

1º Congreso Internacional de Ciencias Humanas - Humanidades entre pasado y futuro. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín, 2019.

La relación entre el conocimiento histórico y la alfabetización tecnológica en los docentes y estudiantes de Historia.

Cecilia Jimena Osán Ramírez.

Cita:

Cecilia Jimena Osán Ramírez (2019). *La relación entre el conocimiento histórico y la alfabetización tecnológica en los docentes y estudiantes de Historia. 1º Congreso Internacional de Ciencias Humanas - Humanidades entre pasado y futuro. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín.*

Dirección estable:

<https://www.aacademica.org/1.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/1111>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRUe/bex>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite:
<https://www.aacademica.org>.

PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

La relación entre el conocimiento histórico y la alfabetización tecnológica en los docentes y estudiantes de Historia

Prof. Cecilia Jimena Osán Ramírez
UNSa – ICOSH – CONICET
ceciliaosan90@gmail.com

Resumen

Al aprender Historia, los estudiantes acceden a la disciplina a través de múltiples textualidades de diferentes materialidades, entendidas en un sentido amplio (textos escritos, gráficos y audiovisuales), las cuales se relacionan de modos diversos con el saber histórico disciplinar. En este sentido, adquieren especial relevancia los soportes tecnológicos tanto como los textos en la investigación sobre el aprendizaje que los estudiantes tienen del conocimiento histórico. En este trabajo, se analiza qué tecnologías emplean los estudiantes y los docentes en el contexto áulico, con qué finalidad las utilizan y qué incidencias tienen en el aprendizaje y la lectura de textos del campo disciplinar. Los interrogantes mencionados posibilitan pensar y analizar diferentes modos de relacionarse con el saber histórico disciplinar.

El trabajo se centra en el análisis de encuestas cuali-cuantitativas realizadas a estudiantes y docentes de la cátedra de Introducción a la Historia de las Sociedades, mediante una metodología exploratoria descriptiva e interpretativa. Respecto a las conclusiones se observa una dicotomía entre tecnologías digitales y no digitales de uso pedagógico-áulico. Mientras que las tecnologías implicadas en la relación con el saber histórico por parte de los estudiantes dependen de la praxis y si bien presentan potencialidades, también pueden constituirse en un obstáculo.

Palabras Clave: Relación con el saber; Conocimiento histórico; Tecnología;
Alfabetización académica

PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

Ponencia

1. Introducción

Al aprender Historia, los estudiantes acceden a la disciplina a través de múltiples textualidades de diferentes materialidades, entendidas en un sentido amplio (textos escritos, gráficos y audiovisuales), las cuales se relacionan de modos diversos con el saber histórico disciplinar. En este sentido, adquieren especial relevancia los soportes tecnológicos tanto como los textos en la investigación sobre el aprendizaje que los estudiantes tienen del conocimiento histórico. En este trabajo, se analiza qué tecnologías emplean los estudiantes y los docentes en el contexto áulico, con qué finalidad las utilizan y qué incidencias tienen en el aprendizaje y la lectura de textos del campo disciplinar. Los interrogantes mencionados posibilitan pensar y analizar diferentes modos de relacionarse con el saber histórico disciplinar, entendiendo la relación con el saber cómo “el conjunto de relaciones que un sujeto mantiene con un objeto, un contenido de pensamiento, una actividad, una relación interpersonal, un lugar, una persona, una situación, una ocasión, una obligación, etc., ligados de alguna manera con el aprender y con el saber” (Bernard Charlot, 2006:131).

2. Marco contextual y metodológico

El análisis se centra en encuestas realizadas en la cátedra *Introducción a la Historia de las Sociedades* – IHS en adelante – perteneciente a la Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Salta. Como materia introductoria es dictada no solo para los estudiantes de Historia, sino también para estudiantes de Letras, Antropología y Filosofía.

La estrategia metodológica es exploratoria, descriptiva e interpretativa a partir del análisis cuali-cuantitativo de encuestas realizadas a estudiantes y docentes de la cátedra de IHS. Las encuestas a estudiantes se realizaron a un total de 68 estudiantes en octubre de 2019, durante la clase teórica de la cátedra. Las encuestas a docentes fueron remitidas vía mail a cuatro docentes de clases prácticas.

PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

3. Tecnologías para la alfabetización disciplinar desde la mirada docente

Kalman (2008) sostiene que existen diversas de interrelación entre tecnologías y alfabetización, una de ellas es la *tecnología para la alfabetización*, cuando las tecnologías son aplicadas para la enseñanza de la cultura, lectura y escritura. En este sentido, se analiza la incidencia de las tecnologías en la praxis docente: recursos empleados en el aula, propósitos, vinculación con la enseñanza, vinculación con el aprendizaje y con la lectura comprensiva.

En cuanto a las tecnologías utilizadas en el contexto áulico (Tabla 1), 3 de 4 docentes utilizan tecnologías digitales: hardware (Computadora, TV, Celulares), internet, diapositivas o contenido multimedia. Sin embargo, 1 docente, hace hincapié en tecnologías no digitales, tales como la bibliografía, pizarrón y guía de estudio, evidenciando un enfoque analógico sobre la noción de tecnología.

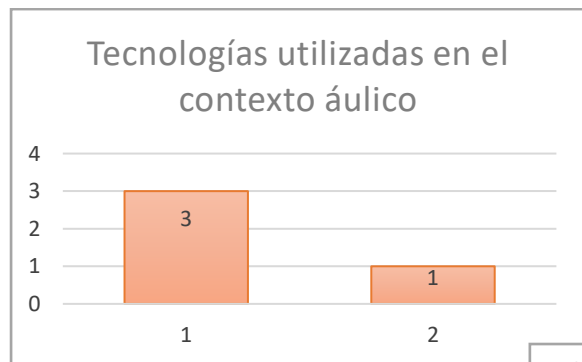


Tabla 1

1. Tecnologías digitales	2. Tecnologías no digitales
Computadora TV Celulares Internet Diapositivas Contenido multimedia	Bibliografía Pizarrón Guía de estudio

Respecto a los propósitos (Tabla 2), se evidencia que la mayoría de los docentes busca, a través del uso de recursos tecnológicos, la comprensión y apropiación de contenidos por parte de los estudiantes. Sin embargo, una docente hace hincapié en el uso destinado al acceso de bibliografía e información. Por último, la docente que hace alusión a tecnologías no digitales, alude al papel de éstas en la organización de la enseñanza.

PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

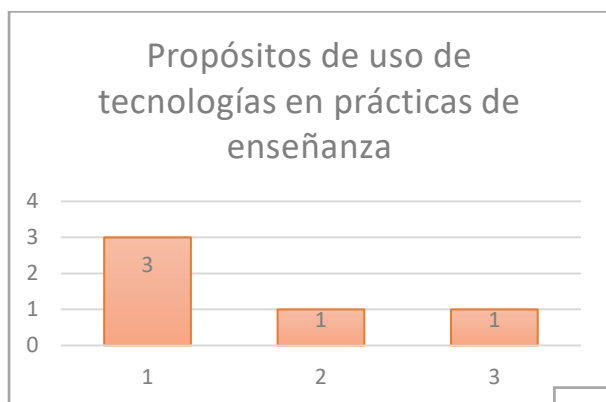


Tabla 2

Propósitos

1. Comprensión y apropiación de contenidos
2. Organizar la enseñanza
3. Acceder a bibliografía e información

Respecto a las tecnologías utilizadas con una finalidad predominantemente pedagógica vinculada con la enseñanza (Tabla 3), se observa de nuevo la dicotomía entre tecnologías digitales (PC, TV, celulares, power point, etc.) y no digitales (bibliografía, guía de estudio, pizarrón, etc.) con una predominancia de las primeras, en proporción de 3 sobre 4. Entre las tecnologías con finalidad pedagógica vinculada al aprendizaje (Tabla 4), destacan las digitales en dos docentes, mientras una profesora refiere a la bibliografía impresa y otra no contesta.

