III Congreso Internacional de Ciencias Humanas. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín, 2024.

Historia de una silla. Subjetividades en la escuela secundaria bonaerense en torno al trabajo y el empleo en el siglo XXI.

Julián Sotelo.

Cita:

Julián Sotelo (2024). *Historia de una silla. Subjetividades en la escuela secundaria bonaerense en torno al trabajo y el empleo en el siglo XXI. III Congreso Internacional de Ciencias Humanas. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/3.congreso.eh.unsam/115

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/esz9/bU7

Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org*.

Historia de una silla. Subjetividades en la escuela secundaria bonaerense en torno al trabajo y el empleo en el siglo XXI

Julián Sotelo (UNLu/UNM/DGCyE)

julianmsotelo@gmail.com

En el devenir de estos últimos cincuenta años en Argentina, se ha ido imponiendo y naturalizando el sentido común construido desde la lógica del capitalismo financiero, lo que usualmente se llama etapa *Neoliberal*. Si bien el estallido social de diciembre de 2001 es una bisagra para esta dinámica de acumulación de capital, no lo es así en términos culturales, ya que las *costumbres* (Thompson, 2019) y la *vida cotidiana* (Heller, 1977) que se establecieron una a una desde 1976 – sin negar que ya estaban presentes antes como parte del sentido común capitalista -, a principios del siglo XXI gozaban – y gozan- de una salud envidiable.

En esta coyuntura, la presentación se enfoca en las subjetividades estudiantiles en las aulas de una escuela secundaria en un distrito del área metropolitana de Buenos Aires (AMBA), en torno a las dimensiones del trabajo y del empleo. Allí, los hallazgos de la investigación permiten observar los horizontes de futuro que las *juventudes* (Vommaro, 2015; Vázquez, 2015; Chávez; 2010) se proyectan en su vida adulta y las posibilidades de subsistencia y progreso a través del empleo.

Palabras clave:

significaciones juveniles; costumbres; vida cotidiana; educación; neoliberalismo; horizonte de expectativas.

Desarrollo

a-. La emergencia de la problemática

En las aulas de la escuela secundaria donde me desempeño como docente de la materia Historia – de 4° a 6° año en la ciudad de Luján, desde el año 2014 -, hay un ejercicio que es recurrente al comenzar a indagar en los saberes previos de las *juventudes* sobre las características de la sociedad contemporánea, es decir, sobre el capitalismo. El ejercicio consiste en poner una silla en el centro del salón, luego de una breve introducción sobre la temática a tratar – la sociedad capitalista, su surgimiento, características y transformaciones a lo largo del tiempo y el espacio – y consultar al conjunto de estudiantes: ¿Qué ven? Las respuestas más recurrentes estudiantiles fueron:

-. Una silla

-. Fierros

-. Maderas

-. Rayones

-. Chicles pegados

-. Pintura

-. Plástico

-. El piso que rodea a la silla

-. Mugre

-. Tornillos

-. Colores

-. Los taponcitos en las patas

-. El respaldo

-. La pared detrás de la silla

Lo que moviliza a recuperar este ejercicio, es el hallazgo de que, en ningún caso, en ninguno de los cursos consultados a lo largo de la última década, la acción social del trabajo, es decir, la transformación de ciertas materas primas y materiales en un objeto – la silla – emerge como respuesta estudiantil al observar la silla, lo cual lleva a preguntarse: ¿Cuáles son las pautas culturales que han invisibilizado la acción humana del trabajo en la sociedad argentina en el siglo XXI? ¿De qué manera has surgido estas *significaciones juveniles*[1]?

[1] La noción significaciones juveniles es una construcción heurística que surge de los hallazgos del docente/investigador en las aulas de la escuela secundaria. Parte de la filosofía espontánea (Gramsci, 1970) que portan las juventudes, junto **a sus prácticas culturales como parte constitutiva de las experiencias pedagógicas de la escolaridad** (Ley de Educación de la provincia de Buenos Aires N° 13688, art. 28), en el marco de una cultura juvenil atravesada por múltiples estímulos: *"(…) La realidad del mundo adolescente es una combinación de familia, escuela, aprendizaje, policía, trabajo, juzgados, discotecas, trabajadores sociales, comercio y medios masivos, y es esta combinación a lo que responde la cultura juvenil (…)"* (Corrigan y Firth, 2014, pp. 349 y 350).

b-. Antecedentes

El campo de los estudios sobre las formas en que las *juventudes* se vinculan con los contenidos escolares en la escuela secundaria es basto y diverso. Tanto en las Ciencias Naturales, las matemáticas, el lenguaje y la literatura y también, las Ciencias Sociales y en particular, la Historia. Mario Carretero (2016, 2024), María Paula González (2014 y 2018), Gonzalo de Amézola (1999 y 2008), Elizabeth Jelin y Federico Lorenz (2004), Marisa D´Aquino (2013) entre otras y otros investigadores vienen trabajando la temática sobre la enseñanza y el aprendizaje de la Historia en la escuela secundaria. Mariana Chávez, Sebastián Fuentes y Luisa Vecino (2017), se han acercado desde una mirada más antropológica a las relaciones entre estudiantes secundarios y sus horizontes de expectativas.

