

X Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXV Jornadas de Investigación XIV Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2018.

La bienaventuranza freudiana del Siglo XXI.

Antón, Adriana Patricia, Gonzalez, Graciela, Dal Maso Otano, Silvina,
Rodriguez Pazos, Natalia, Silanes, Maria Celeste, Hormanstorfer,
Santiago Gabriel, Mariño, Liliana y Mikolaitis, Mirta Noemí.

Cita:

Antón, Adriana Patricia, Gonzalez, Graciela, Dal Maso Otano, Silvina,
Rodriguez Pazos, Natalia, Silanes, Maria Celeste, Hormanstorfer,
Santiago Gabriel, Mariño, Liliana y Mikolaitis, Mirta Noemí (2018). *La
bienaventuranza freudiana del Siglo XXI. X Congreso Internacional de
Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXV Jornadas de
Investigación XIV Encuentro de Investigadores en Psicología del
MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires,
Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-122/370>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ewym/efW>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso
abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su
producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite:
<https://www.aacademica.org>.*

LA BIENAVENTURANZA FREUDIANA DEL SIGLO XXI

Antón, Adriana Patricia; Gonzalez, Graciela; Dal Maso Otano, Silvina; Rodriguez Pazos, Natalia; Silanes, Maria Celeste; Hormanstorfer, Santiago Gabriel; Mariño, Liliana; Mikolaitis, Mirta Noemí
Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Argentina

RESUMEN

Tomamos como punto de partida la referencia del Prof. Osvaldo Delgado en "La Aptitud del Psicoanalista" (Pág. 248) donde dice que Freud en el Malestar en la Cultura alude a una frase que le es atribuida a Federico el Grande: "En mi dominio cada hombre puede alcanzar la bienaventuranza a su manera" y "Discernir la dicha posible en ese sentido moderado es un problema de la economía libidinal del individuo. Sobre ese punto no existe consejo válido para todos, cada quien tiene que ensayar por sí mismo la manera en que puede alcanzar la bienaventuranza (Freud, 1989: 83.) Con esta orientación nos proponemos trabajar: 1) Ya no se trata sólo de la declinación de la función paterna, sino del aspecto psicotizante de esa función en el mundo del Otro que no existe. 2) La forclusión de la castración y sus modos de retorno: Las metáforas delirantes sociales. 3) Abordaje posible para orientarse sobre el estatuto de "Estos cuerpos": El Un-Cuerpo. La "consistencia" del cuerpo propio. Mentalidad y Pensamiento.

Palabras clave

Psicoanálisis - Nuevas sexualidades - Metáforas delirantes sociales - Cyborgs

ABSTRACT

FREUDIAN BIENAVENTURANCE OF THE 21ST CENTURY

We take as a starting point the reference of Prof. Osvaldo Delgado in "The Aptitude of the Psychoanalyst" (p. 248) where he says that Freud in the Upset in Culture alludes to a phrase that is attributed to Frederick the Great: "In my Every man can achieve bliss in his own way "and" Discerning the possible happiness in that moderate sense is a problem of the libidinal economy of the individual. On that point there is no valid advice for everyone, each one has to try for himself the way he can achieve bliss (Freud, 1989: 83). With this orientation we propose to work: 1) It is no longer just the decline of the paternal function, but the psychotizing aspect of that function in the world of the Other that does not exist. 2) The foreclosure of castration and its modes of return: The social delusional metaphors. 3) Possible approach to orientate oneself on the status of "These bodies": The One Body. The "consistency" of the body itself. Mentality and Thought.

Keywords

Psychoanalysis - New sexualities - Social delusional metaphors - Cyborgs

Tomamos como punto de partida la referencia del Prof. Osvaldo Delgado en "La Aptitud del Psicoanalista" (Pág. 248) donde dice que Freud en el Malestar en la Cultura alude a una frase que le es atribuida a Federico el Grande: "En mi dominio cada hombre pue-

de alcanzar la bienaventuranza a su manera" y "Discernir la dicha **posible en ese sentido moderado** es un problema de la economía libidinal del individuo. Sobre ese punto no existe consejo válido para todos, cada quien tiene que ensayar por sí mismo la manera en que puede alcanzar la bienaventuranza (Freud, 1989: 83.)

"Esta formulación respecto al uno por uno implica una operación de castración en relación con el "para todos", la caída del imperativo superyoico, que siempre formula que el modo propio de gozar es incorrecto y que se debería gozar de otro modo, cuestión que implica que una manera de satisfacción se presenta como displacer".

