Primer Congreso Internacional de Etnohistoria de las Tierras Bajas. Periplos Frontera, IDES, 2024.

De indígenas a ciudadanos. Incorporación al Estado-Nación desde la prensa (Pampa y Patagonia, 1880-1930).

Melisa Roa y Agostina Paola Lopez.

Cita:

Melisa Roa y Agostina Paola Lopez (2024). *De indígenas a ciudadanos. Incorporación al Estado-Nación desde la prensa (Pampa y Patagonia, 1880-1930). Primer Congreso Internacional de Etnohistoria de las Tierras Bajas. Periplos Frontera, IDES.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/agostina.paola.lopez/6

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/puBu/qRm

Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org.*

CIETBa

CONGRESO INTERNACIONAL DE
ETNOHISTORIA DE LAS TIERRAS BAJAS

LIBRO DE RESÚMENES

CONICET

PERIPLOS de las fronteras
Siglos XVIII - XIX

ides
UNTREF

CONGRESO INTERNACIONAL DE ETNOHISTORIA DE LAS TIERRAS BAJAS

Buenos Aires, 3, 4, 5 y 6 de octubre de 2023

INTRODUCCIÓN

El Primer **Congreso Internacional de Etnohistoria de las Tierras Bajas**, se realiza en modalidad híbrida desde el Centro de Investigaciones Sociales (CONICET/IDES-UNTREF). Está organizado por el equipo de investigación del Programa de Estudios de las Relaciones Interétnicas y los Pueblos Originarios de las Fronteras (PERIPLOS). Este evento buscó reunir a colegas, becarios, jóvenes investigadores y estudiantes de los actuales países de Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Paraguay y Uruguay que integran un campo de estudios con sus propios problemas y contextos de investigación, escasamente representados en las reuniones científicas actuales.

Numerosos investigadores de diversos institutos académicos y universidades de la región, nos hemos dedicado a estudiar los procesos históricos que involucraron a los pueblos indígenas nómades que habitaron las llamadas Tierras Bajas. Hemos avanzado en el conocimiento de los procesos étnicos e identitarios, el estudio de los cacicazgos y sus estrategias políticas, la conformación de las fronteras y sus dispositivos de control, las dinámicas territoriales, los intercambios, la guerra y los acuerdos diplomáticos, los mestizajes y los mediadores culturales, la creación de estereotipos y los imaginarios, entre muchas otras problemáticas. A la vez, hemos debatido y ajustado las herramientas conceptuales y metodológicas de nuestra disciplina. Sin embargo, no teníamos un espacio común de diálogo, discusión e intercambio académico sobre nuestro campo específico que nos permitiera poner al día nuestra agenda de investigaciones de manera periódica.

Diseñamos este evento basándonos en la experiencia de reuniones previas de la Red Fronteras Coloniales y Republicanas que PERIPLOS integra junto con colegas de Luján (PROHEAA) y Río Cuarto (IFROC). Esperamos que el mismo se sostenga e incremente en el futuro, dado que suscitó el interés de numerosos equipos de investigación que participan de este Primer Congreso Internacional de Etnohistoria de las Tierras Bajas.

Para este primer evento, el Comité Organizador definió –solo mediante sus palabras clave– ocho ejes temáticos amplios: Fuentes y métodos, Fronteras y dispositivos de control, Historia indígena/pueblos indígenas/procesos identitarios, Territorialidades indígenas y otras, Interacciones económicas e intercambios, Rituales, símbolos y religiones, Mediadores y relaciones interétnicas, Cacicazgos y estrategias políticas. Luego convocó para que organizaran Mesas de Trabajo dentro de esos ejes a coordinadores y coordinadoras buscando asegurar una amplia representación institucional e interregional, respetando la paridad de género y alentando a que participaran, en la medida de lo posible, investigadores e investigadoras jóvenes o en formación. Ellos y ellas diseñaron la orientación y propusieron la fundamentación de cada una de las Mesas de Trabajo en las cuales se presentaron los resúmenes extendidos que componen este libro. El Comité Organizador agradece profundamente su trabajo, que no se limitó a los días de funcionamiento de las Mesas, y constituyó una colaboración esencial para el éxito de este encuentro académico.

