Curso Taller.

Redacción científica.

Huaire Inacio, Edson Jorge.

Cita:
Huaire Inacio, Edson Jorge (2019). *Redacción científica*. Curso Taller.

Dirección estable: https://www.aacademica.org/edson.jorge.huaire.inacio/30

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/pY8w/yoc

Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. *Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org*.

https://ehuaire.cf/

Acta Académica

https://www.aacademica.org/profiles/edson.jorge.huaire.inacio?stats

Google académico

https://scholar.google.es/citations?user=thu3TRgAAAAJ&hl=es

: Edson Huaire

: EdsonHuaire

: @huaire_edson

: 0000-0003-2925-6993

: edson.huaire@une.edu.pe

: contacto@edsonhuaire.com

La obligación fundamental de la Universidad, es producir conocimiento como parte de una función prioritaria, de lo contrario, no tiene sentido su nombre.

Escritura científica

Consejos para docentes y estudiantes

Contenido

- La redacción científica
- Los artículos científicos: tipos y características
- Estructura y fuentes de información
- Revisión de los artículos
- Interpretación de los resultados
- Proceso de publicación

CC BY NC SA

1

La redacción científica

Exponga sus hechos tan sencillamente como pueda, incluso audazmente. Nadie espera flores de elocuencia ni ornamentos literarios en un artículo de investigación.

R. B. Mckerrow

Hace un par de semanas hemos sido testigos de uno de los acontecimiento más tristes y desgarradores sobre la deforestación del amazonas. Hectáreas de árboles y riquezas naturales han sido calcinados al igual que muchas especies de animales que habitaban en ella. Los ojos del mundo están sobre este problema y en búsqueda de soluciones es entonces que relacionamos nuestro trabajo de investigación a ellos porque son los alimentos transgénicos una de las principales fuentes que se usará para poder sustentar y tratar de recuperar las hectáreas perdidas. Para poder obtener hectáreas de siembra y cosecha en términos de cantidad y tiempo es sinónimo de uso de los cultivos transgénicos.

EDSON JORGE HUAIRE INACIO

Ya se les habia corregido esto, aqui no pueden poner sus tristezas ni sus alegrias, esto es un trabajo de investigción científica.

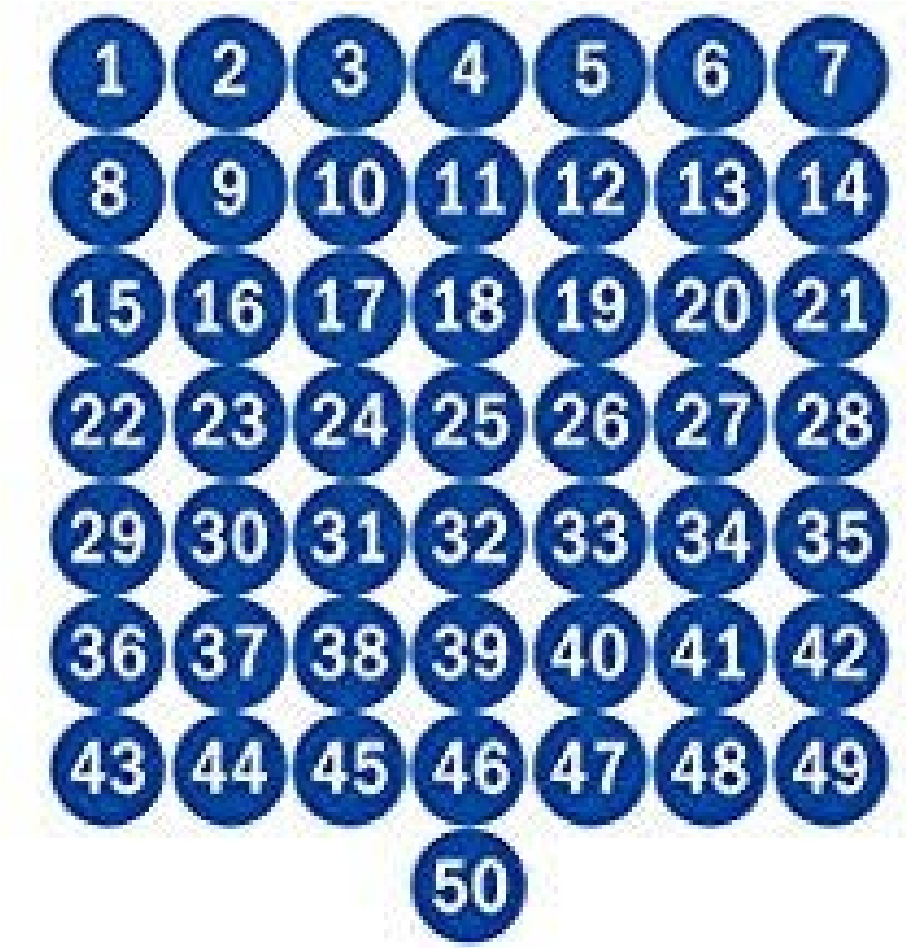
La mala redacción

Uno de los objetivos de hacer investigación es la publicación del trabajo para que lo conozca la comunidad científica.

Un buen investigador tiene que ser también un buen comunicador, pues la mala redacción de un trabajo puede impedir o dificultar su publicación.

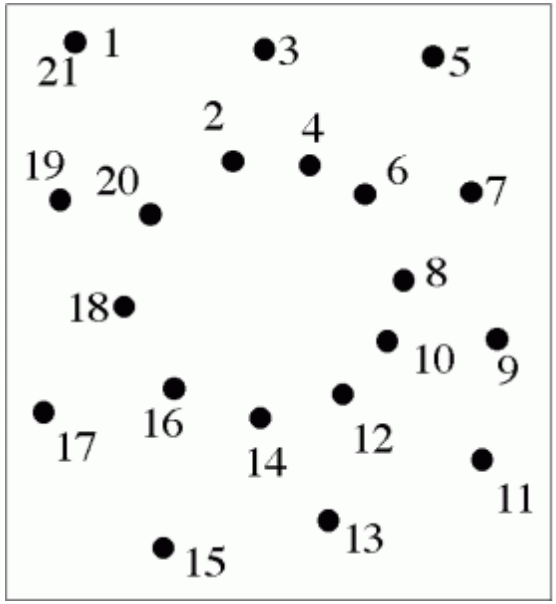
Debes saber…

Artículo científico
Artículo científico
Artículo científico


1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28
29 30 31 32 33 34 35
36 37 38 39 40 41 42
43 44 45 46 47 48 49
50

1	20	33	45	8	19	7	15	18	5
10	13	3	11	24	64	40	53	60	44
2	22	20	50	33	39	57	61	43	59
24	6	30	34	25	52	26	67	56	69
33	48	21	58	65	75	77	41	71	45
16	9	31	35	74	38	28	54	62	68
14	49	23	70	29	51	76	73	47	46
4	13	32	36	72	37	66	42	55	63

Conectar los puntos para comprender.



