

XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Tucumán, San Miguel de Tucumán, 2007.

# **Los estudios medievales en Argentina vistos a través del Primed / Dimed dependientes del CONICET.**

Estrella, Jorge (UNS / UNMdP).

Cita:

Estrella, Jorge (UNS / UNMdP). (2007). *Los estudios medievales en Argentina vistos a través del Primed / Dimed dependientes del CONICET. XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Tucumán, San Miguel de Tucumán.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-108/795>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eU8X/BVO>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

## XI JORNADAS INTERESCUELAS / DEPARTAMENTOS DE HISTORIA

Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007

Título: “Los estudios medievales en Argentina vistos a través del Primed / Dimed dependientes del CONICET”

Mesa Temática Abierta: N° 87: “El mundo medieval hoy o cómo interpretar la Edad Media en el siglo XXI: enfoques, temas y propuestas”

Universidad, Facultad y Dependencia: UNS, Departamento de Humanidades – UNMdP, Facultad de Humanidades, Departamento de Historia

Autor: Jorge Estrella, Docente, LE 8.707.267

Dirección, teléfono, y correo electrónico: XX de septiembre 149 - (7600) Mar del Plata - (0223) 473-1992 - [jorgeestrell@gmail.com](mailto:jorgeestrell@gmail.com)

El interés por los temas referidos a la Historia de la Edad Media en nuestro país y el estudio académico sistemático de este período puede remontarse a la década de 1940 con la llegada a la Universidad de Cuyo primero, y a la Universidad de Buenos Aires luego, de don Claudio Sánchez-Albornoz, a quien se sumará algunos años más tarde José Luis Romero.

Desde ese momento mucha agua ha pasado bajo el puente, sin embargo, sus improntas siguen presentes mediante la reconocida producción de varias de sus discípulas entre quienes se destacan las doctoras María del Carmen Carlé, Nilda Guglielmi, Hilda Grasotti y Reyna Pastor. Hoy, desde variados postulados metodológicos y diferentes temáticas, un interesante número de reconocidos historiadores sigue recorriendo los laberintos inagotables de la Historia Medieval.

En nuestro país este período de la historia universal ha estado muy ligado al ámbito específico de la Historia de España. Es así que desde el Primer Encuentro de Profesores de Historia de España celebrado en Buenos Aires en 1975 y de las Primeras Jornadas organizadas por la Asociación de Profesores Universitarios de Historia de Europa<sup>1</sup> a partir

---

<sup>1</sup> La Asociación Argentina de Profesores Universitarios de Historia de Europa organizó diez encuentros entre 1977 y 2001, en los que participaron, entre otros, Jacques Heers, Léopold Génicot, Pedro Bádenas de la Peña. Manuel Nieto Soria, Geo Pistarino, Laura Balletto, Salvador Claramunt.

de 1977, quedaba de manifiesto, tanto por el número como por la calidad de los trabajos presentados, el interés por las investigaciones relacionadas con el medioevo. La misma tendencia quedó expuesta posteriormente en las mesas y foros que se generaron en las diversas ediciones de las Jornadas de Interescuelas / Departamentos de Historia.

De todos modos no es nuestro objetivo referirnos a la situación general del medievalismo en nuestro país ya que interesantes artículos sobre esta problemática han sido publicados en los últimos años<sup>2</sup>.

En esta oportunidad es nuestra intención analizar la trayectoria de dos de los programas más tradicionales e importantes que, dedicados a los estudios medievales, desarrollan sus tareas desde hace más de dos décadas en nuestro medio. Nos referimos al ex Programa de Investigaciones Medievales (PRIMED) y al Departamento de Investigaciones Medievales (DIMED), dependiente del Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU) del CONICET.

El primero de ellos concretó sus actividades en la última década del siglo pasado y el segundo, continuando con la tradición y trayectoria de su antecesor, se encuentra vigente y tiene en marcha variadas líneas de estudio e investigación, muchas de ellas interdisciplinarias<sup>3</sup>.

Ambos programas han llevado adelante valiosas propuestas de actualización, perfeccionamiento e investigación en las que participaron – y participan - un importante número de investigadores.

Es de destacar la trascendencia que dichas propuestas tienen para el conocimiento, la relación personal y la comunicación entre docentes de diversas universidades de Argentina como así también de Brasil, Chile y Uruguay. Asimismo resulta fundamental el espacio creado para la incorporación de jóvenes graduados y de estudiantes avanzados en actividades relacionadas con el ámbito de la Historia Medieval.