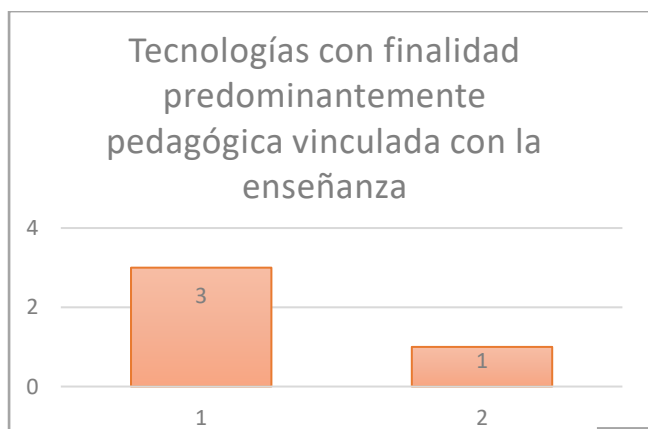


Tabla 3

1. Tecnologías digitales	2. Tecnologías no digitales
Computadora TV Celulares Internet Power point Diapositivas Contenido multimedia	Bibliografía Pizarrón Guía de estudio Planificación

PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

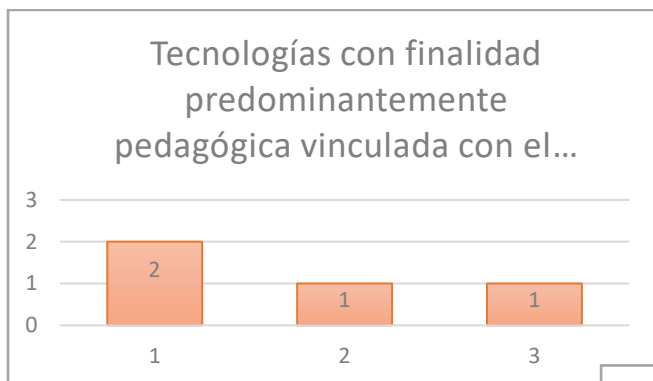


Tabla 4

1. Tecnologías digitales	2. Tecnologías no digitales	3. No contesta
Power point Videos Vinculadas al contenido audiovisual Mapas	Bibliografía (cartillas)	

Por último, con respecto a las tecnologías que colaboran en la lectura comprensiva (Tabla 5), se observa que un docente refiere a tecnologías vinculadas a material audiovisual y otra docente a guías de estudio, por lo que se continua en la dicotomía entre tecnologías digitales y no digitales. Mientras que 2 docentes contestan de forma negativa, es decir, que las tecnologías no colaboran o no se sabe si hay una relación necesaria, pues sostiene *“se pretende que el uso áulico colabore con la comprensión de los textos, pero no tenemos estudios que nos permitan decir cuánto”*. Se infiere que la cátedra tiene la intención de que las tecnologías colaboren en la lectura comprensiva.

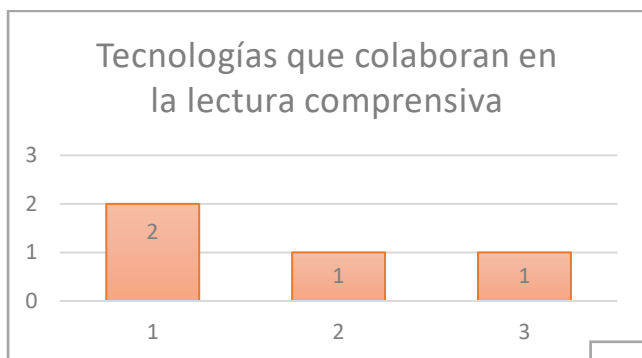


Tabla 5

Tecnologías que colaboran en la lectura comprensiva	
1.	Ninguna
2.	Si Guías de estudio
3.	Si Audiovisuales

4. Tecnología para la alfabetización disciplinar desde la mirada de los estudiantes

PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

La relación con el saber disciplinar histórico por parte de los estudiantes de IHS, a través de las tecnologías, presenta una heterogeneidad de respuestas, dado que parten de sus praxis para vincularse con el conocimiento histórico. En este sentido, se focaliza en: las tecnologías que colaboran en su relación con el saber histórico en general, las que utiliza la cátedra y aquellas que ayudan a comprender mejor las textualidades.

Las tecnologías que les resultan útiles para aprender a los estudiantes son principalmente digitales (Tabla 6), dado que 49 estudiantes mencionan una o más tecnologías digitales tales como computadora, Tablet, celular o grabadora de voz. En menor medida, 13 estudiantes mencionan tecnologías no digitales como fotocopias o libros, 1 enuncia red social y 5 no contestan.

