

# Consumo ritual y celebraciones en sitios aldeanos tempranos del Noroeste de la provincia de Tucumán.

Rocío M. Molar.

Cita:

Rocío M. Molar (2019). *Consumo ritual y celebraciones en sitios aldeanos tempranos del Noroeste de la provincia de Tucumán. XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/eascc/83>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pzay/3Ao>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina



## Libro de Resúmenes



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

I D A C O R



Museo de  
Antropología  
Facultad de Filosofía y Humanidades UNC

••  
Carrera de  
Antropología

ffyh

Facultad de Filosofía  
y Humanidades UNC

Permitida su reproducción, almacenamiento y distribución por cualquier medio, total o parcial, con permiso previo y por escrito de los autores y/o editor.



Primera edición: Julio de 2019

Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Libro de Resúmenes XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina : 50 años de arqueologías ; compilado por Andrés Laguens ; Mirta Bonnin ; Bernarda Marconetto ; editado por Thiago Costa da Silva ... [et al.]. - 1a ed . - Córdoba : Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades, 2019.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-950-33-1538-5

1. Arqueología. I. Laguens, Andrés, comp. II. Bonnin, Mirta, comp. III. Marconetto, Bernarda, comp. IV. Costa da Silva, Thiago, ed. V. Título.

CDD 930.1

© IDACOR

### **Compilación general**

Mirta Bonnin, Andrés Laguens, María Bernarda Marconetto

### **Diagramación**

Cecilia Argañaraz; Thiago Costa; Veronica Mors; Ornella B. Pedetti; Mariela Zabala

### **Compilación de capítulos**

Coordinadoras y coordinadores de mesas y simposios

ISBN 978-950-33-1538-5





## Capítulo 31

# ESTUDIOS SOBRE LA ALIMENTACION EN MOMENTOS PREHISPÁNICOS E HISTÓRICOS

Compilación

*Paula D. Escosteguy y Virginia Pineau*

---

## CONSUMO RITUAL Y CELEBRACIONES EN SITIOS ALDEANOS TEMPRANOS DEL NOROESTE DE LA PROVINCIA DE TUCUMÁN.

Rocío María Molar<sup>1</sup>

<sup>1</sup>IEH- CONICET/ Universidad Nacional de Córdoba. Miguel del Corro 308, Córdoba, CP 5000.  
rociomolar@ffyh.unc.edu.ar

**Palabras clave:** Celebraciones- Alimentación- Sociedades aldeanas tempranas- Estudio comparativo- Provincia de Tucumán

**Key words:** Feast- Food - Early Village societies- Comparative study- Tucumán Province

El siguiente trabajo considera tres sitios aldeanos de la provincia de Tucumán que comparten el mismo diseño arquitectónico de sus unidades residenciales y son contemporáneos, con fechados radiocarbónicos que los sitúan en el primer milenio d.C., momento de surgimiento y consolidación de la vida aldeana en el Noroeste Argentino. La intención de este trabajo es observar prácticas rituales y celebraciones y analizar los alimentos y las materialidades cerámicas que acompañan estos eventos. El énfasis está puesto en la alimentación, considerada como una actividad corporativa que permite a través de la comensalidad, la cohesión de los grupos, tanto al interior de las unidades residenciales (entre individuos co-residentes) como entre grupos supradomésticos.

### Descripción de los sitios

Los sitios trabajados se ubican en el noroeste de la provincia de Tucumán, al norte del Sistema de Aconquija y al sur de las Cumbres Calchaquíes (Figura 1).

El sitio Puesto Viejo (PV) se encuentra en la Quebrada de Los Corrales (El Infiernillo), a 3000 msnm. Este espacio ha sido ocupado entre *ca.* 7400 y 1500 AP por grupos que desplegaron distintas estrategias de subsistencia (Oliszewski *et al.* 2018). PV es un sitio residencial, constituido por numerosas viviendas agrupadas entre sí y separadas de las áreas productivas, por lo cual quienes lo habitaron habrían tenido una acción articulada mediante la integración extra-familiar y la explotación compartida de los campos agrícolas (Oliszewski 2011).

El sitio El Sunchal (ES) se localiza a 1800 msnm en el valle de Anfama, sobre la vertiente oriental de las Cumbres Calchaquíes. En dicho valle se han identificado unas 250 estructuras distribuidas en 15 sitios, correspondiendo la mayoría a unidades residenciales del primer milenio (Salazar *et al.* 2016). ES consiste en una unidad residencial aislada, compuesta por recintos circulares, próxima a

un terreno llano sin estructuras superficiales. La arquitectura y los fechados realizados, permiten afirmar que tuvo dos momentos de ocupación a lo largo del primer milenio: uno a principios del milenio (1993±25- 1557±25 AP) y otro a fines del período (1136±21- 1136±21AP).

