

# DH Training in Spanish: Digital Humanities as an e-learning platform to teach between Spain and Latin America.

María Gimena del Rio Riande, Elena González Blanco García y Susanna Allès Torrent.

Cita:

María Gimena del Rio Riande, Elena González Blanco García y Susanna Allès Torrent (Marzo, 2016). *DH Training in Spanish: Digital Humanities as an e-learning platform to teach between Spain and Latin America*. #dariahTeach Open Education Workshop. DARIAH, Lausanne.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/gimena.delrio.riande/35>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pdea/fN4>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# DH Training in Spanish: Digital Humanities as an e-learning platform to teach between Spain and Latin America,

Elena González-Blanco García, LINHD-UNED

Susanna Allés Torrent, University of Miami (USA)

Gimena del Rio Riande, Secrit-Conicet (Argentina)

[egonzalezblanco@flog.uned.es](mailto:egonzalezblanco@flog.uned.es)

Lausanne, 24th March 2017



European  
Research  
Council



# Who is part of LINHD?

UNED

Vicerrectorado de  
Investigación

Humanities Faculties  
(led by Philology)

School of Computer  
Science

UNED

INTECCA

UNED

BIBLIOTECA



# Our structure

Research &  
Innovation

Dissemination &  
Information



Training

Consultancy &  
technological  
services

# DH@Madrid Summer School



# Long term courses

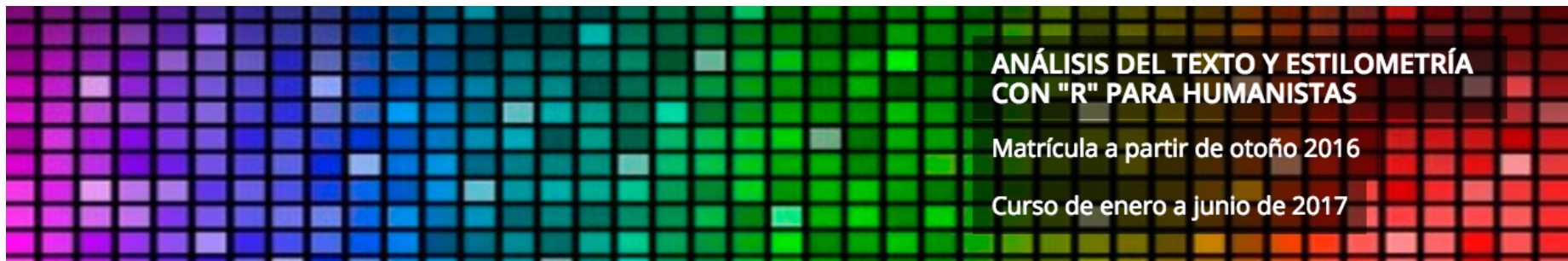


**Título de Experto Profesional  
en Humanidades Digitales**  
CURSO VIRTUAL ONLINE. TÍTULO PROPIO DE LA UNED.



**TÍTULO DE EXPERTO  
PROFESIONAL EN EDICIÓN  
DIGITAL ACADÉMICA**

¡Se amplía el plazo de matrícula hasta el 13 de enero! ¡Apúntate!



**ANÁLISIS DEL TEXTO Y ESTILOMETRÍA  
CON "R" PARA HUMANISTAS**

Matrícula a partir de otoño 2016  
Curso de enero a junio de 2017

# New short course: Mobile apps for DH







# Workshops and Seminars



**EVILINHD Virtual Research Environment**



**Pelagios Project workshop**



**POSTDATA ERC  
workshop**



**Datathon on Linguistic Linked Open Data**

# Online Teaching Methodology



**Menú**

[Mediateca por meses](#)  
[Mediateca por series](#)  
[Buscador](#)  
[Buscador avanzado](#)  
[FAQ](#)  
[Enlaces de Interés](#)

**Categorías**

[Recursos educativos](#)  
[Destacados TV](#)  
[Destacados RADIO](#)  
[Teleactos](#)  
[Noticias](#)

**Teleactos**

[09:30 VIII Seminario Internac...](#)  
[11:00 Turismo colaborativo:...](#)

**Destacados**

[Sin Distancias](#)  
[UNED Institucional](#)  
[UNED Cultural](#)  
[UNED Editorial](#)  
[Repositorio Digital\\*\\*\\*](#)

**Mediateca**

[1288 Series](#)  
[12940 Vídeos](#)  
[17863 Audios](#)

## Workshop POSTDATA 2016-2017

### Contenido de la serie

15 de marzo de 2017



23:37

#### "Welcoming speech and POSTDATA project presentation"

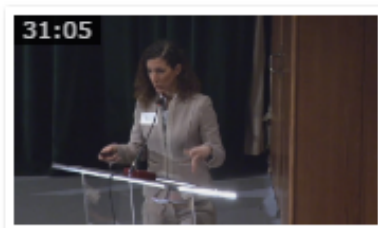
 Vídeo | Inglés | Visto: 20 veces

**Julio Francisco Neira**

Dean of Faculty of Philology, UNED

**Elena González-Blanco García**

ERC Principal Investigator, UNED



31:05

#### "Presentación de los proyectos participantes"

 Vídeo | Inglés | Visto: 18 veces

**Elena González-Blanco García**

ERC Principal Investigator, UNED



29:03

#### "Building the domain model parte I"

 Vídeo | Inglés | Visto: 17 veces

**Mariana Curado Malta**

Politécnico do Porto, Portugal

**Helena Bermúdez Sabel**

### Mis herramientas

#### Información general

- Calendario
- Documentos
- Miembros
- Tareas
- Evaluaciones
- Novedades
- Asignaturas
- Panel de control