2. la primera vez que oí

3. a un científico referirse a

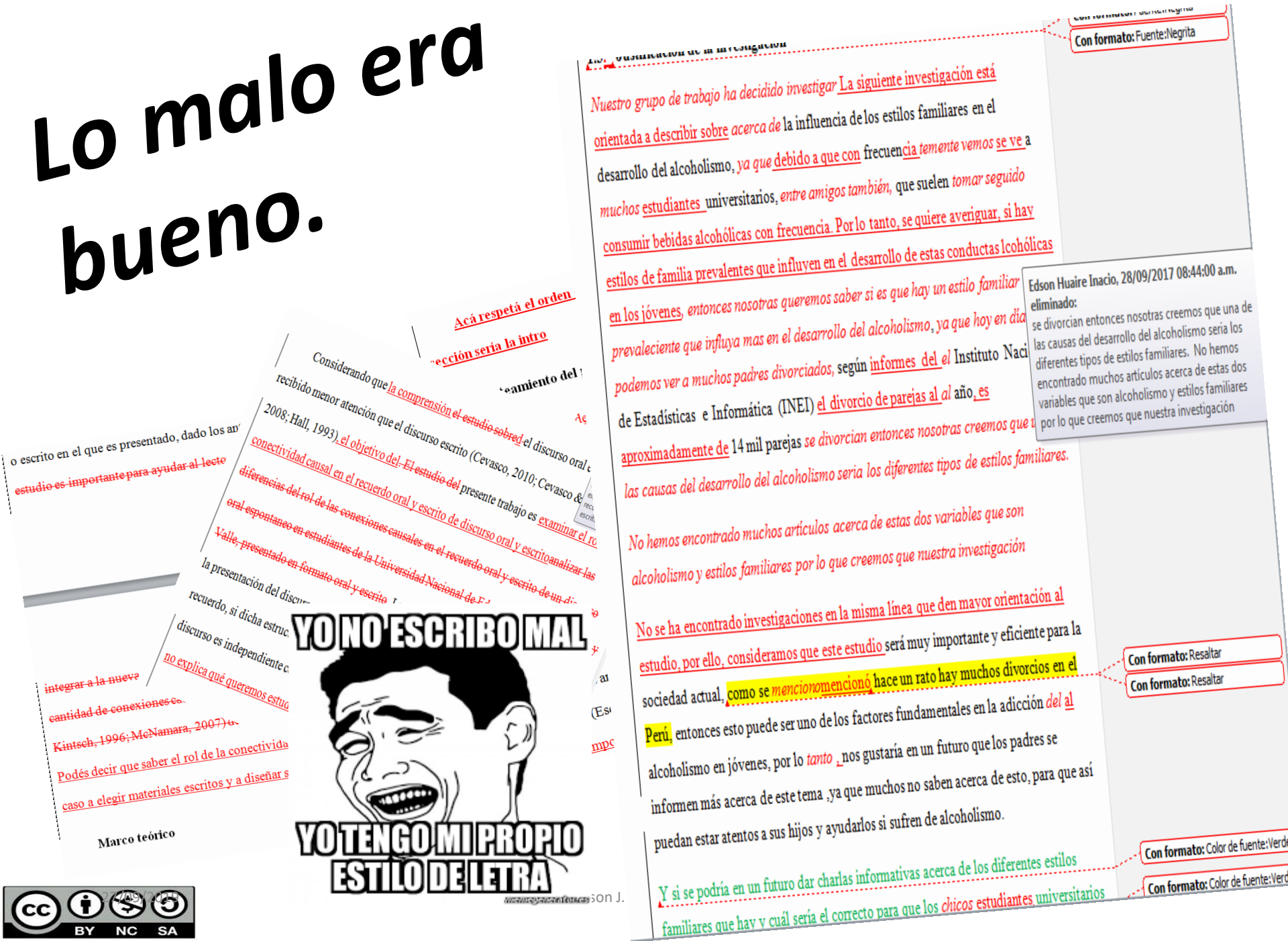
5. pero, sí recuerdo el momento

1. No recuerdo cuando fue

4. un experimento como algo “bello”

6. qué comprendí, de qué estaba hablando

Lo malo era bueno.



BY NC SA

Publica o muere

- Nada puede hacerte perder credibilidad más rápido y hacerte ver como un ignorante, que un error ortográfico.

Roslyn Petelin, profesora de escritura en Australia

2

Tipos de artículos científicos

- Investigaciones aplicadas
- Artículos teóricos
- Notas de investigación
- Revisión bibliográfica
- Artículos metodológicos
- Estudios de casos
- Cartas al editor, entre otros

3

Para empezar…

CC BY NC SA

PARTES DEL ARTÍCULO CIENTÍFICOS

2 / 20

Ciencia

Representaciones sociales de la democracia en estudiantes colombianos: un análisis multidimensional y cartográfico

Social representation of democracy in colombian students: a multidimensional and cartographic analysis

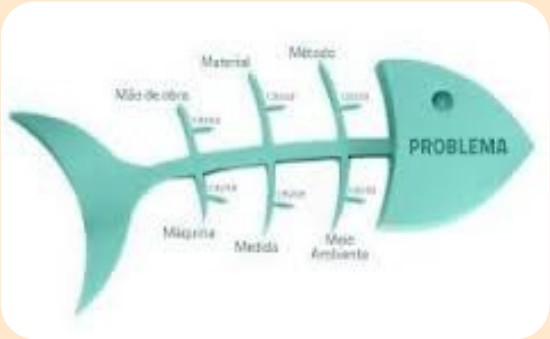
José Ignacio Ruiz Pérez, Angélica Pineda Silva & Ever José López
Universidad Nacional de Colombia

Resumen:

Este trabajo se propone conocer las representaciones sociales de la democracia presentes en estudiantes colombianos de carreras de educación superior, y la relación que estas guardan con las variables de victimización, pertenencia geográfica y sociodemográfica. Al mismo, se busca conocer la forma cómo se distribuye la valoración de la democracia a nivel geográfico puesto que las variables socioeconómicas y del conflicto armado inciden de forma diferencial en las regiones del país. Para ello, se cuenta con una muestra no aleatoria (n=3300) de carreras universitarias y técnicas-tecnológicas de 31 de los 32 departamentos del país, que respondieron un cuestionario cerrado compuesto, entre otras secciones, por una **Escala de Representaciones Sociales de la Democracia y una Escala de Victimización**. Entre los resultados se

Abstract:

The aim of this research was to know social representations on democracy in High school students, and relationships between this representations with victimization and geographic and demographic background variables. That, from a multidimensional and quantitative (Doise, Clémence & Lorenze-Cioldi, 1992) view of social representations. Also, another aim was to know geographic distribution of a democracy positive-negative perception score, because of socioeconomic and war conflict variables have a differential impact in Colombian regions. To do this, a students non-randomized sample (n=3300) was obtained from technological and university institutions from 31 of 32 Colombian political regions. **Subjects answered a survey with a Social Representations Scale and a Victi-**



Encabezado

Cuerpo y desarrollo

Cierre y conclusiones

CC BY NC SA

Estructura del IMRYD para artículos científicos

Identificación

Para facilitar los procesos de indexación, búsqueda y consulta

- Título
- Autor(es)
- Resumen
- Descriptores

Contenido

Espacio para la información más relevante

- Introducción
- Método
- Resultados
- Discusión

Soporte

Para explicitar las fuentes de información

- Referencias

CC BY NC SA

Características de la redacción científica

3 Principios

- PRECISIÓN
- CLARIDAD
- BREVEDAD

Otros principios

- Buen estilo y rigor científico
- Más que opinar sin fundamento hay que interpretar
- Evitar la primera persona

CC BY NC SA

Capítulo I

Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

El centro comercial "Gamarra", *como se conoce popularmente a este centro*

Con formato: Sangría: Izquierda: 0.12 cm

Con formato: Izquierda, Espacio

comercial a cielo abier

se dedican a la venta ma

peruanos, como la alpac

producto bandera del Pe

peligrosos de Lima, por

de guerra contra riesgo

ido quitando mercado y

Acontecimientos

escena internacional cuar

estadounidense, Hillary C

junto a la primera dama p

mujer en la pujante indust

El presente proble

sobre los consumidores

llegar a este análisis de

nos llevaran a muchas

diferentes puntos de vis

a los aspectos económic

por ahí está orientado tu

Capítulo I

Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

En la actualidad el ambiente empresarial está aumentando dado que existe un mayor número de empresarios que deciden emprender su propio negocio; sin embargo, muchas veces se desconoce el c

lograr el éxito que ahor

habilidades empresaria

contrario las ganas de s

personalidad y/o actitu

prevalecen.

Se menciona a la fa

lograr, dado que ellos s

miembros a la realizaci

familia es realmente in

siempre una opinión de

Ferrer, 1999).

No todos los empres

tales como los estudios

acerca del ambiente en

que creen sus propias e

ellos ~~han provenido~~ pr

y lo cual no ha permiti

tuvieron ~~estas accesibil~~

~~Pero en la mayoría~~

los estudios superiores

que poseen, ya que est

decir algo típico, algo q

Caprio, 1989).

También influyen la

Capítulo I

Planteamiento del problema

1.1. Descripción del problema

La industria del turismo genera muchos beneficios para las localidades de un país pero, solo si se lleva un adecuado manejo y gestión utilizando el principio de sostenibilidad, dado que un mal manejo puede afectar a la población y el medioambiente. Los recursos naturales que ofrece la tierra incluido los ecosistemas naturales deben preservarse mediante planificación y ordenación del territorio. Por consiguiente, si un atractivo turístico graves problemas de deterioro y carece de productos altamente ambientalista perderá su valor como atractivo para los grandes inversionistas y en especial el de todos los turistas (Pulido, 2004).

