

CONGRESO DE ESTUDIANTES DE CIENCIAS SOCIALES

**PRIMERA
CIRCULAR**

2 Y 3 DE OCT 2025

Sede Córdoba | UNVM



Instituto Académico
Pedagógico de Ciencias
Sociales



Universidad
Nacional
Villa María

PRIMERA CIRCULAR

Congreso de Estudiantes de Ciencias Sociales

“Saber para transformar: diálogos interdisciplinarios para la realidad argentina actual”

2 y 3 de octubre 2025, Sede Córdoba de la UNVM

Enrique Finochietto 244, B° Colinas de Vélez Sarsfield
Córdoba Capital, Provincia de Córdoba, República Argentina

FUNDAMENTACIÓN

En un contexto de crisis del sistema científico nacional y de escasa visibilidad y reconocimiento del aporte de las ciencias sociales a la realidad de la sociedad argentina, consideramos fundamental la generación de espacios de intercambio de saberes entre disciplinas. En este marco, el Congreso de Estudiantes de Ciencias Sociales (CONECSO) se propone como un ámbito de encuentro entre estudiantes de Nivel Superior de distintas carreras, con el objetivo de fortalecer el campo de las Ciencias Sociales y visibilizar su capacidad no solo para producir desarrollos teóricos, sino también para ofrecer respuestas concretas a las problemáticas y desafíos que atraviesan a nuestro país.

Comprendiendo la amplitud y complejidad del campo de las Ciencias Sociales, y proponiendo ejes concretos que permitan la indagación y el diálogo entre estudiantes, este Congreso busca propiciar la elaboración de respuestas preliminares que nucleen las discusiones interdisciplinarias, hoy indispensables para abordar de manera integral nuestras problemáticas contemporáneas.

Por otra parte, el CONECSO busca visibilizar ante la comunidad de la ciudad de Córdoba el valioso espacio de encuentro y producción de conocimiento que representa la Sede Córdoba de la Universidad Nacional de Villa María. A su vez, el intercambio entre estudiantes, docentes e investigadores, a partir de la exposición de saberes contruidos colectivamente, apunta a reivindicar el rol activo del estudiantado en el ámbito científico: como sujeto protagonista, reflexivo y participativo frente a los desafíos de la Argentina actual y, en particular, de nuestra región.

Por último, cabe destacar que el CONECSO colmará de voces a la Sede Córdoba de la UNVM, convocando a estudiantes de distintas instituciones o facultades, modalidades de cursado y recorridos. En este sentido, este evento tiene como objetivo abrir especialmente las puertas del espacio físico a quienes estudian a distancia, para reivindicar la pedagogía del encuentro y el intercambio. Así, a partir de las múltiples y diversas trayectorias estudiantiles, se busca enriquecer las perspectivas tanto de este claustro como de otros, y con ello, aportar a una comprensión situada más amplia y plural de las Ciencias Sociales en la Argentina actual.

ORGANIZAN

- Juntas Por Sociales. Centro de Estudiantes (Secretaría Regional) de la Sede Córdoba de la Universidad Nacional de Villa María.
- Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Villa María (IAPCS - UNVM).
- Secretaría de Investigación y Extensión (IAPCS - UNVM).

OBJETIVOS

- Visibilizar y compartir las producciones, proyectos e investigaciones en curso de estudiantes de Ciencias Sociales.
- Habilitar el cruce entre saberes académicos y experiencias territoriales y comunitarias.
- Propiciar el debate colectivo de los desafíos de nuestra formación, la práctica profesional y el rol de las ciencias sociales hoy.
- Promover redes de intercambio entre estudiantes de diferentes trayectorias y universidades.
- Fortalecer el sentido de pertenencia en nuestra Sede y reivindicarla como un espacio de producción de conocimiento y experiencias sociales y políticas.

DESTINATARIOS

El CONECESO está dirigido principalmente a estudiantes de diferentes instituciones de nivel superior universitario y no universitario que cursen carreras (de grado, tecnicaturas o profesorado) vinculados a las Ciencias Sociales: Sociología, Ciencia Política, Trabajo Social, Comunicación Social, Desarrollo Local y Regional, Turismo, Economía, Antropología, Comercio Internacional, Seguridad, Administración, Contador Público y afines.

