

Segundo Congreso Internacional de Ciencias Humanas "Actualidad de lo clásico y saberes en disputa de cara a la sociedad digital". Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, San Martín, 2022.

La enseñanza de la Didáctica en las carreras de formación docente y del campo educativo.

Ferrarino Cecilia, Bardelli Noemi, Evans Ivana, Paula Quezada, Vazquez Carolina y Van Cauwenberghe Cielo.

Cita:

Ferrarino Cecilia, Bardelli Noemi, Evans Ivana, Paula Quezada, Vazquez Carolina y Van Cauwenberghe Cielo (2022). *La enseñanza de la Didáctica en las carreras de formación docente y del campo educativo. Segundo Congreso Internacional de Ciencias Humanas "Actualidad de lo clásico y saberes en disputa de cara a la sociedad digital". Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, San Martín.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/2.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/415>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoQd/Zr6>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

II Congreso Internacional de Ciencias Humanas
Red de Cátedras de Didáctica General 2022
“Enseñanza de la Didáctica en la Educación Superior”

Actividad: **Red de Cátedras de Didáctica General.**

Eje temático: **La enseñanza de la Didáctica en las carreras de formación docente y del campo educativo.**

Tipo: Mesas de ponencias.

Título: **“La enseñanza como objeto de reflexión en las prácticas universitarias de pospandemia: una lectura didáctica situada”**

Autoras:

Ferrarino, Cecilia (UNRN) — cferrarino@unrn.edu.ar.

Evans, Ivana (UNRN) — ivanaevans@gmail.com.

Bardelli, Noemí (UNRN) — nbardelli@unrn.edu.ar.

Quezada, Paula (UNRN) — pquezada@unrn.edu.ar.

Vazquez, Carolina (UNRN) — cvazquez@unrn.edu.ar.

Van Cauwenberghe, Cielo (UNRN) — cvancauwenberghe@unrn.edu.ar.

Resumen:

A dos años de la pandemia por COVID-19, durante el presente ciclo lectivo 2022 se buscó reestablecer actividades en el marco de un retorno seguro y pleno a la presencialidad en las escuelas, y acompañar a los/as docentes a dar continuidad a su formación poniendo de relevancia necesidades y demandas que afectaron los modos de aprender y el sentido que asumieron las prácticas de enseñanza como objeto de interpelación e intervención desde una Didáctica reflexiva y problematizadora. El presente escrito se desprende del trabajo conjunto del equipo docente de la asignatura “Perspectiva Situacional de la Enseñanza”, correspondiente a los ciclos virtuales de complementación curricular de la Licenciatura en Educación y en Educación Inicial de la UNRN; carreras que suponen, para los/as estudiantes, recorridos previos en el campo de la Didáctica, en tanto que es requisito de ingreso acreditar formación docente inicial. En la comunicación presentamos reflexiones que devienen de la experiencia en torno a tres aspectos que singularizaron la cursada en el primer cuatrimestre del 2022.

En primer lugar, las posibilidades y las limitaciones de acción que presentó la virtualidad para el aprendizaje a partir de tensiones entre los saberes y los sentires que los/as estudiantes habían construido durante el ASPO y DISPO respecto de los entornos virtuales y los nuevos sentidos que la vuelta a la presencialidad había despertado en su condición de docentes. Esto provocó múltiples afectaciones que pusieron en riesgo la continuidad de sus estudios ante las múltiples demandas personales y laborales y habilitaron una reflexión situada de la enseñanza resignificando categorías del campo de la Didáctica. En segundo lugar, reparamos en el rediseño de la propuesta didáctica que devino de una reflexión en la acción y que potenció el trabajo colaborativo como equipo de cátedra. Finalmente, en tercer lugar, advertimos la emergencia de propuestas de mejora de la asignatura que entran en la reflexión sobre las propias prácticas de enseñanza con las discusiones de la agenda clásica y actual de la Didáctica que se abordan desde el recorrido temático del programa.

PONENCIA

Título: “La enseñanza como objeto de reflexión en las prácticas universitarias de pospandemia: una lectura didáctica situada”.

Introducción

Perspectiva Situacional de la Enseñanza es una unidad curricular que se ubica en el primer cuatrimestre del Plan de Estudio de los Ciclos de Complementación Curricular de la Universidad Nacional de Río Negro -en adelante UNRN- Sede Atlántica: Licenciatura en Educación, Licenciatura en Educación Inicial y Licenciatura en Educación Primaria. Por su ubicación en el Plan, supone el diálogo horizontal con otras, entre éstas: Problemas filosóficos y pedagógicos de la Educación y Educación y Diferencia.