El sitio La Bolsa 1 (LB1) se ubica en el sector norte del valle de Tafí, a 2700 msnm.



Figura 1. Áreas de trabajo

Abarca unas 50 ha, en las que se encuentran distribuidas 22 unidades residenciales y un complejo sistema de estructuras agrícolas. Las residencias se encuentran directamente vinculadas con las parcelas de cultivo que consisten en cuadros, canchones, campos aterrizados y un canal para el manejo del agua. En las cotas superiores del sitio, se observan grandes recintos circulares o subcirculares posiblemente destinados al manejo de camélidos (Salazar 2010; Franco Salvi 2012). LB1 muestra una ocupación continua entre 2110 y 1230 AP.

### **Celebraciones, ritos y alimentos**

En este trabajo se consideran contextos arqueológicos que pueden relacionarse a actividades rituales o celebraciones. Se entiende por rito a las prácticas enmarcadas en algún tipo de creencia o religión que involucran a no humanos, en tanto que la celebración alude a momentos de consumo colectivo de bebidas y comidas fuera del ámbito doméstico y cotidiano (Dietler y Hayden 2001). Las celebraciones o banquetes son acciones políticas mediadas por la comida, en donde al compartir los alimentos se busca la consecución de ciertos objetivos: pagar una deuda, incrementar la solidaridad del grupo, recordar los antepasados, mantener el control social, etc.

En el ámbito andino, los momentos rituales o de celebración están mediados por las “anticomidas” (como la chicha, la coca y el cigarro) que son elementos que transgreden las formas permitidas de alimentarse (se fuman, se escupen) (Spedding 1993 en Amuedo 2016). La transgresión también aplica a quienes los consumen, ya que no se limita a los seres humanos, sino que involucra a otros agentes como la tierra, los muertos y los animales, recreando en ese compartir un orden del mundo (Amuedo 2016).

En los sitios trabajados se definen, hasta el momento, cuatro contextos que pueden asociarse con actividades rituales o celebraciones:

-Enterratorio en PV: consiste en un contexto funerario compuesto por un esqueleto humano acompañado por dos vasijas enteras y pequeños fragmentos cerámicos. El conjunto está rodeado de piedras que dan forma a una cista. Este hallazgo se dio en la barranca del río Los Corrales, que constituye el límite del sitio PV, debido a que la erosión pluvial expuso los restos óseos. Un fechado realizado mediante AMS sobre un fragmento del hueso temporal izquierdo arrojó 1560±25 años AP (Oliszewski *et al.* 2010).

-Enterratorio en LB1: se compone de una en cista inhumatoria en el centro del patio de una unidad residencial (U14), que contiene los restos óseos de dos individuos depositados en distintos momentos. En el primero, datado en 1799±37 años AP, los restos óseos, en muy mal estado de conservación, se encontraban acompañados por dos jarras de cerámica, restos de vasijas y concentraciones de carbón vegetal. El segundo momento, en un estrato superior que cubría al anterior, contenía restos óseos en peor estado de conservación que los anteriores, que no pudieron ser fechados debido a la falta de colágeno. Estos restos estaban acompañados por un puco gris sin decoraciones y por otros restos de cerámica. Además, por encima de esos dos estratos, se encontró parte de una estatuilla de cerámica, que representaba una figura antropomorfa con lágrimas en el rostro.

-Ofrenda LB1: conformada por un evento de depositación de un paquete esqueletario ubicado en una excavación realizada en torno a un andén de cultivo, contenía el cráneo y las extremidades (parte axial y apendicular) de una llama (*Lama glama*), acompañado de restos cerámicos y cubierto con piedras. Las relaciones estratigráficas establecidas entre la construcción del andén y la depositación del camélido, permite pensar en que este evento inhumatorio habría formado parte del acto fundacional de la estructura. El evento fue datado en 1883±46 años AP, uno de los fechados más antiguos de LB1 (Franco Salvi 2012).

-Ofrenda ES: está constituida por la recuperación de dos pequeños cuencos ubicados frente a la jamba de la puerta de uno de los recintos que constituyen la unidad residencial del sitio. Estratigráficamente, las piezas se recuperaron por debajo del piso de ocupación, interpretándose como un acto inaugural de los recintos. Los cuencos se encontraban insertos uno dentro de otro, y su morfología era similar a

la de las totumas (recipientes vegetales realizados con el fruto del árbol totumo, de uso muy común en la región andina). El estrato de procedencia de estas vasijas arrojó una datación de 1671±20 años AP.

### Metodología y resultados

Para conocer las materialidades y alimentos que acompañaban los momentos rituales y celebraciones, se realizó sobre las vasijas un análisis ceramológico-morfológico funcional (Menacho 2001; García Roselló y Calvo Trías 2013) y de adherencias (Babot 2006<sup>1</sup>; Korstanje y Babot 2007).

