

III Congreso Internacional de Ciencias Humanas. Escuela de Humanidades,  
Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín, 2024.

# Alimentación y Ambiente.

Héctor Pedrol y Eduardo Dunand.

Cita:

Héctor Pedrol y Eduardo Dunand (2024). *Alimentación y Ambiente. III Congreso Internacional de Ciencias Humanas. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/3.congreso.eh.unsam/131>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/esz9/ycV>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

## **Alimentación y Ambiente**

Hector Pedrol<sup>1</sup>; Eduardo Dunand<sup>2</sup>

<sup>1</sup>LICH-EH/CONICET/UNSAM

<sup>2</sup>EH

hpedrol@unsam.edu.ar

### **Resumen**

En el presente estudio nos proponemos analizar secuencias didácticas producidas por maestros de primaria, en el contexto de la asignatura Alimentación y Ambiente del Ciclo de Complementación en Ciencias Naturales (CCC) con orientación Ambiental de la UNIPE. Las secuencias abordan el tema alimentación y ambiente y cómo impacta su producción y consumo en el ambiente. Para el desarrollo de la secuencia hemos propuesto considerar dos ideas fuerza: el enfoque sistémico y el de alimento. Según García E. (1998) el enfoque sistémico es una manera de entender la realidad, donde lo esencial del concepto es el carácter organizacional. Éste se entiende como la disposición de las relaciones entre los elementos componentes del sistema que generan cualidades nuevas emergentes en dichos elementos y en el conjunto de sistema y que resultan más que la mera adición de las propiedades de los elementos componentes. Sobre la segunda idea fuerza, los alimentos, nos basamos en el Código Alimentario Argentino, que considera alimento a toda sustancia o mezcla de sustancias naturales o elaboradas que ingeridas por el hombre aportan al organismo los materiales y la energía necesaria para los procesos biológicos.

### **Objetivo**

El objetivo es el análisis de tres secuencias realizadas por los maestros del CCC. Este se lleva a cabo considerando cinco categorías. La primera refiere al tipo de enfoque que se le ha dado a la secuencia: Sistémico, tradicional o moderno, pudiendo combinarse el tradicional y el moderno con el sistémico. Los objetivos que se han propuesto consisten en la segunda categoría en la cual se observa el tipo de actividad cognitiva que propone y el contenido al que se refiere. Las actividades consisten en la categoría siguiente con la cual buscamos una estructura coherente que de sentido a la secuencia didáctica sobre alimentación y ambiente. Los recursos y la evaluación son las dos categorías restantes. La primera de ellas identifica si se utilizan aplicaciones, PPT, videos, noticias de portales,

estadísticos, laboratorios, etc. Finalmente interpretamos el tipo de evaluación que se propone en la secuencia.

### Metodología

El diseño metodológico elegido es de enfoque cualitativo y de carácter descriptivo-interpretativo (Buendía, L. 1997), perspectiva que permite el análisis del fenómeno educativo en estudio y de los datos obtenidos a la luz de la hipótesis de partida del grupo de investigación y del marco teórico que nos orienta. El tratamiento de los datos relevados se realiza mediante el análisis de contenido (Bardín, 2002).

### Análisis de datos

**Tabla de datos**

Categoría	Indicador	Secuencia 1	Secuencia 2	Secuencia 3
Enfoque	La planificación se ajusta a los aspectos de los enfoques : Tradicional, Sistémico, Funcional, Ambiental	Sistémico Tradicional	Sistémico moderno	Sistémico moderno
Objetivo	En la secuencia de clase los objetivos presentan tareas que incluyen procesos cognitivos de alto orden (HOCS) y contenidos vinculados a la relación entre Alimentación y Ambiente.	Acción cognitivos: Analizar Contenido: Ecosistema de Humedales. relación entre ambiente, alimentación, nutrición y los factores ambientales, sociales, culturales, científicos,	Acción cognitiva: Argumentar Reflexión y comprender, explicar, describir Contenido: Producción de Trigo Transgénico. OGM. El reconocimiento de los seres vivos como sistemas abiertos, destacando las principales relaciones que se establecen con el medio. El reconocimiento del hombre como agente modificador del ambiente y de su importancia en su preservación.	Acción cognitiva: Argumentar Reflexión y comprender, explicar, describir Contenido: contenidos como: la clasificación de alimentos, la dieta variada y la alimentación adecuada, a aspectos referidos a la compra y la elaboración de alimentos

