

VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXII Jornadas de Investigación Décimo Encuentro de Investigadores en
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos
Aires, Buenos Aires, 2015.

REPRESENTACIONES SOCIALES DEL ORIGEN DE LA HISTORIA UNIVERSAL.

Sosa, Fernanda Mariel, Kreizer, Nadia, Fernández, Omar
Daniel y Torres, José Alejandro.

Cita:

Sosa, Fernanda Mariel, Kreizer, Nadia, Fernández, Omar Daniel y Torres,
José Alejandro (Noviembre, 2015). *REPRESENTACIONES SOCIALES DEL
ORIGEN DE LA HISTORIA UNIVERSAL. VII Congreso Internacional de
Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXII Jornadas de
Investigación Décimo Encuentro de Investigadores en Psicología del
MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires,
Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/alejandro.torres/14>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pnhy/yec>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso
abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su
producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite:
<https://www.aacademica.org>.*

REPRESENTACIONES SOCIALES DEL ORIGEN DE LA HISTORIA UNIVERSAL

Sosa, Fernanda Mariel; Kreizer, Nadia; Fernández, Omar Daniel; Torres, José Alejandro
Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires - Instituto de Enseñanza Superior del Ejército -CMN.
Argentina

RESUMEN

Las Representaciones Sociales de la Historia permiten explicar a un grupo social, la conformación de su realidad y justificar las conductas ante los desafíos del presente. Las versiones que los grupos y los sujetos confeccionan sobre los acontecimientos pasados son parte constitutiva de las prácticas sociales (Manero Brito & Soto Martínez, 2005). El objetivo general de este trabajo es indagar las representaciones sociales del origen de la historia universal en estudiantes militares. Para ello se administró una versión del cuestionario diseñado por Liu et al. (2005) a una muestra compuesta por 901 cadetes. Los resultados verifican la presencia de un sesgo bélico asociado a su identidad social, un sesgo euro céntrico y otro socio céntrico vinculado a la identidad latinoamericana. A su vez, se verifica cierto disenso en las representaciones sociales en función de la fuerza a la que pertenece la institución de estudio. Los estudiantes del Ejército mencionaron eventos relacionados con el origen del universo, tanto desde una mirada científica-big bang como desde una perspectiva religiosa -génesis-. Los cadetes de la Armada nombraron en mayor medida al descubrimiento de América y los de la Fuerza Aérea acontecimientos vinculados al surgimiento de civilizaciones y al cristianismo.

Palabras clave

Memoria colectiva, Representaciones sociales, Historia universal

ABSTRACT

SOCIAL REPRESENTATIONS OF ORIGIN OF THE WORLD HISTORY

Social Representations of history explain to a social group, its reality and justify their behavior towards the challenges of the present. The versions that groups and individuals constructed about past events are constitutive of social practices (Manero Brito & Soto Martinez, 2005). The objective of this study is to investigate the social representations of the origin of universal history in military students of the three forces. A version of the questionnaire designed by Liu et al (2005) was administered to a sample of 901 cadets. The results verify the presence of military bias associated with social identity, eurocentric slant and sociocentric slant linked to Latin American identity, region where Argentina belongs. At the same time also dissent in social representations is verified by the force institute to which students belong. Army students mention events related to the origin of the universe, either from a scientific as from a religious perspective (big bang and genesis respectively). Navy cadets mention further the discovery of America while those from the air force choose events linked to the rise of civilization and christianity.

Key words

Collective memory, Social representations, Universal history

Introducción[1]

Moscovici (2003) sostiene que las Representaciones Sociales (RS) un conjunto de conceptos, explicaciones y afirmaciones que se originan en la vida diaria, en el curso de las comunicaciones interpersonales. El universo de las RS es un universo consensuado, en el que el lenguaje desempeña un papel fundamental, facilitando la asociación de ideas, reglas y valores, donde lo desconocido para a ser, simbólicamente, conocido.