---

<sup>2</sup> Son interesantes los artículos publicados oportunamente por distintos investigadores de nuestro medio. GUGLIELMI, N., “Medievalismo e hispanistas en América”, en *Revista de Historia Jerónimo Zurita*, 1997, 71, Institución “Fernando el Católico”, Zaragoza; BARBERO, M.A., “La Historia de España en la República Argentina. Cátedras, estudios e investigaciones”, en *Medievalismo*, Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales, 4, Madrid, 1994; GONZALEZ DE FAUVE, M.E., “El medievalismo en la República Argentina”, en *Medievalismo*, Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales, 12, Madrid, 2002.

<sup>3</sup> La Directora del Primed fue la Dra. Nilda Guglielmi. Más tarde el Programa se convirtió en Departamento de Investigaciones Medievales (DIMED) y su director fue el Dr. Ariel Guance, actualmente en la conducción

Desde el primer momento, debido a la generosa actitud de la Dra. Nilda Guglielmi y de sus colaboradores más cercanos, fue muy enriquecedor para quienes proveníamos de otros centros de estudios participar en sus propuestas académicas. Desde nuestra óptica consideramos que, en cierto modo, los tradicionales Seminarios de la Cátedra de Historia Medieval, del Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras dependiente de la Universidad de Buenos Aires, que se desarrollaron durante varios cuatrimestres de la década del ochenta, en la sede de los Institutos de la calle 25 de mayo, pusieron de manifiesto la apertura y el sentido “federal” que caracterizaron luego las líneas de acción del PRIMED y del DIMED<sup>4</sup>.

Es de destacar que desde los primeros momentos asisten y participan activamente de los encuentros anuales reconocidos especialistas de diversos lugares de nuestro país que, fieles a su actitud de verdaderos maestros, incorporaron a estas actividades a un importante número de discípulos y colaboradores<sup>5</sup>. Esta tendencia sigue presente en la actualidad para seguir favoreciendo la formación de recursos humanos en estas áreas específicas del conocimiento.

Es muy destacable el aporte que estos programas, desde su reconocido prestigio y trayectoria, brindan a los docentes e investigadores en materia de bibliografía, contactos con otros centros de reconocida calidad académica y personalidades del ámbito de los estudios medievales<sup>6</sup>.

El DIMED cuenta con un grupo importante -aproximadamente veinte- investigadores y miembros de la carrera de personal de apoyo. Entre los primeros se encuentran tanto especialistas en historia como en filosofía, arte y literatura medievales.

---

del Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU). En la actualidad el DIMED está dirigido por la Lic. María Silvia Delpy.

<sup>4</sup> Entre los asiduos participantes mencionaremos a Horacio Botalla, Hugo Zurutuza, Carlos Astarita, Guiomar de Urgell, Fernando Devoto, Claudia Caamaño, Ofelia Manzi, Nelly Egger de Iölder, Raquel Homet, Ariel Guiance.

<sup>5</sup> Entre ellos deben mencionarse no sólo por su actitud sino también por su destacada participación a la Dra. Nelly Ongay (Mendoza), a la Prof. Isabel Las Heras (Córdoba) y al Prof. Miguel Ángel Barbero (Mar del Plata)

<sup>6</sup> Su sede en el edificio de Saavedra 15 de la ciudad de Buenos Aires es lugar de consulta permanentemente para docentes, investigadores y alumnos avanzados de distintas universidades.

Esto constituye un grupo interdisciplinario que tiene en cuenta las más actualizadas perspectivas de trabajo<sup>7</sup>.

En la actualidad, este equipo de investigación desarrolla un número importante de proyectos. Entre éstos se cuentan: “Historia e historiografía en la Edad Media”, “Léxico histórico del Occidente medieval. II.- La sociedad burguesa”, “Centro de informática para las disciplinas de historia europea”, “La condición de las mujeres en el espacio nórdico (ss. IX-XIII)”, “Santos, devoción y milagros en la Castilla medieval (ss. VII-XIII)”, “Poder, política y justicia en la Edad Media (Italia, siglos XIV-XV)”, “Historiografía catalana: estudio del imaginario político”, “Texto e imagen. Análisis interdisciplinario de manuscritos tardo antiguos”, “La literatura medieval. Aproximaciones teóricas al análisis de un corpus narrativo”, “Neologismos y tecnicismos filosóficos de los siglos XIV y XV”, “Cautiverio y devoción. Los milagros de Guadalupe”, “La hagiografía tardoantigua en la construcción de la ortodoxia cristiana”, etc..

