

# Campaña de difusión contra el dengue.

De Ferrari, María Marta.

Cita:

De Ferrari, María Marta (2024). *Campaña de difusión contra el dengue. III Congreso Internacional de Ciencias Humanas. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/3.congreso.eh.unsam/394>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/esz9/1vp>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

Título del trabajo: Campaña de difusión contra el dengue

Nombres y apellido de la autora: María Marta De Ferrari (Maestranda en Educación - Licenciada en Educación Inicial- Unsam)

Afiliación institucional: Jardín de Infantes N°906 “José Sebastián Tallon” Gral. San Martín. Provincia de Buenos Aires.

Correo electrónico: [mariamarta.de.ferrari@gmail.com](mailto:mariamarta.de.ferrari@gmail.com)

## Resumen

Este trabajo fue realizado en el marco del dispositivo de acompañamiento desde el CIIE a las docentes de las terceras secciones del Jardín 906 del distrito de General San Martín. Se tomó como proyecto producir un folleto para una campaña contra el dengue. La planificación y su desarrollo tuvo como participantes en las decisiones a los niños y las niñas de la sala de cinco años.

El punto de partida estuvo vinculado a una preocupación que circulaba en la comunidad: la invasión de mosquitos. El planteo a las infancias se realizó con una pregunta disparadora ¿serán todos los mosquitos iguales? Ellos eligieron investigar a uno en particular relacionado con la enfermedad del dengue.

Finalizado el proyecto las infancias pudieron leer y escribir por sí mismos de acuerdo a sus concepciones e incorporaron diferentes modos de buscar la información. Las docentes modificaron sus prácticas referidas a la implementación de situaciones de escritura.

Este proyecto es material de consulta, y está a disposición en la biblioteca institucional del jardín. En el presente año se lo tomó de base para buscar información sobre el dengue y se le agregaron contenidos referidos a la alfabetización digital para ampliar la propuesta de enseñanza.

Palabras claves: prácticas sociales de lectura; lenguaje oral; lenguaje escrito; escritura por sí mismo; ciudadanía; intervenciones docentes.

## Desarrollo del proyecto

Las infancias entran en contacto con las culturas orales y escritas desde muy pequeñas. No obstante, estas prácticas son heterogéneas, en cantidad y en calidad ya que depende de muchos factores como el tipo de interacciones familiares en torno al lenguaje, los recursos y materiales simbólicos a los que tienen acceso, las pautas y contextos de crianza, entre otras.

El jardín de infantes es el primer espacio público donde las infancias se ponen en contacto de manera sistemática con la cultura oral y escrita ya que se les ofrece diariamente, tal cual lo expresa el diseño curricular para la educación inicial<sup>1</sup>, diversas oportunidades para que niñas y niños sean participantes de una comunidad de oyentes, hablantes, lectores y escritores desde el comienzo de su escolaridad.

El trabajo que presentaremos fue realizado en el marco del dispositivo de acompañamiento desde el Centro de Capacitación, Información e Investigación Educativa (CIIE) a las docentes de las terceras secciones del Jardín 906 del distrito de general San Martín que, conjuntamente con el equipo de gestión trabajaron articuladamente en la realización del proyecto.

El criterio de selección fue el impacto que el proyecto tuvo en la comunidad y la modificación que produjo esta experiencia en la práctica de las docentes con respecto a la implementación de situaciones de escritura por sí mismo en las salas del nivel inicial. La presentación corresponde a la tercera sección que toma como proyecto una campaña contra el dengue.

La planificación del proyecto y su desarrollo tuvo como participantes en las decisiones a los niños y las niñas de la sala de cinco años.

El punto de partida estuvo vinculado a una preocupación que circulaba en la comunidad: la invasión de mosquitos. Los mosquitos interfieren en sus actividades diarias dentro y fuera del hogar, se evitan sus salidas a las plazas o a espacios abiertos. ¿Por qué hay tantos mosquitos?

La docente hace el planteo a las infancias como cuestión a resolver con nuevos conocimientos y agrega: ¿serán todos los mosquitos iguales?

Para poder construir conocimiento acerca de las diferencias y las enfermedades que tramiten los distintos mosquitos se realizaron sesiones de lectura a través del docente de textos no escritos para niños, con toma de notas por escritura a través del docente que quedaron como material del ambiente alfabetizador, fuente de consultas para la continuidad del trabajo.