Por otro lado Lickorish y Jenkins, (2010) menciona:

> La relación entre el medio ambiente y el turismo es muy estrecha ya que muchos elementos del medioambiente son atractivos para los turistas. Las instalaciones e infraestructuras turísticas componen un aspecto del medio ambiente construido, por lo que el desarrollo y el uso turístico de una zona generan impactos medioambientales sobre la misma. Es esencial que se atiendan estas relaciones con el fin de planificar, desarrollar, armonizar y gestionar los recursos naturales y los artificiales de manera acertada (p113).

El Perú es un país privilegiado por su gran biodiversidad y por su grandioso patrimonio cultural y natural el cual lo convierte en un lugar muy visitado por sus atractivos turísticos. La actividad turística que presenta ocupa un área determinada la cual puede verse envuelta en serios problemas. Principalmente ese dicho espacio en el que se desarrolla el turismo es el espacio natural. Así como se reconoce los impactos positivos que brinda el desarrollo turístico, se tiene que hacer un análisis de los problemas que padece. La actividad turística sin un adecuado manejo puede perjudicar

Todos aprenden a escribir, siguiendo una filosofía en boga dentro del mundo educativo "**APRENDER HACIENDO**"

Aprenden escribiendo sus artículos, mandándolos a revisión y cosechando criticas por parte de quienes lo evalúan.

Objetivos de los artículos científicos

Comunicar resultados .

Informar de manera adecuada y precisa.

Estructurar la información de manera coherente.

Interpretar los resultados y llegar a conclusiones.

Entender las consecuencias de las faltas éticas en la comunicación.

CC BY NC SA

Tipos de Artículo

Artículos empíricos. Son contribuciones centradas en la presentación y análisis de datos obtenidos con una metodología precisa y replicable; constituye el tipo de articulo más frecuente en la literatura académica-científica (Jordan y Zanna, 1999).

Notas de investigación. Son similares a los estudios empíricos, pero menos elaborado en extensión y contenido. Se presentan resultados de un estudio en curso.

Revisión bibliográfica. Su función es dar cuenta el estado de la cuestión en una temática específica para identificar avances y posibles contradicciones. De acuerdo a la APA (2009), los componentes de este tipo de articulo pueden organizarse de varias formas: por similitud entre conceptos, afinidades metodológicas o desarrollo histórico del campo.

Artículos teóricos. De estructura semejante a las revisiones de bibliografía, en estos artículos se examinan las evidencias precedentes sobre un tema, para proponer a continuación una nueva teoría sobre el mismo. Nótese que el plantear una nueva teoría es un objetivo que difiere de una revisión bibliográfica.

CC BY NC SA

Con poca información no vas a ser feliz

ESCRIBIR CIENTÍFICAMENTE…?

Artículos metodológicos

. En estos artículos se resalta la contribución empírica y la novedad en el procedimiento de análisis de los datos. El contenido del texto debe acompañarse de los apéndices que ilustren al lector sobre la metodología propuesta y en ello, la posibilidad de replicarla (o refutarla).

Estudio de casos

Consiste en informes de trabajos realizados con un individuo, grupo o comunidad, que pueden ilustrar un problema más general, indicando posibles soluciones al mismo, o bien dar luz sobre nuevas direcciones en la investigación e intervención de la temática que ejemplifica el caso analizado.

Otros tipos

Afines a estos se encuentran:

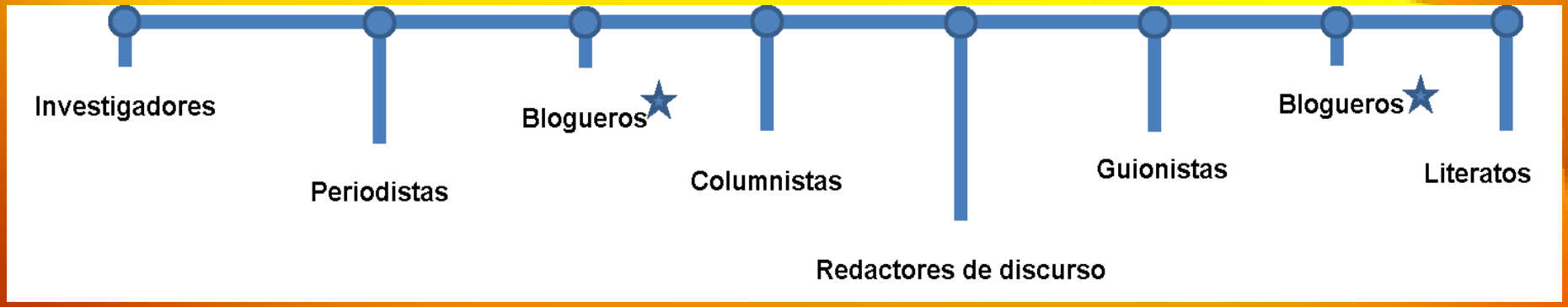
Introducciones a monográficos, comentarios/replicas, revisiones de libros, cartas al editor y obituarios.

En líneas generales estos textos no suelen seguir el proceso de revisión por pares (o doble ciego).

CC BY NC SA

El ESTILO

En el gráfico se evidencia que uno y otro estilo de escritura no sólo son diferentes, sino contrapuestos en sentido literal (Cisneros y Olave, 2012).



CC BY NC SA

Estructura del artículo científico

La mejor estructura no garantizará los resultados ni el rendimiento. Pero la estructura equivocada es una garantía de fracaso.

Peter Drucker (1909-2005)
Escritor estadounidense

LA ESTRUCTURA DE UN ARTICULO CIENTÍFICO

Titulo
¿Cuál es el título del trabajo?

Autor(es)
¿Quién (es) es (son) los responsables del trabajo?

Resumen
¿Cuál es la síntesis del trabajo?

Descriptores
¿Cuáles son las palabras clave para consultar el trabajo en catalogo?

Introducción
¿Cuál es el problema?

Método
¿Cómo se estudió el problema?
¿Con qué instrumentos

Resultados
¿Qué se encontró?

Discusión
¿Qué significa dichos hallazgos?
¿Cómo generar nuevos problemas ?

Referencias
¿Qué fuentes fueron citadas?

CC BY NC SA

Estructura del IMRYD para artículos científicos

Identificación

Para facilitar los procesos de indexación, búsqueda y consulta

- Título
- Autor(es)
- Resumen
- Descriptores

Contenido

Espacio para la información más relevante

- Introducción
- Método
- Resultados
- Discusión

Soporte

Para explicitar las fuentes de información

- Referencias

CC BY NC SA

Características de la redacción científica

3 Principios

- PRECISIÓN
- CLARIDAD
- BREVEDAD

Otros principios

- Buen estilo y rigor científico
- Más que opinar sin fundamento hay que interpretar
- Evitar la primera persona

CC BY NC SA

EL PROCESO DE ELABORACIÓN

En la redacción de artículos científicos, como en el baile, los logros dependen del acompañante

Rodolfo J. Ochoa-Jiménez

¡Qué solos estamos cuando en ciencia se trabaja!

Ana M. Contreras

1. TÍTULO

Debe sintetizar la idea principal del trabajo de una manera sencilla y con un estilo adecuado.

Debe ser lo suficientemente explicativo por sí solo.

Evite las palabras que aumenten la extensión y puedan confundir a las personas que elaboran los índices.

Evite utilizar abreviaturas.

La extensión recomendada para un título es de no más de 12 palabras.

Debe escribirse con letra inicial mayúscula y en el centro de la carilla.

American Psychological Association (2010, p.23)

Los artículos científicos con títulos breves son los más citados

Tabla 1

Comparación entre la longitud de títulos de tesis publicadas en el 2019 de dos universidades peruanas.