La asignatura se presenta como una invitación a revisitar la agenda clásica y actual de la Didáctica, con la finalidad de que los/as estudiantes se aproximen analíticamente a la complejidad y tensiones inherentes a la enseñanza; situación que implica la vinculación con construcciones conceptuales devenidas de recorridos académicos previos, en tanto que todos/as¹ los/as ingresantes a los Ciclos deben poseer título docente².

Los ejes que estructuran la asignatura son dos: el primero, “Didáctica y prácticas de enseñanza”, centrado en la identificación de las particularidades de la Didáctica como campo de conocimiento, se recuperan filiaciones históricas del mismo, así como también se observan las derivas actuales de la disciplina. El segundo eje es “Programación de las prácticas de enseñanza”. En éste se propone enfáticamente el reencuentro de los/as cursantes con categorías abordadas en la formación inicial, puestas en relación dialéctica con las propias prácticas de enseñanza, con el fin de aportar a la profundización y/ o actualización del marco teórico al mismo tiempo que al recupero de saberes y experiencias acerca del oficio de enseñar.

El recorrido planteado aspira a generar una pausa para interrogar sentidos y prácticas acerca de la enseñanza; con la pretensión de captura de la singularidad de la experiencia y, al mismo tiempo, la tematización de ésta a partir del potencial analítico de la teoría.

¹ La reflexión que compartimos en esta ponencia corresponde a la experiencia de los equipos docentes de Perspectiva Situacional de la Enseñanza, en los ciclos de complementación Licenciatura en Educación Inicial y Licenciatura en Educación, durante el ciclo lectivo 2022.

² Según consta en los Planes de Estudio de las carreras, los/as destinatarios/as de las Licenciaturas son Profesores cuya formación inicial acredita como mínimo 1650 horas reloj y tiene una duración igual o superior a DOS años y medio.

La categoría “situación” aporta metodológicamente al abordaje que se pretende realizar; en tanto que se define por el juego de fuerzas que la constituye, cada situación es intrínsecamente particular e implica un problema. Asimismo, la problematización, remite a una efectuación, “a la capacidad de crear el abismo, cuando no se sabe cómo. implica una intervención que logre activar efectos, caminos” (De Piano, 2019, p. 32).

En síntesis, la unidad curricular Perspectiva Situacional de la Enseñanza se enmarca en una didáctica reflexiva y problematizadora que pretende convocar al análisis de las propias prácticas de enseñanza como objeto de interpelación e intervención.

Organización de la cursada

La asignatura se inscribe en los Planes de Estudio de los Ciclos de Complementación antes mencionados. Éstos forman parte de la propuesta virtual de la UNRN Sede Atlántica, siendo la plataforma Moodle de la UNRN el soporte técnico-pedagógico. En Moodle, cada asignatura se organiza en diferentes aulas definidas como comisiones de trabajo. La cantidad total de comisiones se resuelve en función del número de estudiantes matriculados/as, y en cada una de éstas asisten un/a profesor/a y un/a Ayudante de Primera - en adelante AYP- a cargo del seguimiento de los/as cursantes. Al interior de cada aula, el espacio se organiza según las unidades definidas en el programa, distribuyéndose las clases según el cronograma explicitado en el plan de trabajo.

De este modo semanalmente se presentan las clases (cada una incluye relato integrador y selección bibliográfica correspondiente), así como también se prevé la modalidad de interacción entre docentes y estudiantes, principalmente a través de foros, explicitándose si la participación en la instancia es obligatoria. En todas las clases, se pretende que las actividades inviten a los/as estudiantes a la reflexión y la producción individual y/o grupal a partir de la lectura y el análisis de bibliografía especializada.

La gran mayoría de los/as estudiantes expresaron que el cursado de los ciclos de complementación representa una oportunidad para ampliar sus conocimientos, seguir aprendiendo, actualizar perspectivas teóricas y continuar su formación como docentes. En algunos casos, buscan aumentar con este nuevo título su puntaje docente; al mismo tiempo que hay quienes afirman que desean que “*su profesión sea más valorada*”, sentido que es predominante entre los/as docentes de Educación Inicial.

El formato de cursada virtual supone un desafío para todos los/as ingresantes y es uno de los causales de discontinuidad de la formación, aunque un alto porcentaje ha cursado los últimos años de sus profesorado en contextos no presencial al egresar en tiempo de aislamiento por la pandemia por COVID-19.

