III Congreso Internacional de Ciencias Humanas. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín, 2024.

Cultura política a través de las expresiones del clientelismo en los litigios de los indígenas de Antioquia a mediados del siglo XVIII.

Cuevas Arenas, Héctor.

Cita:

Cuevas Arenas, Héctor (2024). *Cultura política a través de las expresiones del clientelismo en los litigios de los indígenas de Antioquia a mediados del siglo XVIII. III Congreso Internacional de Ciencias Humanas. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/3.congreso.eh.unsam/304

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/esz9/PFG

Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org*.

Cultura política a través de las expresiones del clientelismo en los litigios de los indígenas de Antioquia a mediados del siglo XVIII

Héctor Cuevas Arenas
Universidad Santiago de Cali

Resumen:

Esta ponencia investiga sobre cómo las redes sociales verticales fueron expresiones de cultura política en los pueblos de indios de la Provincia de Antioquia en el periodo de 1740-1780, una época de transformaciones en las prácticas de gobierno y justicia en las Indias. A través de la consulta de fuentes judiciales, se explicitaron la movilización de capitales sociales y simbólicos, de intercambios asimétricos en el marco del clientelismo y de lealtades y de reciprocidades dinámicas por parte de los indígenas, curas, corregidores y vecinos de distintas calidades sociales. Estos hechos evidenciaron la capacidad de agencia subalterna, de negociación y de resistencia legal de los pueblos indios en el marco de la Corona y dinámicas sociales del momento, además de manifestar una habilidad para interpretar contextos por parte de los involucrados, así como la estrategia de los indígenas para manejar proyectos monárquicos y sus contradicciones con el objetivo de la conservación de sus territorios, de su autonomía, de su protección diferenciada, de la religión católica, de los tributos y de sus familias.

Palabras claves: Cultura política, clientelismo, indios, colonia, capital social, capital simbólico.

Presentación del problema

Este estudio investiga y analiza los hechos sociales de las redes sociales verticales en los pueblos indígenas en Antioquia entre 1740 y 1780. Estas redes reflejan una cultura política monárquica y una vida social que combinaba jerarquías con prácticas más equitativas y cotidianas. La investigación se centra en la cultura política y las manifestaciones sociales, diferenciándose del análisis tradicional de redes sociales al no buscar una perspectiva cuantitativa ni crear grafos de relaciones específicas. En lugar de eso, explora la relación entre el orden social y las prácticas políticas y sociales durante un período crucial marcado por las reformas borbónicas, adoptando un enfoque cualitativo y exploratorio.

Este enfoque permite captar mejor las sutilezas de la vida social indígena en la región, ofreciendo una visión más completa de cómo estas redes se integraban en el contexto

cultural y político de la época. Se analiza cómo el poder y las jerarquías sociales se manifestaban en la vida cotidiana y no solo en documentos formales, explorando la política y la diferenciación social más allá de las dinámicas documentales, especialmente los judiciales, que pueden reflejar parte sustancial de la realidad de las relaciones sociales y políticas de la época.

Analizar el clientelismo y su conexión con las estructuras sociales y políticas proporciona una visión profunda de un fenómeno aún presente que se ha adaptado a las dinámicas del Estado moderno. Examinar los vínculos asimétricos entre las personas permite entender la naturaleza de estas relaciones, así como los intercambios y dinámicas que se dan en función de intereses y expectativas. Este estudio revela qué motivaba estos intercambios y cómo beneficiaban a las partes involucradas.

Explorar la cultura política, el clientelismo y las redes verticales ayuda a entender la circulación de discursos sociales y políticos y cómo estos se adaptan a contextos culturales específicos. Además, aclara cómo se reproduce la diferencia social y el papel de los subalternos en la política local y cotidiana. Esto cuestiona la visión institucionalista de la política en un imperio vasto y complejo, destacando la importancia de considerar las dimensiones cotidianas en su análisis.

Antecedentes

La bibliografía sobre los indígenas en Antioquia durante el periodo monárquico es extensa, como se detalla en el balance de Cuevas Arenas (2022) publicado en la Revista *Trashumante*. Este estudio resalta un cambio en los enfoques historiográficos desde la década de 1970, pasando de modelos cuantitativos y económicos a perspectivas culturales y políticas desde 2010. En lugar de centrarse en las continuidades prehispánicas, se han explorado la adaptación y el cambio, cuestionando la victimización de los indígenas (Cuevas Arenas 2022, 241).

Se han estudiado en profundidad la Conquista y la visita de Herrera Campuzano (1614-1616), y en menor medida, el periodo de las reformas borbónicas en la segunda mitad del siglo XVIII (Cuevas Arenas 2022, 243-244). Los textos de Ceballos (2011, 2023) son relevantes por su análisis de la resistencia legal indígena en el siglo XVIII y su capacidad para influir en procesos judiciales. Salgado Hernández (2015) también aborda rebeliones indígenas y discursos ocultos, aunque podría profundizar en la interacción con los discursos hegemónicos.

