

Comensalismo, ritualidad y construcción de comunidades aldeanas tempranas. Nuevas evidencias del sitio El Duraznillo, Anfama, pcia. de Tucumán.

Julián Salazar.

Cita:

Julián Salazar (2026). *Comensalismo, ritualidad y construcción de comunidades aldeanas tempranas. Nuevas evidencias del sitio El Duraznillo, Anfama, pcia. de Tucumán. XXII Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/eascc/149>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pzay/PQb>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Libro de resúmenes



XXII Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Buenos Aires 2026

Libro de resúmenes XXII Congreso Nacional de Arqueología Argentina / Verónica Williams ... [et al.]. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Sociedad Argentina de Antropología ; Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Instituto de las Culturas (IDECU), 2026.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga

ISBN 978-987-1280-36-0

1. Arqueología. I. Williams, Verónica

CDD 930.1

Fecha de catalogación 22/07/2026

Co-editado por la Sociedad Argentina de Antropología y el Instituto de las Culturas (IDECU, UBA-CONICET)

Diseño de tapa, diagramación y maquetado: María Paula Villegas

© 2026, by Sociedad Argentina de Antropología

Sociedad Argentina de Antropología

Moreno 350 (1091) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

edicionessaa@gmail.com www.saanthropologia.com.ar

ISBN 978-987-1280-36-0

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723

Impreso en Argentina – Printed in Argentina

Este libro es una Co-edición de la Sociedad Argentina de Antropología. Los/as autores de cada resumen declaran que los mismos son de su exclusiva autoría por lo que ellos serán los únicos responsables ante cualquier reclamo de terceros y cualquier acción civil o penal que surja con motivo de la edición y/o publicación de su obra por motivos de su contenido, plagio o paternidad de la obra, coautoría, injurias, etc. y, en general, ante cualquiera de las responsabilidades establecidas en la legislación sobre propiedad intelectual y normas reglamentarias, asumiendo frente a la Editorial todos los daños y perjuicios que pudieren ocasionarle por tales motivos, desligando a la Sociedad de las acciones civiles y penales que pudieran surgir por la publicación de su obra.



Esta obra está licenciada bajo la Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visite <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/> o envíe una carta a Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.



COMENSALISMO, RITUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE COMUNIDADES ALDEANAS TEMPRANAS. NUEVAS EVIDENCIAS DEL SITIO EL DURAZNILLO, ANFAMA, PCIA DE TUCUMÁN

COMMENSALITY, RITUALITY, AND THE CONSTRUCTION OF EARLY VILLAGE COMMUNITIES: NEW EVIDENCE FROM THE EL DURAZNILLO SITE, ANFAMA, TUCUMÁN PROVINCE

Julián Salazar¹

¹Instituto de Estudios Históricos (IEDD CEH) – CONICET y Universidad Nacional de Córdoba. E-mail: juliansalazar@ffyh.unc.edu.ar

Palabras clave: sociedades aldeanas tempranas, paisaje, temporalidad, comensalismo, comunidad

Keywords: early village societies, landscape, temporality, feasting, community

En esta ponencia se da a conocer el sitio El Duraznillo, ubicado sobre la cuenca del río homónimo, dentro del territorio de la Comunidad Indígena Diaguita de Anfama, en el noroeste de la Provincia de Tucumán. Las investigaciones realizadas en dos campañas sucesivas del año 2025 permitieron identificar un espacio en donde se realizaron ofrendas rituales, reuniones multitudinarias que implicaron el consumo de grandes cantidades de alimentos, entierros humanos y el grabado repetitivo de una roca a la vera del río. El objetivo de la presentación es situar esta ocupación en el contexto del paisaje arqueológico de la cuenca de Anfama, San José y localidades más bajas del piedemonte tucumano, vincular sus componentes cronológicamente y ensayar algunas reflexiones preliminares que permitan entender las prácticas que allí se realizaron y sus vínculos con el escenario regional.