Durante el primer cuatrimestre del ciclo lectivo 2022, a nivel estadístico en las carreras se observa un desgranamiento del 50% aproximadamente, manifestando diferentes causales de interrupción de los estudios. Más del 80% de los casos se refiere a motivos laborales/económicos y motivos personales/familiares. Respecto a estos últimos, se incluye la disponibilidad de dispositivos, conexión y/o destrezas para estudiar en entornos virtuales. El porcentaje restante, pero no por ello menos significativo, alude a aspectos organizacionales-administrativos propios de la Universidad y a la no satisfacción de expectativas en relación a la carrera y/o modalidad de cursado. Sobre este último punto la recurrencia está en *“no me adapté a la modalidad”*.

A continuación, nos focalizamos en analizar aspectos pedagógicos y didácticos de la experiencia de la cursada durante el primer cuatrimestre del 2022 a los fines de reflexionar sobre las posibilidades y las limitaciones de acción que presentó la virtualidad para el aprendizaje.

Enseñar y aprender en postpandemia, una cursada que demanda reflexión

La propuesta de la asignatura implicó el trabajo con clases que eran acompañadas de actividades de aprendizaje, tal como se mencionó, que tenían un carácter asincrónico y sincrónico.

De forma sostenida y continua, cada semana se abrieron foros de participación con todo el grupo áulico en torno a diferentes consignas que se resolvían de forma asincrónica durante siete a diez días. Los foros se propusieron como una estrategia didáctica para el aprendizaje significativo con la intención de estimular el pensamiento crítico, el intercambio a través de otras formas de comunicación e interacción que estos habilitan y como medio para colaborar a que los/as estudiantes pudieran construir otros saberes, vinculados al aprender a aprender, en el contexto de la virtualidad (Garibay, 2013). En el marco de la asignatura, el foro tuvo por objetivo propiciar que los/as estudiantes reflexionaran sobre sus prácticas de enseñanza como docentes ampliando, a la luz de los marcos referenciales, sus posibilidades de comprensión y acción.

Asimismo, cada uno de los foros tuvo propósitos en función del contenido de las clases. Por un lado, buscaban profundizar la comprensión de los marcos conceptuales propuestos a partir de consignas que habilitan conversaciones “exploratorias” recuperando sus conocimientos previos, conversaciones “disputativas”, que animaban a los/as estudiantes a proponer argumentos en la búsqueda de construir debates y conversaciones “acumulativas”, que se orientan a ir complejizando desde las intervenciones las reflexiones a las que se arribaban de forma grupal (Mercer, 2001).

Por otra parte, también se propiciaron instancias de integración de saberes a partir del trabajo en pequeños grupos. Este tipo de propuestas, habilitaron intercambios más dinámicos en torno a las diferentes clases; al tiempo que permiten la construcción de lazos entre los/as estudiantes favoreciendo el sostenimiento del cursado a distancia y virtual, así como también la profundización del trabajo conceptual vehiculado por la interacción y mediación entre pares que luego se sostenía en las instancias evaluativas formales.

De forma sincrónica, la cursada contempló como estrategia didáctica la realización de “encuentros con autores/as”³. Ésta resultó significativa y de impacto en la trayectoria de los/as estudiantes de la materia en particular y fue extendida también a otras asignaturas de la UNRN. Se trata de la organización de espacios de diálogo, reflexión y escucha con distintos autores/as leídos/as o vinculados/as con las temáticas propuestas en las clases, que son invitados/as a entrar en conversación con los/as estudiantes y equipo docente; además de abrir el encuentro, desde la unidad curricular y las carreras de la UNRN, para quienes se sienten convocados por cada temática. Las conversaciones con los/as especialistas nutrieron los recorridos conceptuales, dando un nuevo sentido a lo leído al ser desarrollado y desplegado por sus autores. A su vez, resultaron ser un significativo material de trabajo para instancias posteriores ya que quedan alojados en el canal de YouTube de la Universidad, construyendo así un repositorio de materiales que enriquecen y complementan el proceso de aprendizaje.

A modo de ejemplo, respecto de los encuentros realizados en torno a temáticas atravesadas por las vivencias de DISPO y ASPO en 2021, las voces de los/as autores/as permitieron reflexionar analíticamente acerca de la (im)posibilidad de enseñar en contexto no presencial, tematizando la propia experiencia en tanto objeto de interpelación desde la didáctica reflexiva.

