

XI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVI Jornadas de Investigación. XV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. I Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. I Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2019.

# **Grafomotricidad como facilitadora en la adquisición de la escritura.**

Reynoso, Manuela.

Cita:

Reynoso, Manuela (2019). *Grafomotricidad como facilitadora en la adquisición de la escritura. XI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVI Jornadas de Investigación. XV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. I Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. I Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-111/866>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ecod/qEm>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# GRAFOMOTRICIDAD COMO FACILITADORA EN LA ADQUISICIÓN DE LA ESCRITURA

Reynoso, Manuela  
Universidad Católica de La Plata. Argentina

## RESUMEN

De acuerdo con la Asociación Argentina de Psicomotricidad (AAP) “la psicomotricidad es una disciplina científica, permanentemente actualizable que estudia las estrechas relaciones entre lo físico y lo psíquico, pensando al cuerpo del sujeto y sus manifestaciones, referidos a sus condiciones de existencia, materiales y simbólicas que determinan una parte particular de hacer y de ser”. La grafomotricidad es la psicomotricidad aplicada al acto de escribir. “La grafomotricidad tiene por objeto el análisis de los procesos que intervienen en la relación de las grafías, así como el modo en que estas pueden ser automatizadas y cuyo resultado responda a los factores de fluidez, armonía, tónica, rapidez y legibilidad” (García, 1987). En la actualidad Alviz postula una nueva definición en la que explica que la grafomotricidad es la penúltima fase de un proceso dinámico con concluye con la escritura. En el marco del proyecto de tesis final de grado para la licenciatura en psicopedagogía denominado “grafomotricidad como facilitadora en la adquisición de la escritura” se propone investigar cómo la psicomotricidad ayuda a la obtención y/o mejora de la escritura, ya que el aprendizaje de la misma como cualquier otro aprendizaje, abunda en oportunidades de consolidación de hábitos.

## Palabras clave

Psicomotricidad - Grafismo - Grafomotricidad - Escritura

## ABSTRACT

### GRAPHOMOTRICITY AS WRITING FACILITATOR

According to the Argentine Association of Psychomotricity (AAP) “psychomotricity is a scientific discipline, permanently updatable, the study, the close relationships between the physical and the psychic, thinking about the body of the subject and his statements, referred to their conditions of existence, “And symbolic materials that determine a particular part of doing and being”. Gram-motor skills are psychomotor skills applied to the act of writing. “The graphomotor function has as an objective the analysis of the processes that intervene in the relationship of the graphs, as well as the way in which they are automated and the result responds to the factors of fluidity, harmony, tonicity, speed and readability” (García, 1987). Currently Alviz will publish a new definition in which he explains that graphomotor skills is the last phase of a dynamic process with a conclusion with writing. Within the framework of the final thesis project for

the bachelor’s degree in psycho-pedagogy, called “grafomotricity as a facilitator in the acquisition of writing”, it deals with how psychomotor skills are obtained, helping to obtain and / or improve writing, since Learning the same as any other learning, abundant opportunities for consolidation of habits.

## Key words

Psychomotor - Graphism - Graphomotricity - Writing

## BIBLIOGRAFÍA

- Alviz, G. (2012). La grafomotricidad en educación infantil. *Revista Arista Digital*. 16 (6), 48-54.
- Sánchez, B. (1972). *Lenguaje escrito. Diagnóstico, enseñanza y recuperación*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Berruezo, P. (2002). La grafomotricidad: el movimiento de la escritura. *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales*. 6, 82-102.
- Segura, M., Sabaté, M. y Caballé, C. (2017). La psicomotricidad, un recurso para la mejora del grafismo en educación infantil. *Aportes de la psicomotricidad al grafismo. Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales*. 42, 5-19.
- Grubits, S. y Vera-Noriega, J. (2010). Grafismo de los niños kadiwéu. *Revista de Sociedad, Cultura y Desarrollo Sustentable* 6 (3), 401-410.