El Comité Organizador

PRESIDENCIA
Lidia R. Nacuzzi
Centro de Investigaciones Sociales (CONICET/IDES)

COORDINACIÓN GENERAL
Carina P. Lucaioli
Centro de Investigaciones Sociales (CONICET/IDES)
Universidad de Buenos Aires

SECRETARÍA
Laura Aylén Enrique
Centro de Investigaciones Sociales (CONICET/IDES)
LICH, Escuela de Humanidades, UNSAM

COMITÉ ORGANIZADOR
Daniela Sosnowski, Sabrina Vollweiler, Luciana Fernández,
Maximiliano Ortiz, María Inés Huespe Tomá,
Mario Larreburo, María Laura Pensa

COMITÉ ACADÉMICO

Alicia Tapia (IA, Universidad de Buenos Aires y Universidad Nacional de Luján)
Beatriz Vitar (Universidad de Sevilla)
Claudia Salomón Tarquini (IESH-IEHSOLP, Universidad Nacional de La Pampa-CONICET)
Eliane Deckmann Fleck (Universidade do Vale do Rio dos Sinos)
Eugenia Néspolo (Depto. de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Luján)
Florencia Roulet (CRAEC, Université Sorbonne Nouvelle, Paris 3)
Guillermo Wilde (CONICET - EIDAES, Universidad Nacional de San Martín)
Ingrid de Jong (CONICET, Universidad de Buenos Aires y Universidad Nacional de La Plata)
Isabelle Combès (IFEA y Centro de Investigaciones Históricas y Antropológicas)
Jeffrey Erbig (LALS, University of California)
Jorge Pinto Rodríguez (Instituto Ta Iñ Pewan, Universidad Católica de Temuco)
José Manuel Zavala Cepeda (Departamento de Ciencias Históricas, FFyH, Universidad de Chile)
Juan Francisco Jiménez (Depto. de Humanidades, Universidad Nacional del Sur)
Judith Farberman (CONICET, Universidad Nacional de Quilmes y Universidad de Buenos Aires)
Lía Quarleri (EIDAES, Universidad Nacional de San Martín-CONICET)
Marcela Tamagnini (Depto. de Historia, FCH, Universidad Nacional de Río Cuarto)
Margarita Gascón (INCIHUSA-CONICET)
María Laura Salinas (IIGHI, CONICET-Universidad Nacional del Nordeste)
Mariano Nagy (ICA, FFyL, Universidad de Buenos Aires-CONICET)
Maria Regina Celestino de Almeida (PPGH, Universidade Federal Fluminense)
Walter Delrio (IPEHCS-CONICET y Universidad Nacional de Río Negro)

EL **I CIETBa** se realizó con los avales académicos y auspicios institucionales de:

- Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Luján (UNLu) y su Programa de Estudios Históricos y Antropológicos Americanos (PROEHAA)
- Consejo Superior de la Universidad Nacional de Luján
- Departamento de Historia de la Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC) y su Grupo de Investigaciones de la Frontera de Córdoba (IFROC)
- Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto
- Laboratorio de Investigación en Ciencias Humanas y Escuela de Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM / CONICET)
- Instituto de Estudios Socio-Históricos de la Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de la Pampa (IESH, FCH-UNLPAM).
- Instituto de Lingüística, Folklore y Arqueología de la Facultad de Humanidades, Cs. Sociales y de la Salud, Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE)
- Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Y con el apoyo institucional de:

Sociedad Argentina de Antropología (SAA)

Instituto de Desarrollo Económico y Social en alianza con la Universidad Nacional de Tres de Febrero (IDES-UNTREF)

CRONOGRAMA GENERAL DE FUNCIONAMIENTO DE LAS MESAS

Los Resúmenes están en su orden de exposición (ver el Índice)

Bloques horarios	Miércoles 4-10	Jueves 5-10	Viernes 6-10
9 a 12 hs.	**Mesa 1**	**Mesa 3**	**Mesa 2**
9 a 12 hs.	**Mesa 4**	**Mesa 5**	**Mesa 3**
14 a 17 hs.	**Mesa 1**	**Mesa 3**	**Mesa 2**
14 a 17 hs.	**Mesa 6**	**Mesa 7**	**Mesa 8**

Sala de Zoom 1

Sala de Zoom 2

Mesa 1. Enfoques, métodos y fuentes para el estudio de los espacios y sujetos de las fronteras. Coordinación: Luciano Literas y Yéssica González Gómez.

Mesa 2. Guerra y dispositivos de control en las fronteras (siglos XVII-XIX). Coordinación: Ernesto Olmedo y Martina Manchado.

Mesa 3. Historia indígena y violencias. Procesos identitarios, reparatorios, comunalización y memoria en el pasado y presente. Coordinación: Pilar Pérez y Marcelo Musante.

Mesa 4. Territorialidad indígena: perspectivas, métodos, casos y problemas. Coordinación: Victoria Pedrotta y Pedro Omar Svriz Wucherer.

Mesa 5. Interacciones económicas y agentes interétnicos en las Tierras Bajas durante los siglos XVI-XIX. Objetos, mercancías y personas. Coordinación: Eduardo Iraola y Fátima Valenzuela.