En esta última línea de trabajo se inscribe la búsqueda de esta breve investigación en las aulas de la escuela secundaria. Vamos detrás de lo *no documentado* (Rockwell, 2011) sobre las *significaciones juveniles* respecto del trabajo como acción humana y del empleo como forma de garantizar la subsistencia en el siglo XXI. Para ello, bucearemos en las expresiones áulicas que realizan estudiantes secundarios de 4° Año (Ciencias Naturales), 5° Año (Ciencias Sociales) y 6° Año (Ciencias Sociales), en tanto expresiones de *la vida cotidiana* en la escuela (Rockwell, 1995), que escapan a las cuestiones de la normativa y los contenidos prescriptos por los diseños curriculares.

La *situación educativa* (Freire, 2016) parte de un *tema generador* (Freire, 2015): la sociedad capitalista en el siglo XXI. Luego, se plantea el ejercicio descripto en el primer apartado de esta presentación, en el cual emerge la problemática detectada, como significación juvenil, para avanzar en el proceso de indagación sobre las causas de esta *estructura de sentimiento* (Williams, 2009), respecto del trabajo en primer lugar, y del empleo en segundo término.

c-. Metodología

La referencia empírica se recogió mediante el registro en el cuaderno de clase del docente/investigador (Freire, 1997), donde se fueron anotando las respuestas estudiantiles en torno al disparador de “la silla” que se iban registrando en el pizarrón de las aulas de la escuela secundaria. También, se fueron registrando las diversas respuestas estudiantiles al avanzar en el marco del *tiempo educativo* (Freire, 2016) de la clase, sobre las distinciones que las *juventudes* iban haciendo en torno al trabajo y al

empleo, muchas de las cuales también se fueron escribiendo en los pizarrones de las aulas. Se trató de una tarea etnográfica sobre lo "no documentado" en la escuela secundaria respecto de los saberes previos en torno a las relaciones sociales capitalistas. Mucho de lo que sucedió en las aulas sobre la temática, tuvo carácter original y no repetitivo.

d-. Resultados

En el marco de la *situación educativa*, luego del *tema generador* de "la silla", se consulta a las *juventudes* de la escuela secundaria por la situación en sus hogares. De un universo de 59 estudiantes – tomando como referencia el año 2024 en 4°, 5° y 6° año -, en las casas de 50 estudiantes hay al menos un adulto que está empleado – de manera formal y/o informal, dado que en varios hogares un solo empleo no alcanza a cubrir las necesidades de las familias -, en cinco casos las familias poseen un comercio y/o emprendimiento propio y en cuatro casos, el sustento principal de las familias proviene de jubilaciones y/o planes sociales del Estado.

Al avanzar en la propuesta de clase, se consulta a los grupos de estudiantes sobre si las personas adultas con las cuales conviven están empleadas y/o trabajan de lo que les soñaron cuando eran jóvenes o de lo que pueden. Tomando nuevamente el mismo universo empírico como referencia – año 2024 -, en primer lugar, veintidós estudiantes dijeron que las personas adultas con las cuales conviven trabajan de lo que "les gusta", ya que muchas y muchos estudiantes no sabían si el empleo actual de sus responsables mayores de edad es lo que soñaban hacer; en segundo lugar, diecisiete estudiantes respondieron que el empleo es de "lo que pueden" y/o "de lo que consiguieron"; en tercer término, diez estudiantes respondieron "no saber"; en cuarto lugar, en el caso de las personas jubiladas, las *juventudes* dijeron "no conocer" de qué habían trabajado sus abuelas y abuelos.

El proceso de búsqueda avanza, hacia el horizonte de futuro que se proyectan las *juventudes* luego de finalizar la escuela secundaria. En todos los casos – tomando el caso colectivo 2024 -, los grupos de estudiantes secundarios se visualizan con un empleo. En un caso particular, se manifestó un oficio: herrero forjador. El resto, una profesión universitaria y/o un empleo que les permita "estar piola", porque en su horizonte de futuro desean vivir sin penurias económicas. En todos los cursos, ese horizonte depende de sus

habilidades, de su esfuerzo y/o vocación. Para ninguno joven de la *situación educativa* 2024, el Estado, la democracia y/o el modelo económico del país los condiciona[2].

Las cuestiones descriptas, en tanto hallazgos de la vida cotidiana en la escuela secundaria, nos permiten advertir que las *significaciones juveniles* en la institución estudiada, están atravesadas por las costumbres que les impuso en su *estructura de sentimiento* la subjetividad neoliberal. La naturalización de las relaciones sociales de producción – las dificultades para poder ver el tiempo de trabajo que implica un proceso productivo: la construcción de la silla -, lleva a las *juventudes* a considerar trabajo y empleo como sinónimos. Otra dificultad surge al momento de hablar de la generación de la riqueza en la sociedad contemporánea. Al preguntar: ¿en sus casas cobran y trabajan o trabajan y cobran? La respuesta mayoritaria a lo largo de los años es: "se trabaja y se cobra". Entonces: ¿cómo se genera la riqueza la sociedad capitalista? En los saberes previos de las juventudes surge una voz interior: "con la inversión de los empresarios". Esta disociación, obedece a las *fantasías neoliberales* (Gracian, 2024) impuestas culturalmente como *costumbre*: el esfuerzo/mérito individual; la productividad; el goce en el consumo; el endeudamiento constante; el presente perpetuo[3]. A lo largo del ciclo lectivo – tomando como punto de referencia la "historia de la silla" - se intenta cuestionar esas fantasías capitalistas como tales, desde las mediaciones áulicas, debido al posicionamiento en el acto educativo por parte del docente/investigador.