Con esta orientación nos proponemos trabajar:

- 1) Ya no se trata sólo de la declinación de la función paterna, sino **del aspecto psicotizante de esa función en el mundo del Otro que no existe.**
- 2) La forclusión de la castración y sus modos de retorno: Las metáforas delirantes sociales.
- 3) Abordaje posible para orientarse sobre el estatuto de "Estos cuerpos": El Un-Cuerpo. La "consistencia" del cuerpo propio. Mentalidad y Pensamiento.

1) Ya no se trata sólo de la declinación de la función paterna, sino del aspecto psicotizante de esa función en el mundo del Otro que no existe.

Efectivamente en esta época "el problema de la economía libidinal del individuo excede el sentido moderado" al que alude Freud perteneciente a la era del Reinado del Padre.

Encontramos en consonancia con esta referencia lo que extrae Eric Laurent acudiendo al Seminario RSI, pág. 59, donde dice que *La-*can a partir de sus conceptualizaciones de la perversión señala que lo decisivo no es la realización biológica de la paternidad, ni la inscripción reglamentaria o legal de la paternidad. Hace falta un deseo vivo que se inscriba de manera cruzada y disimétrica del lado hombre y del lado mujer.

La contingencia puede entonces ser sostenida por cualquiera, con la salvedad de que si la excepción toma a cualquiera para instaurar un modelo, ese es el estado ordinario, cualquiera sostiene la función de excepción del padre-, en ese caso conocemos el resultado: el rechazo del padre en la mayoría de los casos. Es necesario que ese cualquiera sea - el que hace de una mujer, objeto "a" causa de su deseo e intervenga en el justo medio decir.-

Lacan dice en el Seminario 23 que esto sería *un modo de considerar la forclusión del nombre del padre como la norma.* Entonces Laurent afirma que *La forclusión ya no sería una excepción en un océano de neurosis.* Ya no se trata de la declinación de la función paterna, sino del aspecto psicotizante de esa función en el mundo del Otro que no existe.

2) La forclusión de la castración y sus modos de retorno: Las metáforas delirantes sociales:

Robots sexuales, cuerpos cyborgs, de lo humano a lo trans-especie.

En enero de 1972 en el Hospital Sainte-Anne, Lacan menciona la forclusión de la castración como efecto del discurso capitalista, y su rechazo fuera de todos los ámbitos de lo simbólico, lo cual forcluye la posibilidad del amor. El amor como dar lo que no se tiene - dar su propia castración.

Tomaremos los desarrollos de Lacan en De una cuestión preliminar ... en relación a las consecuencias de la forclusión de la castración denominados fenómenos phisubcero, para interrogarlos en relación a las metáforas delirantes que se manifiestan en el lazo social actual. Entendiendo que estos desarrollos constituyen los cimientos de la última enseñanza de Lacan en relación al caso Joyce.

Si el falo es el significante del sexo: las ideas delirantes ligadas a la sexualidad y al cuerpo signan la presencia de phisubcero, así como ciertos pasajes al acto como automutilación y ciertos tipos de disyunciones corporales. También las ideas delirantes relativas al amor y a las relaciones sexuales.

Robots sexuales:

Si tomamos la hipótesis de la forclusión de la castración y su retorno como las metáforas delirantes sociales ¿ya no hay lugar para Lo Ominoso? Lo que debía mantenerse oculto se ofrece a la exhibición de los cuerpos como espectáculo.

Qué hay del viejo amor de Nathaniel por Olimpia, la autómatas!

Hoy el sexo con robots devela una verdad de estructura: El circuito pulsional es autoerótico, y la fetichización la condición erótica masculina.

Les presentamos a Harmony, la primera robot sexual inteligente de la línea RealDoll, será la primera en ser programada con inteligencia artificial con el fin de mantener una "conexión humana más real". **Armonía**, ya el nombre es pacificante, ya que es lo que no hay entre los sexos. No hay relación sexual dice Lacan, hay de lo Uno. La Mujer no existe. ¿Existe Harmony?

De acuerdo con Matt McMullen, ejecutivo de Realbotix, la compañía creadora de Harmony "las conexiones emocionales son los fundamentos de las relaciones y eso es lo que se está **simulando**. Y son éstas las que agregan el factor X al sexo. Creo que dos personas pueden reunirse en un bar, tener sexo la misma noche y después no recordarse mutuamente, pero eso es diferente a cuando tienes sexo con alguien con quien te relacionas intelectual y emocionalmente."