ACTIVIDADES

- Mesas de exposiciones estudiantiles interdisciplinarias.
- Paneles académico-profesionales.
- Actividades precongreso.

EJES TEMÁTICOS

EJE 1: Estudios sociales: tensiones y transformaciones de la sociedad contemporánea

Este eje invita a reflexionar, desde cualquier disciplina de las ciencias sociales, sobre los procesos dinámicos que configuran nuestras sociedades en la actualidad, marcadas por tensiones estructurales, desigualdades persistentes y transformaciones aceleradas. Se convoca a la presentación de trabajos que problematicen expresiones contemporáneas de los fenómenos sociales y políticos, incluyendo —sin limitarse a— el impacto de la globalización, las nuevas formas de organización social y política, las transformaciones en el mundo del trabajo, los movimientos sociales, la ampliación o el retroceso de derechos, las configuraciones identitarias, y el rol de los medios y la cultura digital, dinámicas generacionales, memorias colectivas, salud, nuevas tecnologías, mercados y otras problemáticas vinculadas a los efectos sociales producidos por los cambios y dinámicas actuales. Se recibirán trabajos de investigación en curso, análisis bibliográficos, ensayos críticos o experiencias de intervención social.

EJE 2: Escenarios internacionales

Este eje invita a explorar el escenario internacional desde una mirada amplia, crítica e interdisciplinaria, articulando los aportes de las distintas áreas que conforman las Ciencias Sociales. En un mundo altamente globalizado, cada vez más interconectado pero también atravesado por nuevas tensiones geopolíticas, sociales y ambientales, los procesos internacionales se despliegan en múltiples dimensiones: económicas, políticas, culturales, tecnológicas y jurídicas. Esta complejidad exige herramientas analíticas que permitan comprender tanto las dinámicas estructurales como las agencias locales que intervienen en la configuración del orden mundial. Se propone la presentación de trabajos que aborden problemáticas vinculadas al comercio exterior, la política y las relaciones internacionales, los estudios regionales y comparados, la cooperación internacional, los organismos multilaterales, las migraciones, los conflictos armados y los procesos de integración o fragmentación regional. Este eje se orienta especialmente a promover un diálogo entre estudiantes provenientes de disciplinas como ciencia política, sociología, relaciones internacionales, economía, derecho, comunicación y otras áreas interesadas en pensar críticamente los procesos globales contemporáneos.

EJE 3: Política, Estado y subjetividades contemporáneas

Este eje se propone reunir las principales líneas de análisis propias de los estudios políticos, abarcando tanto enfoques institucionales como estudios de dinámicas contemporáneas. Incluye producciones orientadas al examen de la estructura estatal, la administración pública y las políticas públicas, entendidas como expresiones concretas de la acción del Estado. Asimismo, convoca a la presentación de trabajos centrados en la opinión pública, la comunicación política, las campañas electorales y las estrategias de construcción discursiva en el ámbito político.

De igual modo, se contempla la inclusión de investigaciones que recurran a herramientas como el análisis del discurso, entre otras metodologías propias del campo. Se recibirán investigaciones en curso, ensayos críticos, análisis de coyuntura y experiencias de intervención vinculadas al campo político en su sentido más amplio.

EJE 4: Primeros pasos y recta final: producciones desde las ciencias sociales

Pensado especialmente para estudiantes que están comenzando o culminando su recorrido universitario, este eje busca visibilizar las inquietudes, aprendizajes y saberes que emergen en los márgenes de la formación. En el caso de estudiantes de primer y segundo año, se alienta la presentación de trabajos que ensayen preguntas iniciales, recorridos bibliográficos, experiencias de cátedra, prácticas extensionistas o lecturas críticas. Por su parte, quienes estén en la etapa final podrán compartir avances o resultados de Trabajos Finales de Grado, tesis, tesinas, prácticas preprofesionales o investigaciones propias. Este espacio reconoce el valor de todas las trayectorias, fomenta el intercambio horizontal y apunta a fortalecer la construcción colectiva de conocimientos en clave situada.