La arqueología del piedemonte oriental de las Cumbres Calchaquías, especialmente en el periodo vinculado a la consolidación de los primeros asentamientos aldeanos, evidencia la preponderancia de lo doméstico como una constante en la construcción del paisaje. La mayor parte de la materialidad identificada hasta momentos recientes, refiere a lógicas de apropiación de lugares y estrategias tecnológicas que remiten a dicha escala y que se reproducen en un patrón disperso. Independientemente de los cambios observados y del incremento o reducción de la cantidad de ocupaciones correspondientes a cada periodo, las instalaciones residenciales conservan un marcado distanciamiento que genera entornos de experiencias cerrados hacia el interior de cada vivienda (Salazar *et al.*, 2023). Esta lógica de construcción de los asentamientos, sin embargo, no impide la conformación de proximidades que pueden ser visuales, auditivas o experienciales y que construyen lazos que exceden a lo doméstico, tal como se ha planteado para la vertiente oriental del Ancasti (Quesada *et al.*, 2012). Los espacios públicos o de agregación comunitaria habían permanecido poco visibles, a pesar de diversos esfuerzos por identificarlos en proyectos de prospecciones sistemáticas.

El sitio El Duraznillo (Tuc-Taf-EDur) había sido trabajado superficialmente en 2017, brindando información fragmentaria. Sin embargo, la construcción de un camino por parte de la comunidad indígena local expuso una gran cantidad de restos óseos, entre los cuales se identificaron cráneos humanos, lo que llevó a que sus autoridades recurrieran al equipo de investigación para asesorarlos y poder realizar los rescates correspondientes. Estas actividades se efectuaron a través de un permiso especial del Ente Cultural de Tucumán, después de una reunión en el campo con los comuneros,

instancia en la que se explicó y convinieron las modalidades, objetivos y metodologías del trabajo, así como una hoja de ruta de etapas futuras de la investigación (v.g. estudios bioarqueológicos, inventarios, restitución de restos, conservación del sitio, etc.).