Esta muñeca, es capaz de reír, jadear, hablar e, incluso, tener un orgasmo y, además, **aprende de los deseos** e interacciones de sus parejas, tiene movimientos naturales, una piel cálida y suave que intenta imitar la piel humana y una apariencia **mucho más real**.

Aquellos que adquieran un robot Harmony, podrán elegir: el tamaño y la forma de los pechos, el color de su pelo, de su piel, de sus ojos e, incluso, la forma de los genitales. Podrá ser programado para que **actúe de diversas forma** adquiriera conocimiento sobre el comprador y sus gustos. Puede mantener conversaciones sobre libros, contar chistes, y tener conversaciones picantes.

También está **Gabriel**, el robot "**con cara de chico bueno**" es el

modelo preferido de las mujeres.

El mercado ofrece además partes del cuerpo, cualquier fragmento que incluya tanto un pene como una vagina. La empresa **Sintetics** comenta que uno de sus clientes **fetichista de pie**, que habitualmente compraba todo tipo de modelos de pies, les solicitó la confección de una pieza especial: una vagina adosada al pie. **El goce fetichista ha encontrado su realización en lo real, efectivamente: si el resto del cuerpo de la mujer "sobra". Ha logrado reducirlo a la pieza única.**

En la Epoca del Otro que no existe: Los Comités de Ética - Utilidad e interrogantes.

Los expertos de La Fundación para la Responsabilidad Robótica (FRR), en el Reino Unido, evalúan algunas contras en las interacciones con estas "máquinas del deseo". Entre los "riesgos" identifican **al aumento de la cosificación, el aislamiento social, y la "alteración en cuestiones de consentimiento", que pueden ser trasladadas al mundo de los vínculos entre humanos.**

Noel Sharkey, profesor de robótica de la Universidad de Sheffield, sostiene que no debemos dar la espalda a preguntas tan incómodas como la siguiente: "**¿Deberíamos prohibir la importación de robots sexuales diseñados para parecer niños?**" El investigador publicó un informe donde habla de sus preocupaciones sobre el fenómeno que está comenzando y el impacto que va a tener en el ser humano, señala el impacto que puede tener como herramienta de terapias sexuales para violadores y pedófilos. Las muñecas de aspecto infantil ya existen, y países como Canadá están determinando si deberían o no ser ilegales.

Del ser humano a lo trans-especie.

Estamos ante la posibilidad de La ciberneticización del fenómeno elemental? Finalmente quién no tiene uno?

Tomando la última axiomática de Lacan, Miller propone lo que llama la pos-interpretación o el reverso de la interpretación, consiste en "cernir al significante como fenómeno elemental del sujeto, y como anterior a que se haya articulado en la formación del inconsciente que le da sentido de "delirio", para ello se debe retener S2, no añadirlo y así cernir S1.

Ver con los oídos, percibir a través de los huesos, llevar un sensor infrarrojo en la nuca para detectar si hay movimiento detrás suyo. Instalación de un chip en la nuca de la pareja para ubicar permanentemente en donde está. ¿Son posibles tratamientos para los casos de paranoia, celotipias, etc. posibles tratamientos de la no extracción del objeto a?

Cuerpos Cyborgs.

Un *cyborg* es un ser formado por materia viva y dispositivos electrónicos, es decir, un organismo cibernético. "**La definición de lo humano ya no me define, me siento más cómodo definiéndome como Trans-especie**" dice Neil Harbisson, que nació con acromatopsia o monocromatismo, percibe el mundo sólo en blanco y negro. En la universidad junto con Adam Montandon, creó el ojo electrónico (*eyeborg*) que luego instalará en su nuca. Le permitirá percibir a través del cráneo frecuencias de luz en forma de frecuencias audibles y así interpretarlas en una escala. Finalmente,

su objetivo se ha convertido en crear extensiones cibernéticas para ampliar todos los sentidos en general.

Dice: “Yo no estoy corrigiendo mi condición visual porque sigo viendo en blanco y negro, lo que hago es crear un nuevo sentido que es oír por vía ósea. Esto es algo que antes no podía hacer. Yo ahora escucho a través de mi hueso y estoy percibiendo algo que no puedo percibir visualmente. **A mí no me falta nada, no estoy reparando, estoy agregando.** La idea es extender mis sentidos”.