Respecto a las vasijas que acompañan al enterratorio de PV, se analizó una de las piezas, que consiste en una jarra restringida de contorno inflexionado y cuerpo sub-globular. Además del asa, tiene agregados al pastillaje, dos pequeños ojos y un pico, que constituyen una imagen zoomorfa. Su superficie es bastante irregular, pero fue sometida a bruñido y posee una capa de engobe. Los análisis de microrrestos realizados no dieron resultados positivos respecto a la presencia de fitolitos o almidones asignables a productos comestibles.

En cuanto a las cerámicas de la cista de LB1, uno de los jarros correspondiente al momento más temprano, era de pasta ordinaria color rojo, con un acabado de superficie irregular, un asa labio adherida en posición vertical y una decoración aplicada al pastillaje que forma un pequeño rostro ornito-antropomorfo. Los estudios de microrrestos evidenciaron la presencia de sílicofitolitos atribuibles a gramíneas silvestres y de granos de almidón identificados con *Zea mays*. En el estrato superior, se identificaron fragmentos cerámicos y una vasija no restringida, de contorno simple, paredes finas y con un buen acceso al contenido, probablemente destinada al consumo de alimentos. El análisis de sustancias adheridas, dio como resultado la presencia de granos de almidón pertenecientes al fruto de *Zea mays*.

En la ofrenda de la llama en el andén de cultivo de LB1, los fragmentos recuperados correspondían predominantemente a pastas gruesas cocidas en atmósfera oxidante con una capa de baño rojo. En segundo lugar se recuperaron fragmentos de la misma clase sin presencia de baños y, en menor medida, de pastas finas, sin decoraciones. El conjunto parece haberse formado a partir de la fragmentación de un número reducido de piezas. Los remontajes han permitido identificar piezas pequeñas, concretamente escudillas, y dos de mayores dimensiones, un puco profundo y una olla de contornos inflexionados y bordes evertidos). La morfología de las vasijas presentes permite pensar en que este conjunto habría estado orientado al consumo de alimentos y líquidos (Franco Salvi 2012). En cuanto a los sedimentos asociados al conjunto arqueofaunístico, el análisis de microrrestos dio como resultado la presencia de sílicofitolitos que corresponden a la hoja de *Zea mays*.

Por último, respecto a los cuencos presentes en el sitio ES, sus características permiten afirmar que fueron elaborados con una pasta gruesa, mediante la adición de rollos y posteriormente se les realizó un alisado irregular. Se distinguen por presentar contornos simples, abiertos y poseer en sus bordes una prominencia que permite asir la pieza. El borde de uno de ellos evidencia una pequeña intervención, consistente en una serie de incisiones. La superficie interna muestra un brillo oscuro que parece haber sido generado por la adición de elementos grasos que taparan sus poros para el uso como contenedor de líquidos. Los análisis de microrrestos debieron realizarse mediante la extracción de partículas de los poros o pequeñas quebraduras, debido a que no poseían adherencias. El análisis dio como resultado la presencia absoluta y en grandes cantidades de almidones de *Zea mays*.

### Discusión y Conclusiones

Respecto a los alimentos consumidos, hay una clara preponderancia de *Zea mays*. Es probable que en los enterratorios este grano haya estado formando parte de una ofrenda directa al muerto, pero

<sup>1</sup> Si bien el protocolo que utiliza Babot es para instrumentos de molienda, en este caso lo aplico a instrumentos cerámicos. Este consiste en raspar con un instrumento punzante de acero las adherencias que puedan observarse en los fragmentos cerámicos y montarlas directamente en el portaobjeto, utilizando aceite de inmersión. En el caso de no observarse adherencias, se procede al raspado de un área de 1 cm<sup>2</sup>, priorizando las partes porosas.

también pudo ocurrir que las personas vivas, al estar en un contacto diario con el enterramiento, hayan compartido el alimento diario con los difuntos, yuxtaponiendo un momento ritual con una actividad cotidiana como es la alimentación (Babot 2009).

En los casos de la ofrenda de la llama (LB1) y de la ofrenda de ES, probablemente fueron actos en los que compartió el alimento entre personas vivas (los trozos que faltan del animal o el brebaje a base de maíz de los cuencos) y la tierra o el paisaje. Esto es lo que Capparelli (2015) denomina como comensalidad ampliada, donde seres de distinto orden y diversos componentes (materiales, paisajísticos) se ven involucrados en el acto comensal.