Manero Brito y Soto Martínez (2005, p. 173) parten de la idea de que "las experiencias vividas en el presente, las formas de imaginar el porvenir y la memoria son dimensiones esenciales en la constitución de la subjetividad; dicho de otro modo, podría decirse que el pasado, entendido no como algo terminado sino como un proceso en continua construcción, es un elemento que dota de sentido a la realidad social y participa de los modos en que los sujetos significan y dan sentido al mundo que les rodea. Las versiones que los grupos y los sujetos confeccionan sobre los acontecimientos pasados son parte constitutiva de las prácticas sociales. Por esta razón, cuando se habla de memoria (...) se alude siguiendo a Desroche (1976), a una memoria constituyente; es decir, a una memoria que es constructora de la realidad social, que participa de los modos de constitución de la subjetividad.

Valencia, Arrospeide, Reyes, Rico y Marambio (2014) señalan que una representación social es una explicación construida por un grupo con el objetivo de afrontar algo nuevo y amenazante. Y agregan que esta función recibe el nombre de afrontamiento simbólico, que se lleva a cabo a partir de los procesos de *anclaje* y *objetivación*.

Valencia et al. (2004), retomando los aportes de Wagner et al, (1999), explican que por objetivación se debe entender la manera en la que una sociedad construye repertorios lingüísticos, prácticas sociales y significados sobre un determinado tema, por ejemplo en este estudio, la historia universal. Los autores plantean también que las representaciones sociales brindan a la sociedad una serie de repertorios culturalmente sancionados con el objetivo de afrontar la discusión y la construcción del consenso. Y dicen: "estos significados se utilizan para el anclaje de nuevas informaciones haciendo así que los desarrollos menos familiares sean absorbidos o anclados en marcos mas familiares provistos por las representaciones sociales existentes" (pp. 531).

Doise, Clemente y Lorenzi Cioldi (1993) esbozan un modelo trifásico. Plantean que las RS refieren a principios que organizan las relaciones simbólicas entre los individuos y los grupos. Este modelo está regido por tres hipótesis.

La primera hipótesis remite al estudio de las concepciones compartidas sobre un determinado objeto - p.e. la historia universal-intentando determinar la forma en que está organizado el campo del objeto de estudio. En la presente investigación, esto remite a las distintas categorías surgidas a partir de las respuestas de los participantes acerca del evento histórico con el que se inicia la historia universal.

La segunda hipótesis se sostiene bajo la idea que si bien puede existir un consenso en las concepciones compartidas sobre un objeto, esto no implica que no haya disenso interindividual. De esta forma, cobra lugar la realización de un análisis de las diferencias en los posicionamientos diferenciales de los individuos. Por último, la tercera hipótesis refiere al análisis de la relación entre los principios que organizan el significado compartido y otros elementos, como por ejemplo el grado de identificación nacional de los sujetos o las emociones de los mismos.

Los estudios en el área avanzaron como una línea teórica dentro del estudio de la temática general de las RS, aplicado a la historia. Desde este modelo, se considera al hombre como un sujeto que tiene un rol activo en lo que se refiere a la cognición, siendo capaz de elaborar, sintetizar y seleccionar información relevante del entorno y procesarla de modo que pueda utilizarla para el logro de sus metas bio-psico-sociales. Las RS se definen como una forma particular de conocimiento co-construido, que posibilita orientarse a través de la elaboración de comportamientos y la comunicación interpersonal, volviendo inteligible la realidad física y social; e integrarse en grupos y en los intercambios habituales. Estas representaciones se estructuran mediante los procesos de interacción dentro del grupo social al cual los individuos pertenecen. Es Farr (1983) quien señala que las RS son un tipo de conocimiento que no se limita a ser una simple opinión personal respecto de alguna temática en particular, sino que poseen una gran validez cuando se trata de explicar y organizar la experiencia y orientarse en la vida cotidiana.

