobernantes con la presidencia de John F Kennedy.

Si bien EEUU se había manifestado neutral desde el inicio de la Segunda Guerra Mundial., sus actividades políticas mostraban una inclinación constante hacia Inglaterra. La preparación para la guerra fue un hecho que, si bien no era aceptado por la mayor parte de los ciudadanos, la defensa de la libertad no admitía límites. Las agresiones de Alemania y de Japón llevaron a una confrontación de importancia mundial. El fin de la misma nos mostraría la decadencia total de Inglaterra y de Europa en general, ya visualizada después de la Gran Guerra (Primera Guerra Mundial) y el ascenso indiscutido de EEUU como primer potencia mundial. Los intentos de Rusia como URSS por discutir esta posición nos llevaría a una Guerra Fría tan traumática para América Latina.

La presidencia de Roosevelt en su tercera y cuarta reelección define posiciones estratégicas a nivel nacional. La salida de la crisis económica desatada en 1929, la profundización del New Deal y sus transformaciones con el desarrollo de la guerra, la figura de quien sería su vicepresidente y presidente a su muerte en 1945, Harry Truman. Las presidencias de Truman, por su reelección en 1948determinan el curso de actividades demócratas por veinte años consecutivos, con la consiguiente continuidad de políticas sociales .A nivel nacional podemos hablar de los planes sociales y de cobertura médica que se implementan así como los pedidos de profundización de derechos civiles para las personas de diferentes razas, especialmente las de color.

También en este período se produce lo que los estudiosos llaman el Baby Boom. El fin de la guerra, la desmovilización, el alejamiento y regreso hacia núcleos familiares considerados de contención producen un cambio de actitudes hacia el matrimonio. Disminuyen las edades de los cónyuges y surge la nueva visión de la mujer como ama de casa, dejando los espacios de trabajo para quienes venían de la guerra, estableciéndose modos de vida diferentes.

La población creció de 153 millones en 1950 a 179 millones en 1960.¹ . La demanda de viviendas crece y el sistema bancario responde con la implementación de créditos que convierten en más económico comprar que alquilar² Y aparece un fenómeno urbanístico diferente: los suburbios. La formación de un anillo de barrios de casas semejantes, alejadas de los centros de trabajo, o en ciudades satélites de las grandes urbes, da una fisonomía diferente a las ciudades y a las familias.

El transporte de las personas debe ser tenido en cuenta y, conjuntamente con la ampliación de las redes de transporte suburbano irrumpe el automóvil, no ya como un elemento de lujo sino como una necesidad dentro de la planificación familiar. También, para ayudar a la mujer en el espacio familiar, los electrodomésticos son incorporados como una necesidad. Surge la fisonomía de una sociedad de consumo muy acentuada.

Las ciudades cambian su fisonomía porque los espacios en el centro de las ciudades serán ocupados por las clases pobres que no tienen capacidad de movilidad diaria mientras que en los suburbios se ubican las personas de clase media.

También, para ayudar a la mujer en el espacio familiar, los electrodomésticos son incorporados como una necesidad. Surge la fisonomía de una sociedad de consumo muy acentuada.

Todos estos factores, unidos a la necesidad de encontrar un espacio propio y/o mejorar las condiciones laborales convierten a esta generación en una de las más ricas y movibles de la historia de EEUU³ , destacándose la cantidad de habitantes que se incorporan a los estados del Sur y dentro de ellos a Florida y California.

La construcción de autopistas y el aumento de autos por familia, conllevan un fenómeno interesante: el uso tiempo libre y las vacaciones.

Simultáneamente crecen las principales industrias: automotrices, electrodomésticos, aeroespacial, etc. Incrementándose el número de trabajadores en empresas privadas y obligando a revisar las contrataciones de trabajo. También debemos destacar el crecimiento de los trabajos bajo control del estado, para poder ordenar el funcionamiento del mismo, ya sea en el nivel estadual o nacional.

La radio que había sido el centro de distracción en los hogares será desplazada por la televisión y, como esparcimiento fuera de los mismos, el aumento de los cines.

¹ Donelson Moss, George, *Moving On. The American People since 1945*. 1994, p 83

² Rosenberg, Norman y E. Rosenberg. *In Our Times. América since World War II*, 1976

³ Rosenberg, N 1975, p 83

Las dos presidencias de Eisenhower, representante del partido republicano, continúan dentro de este proceso de reacomodamiento social que se realiza en el país.

