

La vida en el Valle del Cuña Piru/Artesanía y paisaje Mbya-Guaraní. Trazas y huellas de la relación hombre-naturaleza.

CRIVOS, M., MARTINEZ, M.R., POCHETTINO, M.L., TEVES, L., REMORINI, C., SY, A. y PEREYRA, E.

Cita:

CRIVOS, M., MARTINEZ, M.R., POCHETTINO, M.L., TEVES, L., REMORINI, C., SY, A. y PEREYRA, E. (Diciembre, 2004). *La vida en el Valle del Cuña Piru/Artesanía y paisaje Mbya-Guaraní. Trazas y huellas de la relación hombre-naturaleza. Expo-Universidad 2004. Terceras Jornadas Universidad/comunidad. UNLP, LA PLATA.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/carolina.remorini/15>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pzQ0/A3H>

Desde y hacia el monte: el modo de vida Mbya

Crivos, M; Martínez, M.R; Pochettino, M.L; Teves, L; Arenas, P; Remorini, C. y Sy, A;



El "**monte**" es el nombre dado a las zonas de selva con predominancia de árboles de gran altura y abundancia de lianas y epífitos, así como de gran diversidad de especies animales. Esta diversidad en especies se corresponde con una diversidad ambiental reconocida y explorada por las comunidades aborígenes en sus actividades de subsistencia.

Si bien es un área considerada prístina, es decir con flora y fauna nativa sin modificación, en ella, además de las actividades de caza, pesca y recolección practicadas por las comunidades aborígenes, las especies nativas sufren gran presión de selección como consecuencia de actividades externas al grupo, fundamentalmente la caza y captura de especies animales y la tala de árboles destinados a la industria maderera



Las "**chacras**" constituyen el área de actividad hortícola. Se distribuyen asociados a las viviendas, generalmente lindantes a ellas. Sin un patrón definido de diseño, presentan formas irregulares y límites difusos. Sus dimensiones oscilan entre media y una hectárea.



El desmonte es un trabajo exclusivamente masculino; las mujeres colaboran en la limpieza, carpida, siembra, y cosecha.

Mediante el término "**capuera**" se designan las áreas desmontadas, resultado de la actividad humana.