

Acompañando prácticas de lectura y escritura en ciencias sociales: el caso de grupos de aprendizaje para IESCA en la UNTDF.

Santiago Venturini.

Cita:

Santiago Venturini (2024). *Acompañando prácticas de lectura y escritura en ciencias sociales: el caso de grupos de aprendizaje para IESCA en la UNTDF*. III Congreso Internacional de Ciencias Humanas. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/3.congreso.eh.unsam/143>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/esz9/5TX>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Acompañando prácticas de lectura en ciencias sociales: el caso de grupos de aprendizaje para IESCA en la UNTDF

Santiago Venturini (ICSE/UNTDF)

sventurini@untdf.edu.ar

Resumen

En este artículo pretendemos describir y analizar una experiencia de trabajo denominada *grupos de aprendizaje*. Se trata de un espacio de lectura extracurricular, pero vinculado a la asignatura Introducción al Estudio de la Sociedad, la Cultura y el Ambiente (IESCA) que se dicta en la Universidad Nacional de Tierra del Fuego (UNTDF), y se ubica entre el primero y segundo año de los planes de estudio. Al cursarla, los estudiantes se hallan atravesando la zona de pasaje en el inicio a la vida universitaria: sus habilidades académicas no se adecúan a las requeridas, y en muchos casos al ser primera generación de estudiantes universitarios, se sitúan en un espacio social novedoso sin referencias familiares previas a partir de las cuales construir sus prácticas académicas.

Luego de dos ediciones (2023 y 2024) del proyecto, consideramos necesario habilitar más espacios de acompañamiento, y debatir seriamente sobre la política de apoyos que la universidad puede brindar a los estudiantes para la construcción y afianzamiento de sus habilidades como estudiantes y futuros profesionales, teniendo en cuenta la heterogeneidad de la matrícula estudiantil.

Palabras clave: alfabetización académica; inicios a la vida universitaria; zona de pasaje; trayectorias estudiantiles; heterogeneidad; Universidad Nacional de Tierra del Fuego

Introducción

En este artículo presentamos la experiencia del taller “*grupos de aprendizaje para IESCA*” llevados a cabo en 2023 y 2024 por docentes del Instituto de Cultura, Sociedad y Estado (ICSE) de la Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur (UNTDF), como dispositivo de introducción y acompañamiento a la lectura en el contexto universitario. Para ello abordamos, en primer lugar, cuáles fueron las motivaciones que dieron lugar al diseño e implementación de esta propuesta. En segundo lugar, exponemos el marco de referencia a partir del cual se piensa y problematiza la experiencia. En tercer lugar, ofrecemos una descripción de cada una de las ediciones del taller que se han llevado a cabo, destacando sus especificidades. Por último, proponemos algunas reflexiones y perspectivas a futuro.

Surgimiento de los *grupos de aprendizaje*

La propuesta de los *grupos de aprendizaje* está motivada fundamentalmente en la experiencia del trabajo docente en el primer año de ingreso a carreras de grado, y particularmente al dictado de la asignatura Introducción al Estudio de la Sociedad, la Cultura y el Ambiente (IESCA) en la Sede Río Grande de la UNTDF. Ésta es una asignatura transversal y obligatoria para la mayoría¹ de las carreras de grado de la UNTDF, situada entre el primer y segundo año de los planes de estudio. En Río Grande se dicta en ambos cuatrimestres para las licenciaturas en Sociología, Ciencia Política, Medios Audiovisuales, Economía y Gestión Empresarial.

Analizando los registros de estudiantes al finalizar la cursada en cada cuatrimestre entre 2020 y 2023, se observa que, en promedio, el 60% de los estudiantes que se inscriben a la asignatura terminan el cuatrimestre en condición de alumno libre. El restante 40% logra promocionar o quedar regular. Entre los alumnos libres se incluye tanto a quienes abandonan la cursada antes del primer examen parcial, como aquellos que lo hacen luego de desaprobado las instancias evaluativas. Si bien no resulta un indicador total de abandono estudiantil, ya que estos estudiantes pueden seguir cursando otros espacios e incluso decidir cursar nuevamente IESCA el cuatrimestre inmediato siguiente, sí contribuye a pensar las dificultades que atraviesan los estudiantes para afrontar el proceso de inserción universitaria.