Universidad Licenciada	Universidad no Licenciada
Sentido de comunidad y participación comunitaria de los(as) adolescentes de la base Yerbateros - MANTHOC	Relación entre el uso del acetato de medroxiprogesterona y el aumento de peso en mujeres atendidas en el Centro de Salud ex Fundo Naranjal, 2017
Interpretación de emociones y sensibilidad materna en madres de niños en edad preescolar	Factores relacionados a la violencia de género en gestantes atendidas en el Centro Materno Infantil José Carlos Mariátegui-Villa María del Triunfo, 2018
Niveles y factores de riesgo de reincidencia sexual entre adolescentes infractores institucionalizados	Efectividad de un programa educativo sobre la higiene oral en niños de 6 y 7 años de la Institución Educativa N° 10010 José del Carmen Pasco Medina, distrito de José Leonardo Ortiz 2018

Un análisis bibliométrico muestra una correlación inversa entre el número de citas y longitud de los títulos

	functional traits
Boletín de la Sociedad Matemática Mexicana	1. Normality criteria involving differential polynomials 2. Semi-Fredholm and semi-Browder spectra for the α -times integrated semigroups 3. Additivity of Jordan *n*-tuple maps on rings
Revista mexicana de análisis de la conducta	1. Effects of a High-probability Instructional Sequence on Generalized Food Consumption 2. The effects of unsignaled and signaled delays of reinforcement in rats: A between-procedures comparison 3. Efecto de orden de exposición a tres procedimientos de autocontrol en humanos 4. Learning and reciprocity in coal tits playing the Prisoner's Dilemma Game
Revista Chungara	1. Nómadas de la estepa en el comercio eurasiático 2. Comercio de caravanas afganas e imperialismo en india 3. Una descripción fenomenológica del "objeto arqueológico" 4. Fruta fresca, cuerpos marchitos: trabajadores agrícolas migrantes en estados unidos

Como se puede observar en los títulos propuestos en los últimos números en

Ejemplos de títulos utilizados en revistas de alto impacto mundial

Revista	Títulos utilizados en los últimos números
Annual Review of Psychology	1. The Neurocognitive Bases of Human Volition 2. Mate Preferences and Their Behavioral Manifestations 3. Agency and Motivation in Adulthood and Old Age 4. Successful Memory Aging 5. Self-Control and Academic Achievement 6. Personality Across the Life Span 7. Computer Games in Education 8. Individual Differences in Responses to Emotion
Review of Educational Research	1.Multicultural Education Professional Development: A review of the Literature 2. Gaining Insight Into Human Nature: A Review of Literature Classroom Intervention Studies 3. Children's Creativity: A Theoretical Framework and Systematic Review 4. English Learners in K–12 Mathematics Education: A Review of the Literature
CA - A Cancer Journal for Clinicians	1. Current recommendations and recent progress in endometrial cancer 2. Greater support and resources needed for cancer survivors returning to work 3. Epithelial ovarian cancer: Evolution of management in the era of precision medicine 4. Study aims to improve colorectal cancer screening rates
Nature	1. Model-based assessments for long-term climate strategies

Responsabilidades del autor:

- Principios de la investigación: Los autores son responsables de presentar la investigación original, una descripción veraz de los trabajos necesarios para un artículo, y una discusión objetiva de la importancia de los resultados. Datos fundamentales se deben explicar con franqueza en el artículo. El informe escrito debe incluir suficientes detalles y referencias para que otros puedan repetir la investigación. Declaraciones deliberadamente falsas o incorrectas constituyen actividades no éticas y no serán toleradas.
- Publicación redundante, numerosa o simultánea: En términos generales, un autor no debe tratar de publicar materiales idénticos delineando básicamente la investigación en más de una revista u otro tipo de publicación primaria. La presentación de la misma materia en varias revistas y/o la publicación de la misma obra en diversas revistas comprende un comportamiento de publicación poco ético y no será tolerado.
- Autenticidad y plagio: Los autores deben garantizar que se presentarán obras totalmente originales, y que el texto o materiales que los autores han utilizado hace referencia a ella correctamente. El plagio en cualquier forma es un comportamiento poco ético editorial y no será tolerado.
- La autoría del artículo: La autoría pertenece a aquellos individuos que aportaron de manera considerable a la formación, el diseño, la ejecución, o la comprensión del artículo. Todos los individuos que contribuyeron de forma considerable en el artículo deben ser mencionados como coautores. Otras personas que contribuyeron a otras partes sustantivas de la investigación deben ser reconocidos o figurar como contribuyentes. El autor principal tiene la responsabilidad de incluir a todos los co-autores y colaboradores en el papel y garantizar que todos los co-autores han revisado y aprobado la versión final del documento y consentido en su presentación para su publicación.
- El reconocimiento de fuentes: se requiere el reconocimiento adecuado de la obra de otros autores en el artículo. Los autores deben incluir las publicaciones de quienes influyeron

Los autores

- ✓ Prestigio de la coautoría
- ✓ Coautoría inmerecida
- ✓ Coautoría no reconocida
- ✓ Desorden de coautoría
- ✓ Inconsistencia en la presentación del autor

Ética

Derechos de autor

Co-author Index BETA

Common ground

Tu firma en tu artículo

scopus.com/results/authorNamesList.uri?origin=searchauthorlookup&src=al&edit=&poppUp=&basicTab=&affiliationTab=&advancedTab=&st...

Limit to | Exclude

Source title

- Journal Of Physical Chemistry C (2)
- Applied Physiology Nutrition And Metabolism (1)
- Archivos De Medicina Del Deporte (1)
- British Journal Of Sports Medicine (1)
- Current Neurology And Neuroscience Reports (1)

View more

Affiliation

- Universidad Nacional Autónoma de México (2)

All | Show documents | View citation overview | Request to merge authors

	Author	Documents	*h*-index	Affiliation	City	Country/Territory
1	Arteaga Ortiz, Rafael Ortiz, Rafael Arteaga Ortiz, R. Ortiz, Rafael Arteaga View last title	9	3	St. Luke's Roosevelt Hospital Center		Japan
2	López-Arteaga, Rafael López-Arteaga, Rafael Eduardo View last title	6	3	Universidad Nacional Autónoma de México	Mexico City	Mexico
3	Arteaga-Ortiz, Rafael Arteaga-Ortiz, R. Arteaga-Ortiz, R. View last title	4	3	Universidad de Las Palmas de Gran Canaria	Las Palmas de Gran Canaria	Spain
4	Arteaga, Rafael	2	1	Instituto de Hematologia e Inmunologia	La Habana	Cuba

Resumen

De acuerdo con la APA (2009), un buen resumen debe caracterizarse por ser preciso, no evaluativo (descriptivo), coherente y legible, además de conciso. Su extensión habitual está entre 150 o 200 palabras.

Contesta las preguntas:

¿Qué se hizo?
¿Cómo se hizo? ¿Con quiénes se hizo?
¿Con qué se evaluaron?
¿Cuáles fueron los resultados e interpretaciones más importantes de los mismos?

Teorías implícitas sobre comprensión textual y la competencia lectora de estudiantes de primer año de la Universidad de Magallanes*

The implicit theories about text comprehension and the reading competency of the first year students at Universidad de Magallanes

El resumen en formato IMRYD.

RESUMEN

En este artículo se aborda el estudio de las teorías implícitas respecto de la comprensión textual de los estudiantes universitarios y su relación con los niveles de competencia lectora. Las teorías implícitas adquieren relevancia, por cuanto ellas orientarían las acciones de los sujetos interactuando con la competencia lectora, restringiendo o activando diversas estrategias del lector. Con la finalidad de identificar las teorías implícitas de los estudiantes se aplicó el cuestionario de teorías implícitas sobre comprensión textual (Makuc, 2009). La competencia lectora de los estudiantes se abordó a partir de una batería de pruebas de comprensión textual (Parodi, 2005). Este estudio nos permitió establecer el predominio de dos teorías implícitas sobre la comprensión: Interactiva y Literaria, en relación con la competencia lectora. Los estudiantes que alcanzaron superiores niveles de logro fueron aquellos que adherían a la teoría implícita interactiva.

Palabras clave: comprensión de textos, teorías implícitas, competencia lectora.

Palabras clave: reproduce buena parte del titulo.

CC BY NC SA

INTRODUCCIÓN

- La introducción es el primer segmento extenso del artículo científico. Discursivamente se ha definido como la carta de presentación del resto del articulo. Estructuralmente existe consenso sobre tres puntos que deberían aparecer siempre: el objetivo general, la relevancia del estudio, y los antecedentes consultados.