Actividades	La secuencia muestra actividades secuenciadas articuladamente, que implican el desarrollo de procesos cognitivos fundamentados en la exploración, resolución de problemas y preguntas para lograr los aprendizajes esperados; en pertinencia con los objetivos planteados	Las actividades se plantean de forma organizada, implican desafíos cognitivos, son innovadoras, atractivas y conducen al desarrollo de competencias específicas de acuerdo a los objetivos	Las actividades se plantean de forma organizada, implican desafíos cognitivos, son innovadoras, atractivas y conducen al desarrollo de competencias específicas de acuerdo a los objetivos	Las actividades se plantean de forma organizada, implican desafíos cognitivos, son innovadoras, atractivas y conducen al desarrollo de competencias específicas de acuerdo a los objetivos
Recursos	La secuencia incluye el uso de recursos digitales y experimentales, de tiempo, de espacio.	Digitales: proyector, videos, PC Experimentales: Si, laboratorio con muestras de suelo Espacios: Aula y laboratorio	Digitales: PC, APP, Video Experimentales: No Espacios: aula, espacios virtuales	Digitales: Textos de la WEB, Videos. Podcast. Experimentales: No se presentan experiencias de laboratorio, pero si una salida didáctica de compra de alimentos Espacios: Aula , mercado.
Evaluación	La secuencia de clase explicita los criterios, instrumentos y momentos de evaluación	Criterios: evaluación formativa, que requiere reflexión e intercambio con los otros, autoevaluarse y coevaluarse Instrumentos: Rubrica Momentos: Constante	Criterios: Producción de un argumento Instrumentos: PPT o similar Momentos: Final	Criterios: Producción de un argumento Instrumentos: Podcast Momentos: final

Tabla 1: Se tomaron cinco aspectos de una secuencia didáctica para realizar su análisis en función de la relación Alimentación y Ambiente en el contexto de una serie de clases

## Reflexión final

Nos enfocamos en la consideración del enfoque establecido, los objetivos y las actividades propuestas. En un primer análisis de las secuencias realizadas por los maestros se han encontrado diferentes enfoques sobre el contenido propuesto. Uno de ellos ha sido el enfoque vinculado a la salud y su terapéutica (dietas, intervenciones médicas y farmacología) Este enfoque lo hemos definido como tradicional. Un segundo enfoque detectado es el que propone visualizar a los alimentos desde su etapa de producción hasta los hábitos de consumo relacionando este proceso de punta a punta con el ambiente. Este enfoque lo llamamos moderno. En cuanto a los objetivos y actividades podemos mencionar los objetivos sobre la Educación Alimentaria Nutricional, que es la combinación del aprendizaje diseñados para aumentar la concientización; mejorar la motivación; y para facilitar la adopción voluntaria, o mantenimiento de conductas alimentarias, y otras conductas relacionadas con la nutrición que conlleven a la salud y al bienestar. Un tercer tipo de objetivo es el que se refiere al conocimiento y análisis de la interacción entre la

producción de los alimentos y el ambiente. En este último caso hemos encontrado propuestas de acciones cognitivas de alto orden cognitivo (HOCS, por sus siglas en inglés) como lo es la construcción de argumentos que conlleva actividades tales como la fundamentación en modelos teóricos y justificaciones que dan sentido al objetivo de la secuencia. Otros resultados del estudio son el tipo dinámico de las actividades que se proponen que van desde la redacción de un podcast argumentando sobre la relación conflictiva que se demuestra entre la producción, consumo y efectos ambientales y en la salud, hasta salidas a los mercados para recabar datos respecto de la cadena de comercialización y el resguardo de normas sanitarias. Finalmente hallamos que las secuencias se enfocan en dos enfoques complementarias: la primera (tradicional) se centra en la salud alimentaria y la segunda toma una perspectiva ambiental que considera la relación entre la producción de los alimentos y el impacto ambiental.

Como desarrollo futuro del trabajo está pensado la puesta en escena las secuencias planificadas para analizar como se produce con ellas el proceso de enseñanza y aprendizaje de una relación que se torna cada día más presente en el contexto social actual.

Bibliografía Bardin, L. (1991). Análisis de contenido (Vol. 89). Ediciones Akal.