Teniendo en cuenta que la enseñanza en el contexto virtual presenta múltiples desafíos consideramos que la reflexión sobre la experiencia construida nos permite avanzar hacia la toma de decisiones respecto de la posibilidad de sostener, ajustar y/o mejorar el despliegue de las acciones desarrolladas como equipo docente a futuro (Davini, 2015).

³ Durante el corriente ciclo lectivo se realizaron dos encuentros con autores/as. El primero tuvo como invitado al Prof. Jorge Steiman y el segundo a la Prof. Mariana Maggio. Las grabaciones están disponibles a través de los siguientes enlaces: https://www.youtube.com/watch?v=Fn_WTt2cg_E&t=179s y <https://www.youtube.com/watch?v=KxMxYZJGVdM&t=1s>

Reconocemos como fortaleza la posibilidad de intercambio y de reflexión colectiva sobre lo actuado y vivenciado. Una estrategia puesta en juego fue la inclusión de todas las integrantes del equipo docente en cada una de las comisiones, siendo algunas responsables y otras en carácter de “invitadas”. Esto permitió, por un lado, que el trabajo entre docentes se afianzara, ya que las aulas virtuales resultaron ser espacios abiertos, de libre circulación. Las diferencias y similitudes en la participación de los/as estudiantes en los foros de cada aula retroalimentó la reflexión respecto de la pertinencia de las consignas de actividades diseñadas. Por otro lado, abrió el diálogo en vista a la generación de acuerdos, diseño y ajustes en las consignas de trabajo, la construcción de devoluciones a las intervenciones que motivaran la participación y permitieran reforzar el trabajo sobre los conceptos propuestos en cada clase. Además, esta dinámica de trabajo entre pares favoreció la organización de las instancias de evaluación y la construcción de criterios e instrumentos de corrección de las producciones de los/as estudiantes que permitieran hacer devoluciones personalizadas que andamiaran los procesos de aprendizaje.

En síntesis, las diferentes instancias de encuentro y trabajo conjunto potenciaron la reflexión y evaluación de la propia práctica; elementos que forman parte, además, de nuestro objeto de estudio en la materia y que nos atraviesan como equipo docente en clave de revisión y mejora de la enseñanza.

Entendemos que este trabajo grupal como equipo se desarrolló frente a ciertos factores que identificamos, de forma particular en esta cursada 2022, y que consideramos podrían funcionar como limitantes, no sólo del recorrido de los/as estudiantes por las distintas propuestas, sino también del trabajo docente en las aulas virtuales. Algunos factores fueron: la dificultad de los/as estudiantes para responder a los requerimientos de una cursada virtual en situación de retorno al trabajo presencial como es la dedicación semanal de tiempo de estudio; y la escasa participación fundamentada en los espacios de interacción previstos evidenciada en las intervenciones generales y/ o de carácter anecdótico que constan en los foros. Asimismo, identificamos la débil disponibilidad para la articulación entre teoría y práctica que diera lugar a la reflexión y análisis de la propia experiencia docente a partir de las categorías teóricas propuestas en el marco de la asignatura. Finalmente, problemas de orden organizacional-institucional, entre los que se destacan la matriculación tardía de estudiantes en las aulas, reorganización de comisiones iniciada la cursada, etc.

Rediseñando nuestra propuesta didáctica: cambios, ajustes y revisiones que surgieron en la experiencia

Ante lo expuesto anteriormente, la consolidación del equipo docente y el sostenimiento de espacios de comunicación en torno a lo acontecido, advertimos la emergencia de propuestas de mejora que surgieron sobre el transitar de la misma cursada. Estas entran en la reflexión sobre las propias prácticas de enseñanza con las discusiones de la agenda clásica y actual de la Didáctica que se abordan desde el recorrido temático del programa en la búsqueda. Destacamos, a continuación, las propuestas de mejora que surgieron durante el desarrollo de la misma cursada.

Se reconoce que se realizaron ajustes en la propuesta de evaluación y las estrategias de acompañamiento a los/as estudiantes. Buscamos fortalecer el carácter formativo de estas prácticas generando propuestas de trabajo que motivaran la implicación de los/as estudiantes y se presentaran como una continuidad en el trabajo semanal a partir de los foros. Asimismo, se atendió a generar modos de retroalimentación oportunos que favorecieran a los/as estudiantes en un “sentirse acompañados/as”, además de estimular el ritmo y progreso de trabajo -que tiende a caer con el transcurrir de la propia cursada- y plantear orientaciones para asumir nuevos desafíos en la resolución de nuevas actividades (Anijovich y Cappelletti, 2019). Esto resultó relevante considerando que la evaluación es objeto de estudio en esta asignatura y demanda sostener desde las prácticas el sentido formativo que se analizaba desde la lectura de los marcos teóricos de referencia en las clases.

