

Segundo Congreso Internacional de Ciencias Humanas "Actualidad de lo clásico y saberes en disputa de cara a la sociedad digital". Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, San Martín, 2022.

El análisis del proceso formativo como dispositivo de formación docente.

Mastache, Anahí, Marchegiani, Mariana, Pierri, Verónica y Secco, Carla.

Cita:

Mastache, Anahí, Marchegiani, Mariana, Pierri, Verónica y Secco, Carla (2022). *El análisis del proceso formativo como dispositivo de formación docente. Segundo Congreso Internacional de Ciencias Humanas "Actualidad de lo clásico y saberes en disputa de cara a la sociedad digital". Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, San Martín.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/2.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/135>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoQd/XSX>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

El análisis del proceso formativo como dispositivo de formación docente

Anahí Mastache, Mariana Marchegiani, Verónica Pierri y Carla Secco
Universidad de Buenos Aires, Facultad de Derecho, Profesorado en Ciencias
Jurídicas

anahimastache@derecho.uba.ar; marianamarchegiani@derecho.uba.ar;
mvpierri@derecho.uba.ar; carlansecco@gmail.com

Resumen

La propuesta de formación docente de la cátedra Didáctica General, a cargo de la Dra. Anahí Mastache, del Profesorado en Ciencias Jurídicas de la UBA, ofrece dispositivos que promueven el análisis del propio proceso formativo. La construcción de un dispositivo de formación puesto al servicio de la reflexión y el análisis parte del supuesto de que formarse como enseñante implica no sólo aprender un cuerpo teórico de conocimiento, sino también construir una posición ética, analítica y reflexiva. Para ello, se requiere desandar representaciones acerca de la enseñanza construidas durante las trayectorias educativas y fortalecer capacidades metacognitivas, de reconocimiento de sí y de autorregulación. El dispositivo incluye el uso de un Diario Personal de Formación; si bien este material es de uso privado, sirve como insumo para la elaboración de un escrito en que se analiza el propio proceso formativo. En esta oportunidad iniciamos describiendo el dispositivo pedagógico y su fundamentación. Luego, incluimos las voces del estudiantado analizando su propio proceso formativo y nuestras reflexiones al respecto. Para finalmente compartir el desafío que asumimos como formadoras en el desarrollo de una propuesta que privilegia la formación de profesionales de la enseñanza críticos y reflexivos de sus propias prácticas.

Enseñanza universitaria; Formación docente; Diario de formación; Análisis del proceso formativo; Formación personal



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

El análisis del proceso formativo como dispositivo de formación docente

El dispositivo pedagógico

Didáctica General ofrece formación inicial para el diseño, implementación y evaluación de situaciones de clase desde una mirada estratégica que contempla el análisis de una realidad cambiante.

La materia busca generar un espacio cercano a la realidad, a través de elaborar planificaciones fundamentadas teóricamente desde un enfoque de la pedagogía de la formación (Ferry, 1997). En esta tarea, buscamos favorecer un desarrollo integrado de la instrumentación didáctica, del análisis elucidante de las situaciones y de la reflexión sobre el ejercicio docente (Schön, 1992). Ello supone generar condiciones para re-pensarse tanto en su rol de alumno/a como de futuro/a profesor/a, poniendo en cuestión representaciones y preconceptos (Mastache, 2021).

A continuación, entramamos las voces de estudiantes con los diferentes tipos de saberes que se desarrollan en la cursada.

El *saber* en relación a los elementos de la planificación

En el ejercicio profesional docente los saberes teóricos-conceptuales permiten tomar decisiones y reflexionar sobre la acción (Schön 1992). Por eso pensamos en conjunto teoría y práctica desde una lógica alejada del aplicacionismo (Lucarelli, 2004), propiciando el desarrollo de “saberes de oficio” (Alliaud 2017). “Una teoría no es el conocimiento; permite el conocimiento. Una teoría no es una llegada; es la posibilidad de una partida. Una teoría no es una solución; es la posibilidad de tratar un problema” (Morin, 1996:363). Esta concepción de teoría y práctica resulta novedosa para el estudiantado y conmueve su experiencia.

La cursada de esta materia representó para mí un sacudón (...) Los abogados estamos muy acostumbrados a ser excelentes oyentes de clases: (...) esperando que la profesora me explicara los textos, pero eso no pasaba. De golpe, tuvimos que hacer dialogar a los autores con nuestra planificación y ser nosotros los que eligiéramos qué autor utilizar (...)





PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

Como surge del relato, los saberes teórico-conceptuales permiten pensar la práctica y fundamentar decisiones, pasando de pensar desde la propia experiencia escolar a hacerlo desde un cuerpo de conocimiento con perspectiva científica (Camilloni, 1995).

(...) cabe señalar que los autores propuestos me indicaron conceptualizaciones teóricas de intuiciones que yo no había tenido en mi propia práctica docente. Cuestiones que a mí me parecían contraculturales descubrí ya habían sido pensadas por autores.

Al trabajar con los contenidos, la reflexión sobre la postura epistemológica y su impacto en las decisiones didácticas suele dejar huellas y generar nuevos interrogantes.

