

Congreso Internacional.

V Congreso Internacional Historias y Diplomacias. Renovaciones, perspectivas y tendencias.

Organizadores: Nicolás Arenas, Paula Bruno,
Isidora Puga.

Cita:

Organizadores: Nicolás Arenas, Paula Bruno, Isidora Puga (2025). *V Congreso Internacional Historias y Diplomacias. Renovaciones, perspectivas y tendencias*. Congreso Internacional.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/congresohistoriasydiplomacias/7>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pyz7/Hn0>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

1, 8 Y 15 DE OCTUBRE, 2025

V CONGRESO INTERNACIONAL HISTORIAS & DIPLOMACIAS

RENOVACIONES, PERSPECTIVAS Y TENDENCIAS



 UNIVERSIDAD
TORCUATO DI TELLA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

UNIVERSIDAD
BERNARDO
O'HIGGINS

CEHH 
Centro de Estudios Históricos
y Humanidades



Universidad
de los Andes

Instituto
de Historia

MODALIDAD ONLINE – ZOOM ID: 819 9952 1895

P A N E L

MIÉRCOLES 1

01

NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN
EN LIBROS PUBLICADOS ENTRE 2022 Y 2025

9:30–11:00

REFERENCIAS EN HORA DE CHILE, ARGENTINA Y BRASIL
MÉXICO: -3 | ESPAÑA E ITALIA: +5

Gabriel Passetti: Sobre el proyecto y el libro *Diplomacias e conexões internacionais: a América do Sul no longo século XIX* (2025)

Agustín Sánchez Andrés y Pilar Cagiao: Sobre el proyecto y el libro *Diplomacia cultural y soft power en las relaciones entre España y Latinoamérica en el período entreguerras* (2023)

Dafne Cruz Porcini: Sobre el proyecto y el libro *Diplomacia Cultural en México durante la Guerra Fría. Exposiciones y prácticas artísticas (1946-1968)* (editado con Claudia Garay Molina y Mireida Velázquez Torres, 2022)

Benedetta Calandra: Sobre los proyectos y los libros *El americano imposible. Estados Unidos y América Latina, entre modernización y contrainsurgencia* y *US Public Diplomacy Strategies in Latin America During the Sixties. Time for Persuasion*, (2023 y 2024, coordinados con Francisco Rodríguez y Lorenzo Delgado)

Coordina y modera el debate:

Paula Bruno

P A N E L

MIÉRCOLES 1

02

DIPLOMACIA PONTIFICIA EN LAS AMÉRICAS

12:15-14:00

REFERENCIAS EN HORA DE CHILE, ARGENTINA Y BRASIL
MÉXICO: -3 | ESPAÑA E ITALIA: +5

Lucrecia Enríquez: "La diplomacia vaticana ante las independencias americanas en la década de 1820"

Ignacio Martínez: "Sin querer queriendo. La ineludible pregunta por los legados pontificios en la historia del ultramontanismo en Iberoamérica"

José Ramón Rodríguez Lago: "Entre Roma y Washington. La diplomacia católica en América Latina (1898-1959)"

Pablo Mijangos y González: "El concordato boliviano de 1851: su importancia y las razones de su fracaso"

Paolo Valvo: "La diplomacia pontificia y el modus vivendi entre el Estado y la Iglesia en México (1934-1958). Claroscuros de una relación nicodémica"

Coordina y modera el debate:
Sebastián Hernández Méndez

P A N E L

MIÉRCOLES 8

03

PROMOCIÓN CULTURAL, NEGOCIOS Y
ESPIONAJE. IMÁGENES Y DIPLOMACIA
CULTURAL EN TORNO A AMÉRICA LATINA

9:30–11:00

REFERENCIAS EN HORA DE CHILE, ARGENTINA Y BRASIL
MÉXICO: -3 | ESPAÑA E ITALIA: +5

Carolina Amaral de Aguiar: "Turismo y circulaciones visuales: Argentina en la colección Petite Planète"

Mariana Amieva: "La Guerra Fría en las salas del SODRE: la participación del bloque soviético en los festivales de cine"

María Paz Peirano: "Los festivales internacionales de cine como espacios de diplomacia cultural entre Chile y Europa (1952-1962)"

Giorgio Avezù, Francesco Di Chiara, Paolo Noto: "Un piccolissimo 'Dipartimento di Stato': l'ANICA come agente diplomatico per il cinema italiano"

Coordinan y moderan el debate:
Cecilia Nuria Gil Mariño y Alejandro Kelly-Hopfenblatt

Idiomas del panel: español e italiano

P A N E L

MIÉRCOLES 8

04

TRA LE DUE SPONDE DELL'ATLANTICO: CALCIO
E DIPLOMAZIA CULTURALE TRA EUROPA E
AMERICA LATINA NEL SECONDO DOPOGUERRA

13:30-14:45

REFERENCIAS EN HORA DE CHILE, ARGENTINA Y BRASIL
MÉXICO: -3 | ESPAÑA E ITALIA: +5

Nicola Sbeti y Daniele Serapiglia: "1949. Il River Plate per il Grande Torino. Un viaggio di solidarietà dopo la tragedia di Superga"

Juan Antonio Simón: "Diplomacia del fútbol en el Franquismo: La gira del Real Madrid en América en 1961"

Lorenzo Venuti: "Dal Messico al Brasile. Il complicato rapporto del calcio ungherese con l'America latina (1946-1956)"

Erminio Fonzo: Comentario y apertura de debate: "Bilanci e prospettive su diplomazia e sport tra Europa e America Latina"