En la última década se inició un proceso de modernización y democratización de las Fuerzas Armadas que tuvo por finalidad generar una reforma curricular orientada a fortalecer una cultura democrática al servicio de los intereses de la Nación y del pueblo argentino conforme con los principios de la Constitución Nacional. Para ello se definió un perfil de egreso por competencias cuyo propósito central es formar oficiales con conciencia de su rol como ciudadano, funcionario público profesional militar.

Los aspectos centrales de la reforma se basaron en integrar: la formación académica universitaria con la militar, profundizar el pensamiento creativo, reflexivo, analítico y autónomo con el fin de promover la resolución creativa y eficiente de problemas impredecibles, propios de escenarios inciertos (en los que se desempeña un militar como la guerra y/o situaciones de catástrofes), favoreciendo la libertad de acción, la flexibilidad y responsabilidad para actuar en situaciones adversas desde los niveles menores de liderazgo.

En este marco, el objetivo general de este trabajo es indagar las RS del origen de la historia universal en estudiantes en formación militar. Como objetivo específico se plantea explorar si existen diferencias en las categorías halladas en estudiantes en formación militar en función de la fuerza a la que pertenecen (Ejército, Armada o Fuerza Aérea).

Método.

Tipo de estudio y Diseño. Se trata de un estudio descriptivo de diferencias entre grupos, de diseño no experimental transversal, con población militar argentina correspondiente a estudiantes en formación de las tres fuerzas.

Muestra. No probabilística intencional. Compuesta por 901 cadetes en formación militar de oficiales: 394 cadetes del *Ejército Argentino*, 89,3% (n=352) de sexo masculino y 10,7% (n=42) de sexo femenino media de edad era de 21,93 (DE:1,11, Mínimo 18-Maximo35) ; 267 de la *Escuela Naval Militar* 73 % (n=195) de sexo masculino y 26,2% (n=70) de sexo femenino la media de edad era de 20,86 (DE:1,75, Mínimo 18-Maximo 26); y 240 de la *Fuerza Aérea* 92,5

% (n=222) de sexo masculino y 7,5% (n=18) de sexo femenino la media de edad era de 21,48 (DE:1,82, Mínimo 18-Maximo 28).

Instrumento y procedimiento: Se utilizó un cuestionario auto-administrado que es una versión modificada del cuestionario diseñado por Liu et al. (2005), cuya aplicación fue colectiva, anónima y voluntaria. Para el desarrollo de los objetivos se les solicitó a los participantes que respondieran a la siguiente consigna: *¿si tuvieras que contar el inicio de la historia universal con qué evento empezarías?* Se indagó también en datos sociodemográficos como género, edad y provincia de procedencia.

Resultados

Los eventos históricos presentados en el presente trabajo son aquellos que exhibieron mayor frecuencia, contemplando en la categoría "otros" a todos los hechos/ acontecimientos de la historia que fueron evocados en 5 respuestas o menos, como por ejemplo "caída del muro de Berlín". Debido a la diversa cantidad de respuestas se exponen los eventos históricos más nombrados por los estudiantes de cada fuerza:

Desde una visión teológica del origen del mundo y la humanidad, la categoría "**cristianismo**" engloba a todos los sucesos bíblicos que acontecen desde y después del nacimiento de Cristo, su muerte y resurrección. Abarca todos los sucesos que son relatados en el Nuevo Testamento propuestos por la iglesia católica como doctrina que asume una interpretación del hombre, la historia y el mundo de una manera cosmovisional.

También desde una perspectiva religiosa, la categoría "**génesis**" comprende los sucesos descritos en el Antiguo Testamento, incluyendo la creación del mundo y del hombre.

Por su parte, dentro del ítem "**origen y evolución del hombre**" se encuadran todas aquellas respuestas vinculadas al origen del mundo y del hombre como animal evolucionado, de acuerdo con teorías que surgen con el desarrollo de la doctrina evolucionista de Darwin y cuyo objetivo es dar una explicación científica-naturalista de la existencia humana.