The role of the text causal structure when producing emotional inferences

Abstract

This study is about the relationship between the story-telling causal structure and the readers' judgments of the characters' emotions. The accomplishment of the emotional inferences enables to set non-explicit connections between the reader's previous knowledge and the text pieces that enrich the representation of a described situation. Previous research on the inference accomplishment has shown that the readers are able to draw some emotional states from the characters. It has been on brief experimental texts displaying some daily situations. In this study longer natural narrative texts and the text causal structure is analyzed in goals, actions and results. The outcomes here show that a story causal structure in terms of the causal connections established between the character's goals and their action results to reach them has some influence on the probable readers' judgment of a character experiencing basic emotions.

Key words: Understanding- Emotional inferences- Causal structure- Story telling

Introducción

Los textos narrativos describen sucesos y acciones que causan cambios en los estados de objetos y personas (Omanson, 1982; van den Broek, 1994). De hecho, los lectores consideran que la presencia de cambios de estado es un requisito para que un texto sea narrativo (Stein, 1982).

Dentro del área de investigación de la comprensión de textos narrativos, existe un amplio consenso en cuanto a la importancia del establecimiento de relaciones entre las diferentes oraciones para construir una representación coherente del texto (Caron, Micko, & Thuring, 1988; Haberlandt, 1982; Halliday & Hasan, 1976; McClure & Geva, 1983; Millis, Graesser, & Haberlandt, 1993; Millis & Just, 1994; Millis, & Magliano, 1999; Murray, 1995; Murray, 1997). En especial, el establecimiento de conexiones causales entre las oraciones parece tener un rol destacado (Mandler & Johnson, 1977; Nicholas & Trabasso, 1981; Rumelhart, 1975; Schank & Abelson, 1977; Stein & Glenn, 1979; Thorndyke, 1977; Trabasso, Secco, van den Broek, 1984; van den Broek, 1990; Warren, Nicholas, & Trabasso, 1979). Los resultados de distintas investigaciones han provisto evidencia a favor de esta idea, ya que han mostrado que las oraciones con un gran número de causas o consecuencias son recordadas más frecuente (Trabasso & van den Broek, 1985) y rápidamente (O'Brien & Myers, 1987), y juzgadas como más importantes (Trabasso & Sperry, 1985) que las oraciones con un menor número de conexiones causales.

La estructura de los textos narrativos puede analizarse a través del Modelo de Red Causal (Trabasso, Secco y van den Broek, 1984; Trabasso y Sperry, 1985; Trabasso, & van den Broek, 1985; Trabasso, van den Broek y Suh, 1989). Este modelo propone que la estructura causal de una historia se asemeja a una red, en la que los acontecimientos resultan de una combinación

* Instituto de Investigaciones, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Conicet.
Independencia 3065, Piso 3° Oficina 8 (1225), Buenos Aires, Argentina. Tel: 011-5411- 4774-1566. E-mail: jazmincev@msn.com

Introduce de manera sintética el tema.

Explicita el orden en el que va a presentar la argumentación de la propuesta teórica, lo que coincide con la estructura general del artículo.

Emplea citas de autores que han estudiado el tema.

CC BY NC SA

MÉTODO

MÉTODO

Diseño

Describa brevemente el diseño del estudio. Muchos estudios no tienen explicito este apartado

participantes

Describa minuciosamente las características de los participantes en el estudio

Materiales

Se refiere a los instrumentos utilizado en el estudio.

Muestra la validez y confiabilidad del instrumento

Procedimiento

Describa brevemente cómo se realizó el recojo de información y cómo fue el proceso de análisis de los datos.

Resultados

Se exponen los hallazgos de la investigación. Consiste en la localización precisa de la novedad que aporta el investigador al campo disciplinar, presentando de manera condensada (textos, tablas y figuras) lo que obtuvo a partir de los procedimientos aplicados y la base para la interpretación. Cualquier aseveración posterior debe tener sustento en base a los datos que se presentan en los resultados.

Resultados

A partir de la Red Causal construida para cada cuento, se seleccionaron aquellas cláusulas que habían sido categorizadas como resultados. Estas cláusulas fueron divididas en dos grupos: uno de ellos contenía las que daban cuenta de resultados relacionados con metas, y el otro contenía las cláusulas que representaban resultados no vinculados a metas. De este modo, se identificaron en Juliana y Julián 8 cláusulas que contenían resultados vinculados a metas y 8 que contenían resultados no vinculados a metas. En Rabanilla, se identificaron 12 cláusulas que contenían resultados vinculados a metas, y 5 cláusulas no vinculadas a metas.

A fin de determinar el efecto de que un resultado estuviera o no vinculado a una meta, se llevó a cabo un ANOVA de un factor. La variable independiente fue tipo de resultado descrito por la cláusula (vinculado a metas- no vinculado a metas). La variable dependiente fue puntaje de estimación de emoción otorgado a la cláusula (entre 1 y 5). Este análisis permitió establecer que las cláusulas que contenían resultados relacionados con metas recibían puntajes más altos (M= 1,37; $D.S$ =1,95) que las cláusulas que contenían resultados no vinculados a metas (M= 0,96; $D.S$ =1,77), $F(1,70) = 9,92$; $p < 0,01$.

Cabe aclarar que ambas medias fueron bajas, dado que están calculadas sobre los puntajes correspondientes a las cuatro emociones. Es decir, cada participante puntúa todas las cláusulas de la historia en base a la emoción que le estipuló la consigna, por lo que le dará siempre puntajes bajos a las cláusulas que sugieran otras emociones en el personaje. Por ejemplo, si un participante lee el texto para puntuar las cláusulas

Tabla 5.6. Tabla modelo de correlaciones en la que se presentan los valores para dos muestras

Tabla X

Resumen de las intercorrelaciones, medias y desviaciones estándar para los puntajes en el BBS, el BDI, el SAFE y el MEIM en función de la raza

Medida	*1*	*2*	*3*	*4*	*M*	*DE*
1. BSS	—	.54*	.29*	–.23-	1.31	4.32
2. BDI	.54*	—	.34*	–.14*	8.33	7.76
3. SAFE	.19*	.30*	—	–.074	47.18	13.24
4. MEIM	–.09	–.11	–.08	—	47.19	6.26
5. M	1.50	9.13	39.07	37.78		
6. DE	3.84	7.25	13.17	7.29		

Nota: Las intercorrelaciones para los participantes afroestadounidenses (*n*=296) se presentan arriba de la diagonal y las intercorrelaciones para los participantes euroestadounidenses (*n*=163) aparecen debajo de la diagonal. La media y las desviaciones estándar para los estudiantes afroestadounidenses se presentan en las columnas verticales, y las medias y las desviaciones estándar para los euroestadounidenses se presentan en las filas horizontales. Para todas las escalas, los puntajes más altos indican una respuesta más extrema en la dirección del constructo evaluado. BBS = Escala de Ideación Suicida de Beck; BDI = Inventario de Depresión de Beck; SAFE= Ambiente Familiar, Actitudinal y Social; MEIM = Escala de Identidad Étnica Multrigrupo. Adaptado de "An Empirical Investigation of Stress and Ethnic Identity as Moderators for Depression and Suicidal Ideation in College Students," por R. L. Walker, L. R. Wingate, E. M. Obasi, & T. E. Joiner, 2008, *Cultural Diversity and Ethnic Minority Psychology, 14*, p. 78. Copyright 2008 por la American Psychological Association.

*p< .01.

Algunas tablas pueden requerir ***subtítulos***, es decir otro tipo de encabezados que tienen la característica de que cubren el ancho completo del cuerpo de la tabla, permitiendo mayores divisiones dentro de ésta (ver tablas 5.1 y 5.15). Además, dichos subtítulos pueden utilizarse para fusionar dos tablas en una, siempre y cuando tengan idénticos títulos de columna.

Cualquier característica dentro de una columna debe ser comparable, sintáctica y conceptualmente, con las otras características de esa columna y el encabezado de la columna debe describir todos esos elementos.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Es el momento de cierre del articulo, donde su autor propone una lectura particular de los hechos contenidos en los resultados antes expuestos. Las discusiones sirven para establecer distintos tipos de relaciones entre datos internos como externos; esto dota de carácter propositivo al trabajo de investigación.