... lo que más me costó, fue sin dudas la postura epistemológica. (...) Llegar al consenso nos enriqueció mucho porque lo que ellas me plantearon yo no lo había pensado nunca.

La fundamentación de las intencionalidades docentes constituye otro aspecto de alto impacto formativo.

...me resultó novedoso pensar en que el docente también tiene intenciones que involucran otros aspectos: procedimientos y actitudes. Nosotros nos habíamos centrado en los objetivos y propósitos conceptuales, pero la tutora nos hizo ver que cuando enseñamos no sólo tenemos esas intenciones. Hoy lo puedo pensar incluso desde la teoría del currículum.

Justificar sus decisiones sobre la construcción metodológica los enfrenta con una nueva forma de pensar la enseñanza y el aprendizaje, en busca de encontrar la coherencia de las actividades propuestas con sus intenciones de enseñanza y con la postura epistemológica adoptada.

La frutilla del postre es pensar las actividades y las estrategias de enseñanza. (...) Hoy puedo pensar en que hay muchas más formas de enseñar, pero en todas ellas lo más difícil es ser coherente con lo que puse en la planificación.





PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

Saber hacer situado a partir del hacer

Considerando que la formación inicial genera cimientos para la acción (Davini, 2015), diseñamos una propuesta que busca formar en criterios metodológicos y hábitos reflexivos para responder a la incertidumbre propia de la realidad del aula (Schön, 1992). Nos distanciamos así de la expectativa de los/as estudiantes de una receta y de la postura tecnicista para proponer una enseñanza situada, contextualizada, reflexiva y crítica (Mastache y Devetac, 2017).

Para facilitar un diagnóstico, proponemos el desarrollo de habilidades de observación y registro.

...Hemos observado situaciones de clase reales para establecer cuáles son las problemáticas y los rasgos contextuales a tener en cuenta en la selección, organización y secuenciación de contenidos (...) al mismo tiempo que identificar metodologías, estrategias y recursos.

La variedad de estrategias didácticas usadas en clase constituye a la vez una alternativa para enseñar y una oferta de experiencias innovadoras (Litwin, 2008) que conforman espacios formativos.

...ir a clases significaba hacerme la siguiente pregunta: ¿con qué cosa nueva me voy a encontrar hoy?" (...) el juego con el ovillo de lana, las burbujas en la pared, las fotos, la simulación de una clase, todo fue sorpresivo e innovador, y muy significativo, (...) no sólo incorporar los conocimientos de una manera absolutamente distinta a la que estamos acostumbrados en la carrera de derecho, sino también conocer otros modos de enseñar...

La incorporación de la incertidumbre y de las novedades de cada situación de enseñanza supone renunciar a la pretensión de previsibilidad y racionalidad absolutas (Cols, 2004) y se vuelve otro aprendizaje.

La planificación debe ser vista más que nada como una importante guía de apoyo, que a veces puede modificarse debido a circunstancias especiales.

La consideración del rol activo de cada estudiante (Meirieu, 2016) y el lugar del error en el aprendizaje da lugar a tutorías, instancias de autoevaluación y de evaluación continua, reconocidas como formativas.



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

La evaluación (...) constituye una instancia más dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Se tienen en cuenta los procesos de construcción del conocimiento y genera de parte del docente una retroalimentación al estudiante sobre sus logros y dificultades para que pueda realizar lo necesario para mejorar su desempeño desde su propio hacer.

Se aprende a hacer, haciendo y reflexionando al respecto.

...aquí también se pone en juego el conocimiento y el encuentro con uno mismo. (...) se puede apreciar lo esbozado por Zarzar Charur cuando hace referencia a: “también el profesor va a aprender algo durante ese proceso (no solo sobre los contenidos del curso, sino también y sobre todo acerca de su ser como profesor).”

En las propuestas que nos han realizado (...) confieso que fue mucha labor de parte nuestra, pero como dice Anahí, el desarrollo de ciertas capacidades profesionales se aprenden haciendo.

El saber ser docente

El oficio de enseñar (Alliaud, 2018) supone un saber ser que va más allá de lo conceptual y de lo procedimental. Hay una tradición que asocia la docencia a la vocación (Tenti Fanfani, 2010), pero nosotras adherimos a la idea de profesionalización de la enseñanza (Velázquez de Medrano, Vaillant y otros, 2009), lo cual requiere del desarrollo de competencias psicosociales (Mastache, 2007). Por esta razón, ofrecemos experiencias para el desarrollo de habilidades para gestionar la clase, trabajar colaborativamente con colegas (Perez Gomez, 2000) y tratar con familias.

El estudiantado valora la posibilidad de trabajar en grupo.

Otra de las cuestiones que me hicieron experimentar y entender mi proceso formativo de forma positiva, y no vivirlo con ansiedad o sentirlo como un obstáculo, fue el ir trabajando las cuestiones prácticas en grupo. (...) las propuestas eran escuchadas, aceptadas, (...) dando lugar a la pluralidad y la negociación.