En este marco, se modificaron las propuestas de examen parcial. De las propuestas centradas en la articulación teórico-práctica nos fuimos volcando hacia propuestas centradas en la conceptualización, pensando en la necesidad de robustecer la fundamentación de las propias ideas.

Asimismo, a partir de algunas demandas de explicación más específica de los contenidos realizada por los/as estudiantes, se incorporaron recursos audiovisuales como materiales didácticos (Araujo, 2006) para convocar a la lectura y favorecer la articulación entre textos, clases y unidades. Se buscó construir otras mediaciones didácticas con impacto comunicacional que favorecieran el acercamiento al material teórico de forma autónoma y potenciaran una visión compleja de los temas a ser aprendidos.

Finalmente, se revisaron las consignas de los foros planteando actividades a partir del análisis de fragmentos de los textos de la bibliografía, escenas de clase o relatos de experiencia que enlazaron los contenidos a los intereses de los/as estudiantes y

posibilitaron la utilización de los conceptos como marcos interpretativos de sus propias prácticas. En este sentido, la cursada 2022 incorporó nuevas lecturas como material bibliográfico que permitió poner en análisis el contexto inédito de pandemia como objeto de análisis y reflexión siguiendo el carácter situado de la enseñanza que sostenemos desde la perspectiva crítica y problematizadora que proponemos de la Didáctica.

Lo expuesto hasta aquí da cuenta de esas revisiones de las estrategias de enseñanza que buscaron, en el marco de un contexto de regreso a la presencialidad complejo, acompañar a los/as estudiantes a sostener la cursada virtual y demandaron del equipo docente colaboración, creatividad, comprensión de las necesidades y pensamiento crítico

Conclusiones

En esta comunicación afirmamos la importancia de sostener prácticas reflexivas al interior de nuestro propio equipo docente; no solo como aspecto relevante a transmitir en el marco del programa de la asignatura, sino también como evidencia del propio compromiso con la enseñanza en tanto proceso situado.

Retomando y parafraseando a Jorge Steiman, asumimos la potencia de la reflexión para la reconstrucción crítica de la experiencia; lo que posibilita la problematización de la realidad, al tiempo que nos involucra en la creación y/o recreación de experiencias que promuevan la interpelación de lo que hacemos en las aulas.

Por otro lado, valoramos a las prácticas reflexivas desde su aspecto colaborativo, afirmando que "(...) para quien reflexiona, aceptar que no puede constituirse en sujeto de análisis en soledad, que necesita de otro que le devuelva imágenes que le faciliten objetivar su práctica, y convencerse que es un ejercicio que no implica un acto evaluativo" (Steiman, 2018, p.109).

Los trazos incluidos en el presente escrito responden a estas convicciones y fundamentan lecturas e intervenciones didácticas, considerando la propia práctica docente en la Universidad como texto de análisis en contexto de postpandemia.

Referencias bibliográficas

- Anijovich, R. y Cappelletti, G. (2019). *La evaluación como oportunidad*. Buenos Aires: Paidós
- Araujo, S. (2006). "Los materiales curriculares en la enseñanza"; en: *Docencia y enseñanza. Una introducción a la didáctica*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.
- De Piano, R. (2019). "Momento I: El mapa de la intervención"; en: *Hacia una fragilidad común. Saberes profesionales. Saberes en situación*. Entre Ríos: Fundación La Hendija.
- Davini, (2015). *La formación en la práctica docente*. Serie Voces de la Educación. Paidós.
- Garibay (2013). *El foro virtual como recurso integrado a estrategias didácticas para el aprendizaje significativo*. Universidad Nacional de Córdoba y CLACSO. Disponible en: http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/cea-unc/20161114025652/pdf_1198.pdf
- Mercer, N. (2001). *Palabras y mentes: cómo usamos el lenguaje para pensar juntos*. Barcelona: Paidós.
- Steiman, J. (2018). *Las prácticas de enseñanza – en análisis desde una Didáctica reflexiva*. Buenos Aires: Miño y Dávila.