

Sesión de clase.

Expresiones y cambios sociales a través de la experiencia vital.

Enver Vega Figueroa.

Cita:

Enver Vega Figueroa (2023). *Expresiones y cambios sociales a través de la experiencia vital*. Sesión de clase.

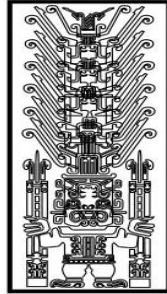
Dirección estable: <https://www.aacademica.org/enver.vega.figueroa/9>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pZHR/7wC>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.



Universidad Nacional
Federico Villarreal

Facultad de Ciencias Sociales
Departamento Académico de Sociología

Sociología

Semana N° 12-Sesión N° 12

Dr. Enver Vega Figueroa



evgaf@unfv.edu.pe



+51 977694190



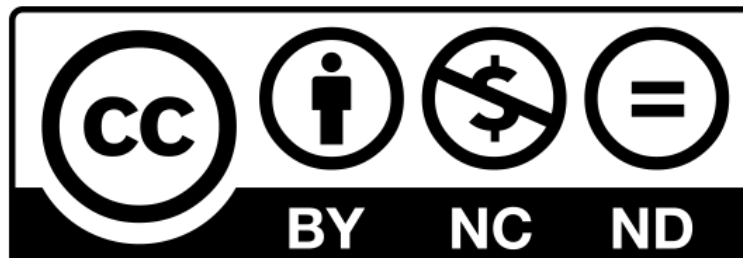
orcid.org/0000-0002-1602-2875

Código 100442 – Sección TB (SL04-C201)



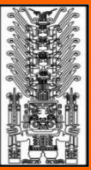
Material académico protegido bajo la licencia de Creative Commons

Reconocimiento – No comercial – Sin obra derivada (BY-NC-ND)



Se permite compartir el trabajo, no modificarlo ni utilizarlo con fines comerciales. Es obligatorio reconocer y citar al autor. La licencia también obliga a mantener la licencia original.

Material académico elaborado por el Sociólogo Enver Vega Figueroa, para la asignatura Sociología que se imparte durante el semestre 2023-2 en la Escuela Profesional de Arquitectura, Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional Federico Villarreal.



El mundo cotidiano y la experiencia vital. Conflictos sociales y sus expresiones

Imagen D. P.: <https://pr.bay.com/les/photos/margale-mercado-cao-guam-7622366>



Unidad III		
El mundo cotidiano y la experiencia vital. Conflictos sociales y sus expresiones		
Semana	Contenido conceptual	Horas
Semana N° 9	El mundo cotidiano como objeto de estudio sociológico: Aspectos cotidianos de la vida como objeto de estudio sociológico. Sociología de lo cotidiano.	HT: 1 - HP: 2
Semana N° 10	La experiencia vital y la construcción social de la realidad: Factores sociales, culturales y económicos que influyen en la experiencia vital de las personas.	HT: 1 - HP: 2
Semana N° 11	Conflictos sociales y sus manifestaciones en la vida cotidiana: Los conflictos sociales que surgen en la vida cotidiana y su relación con desigualdades, poder y dinámicas de grupo. Resolución.	HT: 1 - HP: 2
Semana N° 12	Expresiones y cambios sociales a través de la experiencia vital: Experiencias vitales individuales y su contribución a cambios sociales más amplios. Movimientos sociales, protestas y acciones colectivas.	HT: 1 - HP: 2
Trabajo Académico N° 2		



Expresiones y cambios sociales a través de la experiencia vital

- A través de vivencias y experiencias de la vida cotidiana las expresiones y cambios sociales se pueden entender como los **procesos a través de los cuales las personas, en su interacción con el mundo social, producen y reproducen la sociedad, pero también la transforman.**
- La **experiencia vital** es el conjunto de vivencias, experiencias y aprendizajes que una persona adquiere a lo largo de su vida. Esta experiencia está moldeada por las condiciones sociales en las que se vive, pero también puede contribuir a su transformación.



- Las **expresiones sociales** son las formas en que las personas manifiestan su experiencia vital en el mundo social. Estas expresiones pueden ser de diversa índole, como el lenguaje, la cultura, las prácticas sociales, las instituciones, etc.
- Los **cambios sociales** son las transformaciones que se producen en la sociedad a lo largo del tiempo. Estos cambios pueden ser impulsados por diversos factores, como los cambios tecnológicos, los cambios económicos, los cambios políticos, etc.

Expresiones y cambios sociales

Desde la sociología de la vida cotidiana, se puede analizar cómo las expresiones sociales de la experiencia vital pueden contribuir a los cambios sociales.

