III Congreso Internacional de Ciencias Humanas. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín, 2024.

De la producción en investigación psicopedagógica a la formación de profesionales del campo disciplinar.

Arias Patricia y Carbone María del Pilar.

Cita:

Arias Patricia y Carbone María del Pilar (2024). *De la producción en investigación psicopedagógica a la formación de profesionales del campo disciplinar. III Congreso Internacional de Ciencias Humanas. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/3.congreso.eh.unsam/93

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/esz9/Fvd

Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org*.

De la producción en investigación psicopedagógica a la formación de profesionales del campo disciplinar

Una línea de investigación desarrollada en la Universidad Nacional de la Patagonia Austral, buscó la comprensión del modo en que las infancias están internalizando los modelos adultos-enseñantes. El proceso de la investigación se construyó en base a una trama conceptual que profundizó sobre las condiciones de la época y especialmente en su relación con las posiciones subjetivas enseñante-aprendientes.

Las transformaciones de las infancias y las funciones adultas, se constituyeron en supuestos hipotéticos esenciales para abordar psicopedagógicamente temáticas centrales de las prácticas profesionales. Desde esa perspectiva, la investigación tuvo como objetivo principal la creación de una técnica de indagación dirigida a niños/as como aporte al campo del diagnóstico psicopedagógico.

La técnica[1] así elaborada investiga las representaciones que los niños y niñas han construido sobre los adultos que crían. Las nueve láminas que la conforman muestran escenas vinculares y cada una simboliza una categoría conceptual implícita en los supuestos hipotéticos que son los siguientes: posiciones subjetivas de aprendientes y enseñantes; la autonomía en el aprender; la tecnología en el vínculo; la inmediatez; el espacio escolar –entre otros-. Se administra a través de una entrevista con el niño o niña, promoviendo diálogo clínico sostenido por las hipótesis de la técnica y del proceso diagnóstico. Como sostenía Piaget (1984), "…participa de la experiencia en el sentido de que el psiquiatra se plantea problemas, formula hipótesis, hace variar las condiciones que entran en juego y finalmente comprueba cada una de sus hipótesis al contacto de las reacciones provocadas por la conversación (con su paciente) …"

De este modo, el desarrollo de la investigación y sus resultados más importantes, permitieron ampliar la mirada sobre el campo de intervención de la psicopedagogía y, en particular, en la formación de profesionales. Las demandas hacia el campo, se transformaron significativamente ubicando a los profesionales a la necesaria tarea de atender las mismas desde una mirada que considere la complejidad y los cambios de

[1] La técnica denominada I.F.A., se encuentra en prensa en UNPAEdita.

escenarios. Entre otras temáticas se ponen en cuestión los modos de ejercer las funciones adultas, las estrategias de abordaje de las infancias, etc; según Waserman (2008) entender qué es un niño/a hoy, implica considerar las nuevas subjetividades y el reflejo de la contemporaneidad.

El terreno de la aplicación

Resulta de interés exponer la articulación de la técnica producto del mencionado proceso de investigación, y la formación de Licenciadxs en psicopedagogía que se lleva a cabo en dicha universidad. En la materia Clínica Psicopedagógica I ubicada en 3° año de la carrera se estudia el diagnóstico psicopedagógico desde el paradigma de la complejidad, incluyendo en sus contenidos esta técnica de indagación como una posible herramienta a ser utilizada. En ella, los estudiantes realizan un trabajo de campo[2] que constituye la primera experiencia práctica de la carrera, buscando la puesta en juego de instrumentos diagnósticos específicos; siendo orientados a través del sistema de tutorías por el equipo de cátedra.

En el último año de la formación, en sus prácticas finales[3] lxs estudiantes atienden niños, niñas y adolescentes derivados por escuelas primarias realizando diagnósticos y tratamientos psicopedagógicos. La administración del mencionado instrumento posibilita una comprensión más exhaustiva del modo en que las funciones adultas inciden en nuevos modos de aprender, identificando acentuadas dificultades en los vínculos enseñantes-aprendientes.

Los aportes clínicos obtenidos de estas experiencias prácticas, resultan de gran interés para el campo de la psicopedagogía, ya que no solo aportan saber acerca de nuevos posicionamientos subjetivos entre enseñantes y aprendientes, sino también permiten pensar intervenciones posibles con las nuevas infancias a la luz de las transformaciones socio-subjetivas y el contexto actual.