EJE 5: Ambiente, Territorio y Derechos Humanos

Este eje convoca a la presentación de trabajos que aborden procesos territoriales con participación de actores locales, promoviendo una reflexión crítica sobre los desafíos actuales en la construcción de territorios justos, habitables y sustentables. Se invita a analizar conflictos socioambientales, modelos de desarrollo, ordenamiento territorial, políticas públicas y el rol del Estado, las organizaciones y las comunidades en la garantía de derechos. Desde una perspectiva integral, se reconoce al territorio como una construcción social y política atravesada por disputas por el acceso, uso y control de los bienes comunes. Se alienta el aporte desde diversas disciplinas —como Desarrollo Local, Turismo, Sociología, Geografía, Derecho, Ciencia Política y Economía— en clave multidisciplinaria. También se invita a problematizar el turismo como fenómeno que articula ambiente, territorio y derechos humanos, considerando tanto su potencial transformador como sus límites y tensiones.

EJE 6: Comercialización, intercambio y desarrollo productivo

Este eje propone explorar las configuraciones económicas y comerciales que organizan los circuitos de producción, intercambio y consumo en distintos contextos sociales. Se invita a presentar trabajos que aborden tanto procesos de la economía formal —como políticas macroeconómicas, estructuras impositivas, política económica internacional, modelos de negocio y dinámicas de inversión— como experiencias vinculadas a la economía popular, social y solidaria, mercados alternativos, estrategias de sustento y formas emergentes de organización productiva.

Se alienta la inclusión de enfoques que articulen dimensiones micro y macroeconómicas, así como relaciones entre economía y territorio. Se valorarán especialmente aquellas propuestas que combinen marcos conceptuales, análisis empírico y referencias a experiencias concretas. El eje está abierto a aportes provenientes de disciplinas como sociología, economía, administración, trabajo social y otras ciencias sociales interesadas en comprender críticamente los procesos económicos contemporáneos.

INSCRIPCIÓN AL CONECSO

- Inscribite [acá](#).
- Expositores: desde el 3 de junio de 2025 hasta el 8 de agosto de 2025.
- Asistentes: desde el 3 de junio de 2025 hasta el 10 de septiembre de 2025.
- A continuación se adjunta captura de muestra del formulario a completar:

Para realizar la inscripción es necesario que provea de la siguiente información:

Nombre completo*:	Nombre	Apellido
Email*:		
Filiación:		
Tipo de documento*:	DNI	
Número de documento*:		
Ciudad*:	Córdoba	
Si su respuesta fue "Otra", indique cuál*:		
Rol*:	Estudiante	
Si su respuesta fue "Otro", indique cuál*:		
Modalidad de Participación*:	Expositor/a	
	Recuerde que la modalidad "Expositor/a" está únicamente habilitada para estudiantes de instituciones de Nivel Superior.	
Institución que representa*:	UNVM	
Si su respuesta fue "Otra", indique cuál*:		

MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

La participación en el CONECOSO se desarrollará de manera presencial en la Sede Córdoba de la Universidad Nacional de Villa María, conforme al cronograma establecido por el Comité Organizador, y ya sea en calidad de expositor o de asistente.

Quienes deseen presentar trabajos podrán optar por dos formatos de participación: producción escrita y producción audiovisual:

- Las producciones escritas deberán presentarse en formato de resumen ampliado, conforme a los lineamientos establecidos por el Comité.
- Las producciones audiovisuales podrán adoptar la forma de videos, cortometrajes o minidocumentales, y deberán estar acompañadas de un resumen breve que sintetice sus contenidos principales y que contenga el link al repositorio, página web o sitio donde esté alojado para su acceso en línea.

Es importante señalar que cada estudiante podrá presentar hasta dos (2) trabajos: uno en calidad de autor/a y otro en calidad de coautor/a, sin distinción en cuanto a la modalidad elegida. Asimismo, se establece que cada producción podrá contar con un máximo de tres (3) autores/as.

Todas las presentaciones deberán ser expuestas de manera presencial durante el desarrollo del CONECOSO, con el propósito de fomentar el intercambio directo, el debate entre pares y la construcción colectiva de saberes. Además, se alienta la participación de estudiantes como asistentes a las diversas actividades programadas previas y durante el CONECOSO.

