

XI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVI Jornadas de Investigación. XV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. I Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. I Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2019.

Violencia y vacilación del fantasma en la consulta de urgencia en salud mental.

Fazio, Vanesa Patricia.

Cita:

Fazio, Vanesa Patricia (2019). *Violencia y vacilación del fantasma en la consulta de urgencia en salud mental. XI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVI Jornadas de Investigación. XV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. I Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. I Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-111/394>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ecod/Wgo>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

VIOLENCIA Y VACILACIÓN DEL FANTASMA EN LA CONSULTA DE URGENCIA EN SALUD MENTAL

Fazio, Vanesa Patricia

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Argentina

RESUMEN

En este trabajo se aborda el problema planteado en el plan de beca de Doctorado U.B.A.C.yT. "Intervenciones desde la clínica de la urgencia en situaciones de violencia. Consideraciones y abordaje de la problemática de la violencia familiar: perspectiva psicoanalítica". Este plan se enmarca en la investigación U.B.A.C.yT. "La Urgencia en Salud Mental en el Hospital Público en la Ciudad de Buenos Aires", dirigida por la Doctora Inés Sotelo, cuyo objetivo general es analizar los modos en que se presenta la demanda en Servicios de urgencias en Salud Mental. En esta oportunidad, se analizan las posibles intervenciones del psicoanalista en la urgencia, específicamente en consultas que implican situaciones de violencia, situaciones que serán consideradas como efectos de la vacilación del fantasma que, desde la primera enseñanza de Lacan, implica la emergencia de un goce imaginario que hace obstáculo a la elaboración simbólica.

Palabras clave

Urgencia - Salud Mental - Fantasma

ABSTRACT

VIOLENCE AND VACILATION OF THE PHANTOM IN THE URGENCY CONSULTATION IN MENTAL HEALTH

This paper addresses the problem posed in the U.B.A.C.yT. Doctorate scholarship plan: "Interventions from the urgency clinic in situations of violence. Considerations and approach to the problem of family violence: psychoanalytic perspective ". This plan is part of the U.B.A.C.yT. research "The Urgency in Mental Health in the Public Hospital in the City of Buenos Aires", whose general objective is to analyze the ways in which demand is presented in Urgency Services in Mental Health. In this opportunity, the possible interventions of the psychoanalyst in the urgency are analyzed, specifically in consultations that imply situations of violence, situations that will be considered as effects of the phantom hesitation that, from the first teaching of Lacan, implies the emergence of a joy imaginary that hinders the symbolic elaboration.

Key words

Urgency - Health Mental - Phantom

Introducción

En este trabajo nos proponemos situar a la consulta de urgencia y, en particular aquellas consultas que implican situaciones de violencia, como momentos de crisis que retroactivamente pueden ser considerados como efectos de la vacilación del fantasma. Para introducir el concepto de fantasma nos centraremos en la primera enseñanza de J. Lacan, específicamente a la altura de lo que J-A. Miller en su clase "Los paradigmas del goce" del Seminario "La experiencia de lo real en la cura psicoanalítica" (2011) ubica dentro del primer y el segundo paradigma. Desde esta perspectiva, la vacilación del fantasma implica la emergencia de un objeto imaginario, que hace obstáculo a la elaboración simbólica.

Frente a la ruptura de la cadena significativa, que suele caracterizar a las situaciones de violencia, la intervención psicoanalítica en la urgencia propone la apertura de un espacio que propicie la emergencia del sujeto a partir del despliegue de un relato. Es decir, la restitución de la dimensión simbólica, a partir de la producción de un sentido provisorio destinado a perderse, allí donde la palabra y el sentido dimiten.

Violencia en la consulta de urgencia

El interés por el problema de la violencia en la consulta de urgencia en Salud Mental surge de los hallazgos encontrados en investigaciones recientes realizadas en este ámbito. De este modo, en este trabajo se aborda el tema planteado en el plan de beca de Doctorado U.B.A.C.yT. "Intervenciones desde la clínica de la urgencia en situaciones de violencia. Consideraciones y abordaje de la problemática de la violencia familiar: perspectiva psicoanalítica" [i]. Este plan se enmarca en la investigación U.B.A.C.yT. "La Urgencia en Salud Mental en el Hospital Público en la Ciudad de Buenos Aires" [ii], cuyo objetivo general es analizar los modos en que se presenta la demanda en Servicios de Urgencias en Salud Mental.

Según los resultados epidemiológicos de esta investigación, aproximadamente el 37% de las consultas implican episodios de violencia. Aunque es un fenómeno que ha existido siempre, su consideración como problema de Salud Mental es relativamente reciente. El incremento del número de consultas relacionadas con el mismo puede asociarse tanto con un aumento de la violencia como con una mayor conciencia sobre el problema, que favorece su desvelamiento.