Es importante el rol de los utensilios cerámicos en estas actividades, ya que participan en la presentación del alimento y en la forma en que este es llevado a la mesa, al ritual y al festejo. Esa presentación, a su vez, se relaciona con el consumo: agentes que comen en platos individuales, agentes que comen todos del mismo recipiente o agentes que “no comen”. Respecto a las cerámicas analizadas, estas presentan atributos materiales comunes, que pueden ser indicio de una tradición regional que se manifiesta en las técnicas de elaboración. Sin embargo esa tradición es incorporada y modificada por las particularidades de cada grupo y de los gestos que los artesanos imprimen en cada cerámica.

De esta manera, el consumo de alimentos en contextos rituales o de celebración y las materialidades implicadas habrían desempeñado un rol clave para estos grupos, permitiéndoles, mediante el compartir de comidas y bebidas, la consolidación de las relaciones tanto al interior de cada unidad doméstica, como con otras familias y el paisaje habitado.

### Agradecimientos

SECyT (UNC); SPU; CONICET; FONCyT; Koeki Zaidan Hojin Toyota Zaidan (公益財団法人トヨタ財団) The Toyota Foundation [TYTID: D16-R-0718]; National Geographic Society [W464-16]; Comunidad Indígena Diaguita de Anfama; estudiantes y colaboradores de las campañas 2014-2018.

### Bibliografía

- Amuedo, C. 2016. Los pactos: cuerpos humanos y otras subjetividades entreverados por las plantas. Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Tucumán: 1502-1504
- Babot, M. del P. 2006. El papel de la molienda en la transición hacia la producción agropastoril: Un análisis desde la Puna Meridional argentina. *Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas* 32: 75-92.
- Babot, M. del P. 2009. La cocina, el taller y el ritual: explorando las trayectorias del procesamiento vegetal en el Noroeste Argentino. *Darwiniana* 47: 7-30.
- Capparelli, A. 2015. La arqueobotánica del sitio Inka “El Shincal de Quimivil” durante la última década: interpretación de prácticas culinarias dentro de un marco de comensalidad ampliada, en Raffino, R. A., L. A. Iácona, R. A. Moralejo, D. Gobbo y M. G. Cousso (eds.) *Una capital Inka al sur del Kollasuyu: El Shincal de Quimivil*, pp 63-84. Buenos Aires, Fundación de Historia Natural Félix de Azara.
- Dietler, M. y B. Hayden. 2001. *Feast. Archaeological and ethnographic perspectives on food, politics and power*. Smithsonian Institution. USA.
- Franco Salvi, V. 2012. *Estructuración social y producción agrícola prehispánica durante el primer milenio d.C. en el Valle de Tafí (Tucumán, Argentina)*. Tesis Doctoral, Universidad Nacional de Córdoba
- García Rosselló, J. y M. Calvo Trías. 2013. El modelo de la cerámica y su potencial interpretativo. Cap. II-III-IV. Bar International Series 2540.
- Korstanje, M. A. y M. Del P. Babot. 2007. Microfossils characterization from south Andean economic plants. En Madella, M. y Zurro, D. *Plants, people and places. Recent studies in phytolith analysis*. Pp. 41-72. Oxbow books.
- Menacho, K. 2001 Etnoarqueología de trayectoria de vida de vasijas cerámica y modo de vida pastoril.



*Relaciones de la SAA XXVI: 119-144. Buenos Aires.*

Salazar, J. 2010. Reproducción social doméstica y asentamientos residenciales entre el 200 y el 800 d.C. en el Valle de Tafi, Provincia de Tucumán. Tesis Doctoral, U. N. de Córdoba.

Salazar, J., R. M. Molar, J. M. Montegú, G. Moyano, F. Franco, S. Chiavassa Arias y V. Franco Salvi. 2016. Arqueología de las ocupaciones prehispánicas en el bosque montano de las Cumbres Calchaquíes (Anfama, Tucumán). Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. San Miguel de Tucumán, Argentina. Pp. 2047-2055

Oliszewski, N. 2011. Ocupaciones prehispánicas en la Quebrada de Los Corrales, El Infiernillo, Tucumán (ca. 2500-600 años AP). *Comechingonia* 14:127-144

Oliszewski, O., C. M. Gramajo Bühler, E. P. Mauri, G. E. Miguez, A. C. Muntaner y M. M. Pantorrilla Rivas. 2010. Caracterización de un entierro humano en la Quebrada de Los Corrales (El Infiernillo, Tucumán). *Intersecciones en Antropología* 11:315-319.

Oliszewski, N., J. G. Martínez, G. Arreguez, M. Gramajo Bühler y E. Naharro. 2018. “La transición” vista desde los valles intermontanos del noroeste argentino: nuevos datos de la Quebrada de Los Corrales (El Infiernillo, Tucumán, Argentina). *Chungará Revista de antropología Chilena* 50 (1): 71-86