Un fenómeno político que merece destacarse es el temor hacia el comunismo que se apropia de la sociedad dándole un marcado sesgo de control y contención de los procesos sociales so pena de ser acusado de “comunista”. Esta característica fue una impronta no sólo a nivel nacional sino que también sirvió para ejercer políticas de dominación en América Latina y proteger los mal llamados “gobiernos amigos”, dictatoriales pero comprensivos ante el avance del capital norteamericano.

Derechos políticos de la mujer

La guerra había alterado toda la estructura social de la nación al incorporar a los hombres al ejército y las mujeres, así como en la Primera Guerra Mundial, son quienes los sustituyen en el mundo laboral. Su ayuda fue reconocida por el presidente Wilson cuando en un discurso (18/9/1918) dijo “ We have made partners of the women in this war. Shall we admit them only to a partnership of suffering and sacrifice and toil and not a partnership of right? (Nosotros fuimos compañeros de las mujeres en esta Guerra. ¿Debemos admitirlas como compañeras sólo en el sufrimiento y en las dificultades y no en los derechos?)”⁴

Es así que se aceptó la enmienda 19 a la Constitución Nacional que establecía el voto femenino. Sus derechos sin embargo continuaron siendo objeto de cuestionamientos y está muy clara esta situación en la sustitución que se realiza de ella en el aspecto laboral.

La posición de la mujer en el matrimonio y ante la sociedad sufre las consecuencias de la Depresión que marca la vida de toda una sociedad. Ellas debieron salir a luchar por el mantenimiento del hogar, por la supervivencia y por ser visualizadas como tales.

Cuando comenzó la Segunda Guerra Mundial ya estaba claro su lugar como trabajadora y como mujer independiente.

Durante la guerra la propaganda fue que la mujer debía ir a trabajar para ayudar al hombre que estaba en el campo de batalla. El concepto fundamental era que se debían proteger los puestos de trabajo para los veteranos de guerra y las madres debían estar en

⁴ http://womenhistory.about.com/od/suffrage1900/august_26_wed.htm consultada 19/06/07

el hogar nuevamente (“...mother will stay home again)(Chafe, William H. ,1995, p83)Es así que muchas mujeres pierden su trabajo no sin protestar por considerarse tan preparadas como los hombres. Sin embargo se contrataron mujeres en puestos de oficina y siempre con menores salarios que los hombres. Según la Oficina de Estadísticas Laborales (Bureau of Labor Statistics) hacia el fin de la guerra las mujeres que trabajaban en fábricas tenían un sueldo promedio de 66% menos que los hombres. Y hacia 1950 esa diferencia en era del 53% y sólo el 17% tenía igualdad de salarios a pesr de que el principio de igualdad de pagos regía desde 1942

(Chafe, William H. 1995, pp84-85)

Lo interesante de esta situación es ver que, mujeres tan importantes y de pensamiento más liberal como Eleanor Roosevelt, solicitan que se apresure la promulgación de leyes de asistencia especial para mujeres, antes que una enmienda sobre la Igualdad de Derechos.(Id) Se veía que la falta de apoyo en la creación de centros para la atención y cuidado de los niños impedían a las mujeres, especialmente profesionales, desarrollar sus vocaciones.

Otro elemento a tener en cuenta es la cuestión racial. La mujer de color encontró severas trabas para desarrollarse. Así como estamos tratando la situación de la mujer en general Debemos referirnos a las personas de color porque tenían más obstáculos para desarrollarse. La falta de educación sistemática en estos grupos les impedía llegar a cargos de secretarias. En general eran asistentes domésticas, dedicando sus vidas al soporte familiar porque el hombre tampoco estaba preparado para tener cargos de nivel directivo o de nivel superior al de obrero no calificado.