A su vez, la categoría "**Big Bang/ Surgimiento del Universo**" contempla las respuestas vinculadas al surgimiento del mundo consecuencia de la gran explosión cosmológica y la expansión del universo que continúa hasta el presente. Es actualmente la teoría con mayor predicamento en cuanto explicativa del surgimiento de la vida, como así también del universo. Intenta explicar el origen del tiempo, entendiendo a la humanidad como una simple etapa de ese devenir.

"**Surgimiento de civilizaciones**" se refiere a aquellas ciudades que establecieron una organización social, política y económica haciendo surgir posteriores reinos e imperios (sumerios, egipcios, romanos) occidentales y orientales.

Dentro de la categoría "**Descubrimientos, desarrollos y creaciones**" se encuadran todos los descubrimientos e invenciones que dieron paso a avances científico-tecnológicos y que cambiaron la manera de relacionarse de los seres humanos, favoreciendo la comunicación entre y post generacional, contemplando dentro de ésta todos los hallazgos a lo largo de la historia (escritura, industria -Revolución Industrial-, armas, etc.).

La categoría "**Descubrimiento de América**" hace referencia a la llegada al continente americano de Cristóbal Colón, navegante español, cartógrafo y gobernador general de las Indias, quien al servicio de la Corona de Castilla desembarca en América el 12 de octubre de 1492. La posterior colonización de ese territorio durante los siglos XVI y XVII, fue el asentamiento definitivo del sistema de dominación europea en tierras americanas. Tras la llegada de los

primeros colonos, por motivaciones principalmente económicas, tanto España como Portugal (quien adquirió derechos para establecerse en América tras la firma del Tratado de Tordesillas) comenzaron a abrirse paso a través del continente. Otras potencias europeas, como Francia, Reino Unido y Holanda, se unieron a la carrera por la obtención de territorios de ultramar en América.

Por último, “**Guerras Mundiales**” contempla los sucesos históricos que se dieron en el marco de la primera y la segunda guerra mundial y a los acontecimientos que fueron causa o consecuencia de alguna de ellas (Tratado de Versalles, nazismo, holocausto, Guerra Fría), constituyendo un sin número de explicaciones al acontecer de los siglos XIX y XX.

A continuación se presentan las frecuencias y porcentajes de las categorías del origen de la historia universal para los estudiantes en formación militar:

Tabla 1
Frecuencias y porcentajes de categorías del origen de la historia universal

Evento	N	%
Surgimiento civilizaciones	179	21,2
Guerras Mundiales	120	14,2
Descubrimientos, desarrollos y creaciones	118	14
Otros	101	12
Big Bang/ Surgimiento del Universo	98	11,6
Origen y Evolución del Hombre	75	8,9
Descubrimiento de América	54	6,4
Génesis	53	6,3
Cristianismo	45	5,3
Total	843	100,0

Como se observa en la Tabla 1, los estudiantes mencionan en mayor medida al origen de la historia universal vinculado con el surgimiento de civilizaciones, y en última instancia el cristianismo.

Con el objetivo de profundizar en el análisis se realizó una prueba *chi cuadrado* a fin de indagar en la existencia o no de diferencias en función de la escuela a la cuales pertenecen los estudiantes (ver Tabla 2).

Como se observa en la Tabla 2, surgen diferencias en la categoría Descubrimiento de América a favor de los estudiantes que pertenecen a la Escuela Armada Argentina, ya que fueron los estudiantes que mencionaron en mayor medida dicho evento. También se detectan diferencias en la categoría Big Bang y el génesis a favor de los estudiantes que pertenecen al Ejército. Por último, las categorías surgimiento de civilizaciones, cristianismo y otros fueron mayormente mencionadas por los cadetes de la Fuerza Aérea diferenciándose del resto de los participantes.