Ahora estamos trabajando con el caso de una chica que solicitó percibir detrás de ella el movimiento. Lleva un sensor infrarrojo en la nuca para detectar si hay movimiento detrás suyo, entonces no tiene que girar la cabeza para saber que hay movimiento a sus espaldas. Tengo entendido que en 2014 en Europa se van a impulsar “leyes robóticas”, donde seguramente aparecerán cuestiones relacionadas con los derechos de los cyborgs.

Dice que **En el caso de los transexuales, hay algo que compartimos y es que los humanos no siempre queremos ser tal como nacimos. Los humanos intervenimos nuestro desarrollo natural en muchos sentidos. Podemos nacer de una forma y morir de otra si lo queremos.**

Tratamientos cibernéticos aplicados a los trastornos del TOC. Ideas obsesivas, reproches mudados, ceremoniales, etc, la nueva manera de tratamiento de lo compulsivo del síntoma: Ponete un chip!!! Lo imposible ya tiene su tratamiento.

De recibir la autorización correspondiente, un equipo de especialistas del Hospital de Clínicas estaría en condiciones de comenzar a hacerlo dentro de dos meses. *Esta Psicocirugía es completamente reversible y no provoca ninguna lesión*”, explicó a La Nación el Dr. Federico Micheli, Jefe del Programa de Parkinson y Movimientos Anormales del Hospital de Clínica.

El Hospital Virgen de las Nieves de Granada practicará por primera vez operaciones para el tratamiento de los trastornos Obsesivos Compulsivos. El enfermo llevará bajo la piel de la clavícula un generador del tamaño de una pastilla de jabón de hotel, con una batería de litio.

Este artefacto tiene un cable que recorre el cuello hasta alcanzar el cerebro por vía subcutánea. El generador mandará energía a los electrodos, responsables de lanzar estímulos eléctricos cuyo objetivo es impedir las conexiones de neuronas de estas dos áreas de la masa cerebral donde, según se cree, fluyen las ideas absurdas que acaban por obsesionar al paciente. Los dos electrodos se introducen mediante dos orificios muy pequeños en el cráneo, que se tapan posteriormente. Aclaran que “**Se buscan candidatos**”.

Testimonios de la Comunidad Trans-especie: La infinitización del goce. Se trata de saber qué hace las veces de punto de capitón en cada caso, si es que lo hay.

“Los “trans-especie” y “zoosexuales” no llegan a considerarse un “marciano asexual” como Vinny Ohh, (cuyo caso testimonio mencionaremos a continuación) pero sí pretenden, siguiendo la estela del movimiento LGTBIQ, que la sociedad entienda su “sentimiento”. Así lo dice Mario “un pájaro transespecie: **porque ni mi anatomía ni mi morfología define mi especie animal**”.

“No tienen por qué reprimir tu identidad de especie, **tú no tienes la culpa de haber nacido en la especie equivocada**”, en pleno **Siglo XXI no hay espacio para la discriminación**”. Los zoosexuales

sostienen que mantienen relaciones sexuales con animales “**con el consentimiento o aprobación de ambas partes**”.

Luis Padrón es argentino, tiene 25 años y hace cinco que viene realizándose distintas intervenciones y cirugías para parecerse a un elfo. Extrajimos de su página de facebook en donde se nombra “**príncipe plástico**” lo siguiente:

*Me sorprende la cantidad de personas que piensan que pueden hacer un psicoanálisis expreso basado en un artículo de internet y subjetividad personal. Con un artículo de menos de 1000 palabras, me han diagnosticado como una persona enferma, loca, idiota. -Amor y amabilidad- gente!. **Deja que otros sean felices! Efectivamente, podemos afirmar, que Freud está de acuerdo con él: Sobre ese punto no existe consejo válido para todos, cada quien tiene que ensayar por sí mismo la manera en que puede alcanzar la bienaventuranza.***

*“**Quiero ser un elfo, un ángel y un ser de fantasía. Mi objetivo es buscar una figura inhumana, etérea, elegante y delicada. Tengo mi propio ideal de belleza y quiero alcanzarlo sin importar nada. Quiero tener mis orejas cortadas para convertirme en un elfo de verdad, quiero que mi mandíbula tenga el aspecto de un diamante y mis ojos se asimilen a los de un gato**”. “Me considero trans-especie, de la misma manera que las personas trans se sienten, necesito llegar a ser lo que siento por dentro, no espero que la gente me entienda, sólo pido que me respeten”.*

“Siempre fui distinto, y desde muy chico me gustó cambiar mi color de pelo o usar lentes de colores”, contó en una entrevista. En ese sentido, recordó que “fue más o menos a los 14 años” que decidió que “quería algo más drástico” y se dio cuenta que mediante la cirugía plástica “podía lograrlo”. Así fue que para su cumpleaños número 20 se realizó la primera intervención quirúrgica.