e-. Bibliografía

Carretero, M. (2024) *Históricamente. Claves para pensar (y contar) otras versiones del pasado*. Bs. As. Siglo XXI

---------- (2016) *Constructivismo y Educación* Bs. As. Paidós.

Chávez, M. (2010) *Jóvenes, territorios y complicidades*. Bs. As. Espacio Editorial.

[2] En los casos de los años 2015 y 2019 –ambos años electorales -, la cuestión de la coyuntura política y económica, además del rol del Estado, estaba más presente en las *significaciones juveniles*. En el caso del 2023 – otro año electoral -, la mirada más atomizada e individualista de las *juventudes* empezaba a marcar la tendencia que se evidencia en el caso del año 2024.

[3] Estas características también aparecen en las recientes investigaciones sobre juventudes de Ferro, Welchinger y Semán (2024) y Semán y Welchinger (2024), quienes consideran al sujeto juvenil de la pospandemia como "juventudes mejoristas".

Chávez, M., Fuentes, S. y Vecino. L (2017) *Experiencias juveniles de la desigualdad Fronteras y merecimientos en sectores populares, medios altos y altos.* Bs. As. GEU/CLACSO.

Corrigan, P. y Firth, S. (2014) “Las políticas de la cultura juvenil” en: Hall, S. y Jefferson, T. (Eds.) (2014) *Rituales de resistencia. Subculturas juveniles en la Gran Bretaña de posguerra* Madrid. Traficantes de sueños. Pp. 341-351.

D´Aquino, M. (2013) “Las tensiones en la enseñanza de la Historia reciente argentina y las memorias en conflicto en la escuela secundaria de la provincia de Buenos Aires”. XIV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza.

De Amézola, G. (1999) “Problemas y dilemas de la enseñanza de la Historia reciente” En Entrepasados, Revista de Historia, (1999), 17, 137-162.

---------- (2008) *Esquizohistoria*. *La historia que se enseña en la escuela, la que preocupa a los historiadores y una renovación posible de la historia escolar*. Bs. As. Libros del Zorzal.

Ferro, U., Semán, P. y Welschinger, N. (2024). Generación pandémica: lazos personales, laborales y políticos en las nuevas juventudes. *Cuestiones de Sociología*, *29*, e162. https://doi.org/10.24215/23468904e162

Freire, P. (2016) *El grito manso*. Bs. As. Siglo XXI.

---------- (2015) *Pedagogía del oprimido*. Bs. As. Siglo XXI.

---------- (1997) *Pedagogía de la autonomía.* México. Siglo XXI.

Gracian, C. (2024) *La fantasía neoliberal. Conectividad, diversidad y libertad*. Rojas, Nido de Vacas.

Gramsci, A. (1970) *Introducción a la filosofía de la praxis.* Bs. As. Cuadernos de cultura revolucionaria.

Gónzalez, M. (2018) *La enseñanza de la historia en el siglo XXI*. Bs. As. Ediciones UNGS

---------- (2014) *La historia reciente en la escuela secundaria.* Bs. As. Ediciones UNGS.

Heller, A. (1977) *Sociología de la vida cotidiana* Barcelona. Península.

Jelin, E. y Lorenz, F. (2004) *Educación y memoria. La escuela elabora el pasado*. Madrid. Siglo XXI.

Rockwell, E. (2011) *La experiencia etnográfica*. Bs. As., Paidós.

---------- (1995) “De huellas, bardas y veredas: una historia cotidiana en la escuela” en: Rockwell, E. (Coord.) (1995) *La escuela cotidiana.* México. FCE. Pp. 13-57.

Semán, P. y Welchinger, N. (2024) “Juventudes mejoristas y el mileísmo de masas. Por qué el libertarismo las convoca y ellas responden” en: Semán, P. (Coord.) (2024) *Está entre nosotros ¿De dónde sale y hasta dónde puede llegar la extrema derecha que no vimos venir?* Bs. As. Siglo XXI. Pp. 163-200.

Thompson, E. (2019) *Costumbres en común*. Madrid. Capitán Swing.

Vázquez, M. (2015) *Juventudes, políticas públicas y participación: un estudio de las producciones socioestatales de juventud en la Argentina reciente*. Bs. As. GEU/CLACSO.

Vommaro, P. (2015) *Juventudes y políticas en la Argentina y en América Latina: tendencias, conflictos y desafíos* Bs. As. GEU/CLACSO.

Williams, R. (2009) *Marxismo y literatura.* Bs. As. Las cuarenta.