Conclusión

Los principales hallazgos de este estudio muestran que los participantes evocan al momento de pensar en el origen de la historia universal en primer lugar eventos relacionados con el *surgimiento de las civilizaciones*. La definición de civilización esta intrínsecamente vinculada al desarrollo de la capacidad del hombre para afectar la naturaleza moldeando el terreno y los recursos para asentarse de manera definitiva en un determinado punto geográfico. En este caso mencionaron civilizaciones griegas, egipcias, romanas y fe-

nicias. Aparece también al igual que en estudios locales previos (Bombelli, et al., 2013; Sosa et al., 2013) la presencia del *consenso transcultural* el cual sugiere la existencia de una memoria colectiva o dominante en la que se comparten creencias hegemónicas sobre la historia mundial. En relación a esto, Liu et al. (2009) dan cuenta de la presencia de un sesgo euro-céntrico en las naciones ya que los eventos citados están en relación con la historia europea y acontecimientos dominantes de la cultura occidental.

En segundo lugar, los participantes mencionan las *guerras mundiales* transcurridas en el siglo XX. En este caso, al tratarse de estudiantes en formación militar, es esperable la presencia del *sesgo bélico* que postula que los hechos relevantes de la historia son los que tienen a la violencia como fenómeno central. Por otro lado, siguiendo la línea de la teoría de la Identidad Social, el hecho de reconocerse como miembro de determinados grupos sociales, así como la no pertenencia a otros, va moldeando la forma de ser y de pensar y, por ende, la forma de actuar (Tajfel, 1984); lo cual se refleja en el grupo social abordado: estudiantes de formación militar. El ámbito castrense en el que están insertos los participantes se vuelve relevante a la hora de percibir e interpretar la realidad, haciendo saliente su identidad social: ser militares. Se aprecia aquí que el hecho de serlo (militar) determina el proceso de recuerdo que, si bien es individual, está influido por dicha pertenencia. En tercer lugar aparecen diferentes *descubrimientos, desarrollos y creaciones* que dieron paso a avances científico-tecnológicos que cambiaron la manera de relacionarse de los seres humanos, como la invención de la escritura, la Revolución Industrial o el descubrimiento del fuego. Luego aparece la categoría del *Big Bang o surgimiento del universo* como consecuencia de la gran explosión cosmológica y la expansión del Universo que continúa hasta el presente. En sexto lugar aparece el *origen y evolución del hombre* con respuestas vinculadas al origen del mundo y el hombre como animal evolucionado. Luego mencionan al *Descubrimiento de América* (1492). Por último aparecen las categorías *génesis*, la cual comprende los sucesos descritos en el Antiguo Testamento, incluyendo la creación del mundo y del hombre; y en último lugar la categoría *cristianismo* la cual engloba a todos los sucesos bíblicos que acontecen desde el nacimiento de Cristo.

Aunque en menor porcentaje que un estudio local previo (Zubieta & Barreiro, 2014), el 16,9% de los estudiantes se remontan al origen del universo para contar la historia universal, ya sea desde una versión científica como la que propone la teoría del Big Bang o una versión religiosa como el génesis.

En una sociedad heterogénea surgen también un conjunto de RS “polémicas” (Moscovici, 1988). Como señala Doise (2001), el compartir referencias comunes no implica el consenso sino más bien, y sobre todo, una pluralidad de posicionamientos diferentes respecto de aquellas referencias. En este caso el pertenecer a distintas escuelas de formación militar evidenció diferencias al momento de pensar en el origen de la historia universal. Los estudiantes que pertenecen a la escuela de formación de oficiales del Ejército, se inclinaron por eventos relacionados con el origen del universo, ya sea desde una mirada científica como el Big Bang como desde una perspectiva religiosa como el génesis. Por otro lado, los estudiantes que pertenecen a la escuela de formación de oficiales de la Armada nombraron en mayor medida al Descubrimiento de América como evento que origina la historia universal, lo cual evidencia la existencia del *sesgo sociocéntrico* o egocentrismo de la importancia histórica. Se verifica lo señalado en estudios previos relacionado con cierta tendencia a enfatizar eventos nacionales como eventos de importancia mundial y que además, este sesgo es más fuerte en