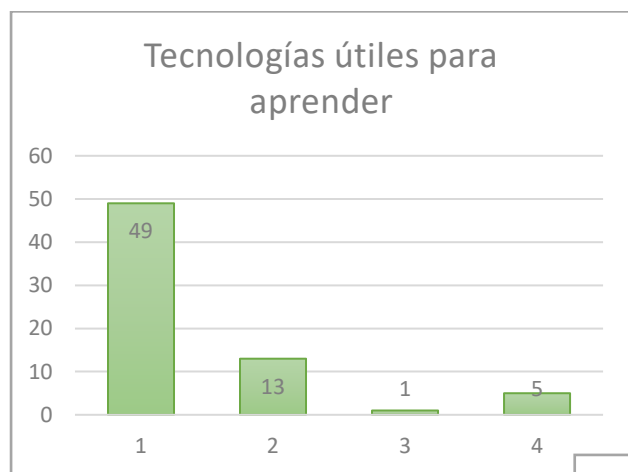


Tabla 6

1. Tecnologías digitales	2. Tecnologías no digitales	3. Redes Sociales	4. No contesta
Computadora Tablet Celulares Grabadora de voz Página web Diapositivas Cañón	Fotocopias Libro	WhatsApp	

PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

En el marco de la cátedra IHS, las tecnologías que les resultan más útiles son principalmente las digitales como el uso del power point por parte de los docentes, la proyección de video y de fragmentos de películas, entre otras (Tabla 7). Muchos mencionan más de una tecnología¹. 29 estudiantes destacan el uso de redes sociales; 12 destacan el uso de cartillas o fichas de cátedra; mientras 4 no contestan.

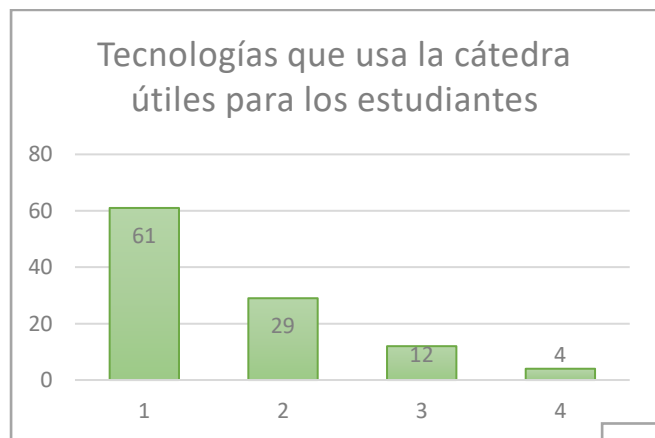


Tabla 7

1.Tecnologías digitales	2.Redes Sociales	3.Tecnologías no digitales	4.No contesta
Power Point Proyector Videos Fragmentos de películas Página web PDF	Facebook WhatsApp	Cartillas Ficha de cátedra	

Por último, las tecnologías que, según los estudiantes, colaboran en la comprensión de los textos son principalmente digitales (Tabla 8), dado que 42 refieren al uso de computadora, celular, internet, Tablet, entre otras. Sin embargo, 5 se inclinan por las tecnologías no digitales, haciendo hincapié en fotocopias o fichas de cátedra; 6 sostienen que ninguna y 15 no contestan.

¹ Los datos tabulados sobrepasan en la sumatoria al total de estudiantes encuestados, dado que cada estudiante pudo nombrar más de una tecnología.

PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

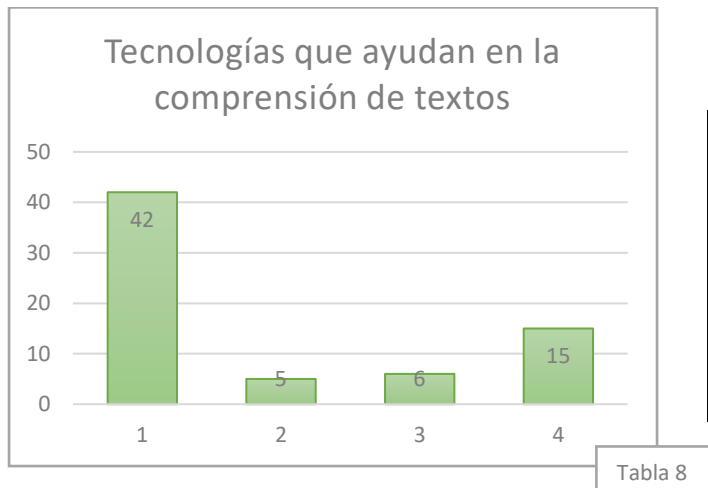


Tabla 8

1. Tecnologías digitales	2. Tecnologías no digitales	3. Ninguna	4. No contestan
Computadora Celular Internet Tablet Páginas webs Videos	Fotocopias Fichas de cátedra		