En este escenario se propuso abordar de manera específica las prácticas de lectura y escritura en un espacio extracurricular, pero que se vinculara directamente con una asignatura para que los estudiantes pudieran leer y reflexionar sobre un contenido específico de sus trayectorias académicas.

Marco analítico-propositivo de la propuesta

La propuesta se enmarca en el campo de experiencias que constituyen las *zonas de pasaje* entre las experiencias culturales previas de los estudiantes y las que la universidad ofrece y demanda (Bombini y Labeur, 2017; Bombini, 2022). Dentro del vasto espectro de situaciones nuevas con las que los estudiantes ingresantes deben confrontarse hay una en

¹ A excepción de las carreras de Contador Público, Licenciatura en Turismo y Licenciatura en Sistemas, cuyos planes de estudio se mantuvieron iguales a como estaban aprobados por la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco, a partir de la cual se crea la Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur en 2009.

específico que concita gran atención por parte de docentes y que no pasa desapercibida por los estudiantes. Se trata del desarrollo de habilidades de lectura y escritura estructuradas en torno a la alfabetización académica.

Desde la propuesta de la enseñanza de la lectura y la escritura en las disciplinas (Carlino, 2013; Camps y Castelló, 2013), y teniendo en cuenta la complejidad que la inserción a la vida universitaria tiene para los estudiantes, se propone habilitar un espacio colectivo de apoyo extracurricular para ejercitar de manera conjunta y guiada habilidades de lectura y escritura académicas en el marco de las ciencias sociales. Sin caer en visiones eficientistas al respecto, se rescata la importancia de situar la construcción de las habilidades del estudiante universitario en un espacio horizontal, compartido con pares y docentes, donde la voz de los estudiantes tenga más presencia y protagonismo.

Las experiencias de los grupos de aprendizaje

Hasta el momento, los grupos de aprendizaje tuvieron dos ediciones, en el segundo cuatrimestre de 2023, y en el primer cuatrimestre de 2024. En ambos casos se pautaron encuentros semanales de dos horas en los que se abordaba cada vez uno de los textos de lectura obligatoria de IESCA.

En 2023 participaron ocho estudiantes y siete eran mujeres. En relación con la condición de alumnos de IESCA, tres eran recursantes de IESCA, tres la cursaban por primera vez y dos ya la habían regularizado. Los primeros seis estudiantes aspiraban a encontrar en el taller un espacio de acompañamiento para la comprensión, con grandes dificultades para la organización de su actividad como estudiantes, de optimización del tiempo de lectura y estudio, e incluso, varios de ellos no lograban leer de corrido párrafos largos, atender signos de puntuación y respetar el texto original. Hay que tener en cuenta que varias de las estudiantes también trabajaban y realizaban tareas de cuidado. La conjunción de estos factores se tradujo en la necesidad de retomar la lectura de un mismo texto prácticamente durante todo el taller. Una vez que se habían llegado a determinados niveles de comprensión de este, la dinámica de las discusiones en los encuentros siguientes obligaba a volver al texto de manera sistemática y reconstruir las ideas y los sentidos aprendidos a partir del mismo. Al menos para este grupo, la posibilidad de apelar a la memoria de lo leído para recuperar ideas y contenidos no resultó exitosa. Estos estudiantes volvieron a quedar libres luego de desaprobado el primer parcial y su recuperatorio en IESCA y abandonaron el taller.

