

1º Congreso Internacional de Ciencias Humanas - Humanidades entre pasado y futuro. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín, 2019.

El ciclo de movilización #NiUnaMenos y su dimensión transnacional (2015-2019).

Camila Stefanetti.

Cita:

Camila Stefanetti (2019). *El ciclo de movilización #NiUnaMenos y su dimensión transnacional (2015-2019)*. 1º Congreso Internacional de Ciencias Humanas - Humanidades entre pasado y futuro. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín.

Dirección estable:

<https://www.aacademica.org/1.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/1254>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRUe/F3q>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite:
<https://www.aacademica.org>.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

1949-2019
70 AÑOS DE
GRATUIDAD
UNIVERSITARIA

ESCUELA
HUMANIDADES
20 AÑOS

LICH
Laboratorio de Investigación
en Ciencias Humanas



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

El ciclo de movilización #NiUnaMenos y su dimensión transnacional (2015-2019)

Camila Stefanetti

(CITRA y FCS-UBA)

stefaneticamila@gmail.com

Resumen

A mediados de 2015, en Argentina, se activó un ciclo de movilización con la consigna #NiUnaMenos, entendiendo por tal un proceso de intensificación de las interacciones entre los desafiantes y las autoridades, que puede terminar en la reforma, represión y, a veces, revolución. (Tarrow 1997) En este contexto, se reconfigura la agenda pública y política; y el lugar que cobra el feminismo se vuelve protagónico. A diferencia de otros ciclos de movilización, este posee una dimensión transnacional, la cual es construida a través de diferentes estrategias. El objetivo de esta ponencia es indagar cómo se construye la dimensión transnacional que posee el ciclo de movilización NUM (2015-2019).

Para lograr dicho objetivo retomo el enfoque teórico de Tarrow (2005) y Castells (1999). A su vez, realizo un relevamiento del Twitter de la organizadora del NUM con más seguidores. De manera complementaria, analizo fuentes periodísticas, donde quedan registradas las repercusiones del ciclo de movilización NUM a nivel transnacional.

Se llega a la conclusión de que la dimensión transnacional del ciclo de movilización del NUM (2015-2019) se constituye a través del uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, más específicamente las redes sociales, como estrategia principal.

Ni Una Menos; Ciclo de Movilización; Nuevas tecnologías de la información y la comunicación; Activismo Transnacional; Acción Colectiva



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

1949-2019
70 AÑOS DE
GRATUIDAD
UNIVERSITARIA

ESCUELA
HUMANIDADES
20 AÑOS

LICH
Laboratorio de Investigación
en Ciencias Humanas



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

El ciclo de movilización #NiUnaMenos y su dimensión transnacional (2015-2019)

Introducción

Analizo al Ni Una Menos (NUM) como un ciclo de movilización, es decir como un “...proceso de intensificación de los conflictos, que incluye una rápida difusión social y geográfica de la acción colectiva, desde los sectores más movilizados a los menos movilizados.” (Tarrow 1997:35) Este surge en 2015 a partir del hartazgo social y ante una gran oportunidad política, una elección presidencial. Un grupo de activistas y periodistas, toman la oportunidad y ponen en agenda demandas sociales que no se habían podido organizar hasta entonces.

El ciclo de movilización NUM utiliza como repertorio de acción manifestaciones, entendidas por Fillieule y Tartakowsky (2015) como una acción colectiva y política que expresa demandas y afirma la identidad del grupo que las porta. Las mismas son 10: 5 bajo la consigna #NiUnaMenos (3 de junio del 2015, 2016, 2017, 4 de junio 2018 y 3 de junio 2019), un Día Internacional de la Mujer (8 de marzo del 2016), un Paro Nacional de Mujeres (19 de octubre de 2016) y 3 Paros Internacionales de Mujeres (8 de marzo del 2017, 2018 y 2019). En ellas, miles de personas se congregan alrededor de Argentina y del mundo para reclamar por sus derechos.