Además se realizará una gran migración interna desde el Sur, prejuicioso, con grupos de agresión que incluso avalaban el linchamiento, hacia el norte industrializado, que se consideraba menos racista. Pero las diferencias continuaban

Durante el período que estudiamos y terminada la guerra continúa la lucha por los derechos humanos llevada a cabo por la NAACP(Nacional Association for the Advancement of Colored People). Ya lo dirá Lyndon Johnson en las campañas presidenciales de 1959, que el gobierno no puede avanzar si no interpreta la solicitud de los que están marginados políticamente. En este proceso destacamos la figura de Rosa Parker en Birmingham (Alabama) quien no resigna su lugar en el autobús ante un caballero blanco que subía al mismo, iniciándose un movimiento que Parker jamás habría soñado comenzar Surge la figura de Martin L. King encarnando valores de no violencia. Tanto hombres como mujeres negras y población blanca se suman a la lucha

por los derechos civiles que no eran igualitarios desde el momento en que, por ejemplo, para los grupos racialmente diferentes se aplicaba la máxima de “separados pero iguales”,

La Suprema Corte con el fallo *Brown vs. Board of Education* (1954) donde se estableció que la segregación en las escuelas violaba la Enmienda Catorce de la Constitución sobre la igualdad de protección comienza la integración en el plano educativo. Recién en la década de los 60 se acepta la Ley de Derechos Civiles para hacer realidad, desde las leyes, la integración. La situación de la mujer dentro de los conflictos raciales es más difícil de encontrar por la escasa bibliografía sobre las mismas. Pero el derecho al voto está unido al tema de educación y a la voluntad de participar. Por lo tanto diremos que recién a partir de la década de los 60 habrá una real participación aún teniendo en cuenta las diferencias estaduales referentes al tema como por ejemplo la prohibición de casamientos interraciales. Cada estado puso sus propios límites con prohibiciones y cárcel a los trasgresores.

Hogar y Trabajo

De igual manera desarrolla espacios propios que la llevan a resistir al principio germano de la era hitleriana que decía que para la mujer estaban reservados estos espacios “Kinder, Kuche, Kirche”(Niños, Cocina, Iglesia,)(Friedan, Betty. The Feminine Mystique, 1985., p 125) Si bien EEUU no compartía la política hitleriana, esos principios eran caros al pensamiento del común de los hombres y de muchas mujeres. Nunca fueron aprobadas o repetidas estas palabras pero Betty Friedan establece semejanzas en el pensamiento de la sociedad la describir el contenido de las revistas femeninas de la época estableciendo una diferencia importante dentro de las mismas según la época en que se editen.

Un tipo de publicaciones femeninas se dan antes de la guerra donde la mujer desea tener un trabajo y una profesión. Estudia y se desarrolla en sus vocaciones. Pero la guerra termina y los hombres regresan. Se necesita ubicarlos en el trabajo, industrias, posiciones generalmente ocupadas por mujeres. Y una concepción diferente se establece para la mujer. Coincidiendo con la guerra fría, el poder nuclear, las Naciones Unidas, la OEA, la mujer estadounidense es relegada al ámbito familiar.

Es sumamente interesante visualizar esa mujer que presentan las revistas femeninas, pero también la naciente TV y el mundo del cine. Es una mujer que se dedica

devotamente a su familia, es la responsable del presupuesto familiar, es la que siempre está bien vestida, arreglada, recibiendo al esposo y los hijos que llegan a la casa.(Friedan, 1985, p 128)

Es así que en 1956 el ideal de mujer según la revista Life , es Marjorie Sutton, madre de cuatro hijos, esposa que, casada a los dieciséis años, acompaña a su marido agasajando a los clientes o personas ligadas a su trabajo, participa en comités escolares, campamentos realiza trabajos de caridad así como se ocupa de su casa cocinando, limpiando y sirviendo a su familia(Rosenberg,N 1975,p93-4)

Libros como el del Dr Benjamin Spock (Baby and Child Care- el bebe y el cuidado del niño- 1946) hicieron época sobre las prioridades en la educación de los niños. En las primeras ediciones de este libro llamaba la atención sobre las necesidades que tenían los niños y, por ende, las madres debían estar en el hogar. Surge como resultante de todo ello, incluido el cine y los programas de TV (ej: I Love Lucy) la idea de que la mujer no debe trabajar fuera del hogar, que las neurosis femeninas surgen del interés de equipararse con los hombres y que el género determina un rol especial en sus vidas. Es decir, **no a la igualdad de género.**

Pero la realidad nos muestra una situación diferente. Y el dilema se presenta para las mujeres que no encuentran ese mundo ideal del hogar, aquellas que se divorcian y las que tienen una profesión en la que no se pueden desarrollar ¿Por qué? Simplemente porque para la mujer trabajadora son determinadas posiciones: secretarias, maestras, oficinistas, pero nunca posiciones de responsabilidad ni igualdad de salarios.