*“También pretende someterse a un nuevo cambio de color de ojos, “esta vez con implante intraocular en la India, para ser la primera persona con ojos violeta en el mundo”. Finalmente, señaló que en este momento se siente “a medio camino” de lo que aspira a ser “tanto estética como espiritualmente”. “Mi meta final es **volverme un ser de ilusiones y magia**”, “Los sueños se pueden cumplir si uno se esfuerza lo suficiente, estoy seguro de eso, por eso trabajo y estudio muy duro todos los días”, concluyó.*

Caso Vinny Ohh

A sus 22 años, 110 operaciones y 50 mil dólares después, —maquillista profesional y modelo estadounidense— está más cerca de su sueño: asemejarse a un ‘extraterrestre asexual’.

*No quiero que la gente piense que quiero transformarme en una mujer. Lo que quiero es verme como un híbrido. Ni un hombre ni una mujer. Quiero que mi exterior refleje cómo me siento en el interior. He querido ser una persona sin sexo y sin género desde los 17. Puedo vivir sin órganos sexuales. Me siento como un marciano. Con una cabeza grande, sin cejas. Estoy en camino **a ser eso**.” “Quiero que la gente deje de etiquetar a los demás o se ponga a encasillarlos”, confiesa el joven en la entrevista.*

Durante los años el modelo se ha dado cuenta de que “no es gay, ni bi, ni trans, ni ninguna de esas cosas. Simplemente quiero ser yo. Lo hago para inspirar al mundo en cierto modo”.

3) El Un cuerpo

Entonces con estas presentaciones nos preguntamos ¿de qué se trata la consistencia de un cuerpo? Y cómo desde el psicoanálisis podríamos abordarlos?

Lo que señala Miller en Piezas sueltas cuando refiere al parletre- por consiguiente al sujeto más un cuerpo- nos orienta para dejar abierto el interrogante que señala la diferencia entre ser y tener un cuerpo.

Para esto vemos como Miller parafraseando a Lacan resalta que el cuerpo es la única consistencia del parletre, es lo que lo mantiene unido. Y así nos ubica en lo que denomina un “nivel radical”, una suerte de realismo radical en la relación corporal. Lacan subraya que esta relación no es epistémica: hay ignorancia respecto a lo que hay en el cuerpo, hay un no saber, está lo que él llama la imperfección de esa relación corporal. Pero con las robots Harmony que se ofrecen a nivel mercado, se intenta tener un saber que dice: **“hay relación sexual”**.

Y Miller también nos deja en claro que la consistencia remite a, un elemento mínimo que no es variable y por lo tanto se opone al sujeto que en su esencia es variable. La consistencia mínima no es el nudo, es el “elemento cuerda”, allí encontramos el Uno. Podríamos leer el Uno está hecho en el nudo. Se hace en el nudo por medio de un artificio. El Uno que ya había ubicado en el significante ahora toma otro estatuto, que lo singulariza. El Uno sólo. Y el nudo es el resultado de un hacer. Lo que se destaca como consistencia primera de un “ser” que no es sujeto sino parletre, es el cuerpo. El cuerpo es la única consistencia del parletre, es lo que lo mantiene unido. Esta consistencia es imaginaria y se basa en la relación del sujeto con su cuerpo, en el caso de que se haya apropiado de él, Miller dice **la relación cuya inexistencia se formuló en el nivel sexual, reaparece en el nivel corporal**. Es decir pone el acento en la relación que el sujeto mantiene con su cuerpo y no con el significante. El sinthome, da a la consistencia del cuerpo un carácter escencial. Nos autorizamos a usar esa frase para preguntar ¿querrá decir que el sinthome da a la consistencia del cuerpo un carácter escencial? Lo anuda.