- Por ejemplo, las expresiones culturales, como el arte, la música o la literatura, pueden ayudar a **cuestionar los valores y las normas sociales establecidas**, lo que puede conducir a cambios sociales.



Expresiones y cambios sociales



- En la imagen anterior, se representa a un **grupo de personas** de diferentes edades y orígenes culturales. Estas personas están **interactuando entre sí**, compartiendo sus experiencias y aprendizajes. Esta interacción puede considerarse como una **expresión social de la experiencia vital**.
- Esta expresión social **puede contribuir a los cambios sociales de diversas maneras**. Por ejemplo, puede ayudar a promover el entendimiento y la tolerancia entre personas de diferentes culturas. También puede ayudar a dar voz a los grupos sociales que han sido marginados o discriminados.

Expresiones y cambios sociales



En concreto, las expresiones sociales de la experiencia vital de las personas mayores pueden contribuir a los cambios sociales de la siguiente manera:

- **Promover el envejecimiento activo y saludable.** Las experiencias y aprendizajes de las personas mayores pueden ayudar a promover un envejecimiento activo y saludable, tanto a nivel individual como social. Por ejemplo, las personas mayores pueden transmitir sus conocimientos y habilidades a las generaciones más jóvenes, lo que puede contribuir al desarrollo social.
- **Fomentar el respeto a la diversidad.** Las experiencias y aprendizajes de las personas mayores pueden ayudar a fomentar el respeto a la diversidad, tanto en términos de edad como de otros factores, como la cultura, el género o la orientación sexual. Por ejemplo, las personas mayores pueden compartir sus experiencias de discriminación o marginación, lo que puede ayudar a sensibilizar a la sociedad sobre estos problemas.
- **Inspirar a la acción social.** Las experiencias y aprendizajes de las personas mayores pueden inspirar a la acción social, tanto a nivel individual como colectivo. Por ejemplo, las personas mayores pueden compartir sus experiencias de lucha por la justicia social, lo que puede motivar a otros a seguir sus pasos.

¿Qué otras situaciones puedes ejemplificar como expresiones de la vida cotidiana que contribuyen en el cambio social?

Expresiones de la vida cotidiana

Los movimientos sociales, como el movimiento feminista, el movimiento antirracista o el movimiento ecologista, son expresiones de la vida cotidiana que pueden impulsar cambios sociales significativos. Estos movimientos se basan en la movilización de personas que comparten experiencias y aprendizajes comunes, y que buscan transformar la sociedad.

Las prácticas culturales, como el arte, la música o la literatura, pueden ayudar a cuestionar los valores y las normas sociales establecidas, lo que puede conducir a cambios sociales. Por ejemplo, el arte protesta puede ayudar a visibilizar las injusticias sociales, mientras que la música puede ayudar a promover la unidad y la solidaridad.

Las prácticas cotidianas, como las formas de consumo, las relaciones interpersonales o la participación en la vida comunitaria, también pueden contribuir en el cambio social. Por ejemplo, las personas pueden elegir consumir productos locales o ecológicos para contribuir a la sostenibilidad del medio ambiente, o pueden participar en actividades de voluntariado para ayudar a las personas necesitadas.

Contribución en el cambio social

El **movimiento feminista** ha logrado importantes avances en la igualdad de género, como la aprobación de leyes contra la violencia de género o la incorporación de las mujeres al mercado laboral. Estos avances se han debido, en parte, a las expresiones cotidianas de las mujeres, como la participación en manifestaciones y protestas, la creación de redes de apoyo y la difusión de mensajes feministas a través de los medios de comunicación.

El **movimiento antirracista** ha contribuido a la lucha contra el racismo y la discriminación racial. Este movimiento ha impulsado la sensibilización sobre el racismo, la promoción de la igualdad racial y la defensa de los derechos de las personas racializadas. Las expresiones cotidianas de este movimiento incluyen la participación en manifestaciones y protestas, la creación de organizaciones antirracistas y la difusión de mensajes antirracistas a través de los medios de comunicación.

El **movimiento ecologista** ha logrado importantes avances en la protección del medio ambiente, como la aprobación de leyes contra la contaminación o la promoción de las energías renovables. Estos avances se han debido, en parte, a las expresiones cotidianas de las personas, como la participación en manifestaciones y protestas, la reducción del consumo de recursos naturales y la adopción de hábitos de vida sostenibles.

Berger, P. y Luckmann, T. (1966). *The social construction of reality*. Anchor Books.

Giddens, A. (1984). *The constitution of society*. University of California Press.

Martínez, M. (2004). *Sociología de la vida cotidiana*. Pearson Educación.