De este modo, los Servicios de Urgencias en Salud Mental en

Hospitales Públicos frecuentemente se constituyen en ámbitos de acogida de este tipo de consultas y su intervención puede ser fundamental para la detección e intervención sobre el problema. El abordaje psicoanalítico en estos casos apunta principalmente a introducir aquello que se manifiesta a modo de interrupción en la lógica de un tratamiento. No se orienta por el control de la angustia, de los impulsos o de la ira, sino que propicia un efecto de ampliación del discurso, para dar lugar al trámite simbólico de la agresividad constitutiva (SOBEL 2005; SOTELO 2015).

A continuación, nos proponemos analizar la urgencia y, en particular las consultas que implican el problema de la violencia, como efecto de la vacilación del fantasma y realizar una aproximación al modo en que el psicoanálisis propone intervenir frente a la misma.

Fantasma en la primera enseñanza de Lacan

Cabe señalar que, aunque se trate de un concepto propuesto por Lacan, el término fantasma, en su sentido psicoanalítico, deriva de los desarrollos freudianos sobre la fantasía.

Lacan descubrió que las fantasías tienen una estructura y que todas se remiten a una fundamental. El fantasma es, por lo tanto, una frase que opera al modo de axioma que define los términos en que cada sujeto da trámite al *quantum* pulsional.

Miller (2018) propone que al comienzo de la enseñanza de Lacan el fantasma se produce del lado del yo, en el eje imaginario a-a'. Efectivamente, en el esquema L, sitúa al campo del yo (a-a') atravesado por el campo del inconsciente. Hay entonces una disyunción entre el goce que proviene de lo imaginario y el significativo, de modo que la emergencia de lo imaginario implica la ruptura de la cadena simbólica.

Cuando Lacan introduce la fórmula del fantasma en el segundo piso del grafo del deseo presentado en el "Seminario 5. Las formaciones del inconsciente" (1957-1958), en cambio, sitúa también allí al sujeto del inconsciente. Goce y significativo se articulan en esta fórmula: el fantasma conecta lo simbólico con lo libidinal (MILLER 2011). El fantasma adquiere entonces una "composición heterogénea", ya que comprende tanto a lo imaginario (representado en la fórmula por el "a") como a lo simbólico (representado por el sujeto del inconsciente). De esta manera, quedan articulados el sujeto del significativo y el goce. Se hace patente la función del fantasma como marco de la realidad, velo sobre la presencia angustiante del objeto "a", elemento heterogéneo de la cadena simbólica. Su presencia da cuenta del punto en el que el sujeto falla en representarse y, como consecuencia, surge la angustia. Al no representarse, el sujeto llama a un elemento del registro imaginario para ocupar el lugar de la respuesta que falta. La fórmula del fantasma (sujeto barrado losange objeto "a") en el grafo del deseo aparece como respuesta al deseo del Otro (indicado con "d" minúscula). El rombo (losange) indica que sujeto y objeto son intercambiables, que se puede ocupar cualquier posición.

Lacan (1956-1957) plantea que el verdadero peligro ante el que

se responde con angustia es el de quedar a merced de la madre como objeto. La psicoanalista Inés Sotelo lo describe de este modo: "¿Cómo se separa el niño de la madre? Se separa por construcciones de ficción, ficciones reguladoras que permiten operar de algún modo. (...). Se trata de asegurarnos de que el niño haya localizado ese goce en una construcción fantasmática" (SOTELO 2015: 196).

La vacilación se produce por experiencias que generan una conmoción en las coordenadas que constituyen la realidad del sujeto. Hay vacilación cuando el sujeto recorre el vector superior del rombo en la fórmula del fantasma y llega a la posición de objeto. En estos casos se pueden producir el pasaje al acto, el acting out, la depresión, la queja (INDART 2017). Y agregamos a la violencia en este breve listado que no agota los posibles efectos de la vacilación del fantasma.

Intervenciones frente a la vacilación del fantasma

Cuando el fantasma vacila vemos una relación del sujeto con el fantasma diferente de aquella que lo constituye como un marco de la realidad, como un sentido ficcional. En estos casos, prevalece la dimensión de goce que es registrada por el sujeto como sufrimiento (CAMALY 2017).

Las situaciones de urgencia y, en particular aquellas que implican situaciones de violencia, se caracterizan por esta abolición del sujeto y del sentido. La consulta de urgencia se presenta por lo general como un exceso de sufrimiento que requiere inmediata solución. Las presentaciones que abarca incluyen angustia, miedo, insomnio, oscilaciones bruscas del estado de ánimo, irritabilidad, ausencias, amnesia, pérdida de referencias y, en casos más graves, desestabilización psicótica (SOTELO 2015). Desde el punto de vista psicoanalítico y, empleando términos de Freud, la urgencia se caracteriza como un momento de ruptura del relativo equilibrio homeostático de la economía subjetiva. Esta crisis, desde la enseñanza de Lacan puede leerse retroactivamente como una vacilación fantasmática, como una pérdida de sentido (MAZZIA, HOJMAN, RODRÍGUEZ, TUSTANOSKI & MOAVRO 2016). En esta línea de pensamiento, nos remitimos a Lacan, cuando afirma: "Nada creado que no aparezca en la urgencia, nada en la urgencia que no engendre su rebasamiento/sobrepasamiento (*dépassement*) en la palabra" (LACAN 1953: 235). Sobre todo los casos de violencia, situaciones de acting out o pasaje al acto hablan de la ausencia de elaboración simbólica. Hay vacilación del fantasma que en la urgencia se lee retroactivamente: porque emerge el goce de lo imaginario, suponemos una ruptura de la cadena significativa.