En lo que se refiere al ámbito de las relaciones institucionales el mismo es sumamente interesante y amplio. Entre ellas merece destacarse el convenio que el DIMED ha desarrollado con el Groupe d’Etudes Hispaniques del Centre National de Recherche Scientifique de Francia, dirigido por la Dra. Adeline Rucquoi. En ese marco bilateral, fue llevado a cabo el proyecto “El discurso político en la Edad Media (Castilla, Corona de Aragón, Italia de centro y norte, 1000-1500)”. Los resultados de tal colaboración (que estuvo vigente entre 1993 y 1995) fueron dados a conocer en el libro que, con el mismo título, fue publicado conjuntamente por el DIMED y el CNRS en 1996. En la actualidad, este Departamento está culminando un segundo proyecto de colaboración con el mismo equipo francés, referido al tema “Poder, justicia y derecho en el Mediterráneo medieval”, en el marco de un acuerdo binacional de investigación CONICET-CNRS.

Merece citarse que desde sus funciones específicas la Biblioteca del DIMED también posibilita y profundiza la relación con otras instituciones. A su importante fondo propio dicha biblioteca suma, en calidad de receptora, el fondo bibliográfico de la

---

<sup>7</sup> De los integrantes, la mayoría pertenece a la carrera de Investigador de CONICET; otros provienen de la Universidad de Buenos Aires, de la Universidad Nacional de Cuyo, de la Universidad Nacional de Córdoba, de la Universidad Nacional de Mar del Plata y de la Universidad Nacional del Sur.

Sociedad Argentina de Estudios Medievales y de la Biblioteca de Estudios Bizantinos<sup>8</sup>. Es frecuente la concurrencia y consulta de muchos estudiosos del país y del extranjero.

En lo que respecta a publicaciones, el DIMED edita anualmente la revista *Temas Medievales*<sup>9</sup>.

En el primer número, a modo de presentación, la Dra. Nilda Guglielmi expresaba la propuesta de esta importante publicación. Decía: “*Temas Medievales* es el órgano de expresión de un grupo de investigadores consagrados a los estudios medievales en Argentina.

El núcleo inicial está constituido por gentes que se dedican a la historia. Pero puesto que entendemos la importancia de la interdisciplina, nos proponemos incorporar trabajos que traten de dilucidar las características del período medieval desde diversos ángulos y a través de diversas formaciones, un mismo problema podrá ser contemplado desde diferentes especialidades.

Estudiosos de historia, historia del arte, literatura, filosofía... podrán ser llamados a colaborar, colaboración que resultará en trabajos formados desde una óptica particular en estudios en que diversas especialidades se integren”<sup>10</sup>.

Dicha revista reúne los trabajos realizados por los investigadores del Departamento, a los que se agregan colaboraciones de investigadores extranjeros invitados. Cada volumen comprende una sección temática, una de varia, reseñas bibliográficas y entrevistas a destacados miembros de la especialidad.

Los catorce volúmenes publicados han tenido como ejes los siguientes temas: (1) el espacio en la Edad Media, (2) tiempo y la memoria en la Edad Media, (3) formas de representación en la Edad Media, (4) paz y guerra en la Edad Media, (5) *homo viator*, (6) pasiones y pecados en la Edad Media, (7) el héroe, (8) libros y bibliotecas en el mundo medieval, (9) sueños, visiones y profecías en la Edad Media, (10) intercambios y contactos

---

<sup>8</sup> Los coordinadores del Instituto de Estudios Bizantinos son los Profesores Pablo Cavallero y Pablo Ubierna.

<sup>9</sup> Su Directora es la Dra. Nilda Guglielmi y en su Consejo Consultivo se encuentran: Michel Balard, Franco Cardini, Salvador Claramunt, Giovanni Cherubini, Jean Delumeau, Peter Dinzelbacher, el fallecido Léopold Génicot, Jacques Heers, Geo Pistarino, Adeline Rucquoi y Jean Claude Schmitt. Su Comité de Redacción lo integran: José E. Burucúa, Raquel Homet, Nelly E. de Iólder, Isabel Las Heras, Silvia Magnavacca, Ofelia Manzi y Ariel Guance, quien es también Secretario de Redacción.

<sup>10</sup> GUGLIELMI, N., *Temas Medievales*, 1, Programa de Estudios Medievales, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Buenos Aires, 1991, p. 1.

culturales, (11) apuntes para una historia social medieval, (12) la mujer en la Edad Media, (13) poder y sociedad en la Edad Media y (14) cultura y sociedad en el mundo carolingio.