La tesis de Castaño Gallego (2024 ofrece detalles sobre sus estrategias legales y negociaciones concretas del pueblo de San Antonio de Pereira en la búsqueda de su conservación territorial. Los trabajos del presente autor (Cuevas Arenas y Castañeda 2019; Cuevas Arenas y Giraldo 2023; Cuevas Arenas 2024) abordan la cultura política desde una perspectiva cotidiana, destacando la agencia indígena.

Estudios adicionales, como el de Silva Prada (2007) sobre lo festivo en insurrecciones, y Echeverri Muñoz (2018) sobre el realismo popular, proporcionan una comprensión más amplia de las rebeliones. También son significativos los textos de Williams (1997), Muñoz Arbeláez (2015), Serulnikov (2006) y Sinclair Thomson (2006) por su análisis de las insurrecciones y la cultura política alternativa. Sin embargo, la mayoría de los textos reseñados para la provincia de Antioquia no exploran a profundidad la relación entre la cultura política con clientelismo, y en ese sentido, es que este trabajo pretender aportar.

Metodología

La metodología de este trabajo es cualitativa, exploratoria y descriptiva, enfocada en reconstruir hechos sociales. Se inicia con la definición de categorías teóricas y preguntas de investigación, las cuales fueron, clientelismo, cultura política, intercambios clientelistas, capital social, capital simbólico, autoridad y calidad social. Luego, se realizó la consulta de archivos en el Archivo Histórico de Antioquia (AHA), la Biblioteca Nacional de Colombia (BNC), el Archivo Histórico de Rionegro (AHR) y el Archivo Histórico de San José Marinilla (AHJM). En estos lugares, se revisaron documentos relevantes, se tomaron fotografías, y se organizó la información en fichas documentales con columnas para ubicación, fecha, resumen, categorías, nombres y notas adicionales. Se consultaron también los catálogos en línea del Archivo Histórico de Medellín (AHM) y el Archivo General de la Nación (AGN), procesando la información de manera similar.

Se realizó una lectura indicial para integrar detalles dispersos y marginales, revelando un universo de hechos sociales y culturales. Se identificaron dos problemáticas principales en el análisis de las fuentes primarias. La primera es la mediación de escribanos y asesores indígenas en la formulación de demandas, reflejando una interacción entre expectativas indígenas y procedimientos jurídicos, reforzando prácticas y lenguajes monárquicos (Burns 2010; Rappaport y Cummins 2012). La segunda involucra a las tipologías documentales consultadas, predominantemente fueron expedientes judiciales y documentos administrativos, que permiten entender los proyectos sobre comportamientos, valores y dinámicas sociales y políticas. Estos documentos, incluidos procesos civiles, criminales y

de administración territorial, ofrecen una visión detallada de los valores y estructuras políticas a niveles local, regional e imperial. Se evitaron documentos notariales por la falta de bases de datos adecuadas en los archivos consultados y se priorizó la documentación que describía procesos y relaciones relevantes para el análisis cultural y político.

Resultados

Este trabajo revela que las dinámicas sociales y políticas en la provincia de Antioquia durante el periodo colonial estaban profundamente influenciadas por redes sociales, tanto horizontales como verticales. Los indígenas, lejos de ser pasivos, fueron agentes activos en estos procesos, mostrando habilidades de lectura estratégica, adaptación, negociación y, cuando fue necesario, resistencia abierta frente a las autoridades españolas. Esta resistencia se manifestó en los tribunales mediante procedimientos jurídicos, como en la vida cotidiana, donde los indígenas expusieron sus interpretaciones sobre justicia dentro de una cultura política que, aunque jerarquizadora y diferenciadora, también era paternalista y negociadora.

Las redes verticales, basadas en relaciones de patronazgo y protección, eran cruciales para los indígenas, quienes accedían a recursos y favores a cambio de lealtad. Estos mecanismos de interacción ayudaban a construir autoridad entre corregidores, curas y vecinos favorables, y a la vez, permitían a los indígenas negociar sus intereses y mantener su posición en la comunidad. Estas redes jugaban roles complementarios y conflictivos en la vida comunitaria y política, reflejando estrategias de adaptación y resistencia ante las reformas coloniales.

La justicia, entendida como un sistema legal y un conjunto de normas compartidas, legitimaba estas redes al facilitar la resolución de disputas y la negociación de intereses, respetando jerarquías y normas sociales. Las redes clientelares eran esenciales para la reproducción social en Antioquia, asegurando la cohesión dentro de las comunidades a través de relaciones de patronazgo que ofrecían protección y recursos a cambio de lealtad.

La construcción del consenso comunitario en Antioquia involucraba elementos tanto verticales (jerarquías y poder) como horizontales (solidaridad y colaboración). Estos elementos interactuaban con las redes clientelares para reforzar el tejido social y político, asegurando estabilidad y apoyo mutuo dentro de las comunidades. Entre 1740 y 1780, el papel del encomendero fue sustituido por protectores locales, quienes desempeñaron un rol crucial en la movilización de redes verticales frente a la creciente presión fiscal y los proyectos de traslado de pueblos indígenas.