Y las necesidades familiares hacen que estas pautas sean dejadas de lado y las mujeres salgan a trabajar, pero sin tener igualdad de condiciones. Es así que hacia 1960 la incorporación de la mujer trabajadora aumenta y fortalece el salario familiar permitiendo elevar los estándares de vida aún contra las corrientes de pensamiento, incluso femeninos, que veían en el trabajo fuera del hogar, la causa de conflictos incluso sociales.

La religión también tendrá un importante lugar en esta sociedad. El presidente Eisenhower lo expresó con convicción cuando dijo que Dios "...the first, the most Basic, expresión of Americanism" (es la primera y más básica expresión del Americanismo) en contraposición del comunismo ateo(Rosenberg 1975, p 95) Esta posición determinará posiciones de pensamiento dentro de la sociedad norteamericana y en la política internacional .

La Biblia será el best-seller de la década de los 50 y la cantidad de iglesias y religiones aumentan Incluso con la inclusión de la frase “In God We Trust” (en Dios nosotros confiamos) que se incorpora como logo en el papel moneda.

Sin embargo, la formación e intentos de contener una sociedad ideal de preeminencia masculina se verá frustrada. Aumentan los divorcios y surge la rebelión de adolescentes identificados con el actor James Dean o el cantante Elvis Presley. La delincuencia juvenil será una cuestión sin resolver y la necesidad de emular a la sociedad de consumo que las revistas , indirectamente proponen al incentivar y enseñar el uso de nuevos electrodomésticos, por ejemplo, crean una franja de población disconforme con el modelo maternal, femenino con diferencias de género, centrada en una clase media consumista ideal.

Por supuesto, todos estos problemas, se centrarán dentro la familia y la mujer es en ellos, la responsable de todo. La propaganda televisiva insistirá en estos aspectos de la familia perfecta con las consiguientes frustraciones que conllevan.

Consideraciones Finales

La posición de la mujer en la sociedad estadounidense varía de acuerdo con las necesidades políticas del país. Desarrollado dentro de una estructura liberal burguesa, la mujer acompañó al hombre como hacedora en el hogar. Hacia 1940 tenía un lugar destacado como consecuencia de la necesidad de trabajo de todo el núcleo familiar ante la Depresión que vivía el país.

Durante la Segunda Guerra Mundial fue la fuerza de trabajo que motorizó el país. La propaganda aludía a la mujer que, desde su puesto de trabajo ayudaba a ganar la guerra. Pero, terminada la misma, se entendió que debía regresar al hogar y dejar el puesto de trabajo al hombre.

Es así que vemos surgir una figura femenina diferente tanto en las publicaciones de revistas y libros como en los programas de TV o cine. Allí se presenta a la mujer como la base del hogar, sin ella suceden todos los males desde la delincuencia juvenil hasta los fracasos del marido o del matrimonio. El mundo idílico de la familia perfecta en los suburbios de las ciudades se hace carne en la mentalidad de un gran sector de la sociedad.

Pero dentro de esos parámetros se destacan grupo de mujeres que no aceptan la invisibilidad por razones de vocación o razones económicas ya que ayudan a mantener el núcleo familiar. Y dentro de ellas debemos ubicar a las mujeres de color que no tenían siquiera un espacio en las publicaciones femeninas que ocultaban el problema racial.

La lucha por la igualdad de derechos encontrarais a mujeres y hombres sin diferencias de ninguna índole, luchando por la ley de Derechos Civiles que la Guerra de Secesión y los períodos posteriores no habían logrado

La convulsionada década de los 60 estará entonces preparada par iniciar la lucha por conseguir espacios tanto para la igualdad de género como la igualdad racial.

BIBLIOGRAFIA

-CHAFE, William H. The Unfinished Journey. America Since World War II. Oxford University Press, New York .1995

-DONELSON MOSS, George Moving On. The American People since 1945. Prentice Hall, New Jersey. 1995

-FRIEDAN, Betty. The Feminine Mystique En : America since 1945 Ed Marcus, Robert y David Burner. St. Marin Press. New York, 1986

-GILBERT, James. Another Chance. Postrar America 1945-1985 .The Dorsey Press. Chicago, 1986.

-ROSENBERG, Norman L. y Emily S. Rosenberg. In Our Times. America Since World War II. PrenticeHall, New Jersey. 1995.

http://womenhistory.about.com/od/suffage1900/august_26_wed.htm

consultada

19/06/07