Mesa 6. Rituales, símbolos y narrativas. Aproximaciones al universo simbólico de las sociedades indígenas de las Tierras Bajas en perspectiva histórica. Coordinación: Joaquín García Insausti y Muriel Morgan.

Mesa 7. Mediadores y relaciones interétnicas en las Tierras Bajas de Sudamérica. Coordinación: Andrés Aguirre y Cecilia Martínez.

Mesa 8. Política e indígenas en contextos interétnicos (Tierras Bajas sudamericanas, siglos XVI-XIX). Coordinación: Graciana Pérez Zavala y Gabriel Passetti.

Arias, P. (2020). El mutismo y el vértigo de Rosa Aimba de la Llave. Algunos datos para la historia de una niña que no conversó con Pascual Coña. *Cuadernos del Sur. Historia*, 47, 112-124.
Arias, P. (En prensa). *Oid el ruido de forjar cadenas. Vidas de indígenas en la Buenos Aires de 1880*. Buenos Aires: Biblioteca Nacional Mariano Moreno.
Corte, V. (2019). Buen Vivir al Sudoeste de la provincia de Buenos Aires (nor-patagonia, Argentina)". X Congreso Chileno de Antropología. Temuco, Chile.
Salerno, N. (2021). Dimensiones del cautiverio indígena y actos de resistencia en la Casa de Recogimiento porteña a fines del siglo XVIII. *Revista de historia de las Prisiones*, 13, 7-27.
Salerno, N. (2018). Cautivas indígenas. Abusos, violencia y malos tratos en el Buenos Aires colonial. En Alioto S., Jiménez J. F. y Villar D. (Eds.) *Devastación. Violencia civilizada contra los indios de las llanuras del Plata y Sur de Chile (siglos XVI a XIX)* (pp. 237-257). Buenos Aires: Prohistoria Ediciones.
Salerno, N. (2014). Mujeres indígenas recluidas en la Casa de Recogimiento (Buenos Aires (etapa colonial tardía). Tesis de Licenciatura. Bahía Blanca, Universidad Nacional del Sur.
Scott, J. (2004) *Los dominados y el arte de la resistencia. El discurso oculto*. Ciudad de México: Ediciones Era.
Villalta, C. (2012). *Entregas y secuestros. El rol del Estado en la apropiación de niños*. Buenos Aires: Editores del Puerto.

De indígenas a "ciudadanos". Incorporación al Estado-Nación desde la prensa (Pampa y Patagonia, 1880-1930)

Agostina Lopez
Depto. de Historia, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires
agostina.lopez95@hotmail.com
Melisa Roa
Depto. de Cs. Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires
roamelisa.iesjbj@gmail.com

En el marco del Concurso de Becas de Investigación Juan Calfucurá 2021/2022, Biblioteca Nacional Mariano Moreno, nos proponemos analizar, a partir de un enfoque etnohistórico, la "homogeneización" y "argentinización" de las poblaciones indígenas de Pampa y Patagonia a desde del análisis de la prensa de la época (fines del siglo XIX y comienzos del XX). Indagamos las formas de incorporación indígena al Estado-Nación argentino y como la prensa acompañó dicho proceso, el cual implicó la imposición de una identidad nacional ajena. Nos propusimos analizar las representaciones de la Pampa y Patagonia como "desierto" y la construcción de la imagen del indígena como "otro" en el imaginario. Asimismo, la conformación e imposición de un estereotipo de "ciudadano criollo" como relato dominante. En estos constructos podemos rastrear los cimientos de los argumentos ideológicos que sirvieron como sustento a políticas concretas y persistentes en nuestros días, orientadas a negar los derechos de los pueblos indígenas que incluso ponen en duda su existencia.

El período a estudiar corresponde a los años 1880 a 1930, dado que consideramos a esas décadas como fundamentales para la construcción y consolidación de la matriz Estado, Nación y Territorio (Delrio, 2005). En aquellos años se sentaron las bases para la conformación de la infraestructura de los territorios nacionales en las regiones pampeana y patagónica, pensadas a medida del modelo económico agroexportador que pretendían las autoridades nacionales (Zusman y Minvielle, 2007). Esta construcción no sólo fue material, sino que también fue acompañada por un proceso de homogeneización nacional, es decir la imposición de valores occidentales, que excluía las culturas indígenas (Mases, 2010).