En la próxima instancia de trabajo los chicos y las chicas manifestaron su interés por el dengue, iniciando una nueva búsqueda de información ahora centrada en un tema

---

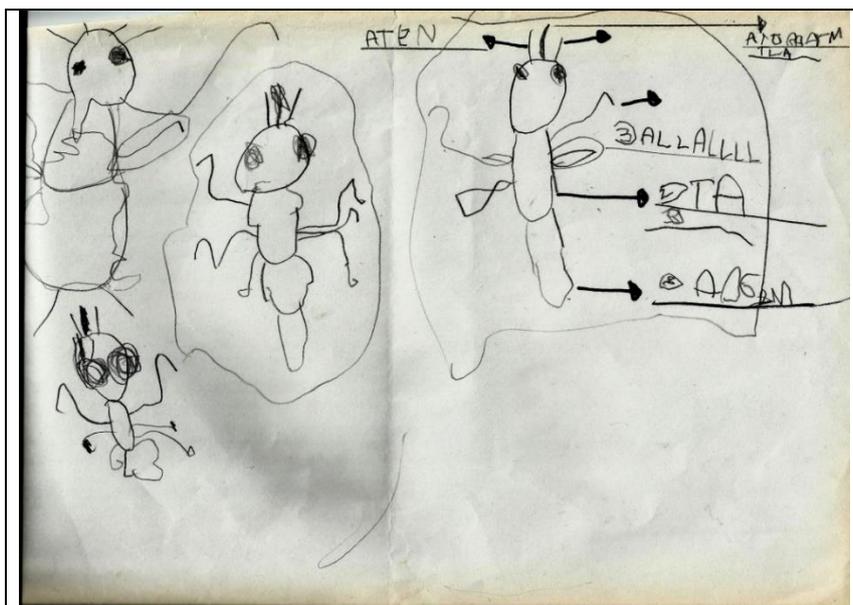
<sup>1</sup> DGCyE (2022) Diseño Curricular para la Educación Inicial  
<https://abc.gob.ar/secretarias/sites/default/files/202306/Dise%C3%B1oCurricularEI2022%20con%20IBSN.pdf>

determinado. Ofrecer a las infancias diversas fuentes de información facilita el análisis comparativo, enriquece la comprensión a través de diferentes puntos de vista y promueve la búsqueda de más información específica lo que les ayudará a desarrollar nuevas habilidades y conocimientos sobre el tema específico a trabajar.

Las situaciones que se abordaron fueron de lectura por sí mismo en mesa de libros donde seleccionaron los libros u otros materiales de la mesa que contenían información específica sobre el mosquito que transmite el dengue (*Aedes aegypti*) y sobre la enfermedad que produce y que luego serían leídos a través del docente. En este momento del proyecto comienzan a tomar notas por sí mismos en situaciones de escritura colaborativa. Además, se organizó y comunicó información a través del dictado al docente sobre los resultados de las indagaciones a otras salas y a las familias. La búsqueda de información también abarcó consultas en internet (ya que cada sección del jardín tiene conexión) a través de diferentes dispositivos: computadoras, tablets y celular de la docente acercándose de este modo a la multiplicidad de acceso a diversas fuentes de información.

Una actividad muy interesante que pudimos llevar a cabo fue recopilar producciones gráficas de los saberes previos sobre cómo es el mosquito. Los primeros dibujos realizados por las infancias fueron semejantes a las que ilustran los cuentos, si se quiere los trazos se asemejaban a caricaturas de mosquitos, a medida que fuimos avanzando en la investigación, se empezaron a diferenciar cada tipo de representación acercándose a dibujos más realistas. Esto fue posible porque se fueron buscando fotos y dibujos de estos insectos en las lecturas cotidianas. Se pudo observar cómo los niños y las niñas iban modificando sus trazos ajustándolos a los conocimientos que fueron incorporando.





Luego de la búsqueda de informaciones las producciones gráficas se fueron modificando por la información recabada y el conocimiento adquirido.

Mas adelante, con toda la información recopilada hicieron una exploración en los hogares y en el barrio en búsqueda de lugares peligrosos por la acumulación de agua estancada, tomando fotos de lo observado para incorporarlas en el folleto.