Discusión.

Los resultados obtenidos en el análisis de covarianza indican el efecto de la variable x (tratamiento con auto-instrucción) sobre el grupo experimental. Son altamente significativos, tanto para la variable errores como para los tiempos de latencia en el M.F.F. 20.

Esta disminución de errores nos parece muy importante, pues si bien es cierto que un estilo cognitivo no debe primar sobre otro, en gran número de tareas de la vida, también lo es que las exigencias de nuestro sistema educativo encuadran mejor con las estrategias preferidas por los reflexivos. Un porcentaje muy elevado del currículum está integrado por tareas que requieren aproximación de detalle, lo que supone una clara desventaja para los alumnos que se conducen de modo impulsivo. En este sentido creemos que la eficacia demostrada por el procedimiento de autoinstrucciones que hemos investigado, bien puede ser tenido en cuenta en los primeros niveles escola-

T9

res, a fin de proporcionar a los niños, ya desde los primeros años, las destrezas cognitivas y metacognitivas necesarias, para aplicarlas a toda una variedad de tareas escolares que les proporcionarán un mayor rendimiento en los primeros cursos académicos, con toda la importancia que esto conlleva para su éxito futuro.

Bibliografía.

Requisitos indispensables para escribir…

Requisitos

1. Dominar el idioma

- Escribir oraciones completas y coherentes
- Construir párrafos que lleven al lector lógicamente de un tema al próximo
- Usar con destreza las palabras y los signos de puntuación para producir **texto sencillo, claro y fácil de entender**.

CC BY NC SA

2. Establecer un plan de trabajo

- Con fechas para comenzar y terminar el artículo
- Reservar tiempo para escribir **Y ESCRIBIR**
- No buscar excusas para posponer el trabajo

CC BY NC SA

¡Realmente estoy muy ocupad@!
Escribiré tan ponto como _____
No pude llegar a mi lugar de escribir
Me distraigo navegando en la red, viendo mi correo, enviando mensajes
Sólo tengo que leer un libro más
Escribo tan despacio que no logro avanzar
Simplemente no puedo empezar

CC BY NC SA

3. Dedicarle tiempo a la revisión del manuscrito

- La redacción efectiva es producto de una escritura y **revisión cuidadosa, pausada y constante**

CC BY NC SA

ESCRIBIR → VOLVER A ESCRIBIR → REVISAR

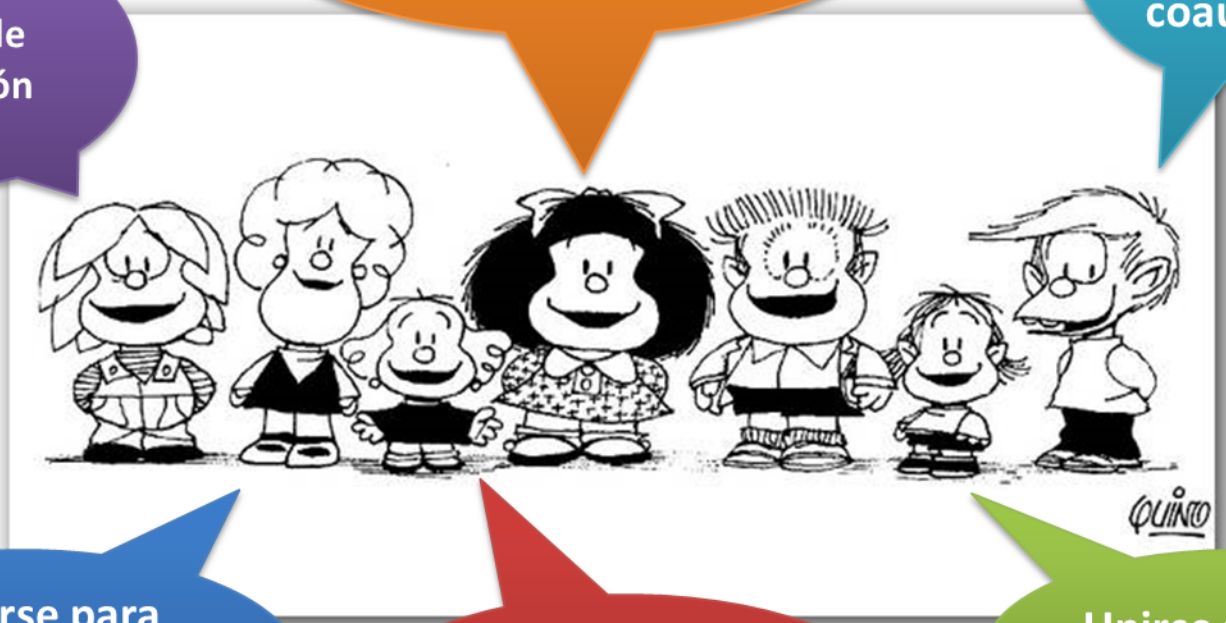
Apoyarse de dos personas (cada una revisa cosas específicas), puede ser alguien de la misma disciplina y alguien de otra disciplina

CC BY NC SA

HACERLO MÁS PÚBLICO, MENOS PRIVADO; MÁS SOCIAL Y MENOS SOLITARIO

Iniciar un grupo de redacción

Escribir en coautoría



Reunirse para escribir durante una hora

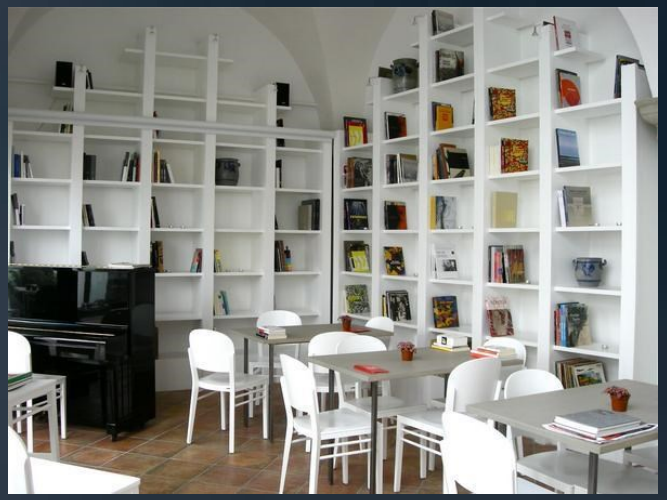
Participar en grupos de discusión en línea

Unirse a clubes de revistas

CC BY NC SA

1. Elige un lugar para escribir

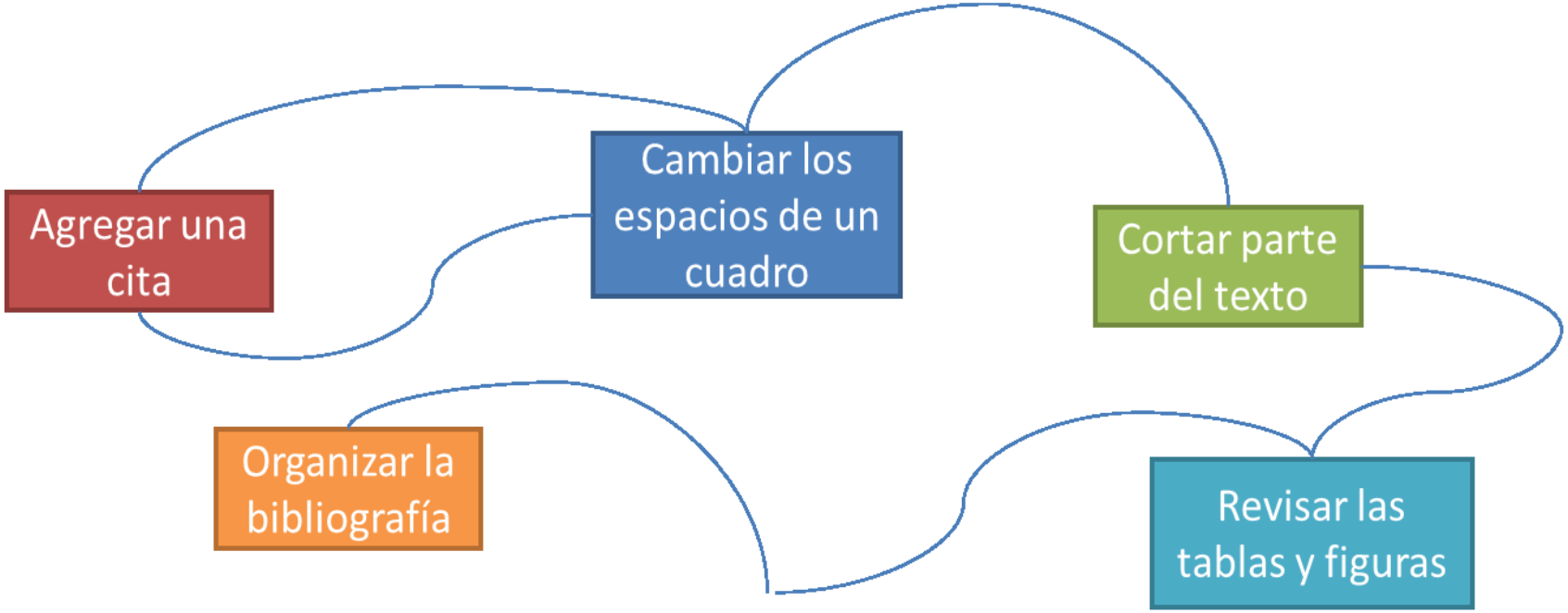
Asegura que sea confortable, conveniente y sin distracciones.