Del seminario 23 se desprenden dos tesis. Primera: lo que Lacan denomina la adoración del cuerpo propio, una suerte de amor primario, que no se dirige al Otro sino a sí mismo. En cierto momento incluso dice que esa es la única relación del parletre con su cuerpo. Quedando así alineada “la mentalidad del lado del amor al cuerpo propio. Aquí está implicado lo imaginario. Mientras que “el pensamiento” entraña una referencia, al acto sexual, al sentido, introduce la relación al otro cuerpo, la adoración al otro cuerpo. Segunda tesis.

En el caso de Joyce veremos que no se trata de esa adoración al cuerpo. Miller dice *Hay como una infracción a esa adoración* y lo que subsiste en su lugar **es la idea del sí mismo** como cuerpo. El ego, por lo tanto Miller sugiere oponer la adoración del cuerpo propio a la yoización del cuerpo propio. Es así como podemos ubicar que la primera relación, la de adoración del cuerpo, sigue siendo una relación de tener, mientras que la segunda es una relación de ser.

Retomamos a Lacan cuando subraya que esta relación no es epistémica: hay ignorancia respecto a lo que hay en el cuerpo, hay un

no saber, está lo que él llama la imperfección de esa relación corporal. Intentamos ver si es posible relacionarlo con lo que dice Freud en “El yo y el Ello”: *“El yo es sobre todo una esencia-cuerpo; no es sólo una esencia-superficie, sino, él mismo, la proyección de una superficie.”* Osvaldo Delgado comenta esta frase de Freud (Aptitud del analista pag. 159).

La representación del cuerpo se hace por una experiencia dolorosa: se trata del Más allá del principio del placer como operador que permite esa representación. De este modo captamos que la proyección de una superficie en tanto “yo” no está enmarcada en el principio del placer.

Una posible orientación:

Entonces, podemos pensar que los cuerpos de los trans-especie o los cyborg, por ejemplo, dan cuenta de un modo de relación con el cuerpo del lado de **ser un cuerpo**, más que de tener un cuerpo. Tener un cuerpo habilita la posibilidad de la relación con el otro, tener un cuerpo, apropiarse de él, permite pensar en una distancia, no es ser UNO con él, ya que hay castración.

El Joven Elfo no habla del uso de la técnica, vía las cirugías ofrecidas por el mercado, para alcanzar su ideal de belleza, sino que dice que de ese modo **será un elfo** al igual que Vinny Ohh con sus declaraciones **“soy un híbrido ... quiero que mi exterior refleje como me siento en el interior”**.

El llamado discurso capitalista, por su fragmentación y por su modalidad de aislamiento excepcional de los individuos, impulsa a la generación de discursos singulares y contingentes, investigar los mismos por fuera de los discursos establecidos es un tema de política del psicoanálisis. Poner simplemente todos ellos a cuenta de la psicosis, confunde el camino. Debemos tomar la orientación freudiana de la bienaventuranza.

No hablamos de sujetos donde se hacen patentes los efectos forclusivos de la estructura, sino de psicosis social: no hay discurso establecido que ordene los extravíos del goce. J.A. Miller, en El Otro que no existe y sus Comites de Ética ubica:

Descreyendo del semblante del N del P, los sujetos no se sirven del ideal que esta función habilita para entrar en discurso y con él la posibilidad del lazo social. Sin el recurso al ideal, el objeto es el que eclipsa dicho lugar, condenando a los sujetos a la caza del plus de gozar. Cacería impuesta por el mercado actual, y comandada en el sujeto por el imperativo superyoico: goza!

Para concluir:

La Bienaventuranza Freudiana es un modo de tratamiento del Malestar en la Cultura en Siglo XXI.

BIBLIOGRAFÍA

- Delgado, O. *La aptitud del analista*, Eudeba, Buenos Aires, 2012.
Freud, S. *Obras Completas*, Amorrortu, Buenos Aires, 1989.
Lacan, J. El saber del psicoanalista, enero 1972. inedito.
Lacan, J. Seminario 22, RSI (1974-1975), Inedito.
Lacan, J. *El Seminario, Libro 23, El sinthome* (1975-1976), Paidós, Buenos Aires.
Miller, J.-A. *El Otro que no existe y sus comités de ética, con colaboración de: Éric Laurent*, Paidós, Buenos Aires, 2005.
Miller, J.-A. *Piezas Seltas*, Paidós, Buenos Aires, 2013.
Miller, J.-A. *Entonses shh*, Paidós, Buenos Aires.