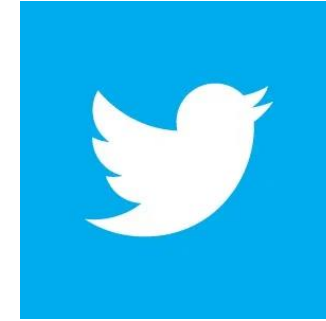
Peña, M. (2019). La experiencia vital de las personas mayores: un enfoque sociológico. *Cuadernos de Trabajo Social*, 32(2), 297-310.



<https://bit.ly/3kdg0h5>



<https://bit.ly/3z01TIA>



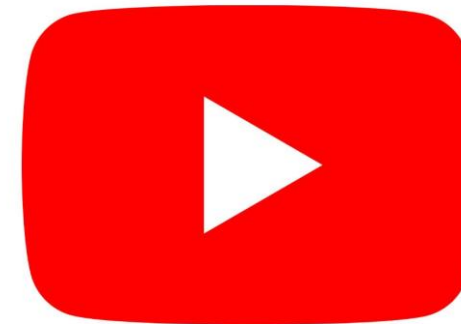
<https://bit.ly/3mjQGZK>



<https://bit.ly/3AWcuhT>



<https://bit.ly/3pP9MrO>



<https://bit.ly/2WfgnQi>



Enver Vega

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO-Sede Ecuador, Méritos de anal... | International Relations and European... +10

Perú. Sociólogo, primer puesto en el cuadro de méritos de su promoción.
Doctorado en Desarrollo y Seguridad Estratégica. Maestría en Desarrollo y Defensa Nacional. Programas en Inteligencia Estratégica y Seguridad Multidimensional, por s... 2022

218 Followers · 498 Following · 9,790 Total Views · Top 2% · 3 Public Mentions

ALL · 4 VIDEOS · 10 CONFERENCE PRESEN... · 23 TEACHING DOCUMEN... · 9 PAPERS · 4 TALKS · MORE ▾

VIDEOS

Intereses investigativos y producción científica de mujeres: la pandemia desde las ciencias sociales. Un análisis a partir de la base de datos Scopus, 2020-2021 [Ecuador, 07MAR2021]

Son objetivo de la investigación: Explorar los intereses de producción científica de mujeres... more ▾

Beca Claeso, Especialización en Métodos y Técnicas de Investigación Social

Cursaré la Especialización en Métodos y Técnicas de Investigación Social, en calidad de becario... more ▾

El enfoque cuantitativo y el diseño de investigación social. Enver Vega, Perú, 30 de julio de 2020

Fragmento de la Sesión 2: El enfoque cuantitativo y el diseño de investigación social del 1er Sem... more ▾

<https://flacsoandes.academia.edu/EnverVega>

Enver Vega F.

Professor · Edit your information

His doctoral research analyzes how access to ICT and the exercise of political citizenship evolves, Peru

Overview · Research · Experience · Stats · Scores · Following · Saved List

Research

Projects (9)

Research items

Search by publication title or keyword

Sorted by: Newest ▾

Realidad sociopolítica y tecnologías de la información y comunicación en el Perú del bicentenario, resumen ponencia, Enver Vega, 12AGO2021

Conference Paper · Full-text available · August 2021

Enver Vega F.

Add to project · Add supplementary resources ▾

Guía básica para la descarga e instalación del Gestor bibliográfico Mendeley, Enver Vega, 2021

Method (18) · File available · July 2021

Enver Vega F.

Add to project · Add supplementary resources ▾

Full-texts (65)

<https://www.researchgate.net/profile/Enver-Vega-F>

Enver Vega F. | Soc. · 43 Followers · Lists · About

14 hours ago

La fotografía en la investigación social

Apuntes con ocasión del día mundial de la fotografía

Investigador científico social.
Consultor en seguridad multidimensional.

ENVER VEGA F. | SOC. FOLLOWS

- IFRIC
- Paula Tarnow
- Amir Nique
- Dr. Maxim Kozlov
- OFU Desarrollo

See all (26)

Archivo personal. El autor de la nota registrando imágenes fotográficas en la exposición por los 70 años de la Escuela Nacional de Folklore José María Arguedas, en la Casa O' Higgins de la PUCP, Lima-Perú, 26 de mayo de 2019.

El 19 de agosto de 1839 Luis Daguerre presentó ante la Academia de Ciencias de Francia su último invento: el daguerrotipo, que permitía capturar una imagen a través de un proceso químico, dando lugar al desarrollo de la fotografía.

<https://investsocperu.medium.com/>

Sociología

MUCHAS GRACIAS