Coordina y moderan el debate:
Daniele Serapiglia

Idiomas del panel: español e italiano

P A N E L

MIÉRCOLES 15

05

ASIA Y AMÉRICA LATINA:
MOVILIDAD Y DIPLOMACIA

09:30–11:00

REFERENCIAS EN HORA DE CHILE, ARGENTINA Y BRASIL
MÉXICO: -3 | ESPAÑA E ITALIA: +5

Carlos Uscanga: "La diplomacia naval de la Armada imperial japonesa en México en las primeras décadas del siglo XX"

Camilo Aguirre: "¿Ideología o pragmatismo? Corea del Sur y el Gobierno de la Unidad Popular (1970-1973)"

Ismael Girón: "Un balcón a Asia: las relaciones entre Colombia y la República de China (1947-1980)"

Isabel Cabaña: "Diplomacia de Diáspora y actores no estatales: el rol de la Asociación Peruana Japonesa"

Coordina y modera el debate:
Pedro Iacobelli

P A N E L

MIÉRCOLES 15

06 TRAYECTORIAS DIPLOMÁTICAS ENTRE AMÉRICA, EUROPA Y ASIA: REPRESENTACIONES, RESISTENCIAS Y DISPUTAS (1883-1979)

11:15 A 13:00

REFERENCIAS EN HORA DE CHILE, ARGENTINA Y BRASIL
MÉXICO: -3 | ESPAÑA E ITALIA: +5

Jorge Alfaro: "Chile contra la política panamericana de Estados Unidos: 1883-1889"

Lenisete Toro: "Proteccionismo y diplomacia económica: el impacto de las políticas arancelarias de Estados Unidos en América Latina (1890-1930)"

Cristián Garay: "El asilo de los franquistas. El lugar de la moral y la autopercepción en las gestiones de Aurelio Núñez Morgado y Morla Lynch"

Franklim Colletti: "La representación chilena de los intereses de Polonia. Diplomacia y la Protección de Intereses Polacos en el Eje (1939-1943)"

Pamela Mancilla: "La lámpara y la lucha: Vijaya Lakshmi Pandit y CB Muthamma, historia del liderazgo femenino en la diplomacia india (1947-1979)"

Coordina y modera el debate:
Cristián Garay

SOBRE EL CONGRESO

Este encuentro da continuidad a las I Jornadas Historias y Diplomacias. Fuentes, trayectorias y tramas en el pasaje del siglo XIX al XX (2020), las Primeras Jornadas Internacionales Diplomacia(s) desde y hacia América Latina (2021), las II Jornadas Internacionales Historias y Diplomacias. América Latina en perspectiva global" (2022), el III Congreso Internacional Historias y Diplomacias. Nuevas agendas de investigación (2023) y el IV Congreso Internacional Historias y Diplomacias. Agentes, proyectos y bienes latinoamericanos en escenarios transnacionales (2024).

Dichos eventos han permitido reunir a especialistas para debatir sobre diversos aspectos relativos a las diplomacias desde, hacia y en América Latina. El encuentro, en sus distintas ediciones, ha contado con paneles, mesas redondas y presentaciones de libros sobre la temática.

En esta oportunidad, se desarrollarán paneles de especialistas que han sido convocados por el comité organizador para dar cuenta de las renovaciones y nuevas perspectivas de investigación abiertas en los últimos años.

MÁS INFORMACIÓN SOBRE CONGRESOS ANTERIORES:

<https://www.aacademica.org/congresoshistoriasydiplomacias>

CONTACTO:

historiasydiplomacias@gmail.com



ORGANIZACIÓN GENERAL

Nicolás Arenas, Paula Bruno e Isidora Puga



COMITÉ ACADÉMICO Y COORDINACIÓN:

Nicolás Arenas, Paula Bruno, Erminio Fonzo, Cristián Garay
Vera, Cecilia Gil Mariño, Sebastián Hernández Méndez,
Pedro Iacobelli, Alejandro Kelly-Hopfenblatt, Isidora Puga y
Daniele Serapiglia.



AUSPICIOS Y APOYOS:

- + Universidad de los Andes (Chile)
- + Universidad Bernardo O'Higgins. Centro de Estudios Históricos y Humanidades (Chile)
- + Universidad Complutense de Madrid (España)
- + Universidad Torcuato Di Tella, Departamento de Estudios Históricos y Sociales (Argentina)
- + LAHPIS. Laboratório de História da Política Internacional Sul-americana
- + HISTGLOBAL. Grupo de investigación en Historia Global y Transnacional, Universidad Complutense de Madrid
- + Grupo "Élites, identidades y procesos políticos en la historia del siglo XX", Universidad Complutense de Madrid
- + GIEDyC. Grupo Interuniversitario de Estudios sobre Diplomacias y Culturas
- + REBAL. Red de Estudios Biográficos de América Latina
- + RIHH. Red Iberoamericana de Historia de la Historiografía
- + Proyecto: "La vida diplomática argentina. Actores, espacios, momentos y debates, 1853-1910" (CONICET, PIP: 11220210100911CO)
- + Proyecto: "Mujeres en la diplomacia y los circuitos políticos internacionales, 1914-1945" (IPGH, PAT 2025-HIST02)
- + Proyecto: "Patrias y dioses. religión y nacionalismo en la Europa del sur global, 1914-1965" (PR46/23 PID2023-150381NB-I00)
- + Proyecto: "Identidades en disputa. Nacionalismo, Hispanismo, Hispanoamericanismo y Latinoamericanismo en las Exposiciones Universales, 1876-1929" (CNS2023-144118)