La pregunta rectora del trabajo es ¿Cómo el ciclo de movilización NUM (2015-2019) genera su dimensión transnacional? Para responderla debemos comprender que el NUM se inscribe dentro de un proceso general de internacionalización, donde se producen “...relaciones entre Estados, actores no estatales e instituciones internacionales, junto a las oportunidades que eso genera para que los actores emprendan acciones colectivas en diferentes niveles del sistema.” (Tarrow 2005: 28) Gracias al marco que ofrece la internacionalización y la globalización, entendida esta última como el volumen y rapidez de los flujos de capital, ideas y personas, que pone en conexión a actores entre países (Tarrow 2005), surge un activismo transnacional, donde lo local se conecta con lo global. Allí, está presente el proceso de difusión transnacional no relacional, donde la difusión es entre personas con escasa o nula vinculación social. La acción colectiva se extiende principalmente mediante medios de comunicación de masas y comunicaciones electrónicas; esto es consecuencia de lo que Castells (1999) denomina sociedad red, donde internet y las nuevas tecnologías de



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

información y comunicación (NTIC) constituyen la base material de las vidas contemporáneas y de las formas de relación. Estas vuelven a la audiencia pasiva, activa, generando una deslocalización y un desenclave temporal que facilita y extiende la difusión. El ciclo de movilización NUM, utiliza como NTIC predilecta a Twitter, con la posibilidad de un efecto multiplicador que favorece a la circulación de la información y puede ser retomada por otras cuentas. Como consecuencia, se genera un proceso llamado cambio de escala, donde crece el número y nivel de acciones contenciosas implicando un nuevo abanico de actores y diferentes reivindicaciones generales, que traspasan las fronteras locales.

Antecedentes

Un primer antecedente es el trabajo “Movimientos sociales: TIC y prácticas políticas”, realizado por Valderrama (2008). Este analiza la relación entre la transformación de los movimientos sociales, el uso de las NTIC y las estructuras sociopolíticas de una sociedad globalizada, desde el marco informacional de Castells. Mediante una estrategia metodológica cualitativa y una lógica relacional, concluye que la nueva condición de comunicación global y las NTIC, generan una esfera pública global, reconfigurando prácticas políticas y repertorios de acción, enlazando lo local con lo global. El aporte del antecedente es la conexión entre los cambios que experimentan los movimientos sociales y el uso de las NTIC produciendo un cambio de escala.

Un segundo antecedente es la tesis de grado “Ni Una menos: el grito en común”, de Díaz y López (2016). Allí, analizan las estrategias utilizadas para la coordinación, comunicación y visibilización del NUM, focalizando en la utilización de las redes sociales para lograr su masividad. Las herramientas metodológicas utilizadas son el relevamiento documental y entrevistas en profundidad. El aporte central es, que encuentra en los nuevos repertorios de acción colectiva, la articulación de problemáticas locales con globales.

Cabe aclarar que existen más antecedentes, pero por cuestiones de extensión, me limito a exponer estos dos, considerándolos los más útiles al fin de esta ponencia.¹

Metodología

¹ Para otros antecedentes véase: Annunziata, R y Gold, T (2018); Pugh, J (2018); De La Torre, V (2011); Fullea, J (2012); Haro Barba, C y Sampedro Blanco, V (2011) y Lago Martínez, S (2008).



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

Mediante el estudio de caso analizo el ciclo de movilización NUM y su dimensión transnacional utilizando métodos cualitativos y cuantitativos. Mediante la técnica de recolección de datos cuantitativa, recurriré a la cuenta de Twitter de Florencia Etcheves (@fetcheveste) organizadora con mayor cantidad de seguidores en su perfil (268.983), para observar el rol central de las NTIC en el NUM. Por otro lado, utilizo el relevamiento documental como técnica cualitativa, donde analizo fuentes periodísticas sobre las repercusiones que tuvieron las manifestaciones del ciclo de movilización.

Resultados

Desde la primer manifestación, se utilizan las NTIC, generando una construcción on-line-off-line de relaciones dirigidas a obtener masividad, confianza, credibilidad y compromiso. Si bien utilizan diferentes plataformas (Facebook y página web), la más eficiente es Twitter. Allí, se encuentran usuarios con llegada a distintos ámbitos sociales y zonas geográficas. Mediante los hashtags (#) se nuclean consignas que se vuelven virales, logrando visibilización transnacional. #NiUnaMenos fue un claro ejemplo de esto, el 3 de junio de 2015, "...las menciones fueron más de 600 mil, transformándose en trending topic global a las 20 hs, con más de 13.400 menciones por minuto" (Annunziata y Gold 2018: 379). A nivel global, el ciclo de movilización feminista transnacional, también utiliza Twitter generando trending topics con los siguientes hashtags: #NoEsNo, #YoSiTeCreo, #BeliveSurvivors, #8M, #Cuéntalo, #Time's Up y #MeToo.