### Administración

- > Documentos públicos
- > Documentos del Equipo Docente
- > Nuevo bloque de P+F
- > Informe de calificaciones
- > Añadir una P+F a un bloque
- > Subir guía

### Mi calendario

### Formación Permanente

- Almacenamiento y gest...
- Estándares y sistemas...
- Gestión y publicación...
- Humanidades Digitales...
- Introducción a la edi...
- Introducción a las Hu...
- Profs del Experto en HD
- Tratamiento digital a...
- Visualización de cont...
- Web semántica y datos...
- Almacenamiento y gest...
- Estándares y sistemas...
- Gestión y publicación...
- Humanidades digitales...
- Introducción a la Edi...
- Introducción a las Hu...

Estás en: Mi portal > Humanidades Digitales

*Por favor, rellene la ENCUESTA DE CALIDAD de su curso haciendo click en el icono que aparece en esta página (solamente serán dos minutos y mejorar la calidad de nuestra formación.*

Icono



Guía de Estudio



Tablón de noticias



Foros de debate



Asignaturas



Comienza el segundo trimestre del curso. Pueden entregar los trabajos pendientes del primero, pues el proceso de evaluación continúa abierto, pero les recomiendo que r

#### Calendario general del curso



El Experto Profesional en Humanidades Digitales se divide en 7 asignaturas, a cuyos contenidos puede acceder a través del menú de la izquierda en el apartado de "Asignatur esta pantalla disponen de una guía general del curso, de la estructura y datos de contacto de todas sus asignaturas y de un foro de consultas generales y otro de estudiantes.

#### Fechas y calendario del curso



El curso se estructura en dos trimestres cuya duración es:

Primer trimestre: 11 enero-31 de marzo.

Segundo cuatrimestre: 1 abril-30 junio.

Los alumnos dispondrán además de plazo hasta el 15 de septiembre para entregar los trabajos que tengan pendientes, aunque los foros de las asignaturas ya no permanecer



\*\*Períodos NO lectivos: Semana Santa y mes de agosto.\*\*

El curso completo se superará habiendo aprobado o entregado los trabajos del 60% de las asignaturas



CALENDARIO DE ACTIVIDADES

# Other resources and tools



SIGN IN REGISTER

Inicio Acerca de Comunidad ¿Cómo definirías el DH?

[www.dayofdh2015.uned.es](http://www.dayofdh2015.uned.es)

EN ES



*Un día en la vida de las Humanidades Digitales (Day of DH) es una comunidad abierta para la publicación de proyectos que reúne a investigadores interesados en humanidades digitales de todo mundo para documentar qué es lo que están haciendo en un sólo día ...*

Inicio

Blog Oficial del día de las HD 2015...



TWEETS

Tweets

Seguir

DH Group at FBK20 Mayo  
@DH\_FBK  
The Day of DH 2015 is over!  
[dayofdh2015.uned.es/dhfbk2015/](http://dayofdh2015.uned.es/dhfbk2015/)  
#dayofdh2015 #dayofdh  
@DayofDH #DH  
#digitalhumanities

# EVI-LINHd, a Virtual Research Environment for Digital Scholarly Editing

Elena González-Blanco / Juan José Escribano / Clara Martínez / Gimena del Río

[www.linhd.uned.e](http://www.linhd.uned.e)

EVI is an online work environment to create digital humanities projects

It gathers editing and digital publishing tools, and helps out with online collaboration

Forget about internal computing issues!

*One environment to rule them all*



EVI integrates your project into the LINDAT repository

Choose your ingredients to easily build your project



Deploy predefined project templates



Or customize your own



UNED

LINHd  
LABORATORIO DE INNOVACIÓN  
EN HUMANIDADES DIGITALES

LINDAT  
CLARIN

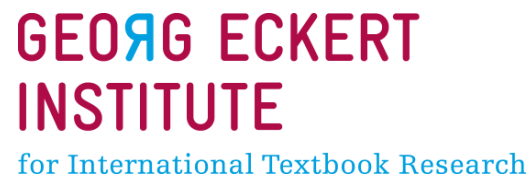
Poster design by Álvaro del Olmo (LINHD-UNE)

Monster icon credit to Joel McKinney

# Our collaborators and sponsors



# Our collaborators and sponsors



Digital Scholarly Editions  
Initial Training Network





[egonzalezblanco@flog.uned.es](mailto:egonzalezblanco@flog.uned.es)

<http://linhd.es>

@linhduned



**European Research Council**

Established by the European Commission

**Supporting top researchers  
from anywhere in the world**



**POSTDATA**

Poetry Standardization  
and Linked Open Data