La última etapa del proyecto se centró en la producción del folleto, exploraron folletos de circulación social y luego de sistematizar características por escritura a través del docente decidieron qué formato utilizarían y qué información comunicarían en el mismo.

Decidieron realizar un folleto en tres partes, y pensaron una secuencia de escrituras y dibujos. La producción tripartita presenta problemas que no consiguen resolver, a pesar de ello no quisieron resignar el abrirlo en tres, aunque quedasen partes en blanco.

Se tomó la decisión didáctica de dejarlo planteado como problema a resolver en futuras producciones de folletos.

Un aporte fundamental de la estrategia implementada para el desarrollo de este proyecto fue poder ver la potencia que tienen los niños y las niñas, que, partiendo de sus conocimientos construidos en la vida cotidiana, pudieron modificarlos a través de indagar en distintos medios informativos, de la recolección de datos y su procesamiento para producir un nuevo conocimiento.

En otros proyectos que realizaron volvieron a explorar folletos para difundir información específica sobre un tema y pudieron tomar otras decisiones referidas al formato hasta lograr finalmente hacer un folleto tripartito.

A manera de síntesis podemos decir que en el transcurso del proyecto las infancias pudieron trabajar con glosarios que surgieron de actividades anteriores y durante el desarrollo del mismo. Usaron cotidianamente el diccionario y las enciclopedias o buscaron información navegando en la web o traída de sus hogares para revisar lo dictado desde sus saberes previos. Además, pudieron escribir por sí mismos desde sus ideas sobre el sistema de escritura.

Desde la enseñanza, este proyecto permitió a las docentes reflexionar acerca de la importancia de generar situaciones donde leer y escribir sean prácticas vinculadas con la circulación social de los textos y profundizar sobre el rol del nivel inicial en la alfabetización, para garantizar igualdad de oportunidades en lo que hace a la vinculación con las prácticas de lectura y escritura, esenciales en la formación del ciudadano. Acompañar, fortalecer y promover situaciones donde las infancias participen en una comunidad lectora y productora de textos, pudiendo con las intervenciones docentes, reflexionar juntos sobre el lenguaje escrito y el sistema de escritura poniendo en juego sus propios saberes para volver a interpelarlos en la medida que sean necesarios para poder llegar a hacer anticipaciones cada vez más ajustadas.

Con esta experiencia queda demostrado que en el jardín de infantes se ofrecen de manera sistemática y sostenida situaciones para que las infancias puedan desenvolverse como lectores y productores de textos en el marco de prácticas contextualizadas en diferentes ámbitos. Los actores involucrados promovieron con estas situaciones de enseñanza en todo momento, la convivencia basada en la igualdad, el respeto y la inclusión de las diversidades de pensamiento referido a las prácticas sociales del lenguaje oral y escrito como ejercicio de la ciudadanía desde la infancia.

## Bibliografía

Ferreiro, E. (1997). Procesos de interpretación de la escritura previos a la lectura convencional. En Alfabetización. Teoría y práctica. México: Siglo veintiuno editores.

Goodman, K. (1996). La lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva transaccional sociopsicolingüística. En: Los procesos de lectura y escritura. Textos en contexto N.º 2. Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura, Lectura y Vida.

Kaufman, A. M. (1998). Legalizar las lecturas no convencionales: una tarea impostergable en alfabetización inicial. En: Alfabetización temprana... ¿y después? Buenos Aires: Ed. Santillana.

Kaufman, A. M. y Lerner, D. (2015). Documento transversal 2, leer y aprender a leer. (Alfabetización para la Unidad Pedagógica). Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, 2015. Disponible en: DT2

Lerner, D. (2001). Leer y escribir en la escuela. Lo real, lo posible y lo necesario. México: Fondo de Cultura Económica.

Molinari, M.C (2000) Leer y escribir en el jardín de infantes en Kaufman, A (comp.). Letras y números. Buenos Aires, Santillana (pp15-72)

Russo Marinho, G. (2019). La utilidad de los conocimientos del nombre de la letra para la adquisición del sistema de escritura (Doctoral dissertation, Universidad Nacional de La Plata).

DGCyE (2022) Diseño Curricular para la Educación Inicial provincia de Buenos Aires. <https://abc.gob.ar/secretarias/sites/default/files/202306/Dise%C3%B1oCurricularEI2022%20con%20IBSN.pdf>