En mis experiencias grupales pasadas, solo dividimos los roles (...) En esta oportunidad (...) logramos un auténtico trabajo en equipo.





PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

Se valora también el desarrollo de habilidades como la negociación, el respeto por la diversidad, las competencias necesarias para sostener el buen clima escolar (Romero, 2021).

(...) he podido identificar una debilidad en el trabajo en equipo: la dificultad de negociación para integrar mis ideas con las de mis compañeros (...) tiendo a dejar de lado mis propias ideas con el fin de mantener la armonía (...) he logrado trabajar en el transcurso de las semanas. (...) Admito no tenerlo dominado, pero estoy predispuesta a seguir trabajándolo.

Desarrollamos también actividades de Laboratorio (Mastache, 2007) para ejercitar habilidades como la escucha activa, la empatía, la comunicación.

A través del laboratorio de escucha activa me di cuenta que soy muy ansiosa, y que esto me impide escuchar al otro (...) creo que voy a tener que trabajar más esto para poder ser una buena docente.

Después de los laboratorios, se ofrece un espacio de reflexión sobre lo sucedido, incluyendo su trayectoria formativa y el impacto de la formación actual en su “sí mismo” (Mastache, 2007), contrastando los prejuicios y opiniones con la inclusión de la teoría.

Entendía (...) que las habilidades venían de la mano de lo que a cada uno le toca en suerte, algunos alumnos pueden ser más expresivos que otros, más reflexivos o menos (...) desconocía la existencia de las actividades que pueden utilizarse en el marco del aula en pos del desarrollo de las mismas.

Cierre

Nuestra propuesta privilegia la formación de profesionales de la enseñanza críticos y reflexivos. Los/as estudiantes valoran la posibilidad de desarrollar herramientas que les permiten pensarse, trabajar sobre sí mismos, formarse (Ferry, 1990). Las reflexiones del estudiantado nos refuerzan en el impacto formativo que ofrece este dispositivo.

... (En) esta materia aprendí nuevas formas de relacionarme, ejercer más la escucha activa con mis compañeros, tener paciencia, saber que no todos tienen mi mismo ritmo, creo que estoy más preparado para





PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

enfrentarme a un curso.

Bibliografía:

- ALLIAUD, A. (2018) *Los artesanos de la enseñanza*. Buenos Aires. Paidós.
- CAMILLONI, A. y otras (2007) *El saber didáctico*. Buenos Aires. Paidós.
- CAMILLONI, A. (1995) *Reflexiones para la construcción de una didáctica de la educación superior*. Primeras Jornadas Trasandinas sobre planeamiento, gestión y evaluación universitaria. Universidad Católica de Valparaíso, Mimeo.
- COLS, E. (2004) *Programación de la enseñanza*. UBA-FFyL. Ficha de cátedra 5/35/01.
- DAVINI, M.C. (2015) *La formación en la práctica docente*. Buenos Aires, Paidós.
- DELORS, I. y otros (1996), *La educación encierra un tesoro*, Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, Madrid, Santillana-UNESCO.
- FERRY, G. (1990) *El trayecto de la formación. Los enseñantes entre la teoría y la práctica*, México, Paidós.
- LITWIN, E. (2008) *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Buenos Aires, Paidós.
- LUCARELLI, E. (2004). *La Didáctica de Nivel Superior*. Buenos Aires. OPFYL
- MASTACHE, A. (2021). *Sostener la formación docente en tiempos de enseñanza remota de emergencia*. Revista Academia (en prensa) Bs. As.
- MASTACHE, Anahí y DEVETAC, Roald (2017): "La formación jurídica: una mirada desde una didáctica analítica y reflexiva". Academia. Revista sobre enseñanza del Derecho año 15, número 30, pp. 153-180. Buenos Aires, Argentina (ISSN 1667-4154).
- MEIRIEU, P. (2016) *Recuperar la pedagogía. De lugares comunes a conceptos claves*. Buenos Aires, Paidós.
- MORIN, E (1996) *Introducción al pensamiento complejo*. Gedisa, Barcelona.
- VÉLAZ DE MEDRANO, C., VAILLANT, D., ESTEVE, J. M., TENTI FANFANI, E., NOVOA, A., LOMBARDI, G., ... & TANCREDI, B. (2009). *Aprendizaje y desarrollo profesional docente*. OEI.



PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HUMANAS

PEREZ GOMEZ, A. I. (2000). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid. Ed. Morata.

ROMERO, C. (2021). *Liderazgo directivo en escuelas que superan las barreras del contexto*. REICE: Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 19(1), 83-103.

SCHÖN, D. (1992). *“La formación de profesionales reflexivos”*. Paidós. Madrid.

STENHOUSE, L. (1987) *Investigación y desarrollo de curriculum*. Madrid, Morata.

TENTI FANFANI, E. (Ed.). (2010). *El oficio de docente: vocación, trabajo y profesión en el siglo XXI*. Siglo XXI. Buenos Aires.

ZARZAR CHARUR, C (1980). *“La dinámica de los grupos de aprendizaje desde un enfoque operativo”*. En: Perfiles educativos n° 9. México.