Retomando el Twitter de Florencia Etcheves, durante cada uno de los días de las manifestaciones, escribió un promedio total de 18 Tweets, recibiendo un promedio total de 1578 retweets (RT) por día y un promedio total de 120 RT por tweets emitido. Las manifestaciones que presentaron más RT por tweets fueron el Primer Paro Nacional de Mujeres y el tercer NUM. Analizando los resultados, entiendo a Etcheves como una personalidad madrugadora, ya que ve una oportunidad política e instala en la agenda pública demandas feministas; utiliza su influencia en Twitter para generar un efecto multiplicador de las consignas y favorecer su circulación, llegando así a personas menos movilizadas.



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

	Cantidad de Tweets	Cantidad de Retweets	Promedio de RT por Tweet
3/05/2015: 1° Ni Una Menos	16	2591	161.9
8/03/2016: Conmemoración del Día de la Mujer	39	911	23.3
3/05/2016: 2° Ni Una Menos	35	772	22.05
19/10/2016: 1° Paro Nacional de Mujeres	5	920	184
8/03/2017: 1° Paro Internacional de Mujeres	15	367	24.46
3/05/2017: 3° Ni Una Menos	11	3911	355.5
8/03/2018: 2° Paro Internacional de Mujeres	10	1676	167.6
4/05/2018: 4° Ni Una Menos	16	1450	90.63
8/03/2019: 3° Paro Internacional de Mujeres	18	2275	126.4
3/05/2019: 5° Ni Una Menos	20	909	45.5
Promedio Total	18.5	1578.2	120.13

Fuente: Elaboración propia a partir de los tweets publicados por @fetcheveste

Observando las repercusiones transnacionales del ciclo de movilización NUM, encuentro que las manifestaciones suscitadas bajo la consigna #NiUnaMenos (2015, 2016, 2017, 2018 y 2019), presentan una fuerte difusión transnacional no relacional en países latinoamericanos, con la adhesión de España y Francia. “Los medios internacionales levantaron la consigna, y hubo repercusiones fuertes en las redes sociales en Colombia, México y España (...) Además, hubo manifestaciones simultáneas en Chile y Uruguay, (...) para el mismo 3J.” (Annunziata y Gold 2018: 379); mientras que las manifestaciones realizadas bajo la modalidad de paros a partir del 2016, siguiendo los pasos de las mujeres islandesas y polacas, presentan una adhesión mucho más fuerte y programada a nivel mundial. Se realizan actividades conjuntas y repertorios de acción compartidos de manera transnacional, generando solidaridades y vínculos desde lo local a lo global, ejemplo de esto es el sitio web creado de manera colectiva², donde figura información sobre los PIM en varios idiomas. A partir del 2017, cada 8 de marzo mujeres de todo el mundo unidas, salen a las calles reclamando por sus derechos. Se observa en el diario español El País: “Desde Turquía o Pakistán a Brasil y México, organizaciones feministas han convocado movilizaciones en más de 170 Estados para

² <http://parodemujeres.com/>



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
SAN MARTÍN

1949-2019
70 AÑOS DE
GRATUIDAD
UNIVERSITARIA

ESCUELA
HUMANIDADES
20 AÑOS

LICH
Laboratorio de Investigación
en Ciencias Humanas



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

reivindicar los derechos de la mujer.” (Sahuquillo 2018), y en la revista MOR.BO de Chile “...el PIM prepara manifestaciones simultáneas en más de 30 países, bajo un lema común: La solidaridad es nuestra arma.” (San Martín 2017)

Conclusiones

A modo de síntesis, la dimensión transnacional del ciclo de movilización NUM se genera gracias al marco que ofrece el proceso de internacionalización y de globalización. Allí, el proceso de difusión transnacional no relacional, que transmite formas de contienda de un enclave a otro, a través de las NTIC y el proceso de cambio de escala, encargado de coordinar la acción colectiva en un nivel diferente al que se le dio en un comienzo, “...dan lugar a la emulación de formas locales de acción colectiva en otros lugares y contribuyen a la diseminación de la contienda política por todo el planeta.” (Tarrow 2005: 113).

Consecuencia directa de vivir en una sociedad red y habiendo analizando el Twitter de Florencia Etcheves, quedó demostrado como internet y las NTIC, en especial Twitter, generan una nueva forma de organización de los movimientos sociales, caracterizados por su coordinación, acción en red y organización descentralizada y flexible, dando como resultado una difusión del repertorio de contienda por encima de las fronteras nacionales.