Durante el periodo de 1755 a 1759, estas estrategias incluyeron movilizaciones horizontales, utilizando lo religioso y festivo para reforzar los lazos comunitarios y enfrentar los desafíos locales. El éxito de estas dinámicas se reflejó en la estabilidad corporativa, ya que no se logró trasladar permanentemente a ningún pueblo ni a las iglesias dentro de los resguardos. Este éxito evidenció cómo las estructuras de poder, las prácticas sociales y las expresiones culturales interactuaban para configurar y reconfigurar el orden social y político en Antioquia durante esta época de transición.

Fuentes consultadas

Fuentes primarias

Archivo General de la Nación (AGN), Sección colonia, Caciques e indios

Archivo Histórico de Antioquia (AHA), Sección Colonia, Indios, Criminal, Tierras, Padrones.

Archivo Histórico de Medellín (AHM), Fondo Concejo de Medellín y Judicial.

Archivo Histórico de Rionegro (AHR) Fondos Cabildo, Judicial

Archivo Histórico de San José de Marinilla (AHJM) Fondos Cabildo y Judicial

Bibliografía consultada

- Bourdieu, P. (2004). *La distinción. Criterios y bases sociales del gusto*. Madrid: Taurus. (Original publicado en 1979).
- Burns, K. (2010). *Into the archive. Writing and Power in Colonial Perú*. Durham y Londres: Duke University Press.
- Castaño Gallego, A. (2024). “Legítimas posesiones: Disputas por la tenencia de la tierra en la provincia de Antioquia a finales del siglo XVIII” (Tesis de Maestría). Universidad de los Andes, Colombia.
- Ceballos Bedoya, N. (2011). “Usos indígenas del derecho en el Nuevo Reino de Granada. Resistencia y pluralismo jurídico en el derecho colonial, 1750-1810.” *Revista de estudios sociojurídicos*, 13(2), 223-247.
- Ceballos Bedoya, N. (2023). “Maldecir en la lengua del amo. Razones de la utilización del derecho por parte de los indígenas durante la dominación hispánica colonial.” *Estudios de Derecho*, 80(176), 227-254.
- Cuevas Arenas, H. (2020). *Tras el amparo del rey. Pueblos indios y cultura política en el valle del río Cauca, 1680-1810*. Bogotá y Quito: Universidad del Rosario; FLACSO Ecuador.
- Cuevas Arenas, H. (2022). “Indios coloniales de Antioquia y el valle del río Cauca: un balance historiográfico (1978-2020).” *Trashumante. Revista Americana De Historia Social*, 19, 1–22.
- Cuevas Arenas, H. (2024). “Los litigios de los indígenas vistos a través de las aristas de la memoria y la costumbre como estrategias de justicia. El caso de los

pueblos de indios de la provincia de Antioquia (Nuevo Reino de Granada), siglo XVIII." En I. Frasquet, J. Escrig, I. Verdú, & N. Soriano (Eds.), *Las raíces de América: historias y memorias* (pp. 109-126). Valencia: Universitat de Valencia.

- Cuevas Arenas, H., & Castañeda, A. F. (2019). "Un acercamiento de la configuración de los pueblos de indios de la provincia de Antioquia colonial." En M. E. Freire & D. Restrepo (Eds.), *Comunidades Epistemológicas Tomo I. Investigando la actualidad desde diversas disciplinas* (pp. 131-154). Cali, Colombia: Universidad Santiago de Cali.
- Cuevas Arenas, H., & Giraldo, C. (2023). "Memoria, costumbre y justicia en los pleitos de los pueblos de indios en la provincia de Antioquia (Nuevo Reino de Granada), 1720-1780." *Historia Regional*, 50, 1-13.
- Montoya Guzmán, J. D., & González Jaramillo, J. M. (2010). *Indios, poblamiento y trabajo en la provincia de Antioquia, siglos XVI-XVII*. Medellín, Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Muñoz Arbeláez, S. (2015). *Costumbres en disputa: los muiscas y el Imperio español en Ubaque, siglo XVI*. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Rappaport, J., & Cummins, T. (2012). *Beyond the Lettered City. Indigenous Literacies in the Andes*. Durham: Duke University Press.
- Salgado Hernández, E. (2015). *Comuneros indígenas en Antioquia. Los levantamientos en los pueblos de Buriticá y Sopetrán en 1781*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia (informe de investigación).
- Serulnikov, S. (2006). *Conflictos sociales e insurrección en el mundo colonial andino. El norte de Potosí en el siglo XVIII*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- Silva Prada, N. (2007). *La política de una rebelión: Los indígenas frente al tumulto de 1692 en la Ciudad de México*. México D. F.: El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos.
- Thomson, S. (2006). *Cuando solo reinasen los indios. La política aymara en la era de la insurgencia*. La Paz: Muela del Diablo.
- Williams, D. (1997). Etnicidad, género y rebeliones en los Andes colombianos. La sublevación de los pastos, 1800. En *Procesos. Revista ecuatoriana de Historia*, 11, 17-43.