BY NC SA

2. Diseña tu horario para escribir

Es difícil hallar periodos largos, además son emocionalmente intensos. Es más productivo hacerlo **todos los días**, durante **media hora al menos.**



CC BY NC SA

3. Establece una fecha límite definitiva

Evitar pretextos y vencer las ansiedades que impiden iniciar ahora mismo

*** Resulta útil tener calendarizadas las tareas a realizar (cronograma)**

CC BY NC SA

4. Establece metas realistas

Si actualmente escribes muy poco, es mejor empezar fijando la meta de escribir 15 minutos al día.

EL CRONOGRAMA MENOS REALISTA ES NO TENER NINGUNO

- ✓ Analiza tus horarios de actividades
- ✓ Trata de diseñar un patrón regular
- ✓ Evita prácticas ambiciosas (levantarse a las 5:00am, escribir todo el fin de semana, en las noches después de una jornada laboral, etc.)

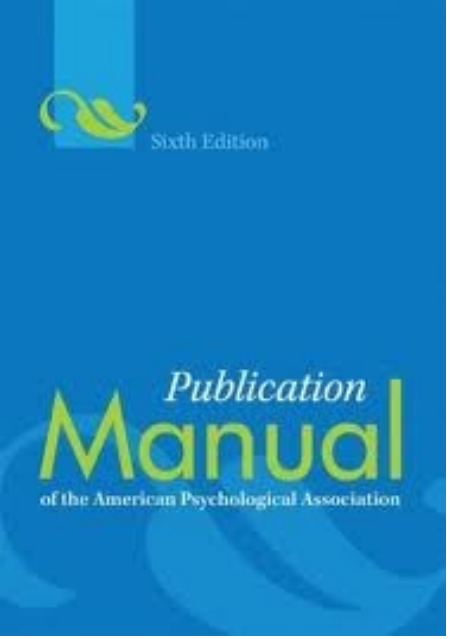
CC BY NC SA

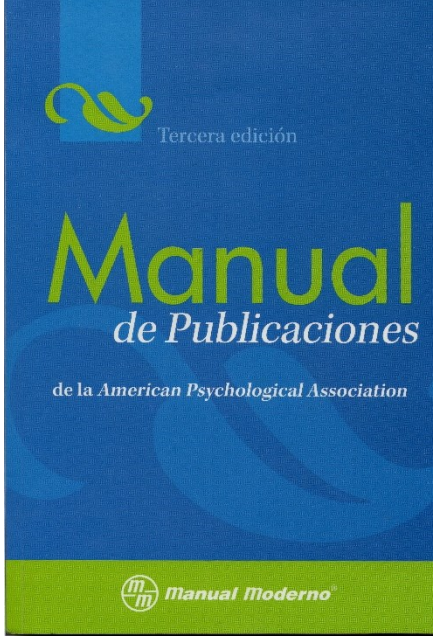
http://revistaconcienciaepg.edu.pe/ojs/index.php/RCCEPG

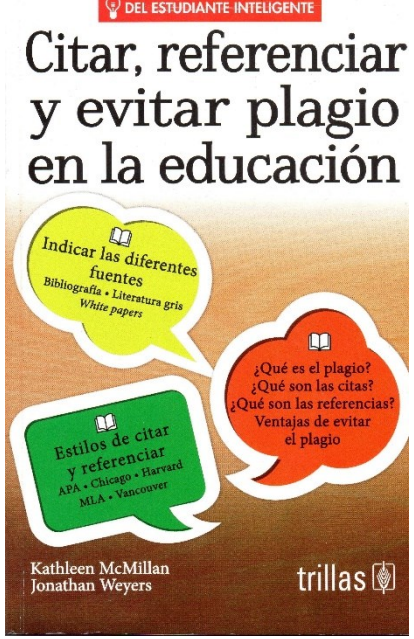
BY NC S

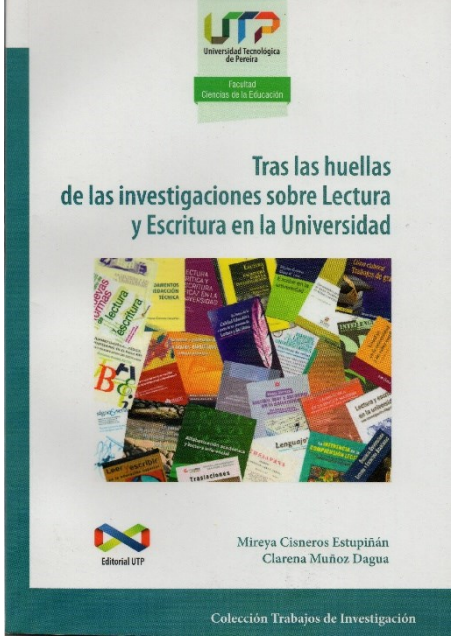
http://www.siep.org.pe/?page_id=245 : Revista peruana de investigación educativa
http://www.cienciapsicologica.org/pubs/psiencia : Revista Latinoamericana de Ciencia Psicológica
http://www.oei.es/publicaciones/catalogo.php : Revistas Electrónicas de Educación – OEI
http://www.biomedcentral.com/publishing-services/publication-costs-and-funding

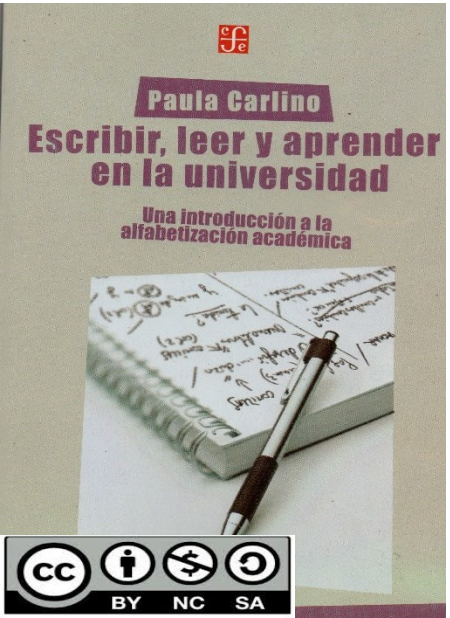
CC BY NC SA


Sixth Edition
Publication
Manual
of the American Psychological Association

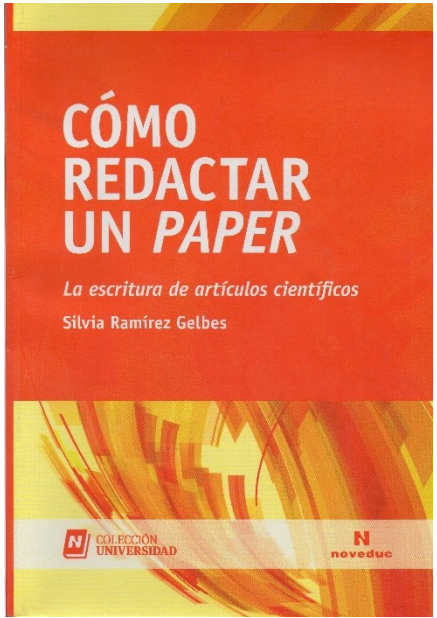

Tercera edición
Manual
de Publicaciones
de la American Psychological Association
Manual Moderno