los grupos de estatus más altos. En América Latina, este fenómeno se lo conoce como etnocentrismo alienado o altercentrismo (Gissi, Zubieta & Páez, 2001). En un estudio local previo (Zubieta & Barreiro, 2014) también se encontró la presencia de dicho evento (Descubrimiento de América), lo cual es esperable debido a que es un hecho crítico en la identidad latinoamericana, región a la que pertenece Argentina. Por último, los cadetes de la escuela de formación de oficiales de la Fuerza Aérea se inclinaron por acontecimientos vinculados al surgimiento de civilizaciones y al cristianismo. En el primer caso (surgimiento de civilizaciones), se evidencia el entendimiento sobre la historia universal que comienza con la formación

de agrupaciones con un ordenamiento social, político y económico claro; que evolucionaron con el tiempo y se convirtieron en grandes civilizaciones, modelos ideales a lo largo de los tiempos (ej. democracia ateniense). En ello se manifiesta la importancia otorgada al orden social, necesario para la formación de comunidades políticas sin las cuales el hombre no puede desarrollarse (Aristóteles, 1985; Sabine, 1945). A su vez, la categoría cristianismo, demuestra una clara perspectiva educativa cultural que reduce el entendimiento de la historia mundial a una visión cristiana: occidental y eurocéntrica (Bidegain, 2009).

Tabla 2
Diferencias en el origen de la historia universal según fuerza militar.

Categorías	Fuerza	Frecuencia observada	Frecuencia esperada	Residuos tipificados corregidos	%	χ^2	Gl	$p \leq$
Descubrimiento de America	Ejército	20	23.4	-1.0	37.0%	72.535	15	.000
	Aérea	10	14.8	-1.5	18.5%			
	Naval	24	15.8	2.6	44.4%			
Origen y evolución del hombre	Ejército	35	32.6	.6	46.7%			
	Aérea	17	20.6	-1.0	22.7%			
	Naval	23	21.9	.3	30.7%			
Guerras mundiales	Ejército	57	52.1	1.0	47.5%			
	Aérea	28	32.9	-1.1	23.3%			
	Naval	35	35.0	.0	29.2%			
Big Bang/surgimiento del universo	Ejército	56	42.5	2.9	57.1%			
	Aérea	20	26.9	-1.7	20.4%			
	Naval	22	28.6	-1.6	22.4%			
Otros	Ejército	47	43.9	.7	46.5%			
	Aérea	15	27.7	-3.0	14.9%			
	Naval	39	29.5	2.2	38.6%			
Descubrimientos, desarrollos y creaciones	Ejército	49	51.2	-.4	41.5%			
	Aérea	29	32.3	-.7	24.6%			
	Naval	40	34.4	1.2	33.9%			
Surgimiento de civilizaciones	Ejército	54	77.7	-4.0	30.2%			
	Aérea	77	49.0	5.3	43.0%			
	Naval	48	52.2	-.8	26.8%			
Cristianismo	Ejército	17	19.5	-.8	37.8%			
	Aérea	24	12.3	4.0	53.3%			
	Naval	4	13.1	-3.1	8.9%			
Génesis	Ejército	31	23.0	2.3	58.5%			
	Aérea	11	14.5	-1.1	20.8%			
	Naval	11	15.5	-1.4	20.8%			

Nota: N validos por grupo ejército (n=394), área (n=222) y naval (n=132). Nivel $p \leq 0,05$.