5. Matices en la relación entre las tecnologías y la relación con el conocimiento histórico

Retomando las palabras de Charlot, la relación con el saber es una relación con un ser otro, con materialidades, una actividad, una situación... En el presente caso, se trata de una relación con el saber histórico, una praxis atravesada por múltiples tecnologías, tal como se observa en las encuestas, según las cuales las tecnologías adquieren sentido a partir de su uso, de lo que se hace con ellas y de su función en el aprendizaje.

En este sentido, un grupo mayoritario de estudiantes que destaca el papel de las tecnologías digitales en su relación con el saber histórico, sostienen que éstas le brindan comodidad, practicidad, acceso a material audiovisual. Un estudiante afirma *"me resulta más fácil las presentaciones en Power Point de la profesora de cátedra y videos. Porque es entretenido y más fácil para comprender en detalle varios conceptos"*.

En este sentido, las tecnologías digitales brindan nuevas posibilidades de relacionarse con el conocimiento histórico, contexto de uso en el que los estudiantes se constituyen en sujetos activos de su aprendizaje. Sin embargo, como dice Celeste Cerdá respecto de la historia, se trata de hacer visible lo invisible. Es decir, no se debe caer en generalidades a priori, pues no todos los estudiantes tienen acceso real a las tecnologías (por ejemplo, uno de los estudiantes sostiene que sólo utiliza las cartillas de sus compañeros). Aquellos que tienen el acceso, pueden no incorporarlas a sus praxis. Un estudiante al referirse qué tecnologías utiliza para aprender y leer

PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

dice: *"computadora por la facilidad de hacer apuntes en pdf. Pero prefiero trabajar en papel"* y otro estudiante sostiene *"me incomoda leer desde una pantalla"*.

6. Conclusiones

Tal como se analizó, en las encuestas dirigidas a docentes, se observa una dicotomía entre tecnologías digitales y no digitales de uso pedagógico-áulico. En términos generales, se puede afirmar que unas y otras son incorporadas por los docentes a fin de que colaboren en la relación con el saber histórico por parte de los estudiantes.

Respecto a los estudiantes, las tecnologías implicadas en la relación con el saber histórico dependen de la praxis y si bien presentan potencialidades, también pueden constituirse en un obstáculo.

PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

Bibliografía y referencia bibliográficas

Aisenberg, B. (2005) “La lectura en la enseñanza de la Historia: las consignas del docente y el trabajo intelectual de los alumnos”, publicado en Lectura y Vida, Revista Latinoamericana de Lectura, año 26, núm. 3.

Cerdá, Celeste (2016) “El pasado reciente en la escuela. Notas sobre los desafíos de enseñar Historia en tiempos de des/desmemoria” en Innovación Educativa, en la clase de Historia y otras Ciencias Sociales. Tomo 1: de resistencias y violencias entre la desperonización y el Cordobazo. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.

Charlot, Bernard (2006) La relación con el saber. Elementos para una teoría. Buenos Aires: Libros del Zorzal.

Chartier, Roger (1996) Escribir las prácticas. Foucault, De Certeau, Marin. Argentina: Ediciones Manantial Crespo Blanco, Martín (2007) “El muestreo en la investigación cualitativa” en Nure Investigación, n° 27, Marzo-Abril 07. Disponible online: http://www.nureinvestigacion.es/FICHEROS_ADMINISTRADOR/F_METODOLOGICA/FMetodologica_27.pdf

Kalman, Judith (2008) “Discusiones conceptuales en el campo de la cultura escrita”. Revista Iberoamericana de Educación. N° 46, pp. 107-134.

Rockwell, Elsie (2001) “La lectura como práctica cultural”: conceptos para el estudio de los libros escolares” en Educação e Pesquisa, São Paulo, v. 27, n. 1, p. 11-26, jan./jun. 2001.

Zukerfeld, Mariano (2015) “La tecnología en general, las digitales en particular. Vida, milagros y familia de la Ley de Moore” en Hipertexto, Vol. 2, N° 4. Buenos Aires.