Este Departamento edita además una colección de estudios monográficos que tiene por fin dar a conocer investigaciones puntuales y de mayor alcance realizadas por los miembros del mismo. Dicha colección -agrupada bajo el título “Temas y testimonios”- reúne, hasta el presente, cinco trabajos. Los mismos están referidos a estados de las cuestiones sobre la historia de las mentalidades y el imaginario y el tema de la muerte en la Edad Media, otro sobre el espacio y la mentalidad nobiliaria, un cuarto sobre el problema filosófico del deseo en la *Divina Comedia* de Dante y el último corresponde a la edición crítica de la crónica del buen duque Luis de Bourbon. Por último, fuera de colección figuran -además de la obra sobre el discurso político en la Edad Media ya señalada- el libro de Nilda Guglielmi *Guía para viajeros medievales (Oriente, siglos XIII-XV)* y *Sociedad y memoria en la Edad Media. Estudios en homenaje a Nilda Guglielmi*, editado por Ariel Guance y Pablo Ubierna. Esta última obra es en reconocimiento de quien fuera su fundadora y reconocida medievalista nacional.

Por otro lado, los miembros del DIMED han participado de la obra colectiva *Léxico histórico del Occidente medieval. I.-La sociedad feudal* -editada en 1991-. Síntesis crítica de cada uno de los términos fundamentales que corresponden a esta etapa histórica, el léxico intenta ser una herramienta de consulta para el estudioso y el alumno que deseen incursionar sobre el período feudal. En la actualidad, se está completando la segunda parte de esa obra, referida a la sociedad burguesa, que aparecerá próximamente.

En lo que respecta a actos académicos y científicos, el DIMED organiza anualmente sus “Jornadas de estudios medievales” -de las que se han celebrado ocho reuniones- y los “Cursos de actualización en historia medieval” -dieciocho en total-, destinados a profesores e investigadores de la especialidad. Los mismos reúnen a la casi totalidad de los medievalistas argentinos -con participación, además, de profesores uruguayos, chilenos y brasileños-. En las primeras, se presentan ponencias y trabajos inéditos de las distintas disciplinas que integran la orientación. Los cursos, por su parte, tienen por objetivo discutir -en una serie de mesas redondas- una selección de títulos aparecidos acerca de la especialidad, realizándose un comentario crítico de los mismos. De tal manera, los cursos

mencionados permiten lograr una actualización bibliográfica permanente, analizando las líneas fundamentales de investigación que aparecen en este campo histórico.

Por otra parte en diversas oportunidades se han realizado diversas mesas de debate sobre temas específicos. Entre ellas pueden mencionarse las referidas a Literatura, coordinada por la Lic. María Silvia Delpy y sobre Filosofía, a cargo de la Lic. Silvia Magnavacca. Además, a tales reuniones han concurrido reconocidos investigadores de universidades europeas y norteamericanas que brindaron conferencias acerca de los temas de su interés. Entre ellos pueden mencionarse, teniendo en cuenta los países de origen de sus universidades, los siguientes: de España, Salvador Claramunt, Manuel Núñez, Carmen Orcástegui Gross, José María Soto Rábanos, Esteban Sarasa Sánchez, José María Sánchez Herrero, Joaquín Yarza Luaces y María Isabel Del Val Valdivieso. De Francia, Jean Delumeau, Michel Balard, Adeline Rucquoi, Elisabeth Crouzet-Pavan y Denis Menjot. De Italia, Gherardo Ortalli, Glauco Cantarella y Maria Giuseppina Muzzarelli. De los Estados Unidos, Paul Freedman y Teófilo Ruiz.

Merece destacarse que la actualización bibliográfica y metodológica, a la que se hacía referencia con anterioridad, también se extiende a otros niveles de enseñanza. En este aspecto debe destacarse que el DIMED ha llevado a cabo cursos de actualización para docentes que se desempeñan en la enseñanza media argentina.

Del mismo modo ha organizado mesas redondas y conferencias de numerosos especialistas invitados (de Brasil, España, Chile, Alemania, Francia, Estados Unidos) con importante respuesta en lo que hace a la concurrencia de participantes.

Esta breve síntesis ha pretendido realizar un aporte a esta mesa de las XI Jornadas Interescuelas / Departamentos sobre “El mundo medieval o cómo interpretar la Edad Media en el siglo XXI: enfoques, temas y propuestas”.

Al observar lo producido por el PRIMED y el DIMED parece comprobarse lo que se expresa en la justificación de esta mesa sobre el medioevo: “La Edad Media demuestra en la actualidad su plena vigencia, tanto en el plano historiográfico como en la investigación histórica. En nuestro país, este “mirar y escribir” sobre el mundo medieval supone relaciones constantes –personales e institucionales- con Europa, en especial con España y Francia.” Asimismo hemos señalado, con especial énfasis, los enriquecedores contactos con estudiosos de universidades de toda América.



Consideramos que era el momento y el lugar apropiado para manifestar nuestro reconocimiento y agradecimiento al PRIMED y al DIMED que tanto han aportado y aportan a los estudios medievales en Argentina.