La intervención psicoanalítica propondrá, frente a este fenómeno, la apertura de la dimensión simbólica. Esta apertura no implica la restitución del sujeto a un estado anterior, sino su emergencia, con el propósito de que, mediante el despliegue del relato, algo de la singularidad comience a desplegarse. Se trata de localizar el punto de ruptura, enmarcar los fenómenos, calcular la "trayectoria" de la urgencia (SOTELO 2007).

Introducir la dimensión del sentido, allí donde se encuentra abolida, permitirá incorporar el sinsentido de la urgencia y del pasaje al acto violento en la lógica de un posible tratamiento. Se trata de tomar la emergencia de la angustia como una oportunidad para que el sujeto encuentre otro modo de hacer con su padecimiento, que no implique la repetición a la que la monotonía del fantasma pareciera condenarlo.

La subjetivación de la urgencia, que apunta a la implicación del sujeto en relación con su padecimiento, comprende, entonces, la restitución del sentido. Restitución que, como ya dijimos, es provisoria, pero que es necesario en un primer momento introducir, con miras a que la dimensión subjetiva emerja en el entramado significativo. En síntesis, las intervenciones psicoanalíticas propiciarán la construcción de la trama significativa frente a la vacilación del fantasma y la concomitante intrusión de este goce imaginario, cuyo correlato es en ocasiones la violencia.

NOTAS

[i] Becaría: Fazio, Vanesa Patricia. Directora: Sotelo, María Inés de la Milagrosa. Tema: "Intervenciones desde la clínica de la urgencia en situaciones de violencia. Consideraciones y abordaje de la problemática de la violencia familiar: perspectiva psicoanalítica".

[ii] U.B.A.C.yT. 20020130200297BA. Directora: Dra. Inés Sotelo. Miembros del equipo: Belaga, Guillermo; Rojas, María Alejandra; Leserre, Lucas; Santimaría, Larisa; Fazio, Vanesa Patricia; Miari, Antonella Silvana; Moraga, Patricia; Mazzia, Valeria; Paturianne, Emilia Luciana; Févre, Mariana; Tustanoski, Graciela; Rodríguez, Lucas; Triveño, Gabriela; Irrazabal, Evangelina; Coronel, Marta; Santimaría, Gabriela; Hojman, Lorena María Clara; Melamedoff, Daniel Martín; Vizzolini, Leandro, Moavro, Lucía.

BIBLIOGRAFÍA

- Camaly, G. (2017). *De las relaciones entre el fantasma y el síntoma*. Texto de orientación de las XXVI Jornadas de la E.O.L. Recuperado el día 13 de mayo de 2019 de <http://www.jornadaseol.com/026/index.php?file=lecturas/textos-de-orientacion/de-las-relaciones-entre-el-fantasma-y-el-sintoma.html>
- Indart, J.C. (2017). *Vacilación-Realización del fantasma*. Texto de orientación de las XXVI Jornadas de la E.O.L. Recuperado el día 13 de marzo de 2019 de <http://www.jornadaseol.com/026/index.php?file=lecturas/textos-de-orientacion/vacilacion-realizacion-del-fantasma.html>
- Lacan, J. (1953). "Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis". En *Escritos 1* (pp. 231-309). Buenos Aires: Siglo XXI. 2012.
- Lacan, J. (1956-1957). *El Seminario. Libro 4: La relación de objeto*. Buenos Aires: Paidós. 2008.
- Lacan, J. (1957-1958). *El Seminario. Libro 5: Las formaciones del inconsciente*. Buenos Aires: Paidós. 2007.
- Mazzia, V., Hojman, L., Rodríguez, L., Tustanoski, G. & Moavro, L. (2016). "Interpretación y trauma en la práctica analítica. Intervenciones en la urgencia". En *Memorias del VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*. Facultad de Psicología- Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.
- Miller, J-A. (2011). *La experiencia de lo real en la cura psicoanalítica. Los cursos psicoanalíticos de Jacques-Alain Miller*. Buenos Aires: Paidós.
- Miller, J-A. (2018). *Del síntoma al fantasma. Y retorno. Los cursos psicoanalíticos de Jacques-Alain Miller*. Buenos Aires: Paidós.
- Sobel, G. (2005). "El psicoanalista en la Institución Psiquiátrica". En I. Sotelo comp. *Tiempos de urgencia. Estrategias del sujeto, estrategias del analista* (pp. 193-197). Buenos Aires: JCE.
- Sotelo, I. (2007). *Clínica de la urgencia*. Buenos Aires: JCE.
- Sotelo, I. (2015). *DATUS. Dispositivo Analítico para Tratamiento de Urgencias Subjetivas*. Buenos Aires: Grama.