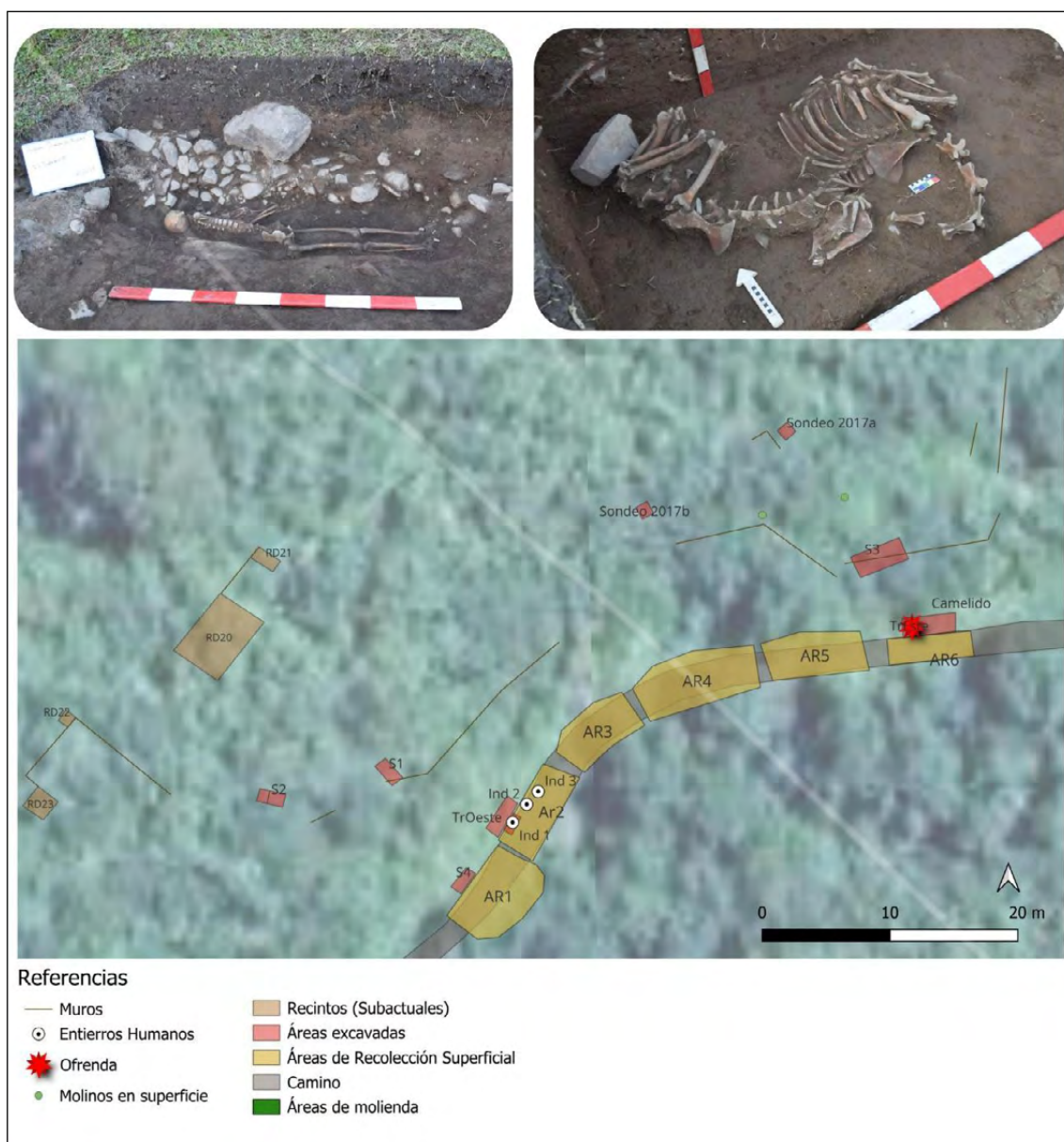


Figura 1. Sitio El Duraznillo, Anfama, Provincia de Tucumán. Arriba a la izquierda, rescate entierro humano. Arriba a la derecha, excavación de ofrenda de camélido. Abajo, planimetría del sitio con las principales unidades de la intervención arqueológica.

El rescate de restos humanos y las excavaciones sistemáticas, realizadas en junio y agosto de 2025 respectivamente, permitieron identificar un sitio extraordinario para el área de estudio, en el cual se recuperaron evidencias de prácticas de inhumaciones humanas, la ofrenda ritual de un camélido, artefactos y ecofactos destacados (cerámicas de estilos escasos en la zona, cuentas de minerales, instrumentos musicales de hueso, bezoares, entre otros) y desechos orgánicos compatibles con el consumo de grandes cantidades de alimento en lapsos muy cortos. El registro identificado y cinco



Mesa de Comunicaciones
Noroeste Argentino

dataciones radiocarbónicas también permiten proponer una recurrencia en el uso de este espacio por varios siglos atravesando distintos periodos.

El estudio de El Duraznillo, así como otros sitios del área pedemontana que reúnen este tipo de evidencias (Nassif y Míguez, 2014; Tartusi y Núñez Regueiro, 1993) ofrece la posibilidad de conocer prácticas, materiales y dinámicas a través de las cuales se tejieron los lazos comunitarios y se integraron comunidades que residían de manera dispersa en espacios distantes y con estrategias de movilidad relativamente altas.

Referencias bibliográficas

Nassif, N. y Míguez, G. (2014). La fauna relacionada a una comunidad prehispánica del piedemonte meridional de la provincia de Tucumán (Argentina). *Folia Histórica del nordeste*, 22, 203-232. https://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0325-82382014000200010&lng=es&nrm=iso

Quesada, M.; Gastaldi, M. y Granizo, M. (2012). Construcción de periferias y producción de lo local en las cumbres del Alto-Ancasti. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología XXXVII* (2), 435-456. <https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/25717>

Salazar, J., Montegú, J. M., Molar, R. M., Fiorani, A. V., Franco, F., Moyano, G., y Franco Salvi, V. (2022). Ocupaciones dispersas, paisajes persistentes: La arqueología de Anfama, Tucumán (400 aC-1500 dC). *Latin American Antiquity*, 33(1), 155–174. <https://www.jstor.org/stable/27362402>

Tartusi, M. y Núñez Regueiro, V. (1993). Los Centros Ceremoniales del NOA. *Publicaciones del Instituto de Arqueología* 5, Vol. 1, 122-154. Tucumán.