NOTA

[1] Este trabajo se enmarca en el proyecto PIDDEF 027/11. 2011-2015. *Bienestar y Representaciones Sociales de la Historia en población castrense*. Directora: Dra. Elena M. Zubieta

BIBLIOGRAFÍA

- Aristóteles (1985). Política. Madrid: Ed. Orbis S.A.
- Bombelli, J.I., Fernández, O. & Sosa, F. (2013). Representaciones sociales de la historia argentina y género. Un estudio con estudiantes militares. *Boletín de Psicología*, 108, 71-89.
- Bidegain, A. M. (2009). Repensando la función social y ética de una historia del cristianismo mundial. *Franciscanum. Revista de las ciencias del espíritu*, Universidad de San Buenaventura, 151, 325-355.
- Desroche, H. (1976). Sociología de la esperanza. Barcelona: Herder.
- Doise, W., Clemence, A. & Lorenzi Cioldi (1993). The quantitative analysis of social representations. Nueva York: Harvester Wheatsheaf.
- Doise, W. (2001). *Droits de l'homme et force des idées*. Paris: Presses Universitaires de France.
- Farr, R. (1983). Las Representaciones Sociales. En S. Moscovici (Ed.), *Psicología social (II), Pensamiento y vida social* (pp. 495-506). Barcelona: Paidós.
- Gissi, J., Zubieta, E. & Páez, D. (2001). La identidad social y cultural de América Latina. En F. Morales, D. Páez, A. Kornblit & D. Asún (Eds), *Psicología Social* (pp. 57-94). Buenos Aires: Pearson Educación.
- Liu, J.H., Goldstein-Hawes, R., Hilton, D.J., Huang, L.L., Gastardo-Conaco, C., Dresler-Hawke, E., Pittolo, F., Hong, Y.Y., Ward, C., Abraham, S., Kashima, Y., Kashima, E., Ohashi, M., Yuki, M., & Hidaka, Y. (2005). Social representations of events and people in world history across twelve cultures. *Journal of cross-cultural psychology*, 36(2), 171-191.
- Liu, J. H., Páez, D., Slawuta, P., Cabecinhas, R., Techio, E., Kokdemir, D., Sen, R., Vincze, O., Muluk, H., Wang, F. & Zlobina, A. (2009). Representing World History in the 21st Century. The impact of 9/11, the Iraq War, and the Nation-State on Dynamics of Collective Remembrance. *Journal of Cross Cultural Psychology*, 40(4), 667-692.
- Manero Brito, R. & Soto Martínez, M. (2005). Memoria colectiva y procesos sociales. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 10(1), 171-189.
- Moscovici, S. (1988). Notes Towards a description a Description of Social Representations. *Europeana Journal of Social Psychology*, 18, 211-250.
- Moscovici, S. (2003). *Representações sociais: investigações em psicologia social*. Petrópolis, RJ: Vozes.
- Sabine, G. (1945) [1937]. *Historia de la teoría política*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Sosa, F., Bombelli, J.I., Cejas, L. & Fernández, O. (septiembre, 2013). Representaciones sociales de la historia universal: figuras relevantes de la historia en estudiantes de formación universitaria militar. Presentado en el III Congreso de Psicología del Tucumán, San Miguel de Tucumán, Argentina.
- Tajfel, H. (1984). *Human groups and social categories*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Valencia, J., Arrospide, J., Reyes, H., Rico, A. & Marambio, K. (2014). Representaciones sociales y Paz: sobre las dinámicas del significado compartido de la paz y los posicionamientos políticos en el País Vasco. En E. Zubieta, J. F. Valencia & G. I. Delfino (Eds.), *Psicología social y política: procesos teóricos y estudios aplicados* (pp.527-544). Buenos Aires: EUDEBA.
- Zubieta, E. & Barreiro, A. (2014). Memoria Colectiva y Representaciones Sociales de la Historia. Un estudio preliminar con estudiantes universitarios argentinos. En E. Zubieta, J. F. Valencia & G. I. Delfino (Eds.), *Psicología social y política: procesos teóricos y estudios aplicados* (pp.589-610). Buenos Aires: EUDEBA.