Por otra parte, las dos estudiantes que ya habían regularizado la asignatura comentaron que el taller si bien les resultaba interesante, no cumplía con sus expectativas, porque ellas no necesitaban un grupo para leer los textos, ya que ellas estudian juntas y se acompañan en el proceso. En cambio, sí habían identificado que necesitaban trabajar las relaciones y conexiones entre los textos para sentirse seguras en un eventual examen final. Frente a este pedido, se resolvió que no participaran más del grupo de estudios, y en cambio se pautaron encuentros específicos con ellas para que, a partir de sus consultas y requerimientos, se pudiera trabajar con los docentes en la necesidad que ellas estaban manifestando. Se tiene constancia de que al menos una de ellas rindió y aprobó IESCA en instancia de examen final.

En 2024 participaron quince estudiantes en los primeros encuentros y luego permanecieron seis. Todos cursaban IESCA por primera vez. De los 15 estudiantes que vinieron a los dos primeros encuentros, 13 estaban cursando IESCA con el docente a cargo del taller. Con lo cual, podemos inferir que el mayor vínculo generado con el docente en el aula promovió una mayor participación que la de los estudiantes que no lo conocían. A diferencia de lo que ocurrió con los estudiantes que participaron de la primera edición, y según el seguimiento que se realizó de sus trayectorias al finalizar el cuatrimestre, del total de estudiantes que asistieron a los talleres, once promocionaron el espacio curricular IESCA, y el resto quedaron en condición de alumnos regulares.

En esta segunda edición se pudo confirmar que el estudio en grupo, incluyendo la lectura en voz alta, la discusión grupal y el acompañamiento docente resultaron en un apoyo institucional explícitamente valorados por los estudiantes que sostuvieron sistemáticamente la asistencia a los talleres. Por otro lado, hay que considerar que estos estudiantes también provienen de experiencias culturales previas diversas, pero que dadas las circunstancias permitieron el mejoramiento de su práctica lectora en clave académica, mucho más que con el primer grupo de aprendizaje.

Reflexiones

Como puede observarse de las experiencias de trabajo en los grupos de aprendizaje de 2023 y 2024 el eje de trabajo estuvo centrado en la ejercitación de la lectura como estructurante para las trayectorias académicas de los estudiantes. Si bien el plan original también consideraba el trabajo expreso de la escritura y la oralidad a través de dispositivos

específicos, el encuentro con los estudiantes y el análisis de sus necesidades llevó a priorizar la habilidad de la lectura.

En este sentido, consideramos que la posibilidad de lograr progresivamente una lectura comprensiva de los textos académicos es un requisito para la permanencia y avance de los estudiantes en el sistema universitario, entre otros. Pero, claramente, no es el único. Además, las condiciones de posibilidad para que esa lectura comprensiva pueda alcanzarse y perfeccionarse remite a un conjunto de variables que es necesario considerar: tiempos, habilidades previas, disciplina, motivación, condiciones materiales de vida, redes de apoyo, y una subjetividad predispuesta a sortear los desafíos que implica la vida universitaria y sus exigencias académicas.

Propendemos a profundizar la reflexión en torno a la experiencia realizada, y continuar indagando en torno a los inicios a la vida universitaria y sus zonas de pasaje para promover espacios de acompañamiento adecuados a las necesidades de los estudiantes.

Bibliografía

- Bombini, G. (2022). *Zona de pasaje, concepto productivo para pensar procesos de inclusión en el nivel superior*. Segundo Congreso Internacional de Ciencias Humanas "Actualidad de lo clásico y saberes en disputa de cara a la sociedad digital". Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, San Martín. <https://www.aacademica.org/2.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/157>
- Camps, A. y Castelló, M. (2013). La escritura académica en la universidad. *Revista de Docencia Universitaria*, 11(1), 17-36. <https://doi.org/10.4995/redu.2013.5590>
- Carlino, P. (2013). Alfabetización académica diez años después. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 18(57), 355-381. <https://www.redalyc.org/pdf/140/14025774003.pdf>
- Labeur, P. y Bombini, G. (2017). Prólogo. En G. Bombini y P. Labeur (Coords.), *Leer escribir en las zonas de pasaje* (pp. 9-16). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Biblos.