ENVÍO DE PRODUCCIONES

- Fecha límite: 8 de agosto de 2025.
- Envíos por acá.
- Un solo autor deberá subir por única vez el trabajo. Se deberán rellenar todos los campos solicitados por la plataforma Acta Académica.
- La evaluación de los resúmenes se realizará mediante la plataforma Acta Académica del 9 al 31 de agosto de 2025 y los resultados se comunicarán el día 1 de septiembre de 2025 mediante una notificación por correo electrónico.
- Cada expositor deberá a su vez realizar la inscripción en línea, sin excepción.
- Los resúmenes deberán sintetizar el tema, la problemática abordada, objetivos/propósitos, encuadre teórico-metodológico-técnico y anticipo de logros/resultados.
- A continuación se adjunta una captura de muestra del formulario a completar:

Para realizar el envío es necesario que provea de la siguiente información:

Título*:

Tipo:

Mesas de ponencias.

Autores*:

Autor(a) 1*:

Nombre:

Filiación:

Email:

Autor(a) 2:

Nombre:

Ej. Cortázar, Julio.

Filiación:

Email:

[Más autores >](#)

Las direcciones electrónicas aquí indicadas no serán publicadas y serán utilizadas exclusivamente como medio de contacto para información referida a este envío y asuntos vinculados al evento.

Palabras clave (máx. 3)*:

¿Es una producción
audiovisual?*

☒ Sí. ☐ No.

Recuerde que si presenta resumen para esta modalidad el máximo es de trescientas (300) palabras.

Link de acceso:

Para producciones audiovisuales.

¿Autoriza a publicar su
producción en Actas?*

☒ Sí. ☐ No.

Resumen*:

REQUISITOS DE PRESENTACIÓN

- Para las producciones escritas, la extensión deberá ser de entre mil (1000) y mil quinientas (1500) palabras.
- Para las producciones audiovisuales, la duración deberá ser de entre tres (3) y diez (10) minutos, y deberán estar acompañadas por un breve resumen cuya extensión sea de entre ciento cincuenta (150) y trescientas (300) palabras. Cabe aclarar que en este caso se deberán respetar los principios éticos en el uso de imágenes, voces y contenidos de terceros, garantizando la debida autorización si correspondiere.
- En ambos casos, las referencias bibliográficas, anexos, tablas, imágenes y demás elementos complementarios no serán considerados dentro del límite de extensión.
- Referencias bibliográficas, citación y/o parafraseo acorde a lo establecido en Normas APA séptima edición.

CRONOGRAMA

Fecha	Actividad
Martes 3 de junio	Apertura de inscripciones y recepción de trabajos.
Viernes 8 de agosto	Fin de recepción de trabajos.
Lunes 1 de septiembre	Publicación de evaluaciones.
Miércoles 10 de septiembre	Confirmación de mesas y cronograma.
Jueves 2 y Viernes 3 de octubre	Congreso de Estudiantes de Ciencias Sociales.

CERTIFICACIONES

Para obtener el certificado como “Expositor” se deberá, sin excepción:

- Inscribirse en el Congreso como “Expositor”, mediante el formulario correspondiente en Acta Académica indicado más arriba.
- Subir y aprobar la/s producción/es enviada/s mediante la plataforma Acta Académica, en el plazo estipulado.
- Acreditarse en el Congreso (firmar asistencia el día de la exposición).
- Exponer en la mesa que le corresponda según el cronograma.
- Responder la Encuesta de evaluación del evento.

Para obtener el certificado como “Asistente” se deberá, sin excepción:

- Inscribirse en el Congreso como “Asistente”, mediante el formulario correspondiente en Acta Académica indicado más arriba.
- Acreditarse en el Congreso (firmar asistencia los días asistidos).
- Responder la Encuesta de evaluación del evento.

ARANCELES

Esta actividad es no arancelada tanto para asistentes como para expositores.

CONTACTO

Para consultas o dificultades en la inscripción o envíos: conecsounvm@gmail.com