

XI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVI Jornadas de Investigación. XV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. I Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. I Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2019.

# **Pubertad y adolescencia: Articulaciones conceptuales y clínicas desde el psicoanálisis lacaniano.**

Rodriguez, Lucila.

Cita:

Rodriguez, Lucila (2019). *Pubertad y adolescencia: Articulaciones conceptuales y clínicas desde el psicoanálisis lacaniano*. XI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVI Jornadas de Investigación. XV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. I Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. I Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-111/597>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ecod/2hp>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# PUBERTAD Y ADOLESCENCIA: ARTICULACIONES CONCEPTUALES Y CLÍNICAS DESDE EL PSICOANÁLISIS LACANIANO

Rodriguez, Lucila  
Universidad de Buenos Aires. Argentina

## RESUMEN

Sobre la base de los desarrollos conceptuales planteados por la Dra. Liliana Szapiro, entendemos como central en la pubertad y adolescencia, la conmoción que significa para la constitución subjetiva el encuentro ineludible con la posibilidad efectiva de ser padre y, con ella, la puesta en juego de la metáfora paterna y el Nombre del Padre. Cuando escuchamos a esos sujetos, es imposible ignorar que síntomas, inhibiciones y angustias -y agreguemos actuaciones-, están en íntima relación con dicha coyuntura. En este trabajo presento un recorrido conceptual sobre los textos freudianos y lacanianos a la luz de las formulaciones propuestas por la Dra. Szapiro, que nos permite precisar los mecanismos psíquicos involucrados a partir de la pubertad. Se utilizarán viñetas clínicas para ilustrar dicho recorrido.

## Palabras clave

Pubertad - Adolescencia - Función paterna - Actuaciones

## ABSTRACT

PUBERTY AND ADOLESCENCE: CONCEPTUAL AND CLINICAL ARTICULATIONS FROM LACANIAN PSYCHOANALYSIS

Based on the concepts on puberty and adolescence developed by Dr. Liliana Szapiro, we hold that the commotion which represents the unavoidable insight into the factual possibility of parenthood and with it, the actualization of the paternal metaphor and the Name of the Father, takes a central relevance. It is impossible to ignore that symptoms, inhibitions -and we add actings- are intimately related to the aforesaid juncture. In the present work I will trace both Lacan's and Freud's texts as from Dr. Szapiro's perspective which will allow to specify the psychological mechanisms involved since puberty. Our own clinical experience will be used to illustrate our follow up.

## Key words

Puberty - Adolescence - Paternal Function - Actings

## BIBLIOGRAFÍA

- Freud, S. (2011). Tres ensayos de teoría sexual (1905). En *Obras Completas Tomo VII* (pp.109- 224). Buenos Aires, Amorrortu.
- Freud, S. (2000). Pulsiones y destinos de pulsión (1915). En *Obras Completas Tomo XIV* (pp. 105- 134). Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (2012). Más allá del principio del placer (1920). En *Obras Completas Tomo XVIII* (pp. 7- 62). Buenos Aires: Amorrortu.
- Lacan, J. (2005). Posición del inconsciente. En *Escritos 2* (pp. 808-829). Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Lacan, J. (2012). *El Seminario de J. Lacan. Libro V: Las formaciones del inconsciente* (1957-1958). Buenos Aires: Paidós.
- Lacan, J. El Seminario de J. Lacan. Libro XIV. Inédito.
- Szapiro, L. (2018). Crisis en la adolescencia. En *Actualidad Psicológica N°471* (pp. 21-24). Buenos Aires: Mundo Gráfico. ISSN: 0325-2590.