Lo expuesto hasta aquí puede además vincularse con las intervenciones en el ámbito escolar, escenario de intercambios permanentes con la psicopedagogía. ¿Cómo se ubican lxs docentes frente a los problemas de aprendizaje escolar?; si tomamos en cuenta los

[2] El trabajo de campo consiste en una aproximación diagnóstica a sujetos que aprenden, mediante la aplicación de instrumentos diagnósticos.
[3] Se desarrollan en el Servicio de Atención Psicopedagógica ubicado en el campus universitario de la UNPA-UARG.

relatos más significativos del muestreo realizado en la investigación observamos que muchos muestran la necesidad de un docente que ejerza la autoridad desde la asimetría necesaria. Se destaca que la figura docente de una de las láminas del instrumento, no es identificada por lxs niñxs como figura de autoridad.

Los dispositivos escolares tienden a perpetuar prácticas que no tomarían en cuenta los cambios tanto en el desarrollo de las infancias como en sus modalidades de aprendizaje. Así, los vínculos entre quienes enseñan y aprenden se dificultan e incluso, pueden generar obstáculos en el aprendizaje; esto –a su vez- genera nuevas demandas hacia el campo profesional. Con frecuencia se observa la búsqueda de respuestas inmediatas, de diagnósticos que tienden a patologizar procesos y que no toman en cuenta, aquellas transformaciones a las que referimos más arriba. Al respecto advierte Vasen (2022) la presencia de una tendencia objetivante y tecnocrática que suele recortar un existente, desgajándolo de la trama de relaciones en que surge.

Dialéctica formación de grado e investigación

La conjunción entre las trayectorias y posiciones simultáneas: ser formadoras e investigadoras, crearon una intersección que dio lugar a temáticas específicas del campo disciplinar. La formación abre la necesidad de pensar críticamente en ciertos supuestos conceptuales que a veces se naturalizan y que necesitan ser interpelados. En el caso particular del instrumento creado, se toma en cuenta la transformación de las infancias y de los contextos en que ellas se desarrollan, tensionando conceptos. Desde esa vigilancia epistemológica se llevó a cabo la construcción.

Los emergentes de las entradas en terreno, la particularidad de las demandas, los interrogantes planteados por estudiantes en formación, los nuevos modos de aprender de sujetos, la aparición de diferentes malestares; fueron (y siguen siendo) fuente de preocupación y compromiso con la producción teórico-metodológica.

La vinculación investigación y formación de grado, pilares ambas de la dinámica universitaria, encuentran articulación permanente. Investigadoras y formadoras generan conocimiento que incide en las trayectorias de estudiantes; la creación de una nueva técnica de indagación diagnóstica amplia recursos de prácticas profesionales y aporta al campo disciplinar de la psicopedagogía.

La ciencia sostiene Follari (2023) es una construcción y no meramente un producto. En idéntica posición consideramos que el instrumento de indagación creado constituye un novedoso aporte al campo profesional. No obstante, su uso y los invalorables pensamientos de niños y niñas, permiten continuar el camino iniciado. El potencial transformador de la psicopedagogía debe actualizarse presentando preguntas que generen nuevos objetos de investigación que consoliden progresivamente los marcos conceptuales.

Bibliografía

Bleichmar S. (1986); En los orígenes del sujeto psíquico: del mito a la historia. Buenos Aires. Amorrortu.

Castorina A. (1988); Psicología genética. Aspectos metodológicos e implicancias pedagógicas. Buenos Aires. Miño y Dávila.

Fernández A. (2003); Los idiomas del aprendiente: análisis de las modalidades de enseñanza en familias, escuelas y medios. Buenos Aires. Nueva Visión.

Levin E. (2005); Problemas e intervenciones en la clínica. La patologización de la infancia. Buenos Aires. Noveduc.

Messing C. (2011); ¿Por qué es difícil ser padres hoy? Buenos Aires. Noveduc

Piaget J. (1984); La representación del mundo en el niño. Editorial Morata.

Vasen J. (2022); Diez claves para comprender el padecimiento infantil y juvenil. Buenos Aires. Noveduc.

Waserman M. ((2008); Aproximaciones psicoanalíticas al juego y el aprendizaje. Ensayos y errores. Buenos Aires. Noveduc.