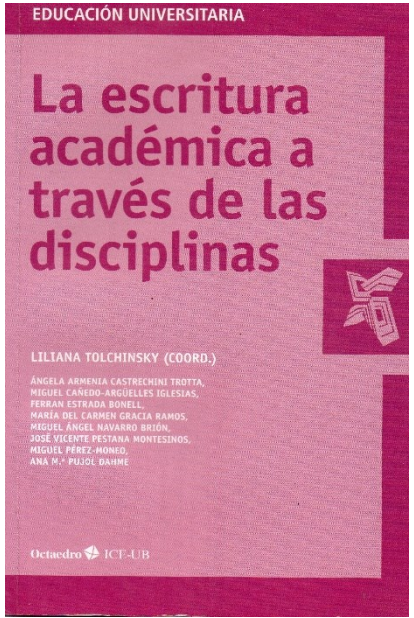

DEL ESTUDIANTE INTELIGENTE
Citar, referenciar y evitar plagio en la educación
Indicar las diferentes fuentes
Bibliografía • Literatura gris
White papers
¿Qué es el plagio?
¿Qué son las citas?
¿Qué son las referencias?
Ventajas de evitar el plagio
Estilos de citar y referenciar
APA • Chicago • Harvard
MLA • Vancouver
Kathleen McMillan
Jonathan Weyers
trillas

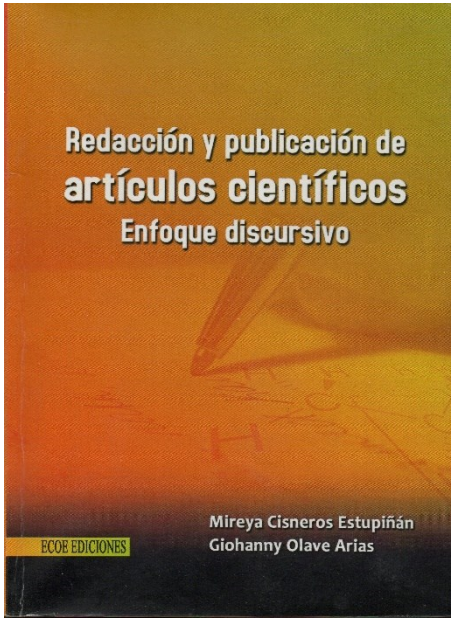

Universidad Tecnológica de Pereira
Facultad Ciencias de la Educación
Tras las huellas
de las investigaciones sobre Lectura
y Escritura en la Universidad
Editorial UTP
Mireya Cisneros Estupiñán
Clarena Muñoz Dagua
Colección Trabajos de Investigación

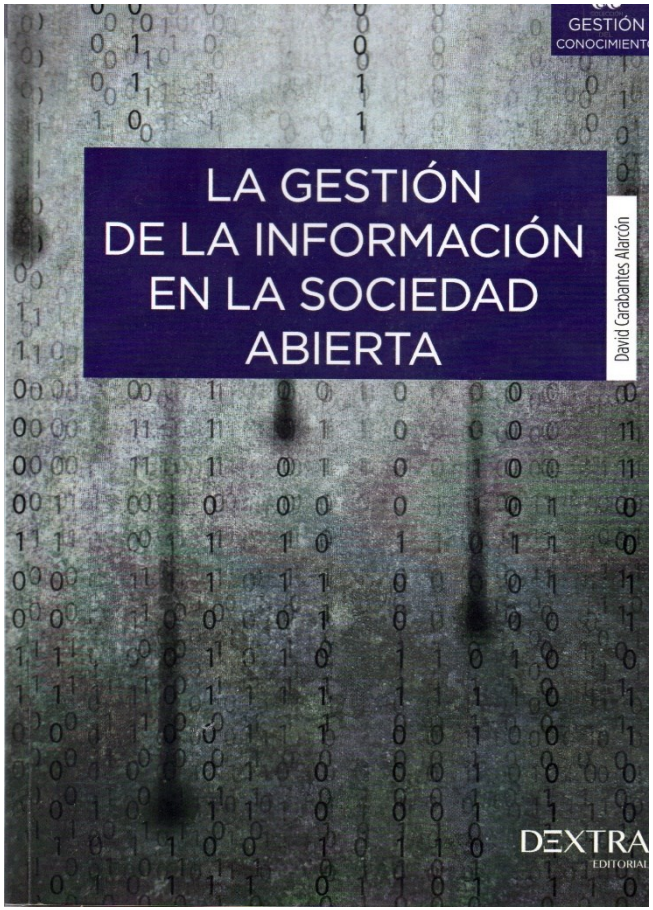

Paula Carlino
Escribir, leer y aprender en la universidad
Una introducción a la alfabetización académica

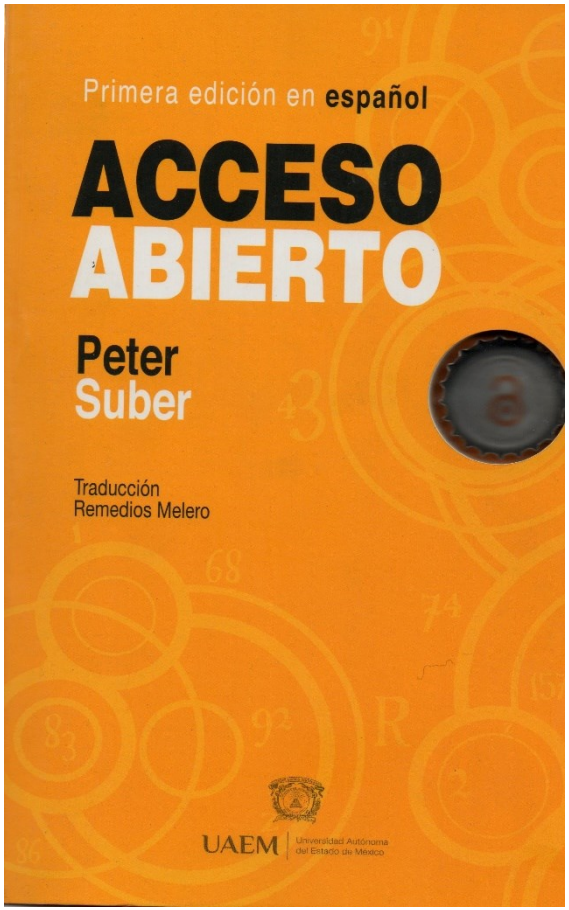
CC BY NC SA


CÓMO REDACTAR UN PAPER
La escritura de artículos científicos
Silvia Ramírez Gelbes
COLECCIÓN UNIVERSIDAD
noveduc


EDUCACIÓN UNIVERSITARIA
La escritura académica a través de las disciplinas
LILIANA TOLCHINSKY (COORD.)
ÁNGELA ARMENIA CASTRECHINI TROTTA,
MIGUEL CAÑEDO-ARGÜELLES IGLESIAS,
FERRAN ESTRADA BONELL,
MARÍA DEL CARMEN GRACIA RAMOS,
MIGUEL ÁNGEL NAVARRO BRIÓN,
JOSÉ VICENTE PESTANA MONTESINOS,
MIGUEL PÉREZ-MONEO,
ANA M.ª PUJOL BAHME
Octaedro ICE-UB


Redacción y publicación de artículos científicos
Enfoque discursivo
Mireya Cisneros Estupiñán
Giohanny Olave Arias
ECOE EDICIONES


GESTIÓN
CONOCIMIENTO
LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN EN LA SOCIEDAD ABIERTA
David Carabantes Alarcón
DEXTRA
EDITORIAL


Primera edición en español
ACCESO ABIERTO
Peter Suber
Traducción
Remedios Melero
UAEM
Universidad Autónoma del Estado de México

CC BY NC SA

Gracias