La historiografía tradicional analizó la denominada "Campaña del Desierto" en base al binomio "civilización" versus "barbarie" dejando de lado la resistencia y la agencia indígena (Mandrini, 2007; de Jong, 2018). Pues, los tratados de paz, como "dispositivos de poder", y la construcción de lazos diplomáticos entre las parcialidades indígenas y los distintos niveles de estatalidad (Estados provinciales, Confederación y el Gobierno de la Capital) fueron las herramientas que prevalecieron al ataque militar (de Jong, 2016). Asimismo, algunos intelectuales y políticos decimonónicos han reproducido un discurso que deshistorizó al contexto fronterizo y a las poblaciones indígenas (Navarro Floria, 2005). Nuevas miradas, desde la Antropología Social y la Etnohistoria, se proponen indagar las trayectorias y estrategias de las diversas parcialidades indígenas ante la invasión militar estatal durante el último cuarto del siglo XIX. Desde esta propuesta entendemos que es crucial aportar nuestra mirada, a partir de las fuentes de la Biblioteca Nacional, para seguir fomentando la investigación del proceso forzoso de "ciudadanización" de las distintas parcialidades de Pampa y Norpatagonia.

Entendemos a las políticas simplificadoras como un correlato ideológico de las campañas militares que, en el plano económico, buscaron la implementación y desarrollo del modelo agroexportador argentino. Las imágenes confeccionadas sobre los indígenas y su negación en tanto actores sociales de aquel presente y sujetos de derechos, fueron constitutivas de una identidad nacional restringida en la que el estereotipo de ciudadano era el "criollo" (Quijada, 2000). Por lo tanto, nuestra investigación giró en torno al proceso de ciudadanización (Quijada, 2003; Baeza, 2009) por medio del cual se buscó homogeneizar al "otro interno" (Pérez, 2016).

Referencias bibliográficas

Baeza, B. (2009). *Fronteras e identidades en Patagonia central (1885-2007)*. Rosario: Prohistoria.

de Jong, I. (2018). Guerra, genocidio y resistencia: apuntes para discutir el fin de las fronteras en Pampa y Norpatagonia, siglo XIX. *Revista Habitus-Revista do Instituto Goiano de PréHistória e Antropologia*, 16 (2), 229-254.
de Jong, I. (2016). *Diplomacia, malones y cautivos en la frontera sur, siglo XIX: miradas desde la antropología histórica*. Buenos Aires: Sociedad Argentina de Antropología.
Delrio, W (2005). *Memorias de expropiación. Sometimiento e incorporación indígena en la Patagonia, 1872-1943*. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes.
Mases, E. (2010). El sistema de "distribución": su aplicación. En *Estado y cuestión indígena. El destino final de los indios sometidos en el sur del territorio (1878-1930)* (pp. 115-196). Buenos Aires: Prometeo.
Mandrini, R. (2007). La historiografía argentina, los pueblos originarios y la incomodidad de los historiadores. *Quinto Sol*, 11: 19-38.
Navarro Floria, P. (comp.) (2005). *Patagonia. Ciencia y conquista. La mirada de la primera comunidad científica argentina*. Neuquén: Centro de Estudios Patagónicos. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Nacional del Comahue.
Pérez, P. (2016). *Archivos del silencio. Estado, indígenas y violencia en Patagonia Central, 1878-1941)*. Buenos Aires: Prometeo.
Quijada, M. (2000). Nación y territorio: la dimensión simbólica del espacio en la construcción nacional Argentina. Siglo XIX. *Revista de Indias*, LX (219): 373-394.
Quijada, M. (2003). ¿"Hijos de los barcos" o diversidad invisibilizada? La articulación de la población indígena en la construcción nacional argentina (siglo XIX). *Historia Mexicana*, LIII(2): 469-510.
Zusman, P. y Minvielle, S. (2007). Sociedades geográficas y delimitación del territorio en la construcción del Estado-Nación argentino. Disponible en: www.edu.ar

"No fueron los españoles". Historias, memorias y violencias

Agustín Venzi Zanazzi
INCUAPA, CONICET-APN, Univ. Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires
venziagustin@gmail.com

En este trabajo se busca describir y analizar un proceso de comunalización y, para ello, se vuelve indispensable establecer un diálogo con otros procesos que, de diferentes maneras, lo condicionan. Nos situamos en la ciudad de Sierra Grande, ubicada al sureste en la provincia de Río Negro, entre la Meseta de Somuncura al oeste y el Mar Argentino que baña las costas del Golfo San Matías al este, siendo este último parte del territorio incorporado –desde junio de 2022– dentro de los límites fijados para el Parque Nacional Islote Lobos. A principios del siglo XXI un grupo de personas que se reconocen como Mapuches-Tehuelches se conforma como Comunidad. Esto sucede a partir del año 2003 y seis años después obtiene la personería jurídica correspondiente. Sin embargo, al empezar a indagar sobre los motivos y las causas que alentaron este proceso de comunalización es posible advertir, enseguida, una estrecha relación con dos procesos iniciados a finales del siglo XIX.