

XI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVI Jornadas de Investigación. XV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. I Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. I Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2019.

Paradojas del abuso.

Cima, Dante y Moscon, Ana.

Cita:

Cima, Dante y Moscon, Ana (2019). *Paradojas del abuso*. XI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVI Jornadas de Investigación. XV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. I Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. I Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-111/558>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

PARADOJAS DEL ABUSO

Cima, Dante; Moscon, Ana
Hospital Rivadavia. Argentina

RESUMEN

El presente trabajo se inscribe en la tradición de desarrollos psicoanalíticos que intenta recorrer el camino de lo singular a lo particular, buscando extraer de tratamientos individuales coordinadas válidas para reflexionar sobre fenómenos estructurales. En este marco, se presentarán fragmentos de un tratamiento de orientación analítica de una paciente que ha sufrido abusos sexuales infantiles. A partir de la viñeta clínica, en primer lugar se ubicará el recorrido lógico de una serie de entrevistas preliminares marcadas por la posición del analista y la transferencia en tanto operadores a partir de los cuales el movimiento de apertura y cierre del inconsciente tiene lugar. Además, a través del caso presentado es nuestra intención señalar algunas paradojas propias de la constitución subjetiva en su relación con la sexualidad y con el Otro.

Palabras clave

Abuso - Sexualidad - Infantil - Otro

ABSTRACT

PARADOXES OF ABUSE

This work is part of the tradition of psychoanalytic developments that attempts to travel the path from the singular to the particular, seeking to extract from individual treatments valid coordinates to reflect on structural phenomena. In this framework, fragments of an analytically oriented treatment of a patient who has suffered child sexual abuse will be presented. Based on the clinical vignette, the logical course of a series of preliminary interviews marked by the position of the analyst and the transfer as operators from which the movement of opening and closing of the unconscious takes place will be located first. In addition, through the presented case, it is our intention to point out some paradoxes inherent in the subjective constitution in its relationship with sexuality and with the Other.

Key words

Abuse - Sexuality - Childhood - Other

BIBLIOGRAFÍA

- Freud, S. (1905). Tres ensayos de teoría sexual. En Obras completas (pp. 109-222). Tomo VII. Amorrortu, Buenos Aires, 2005.
- Freud, S. (1906). Mis tesis sobre el papel de la sexualidad en la etiología de las neurosis. En Obras completas (pp. 259-271). Tomo VII. Amorrortu, Buenos Aires, 2005.
- Freud, S. (1986). "Nuevas puntualizaciones sobre las neuropsicosis de defensa". En Obras Completas. Tomo III. Amorrortu, Buenos Aires, 1976.
- Freud, S. (2008c). "Introducción del narcisismo" en Obras Completas, vol. XIV, Bs. As. Argentina: Amorrortu, 1996.
- Lacan, J. (1964). El seminario 11: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis, Paidós, Buenos Aires, 1991.
- Laplanche, J. (1992). "La prioridad del otro en psicoanálisis". Amorrortu. Buenos Aires, 1996.
- Laplanche, J. (1987). "Nuevos fundamentos para el psicoanálisis". Amorrortu. Buenos Aires, 1996.
- Meler, I. "Psicoanálisis y género: escritos sobre el amor, el trabajo, la sexualidad y la violencia. Paidós, Buenos Aires. 2017.
- Schejtman, F. (2012). "Las fantasías perversas de los neuróticos: síntoma, fantasía y pulsión" en Elaboraciones lacanianas sobre la neurosis. Grama: Buenos Aires.
- Schejtman, F. (2013). "Una introducción a los tres registros". En: Schejtman, F. (comp.) Psicopatología: clínica y ética. De la psiquiatría al psicoanálisis. Grama. Buenos Aires, 2013.
- Schejtman, F. (2013). "Los conceptos lacanianos en la enseñanza de la psicopatología". En: Schejtman, F. (comp.) Psicopatología: clínica y ética. De la psiquiatría al psicoanálisis. Grama. Buenos Aires, 2013.