Por lo expuesto hasta aquí, concluyo que para el ciclo de movilización NUM (2015-2019), las NTIC son la principal herramienta para extender sus consignas y organizarse globalmente contra el sistema patriarcal, generando así su dimensión transnacional.



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

Bibliografía y referencia bibliográficas

ANNUNZIATA, R y GOLD, T (2018) "Manifestaciones ciudadanas en la era digital. El ciclo de cacerolazos (2012-2013) y la movilización #NiUnaMenos (2015) en Argentina." En *Desarrollo Económico*. Vol. 57, Nº 223, pp.363-387. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/327110386_Manifestaciones_ciudadanas_en_la_era_digital_El_ciclo_de_cacerolazos_2012-2013_y_la_movilizacion_NiUnaMenos_2015_en_Argentina

CASTELLS, M. (1999) "Internet y la Sociedad Red". *Lección inaugural del programa de doctorado sobre la sociedad de la información y el conocimiento*. Universitat Oberta de Catalunya. Barcelona, España. Recuperada de: http://red.pucp.edu.pe/wp-content/uploads/biblioteca/Castells_internet.pdf

DÍAZ, N. Y LÓPEZ, A. (2016), "Ni Una Menos: el grito en común. La estrategia comunicacional de la movilización que marcó un hito en la lucha por los derechos de las mujeres en la Argentina" (Tesis de licenciatura publicada). Facultad de Periodismo y Comunicación Social, Universidad Nacional de La Plata. Buenos Aires, Argentina Recuperada de: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/58537/Tesis_.pdf-PDFA.pdf?sequence=4

FILLIEULE, O. y TARTAKOWSKY, D. (2015). *La manifestación. Cuando la acción colectiva toma las calles*. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI.

FULLEDA, J (2012) "Ciberturbas, movimientos sociales y nuevas tecnologías de la información y la comunicación". En *Clivatge. Estudis i testimonis sobre el conflicte i el canvi socials*. Nº 1, pp 93-114. Recuperado de: <http://revistes.ub.edu/index.php/clivatge/article/view/6223/7966>

HARO BARBA, C y SAMPEDRO BLANCO, V (2011) "Activismo político en Red: del Movimiento por la Vivienda Digna al 15M". En *Teknokultura. Revista De Cultura Digital Y Movimientos Sociales*. Vol 8, Nº2, pp 157-175. Recuperado de: <https://revistas.ucm.es/index.php/TEKN/article/view/48025/44901>

LAGO MARTÍNEZ, S (2008). "Internet y cultura digital: la intervención política y militante" En *Nómadas (Col)*, Nº 28 pp.102-111. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1051/105116292010.pdf>



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

PUGH, J. (2018) "Tejiendo redes de activismo transnacional: el balance entre estrategias internacionales y locales en la construcción de capacidades para la acción no violenta en América Latina". En *Middle Atlantic Review of Latin American Studies*. Vol.2, N°1, pp 145-160. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/326096122_Tejiendo_redes_de_activismo_transnacional_el_balance_entre_estrategias_internacionales_y_locales_en_la_construccion_de_capacidades_para_la_accion_no_violenta_en_America_Latin

SAHUQUILLO, M (7 de marzo de 2018) "Distintos países, un mismo grito contra la desigualdad". En *El País (Madrid)* Recuperado de: https://elpais.com/internacional/2018/03/07/actualidad/1520452960_137452.html

SAN MARTÍN, M. (20 de febrero de 2017) "El Paro Internacional de Mujeres tomará el mundo el próximo 8 de marzo". En *MOR.BO* Recuperado de: <https://www.ismorbo.com/el-paro-internacional-de-mujeres-tomara-el-mundo-el-proximo-8-de-marzo/#>

TARROW, S. (1997), *El poder en Movimiento*, Madrid: Alianza.

TARROW, S. (2005), *El Nuevo Activismo Transnacional*, Barcelona: Hacer.

TORRE, V. (2011). "La acción colectiva transnacional en la acción colectiva de los movimientos sociales y de las Relaciones Internacionales." En *Confines*. Vol. 7 N°14, pp. 45-72. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/237038153_La_accion_colectiva_transnacional_en_la_accion_colectiva_de_los_movimientos_sociales_y_de_las_Relaciones_Internacionales

VALDERRAMA, C (2008) "Movimientos sociales: TIC y prácticas políticas" En *Nómadas (Col)*, N° 28 pp. 94-101 Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/noma/n28/n28a9.pdf>