

I Jornadas Norpatagónicas de Experiencias Educativas en Ciencias Sociales para la Escuela Secundaria. II Jornadas Provinciales de Geografía, Ciencias Sociales y Educación (Neuquén). Instituto de Formación Docente Continua - Luis Beltrán, Luis Beltrán, Río Negro, 2013.

La Pedagogía Crítica en la Escuela Media .

Ojeda, Lorena Paula.

Cita:

Ojeda, Lorena Paula (2013). *La Pedagogía Crítica en la Escuela Media . I Jornadas Norpatagónicas de Experiencias Educativas en Ciencias Sociales para la Escuela Secundaria. II Jornadas Provinciales de Geografía, Ciencias Sociales y Educación (Neuquén). Instituto de Formación Docente Continua - Luis Beltrán, Luis Beltrán, Río Negro.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/i.jornadas.norpatagonicas/17>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eZc2/Gvn>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

La Pedagogía Crítica en la Escuela Media

Ojeda, Lorena Paula

Resumen

El presente trabajo está motivado por una inquietud personal a partir del siguiente interrogante:

¿En qué medida se manifiesta el paradigma crítico en las prácticas docentes en la escuela media actual?

Nuestra intención consiste en explicitar las relaciones de causa y efecto existentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y cómo influye la pedagogía crítica en el mismo. Nuestra institución se caracteriza por brindar diversos espacios de reflexión y análisis de los fenómenos educativos y en el marco de nuestro diseño está ampliamente contemplada la posibilidad de realizar y concretar investigaciones para ofrecer una posibilidad de mejora e innovación institucional, como también de las prácticas. El diseño curricular de nuestra institución sostiene y defiende el importante aporte que realiza el área de la práctica por medio de la investigación que contribuye al desarrollo de capacidades reflexivas, críticas y fundamentadas desde la producción teórica y desde el ámbito de la experiencia diaria.

El presente trabajo de investigación, parte de una inquietud académica a partir de la cursada del espacio curricular Introducción a la problemática docente y que actualmente es presentada al marco de la institución para tener una continuidad de la investigación y enriquecer los aportes previos a esta problemática.

Palabras claves: Pedagogía Crítica – Autonomía - Práctica Áulica – Compromiso-Proceso Educativo

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo está motivado por una inquietud personal a partir del siguiente interrogante:

Nuestra intención consiste en explicitar las relaciones de causa y efecto existentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y cómo influye la pedagogía crítica en el mismo. Nuestra institución se caracteriza por brindar diversos espacios de reflexión y análisis de los fenómenos educativos y es así como en el marco de nuestro diseño está ampliamente contemplada la posibilidad de realizar y concretar investigaciones para ofrecer una posibilidad de mejora e innovación institucional, así como también de las prácticas concretas. El diseño curricular de nuestra institución sostiene y defiende el importante aporte que realiza el área de la práctica por medio de la investigación que contribuye al desarrollo de capacidades reflexivas, críticas y fundamentadas desde la producción teórica y desde el ámbito de la experiencia diaria. Es así como el presente trabajo de investigación, parte de una inquietud académica a partir de la cursada del espacio curricular Introducción a la problemática docente y que actualmente es presentada al marco de la institución para tener una continuidad de la investigación y enriquecer los aportes previos a esta problemática. Es por ello que formulamos de manera lo más precisa posible nuestro problema inicial:

¿En qué medida se manifiesta el paradigma crítico en las prácticas docentes en la escuela media actual?

MARCO TEÓRICO:

La formación Docente parte de la necesidad de presentar marcos teóricos innovadores y acordes al contexto socio-cultural actual por ello resulta de mucha significatividad el aporte pedagógico de la denominada pedagogía crítica. Esta vertiente es el resultado de las investigaciones y reflexiones de Paulo Freire quien tuvo la iniciativa de teorizar sobre las cuestiones socioeconómicas en el marco del proceso de enseñanza y aprendizaje. Haciendo nuestras sus palabras creemos que la intersubjetividad resulta ser una categoría de análisis ética que asume encuentros y desencuentros personales, composición y descomposición, alegrías y tristezas.

Para guiar el proceso de investigación se partió de un problema inicial en el que se planteaba la relación entre la Pedagogía Crítica y las prácticas docentes de un centro de enseñanza media de la localidad de Luis Beltrán, Provincia de Río Negro.

El interrogante inicial fue enriquecido por diversas hipótesis que suponían en un principio que los alumnos y docentes no se relacionaban pedagógicamente a partir de prácticas que evidenciaba la Pedagogía Crítica. La hipótesis inicial no relaciona a la Pedagogía Crítica con las prácticas áulicas sino más bien con los factores externos (Contexto socio-histórico) e internos (Intrasubjetivos) que atraviesan la realidad social. Por el contrario los estudiantes de ese centro aprendían a partir de metodologías no del todo críticas.

Al comenzar el proceso de investigación se configuro el marco teórico a partir de la conceptualización de la Pedagogía Crítica:

Esta consiste en una nueva manera de leer la realidad, una reflexión consciente y responsable capaz de responder a las problemáticas sociales del mundo moderno, caracterizada por el logro de una autoconciencia en el proceso de construcción de significados apoyados en las experiencias personales, por la concreción de una transformación social en beneficio de los más débiles y en compromiso con la justicia y la equidad, y por la adquisición de capacidades especiales que sirvan de base para la autosuperación.

En cambio, desde la consideración del contexto socio-histórico Giroux expresa que es este el espacio geográfico donde el individuo realiza sus acciones y construye sus redes de significados o espacios culturales que incluyen elementos históricos, religiosos, psicológicos, ideológicos, etc., que reconocen y aceptan los sujetos que comparten un mismo espacio físico. Lo que un individuo interioriza a través del proceso de socialización depende del contexto del que este está inmerso- familiar, social, cultural y educativo-. Cada individuo interactúa e interpreta de diferente manera la realidad en la que vive; esta interpretación se basa en las representaciones internas que construye. Según sean estas interpretaciones así serán las actuaciones que realice; por ello un individuo es más competente en la medida en que sus representaciones internas favorecen una mejor actuación sobre su vida.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS:

La metodología utilizada para indagar estas cuestiones resulto la propia del paradigma de investigación-acción, ya que a partir de las observaciones participantes y las entrevistas a los distintos actores evidenciaron sus motivaciones, posicionamientos e intersubjetividades que enriquecen el relato al decir de Giroux. A partir de estas metodologías, se presento una serie de preguntas a diversos docentes del mencionado centro de educación media en las que se indagaba en términos generales la historia y las características de la institución, el tipo de cargo y la carga horaria que cumplía el docente, la antigüedad acreditada y otras series de detalles que contribuían a la desestructuración de la conversación entablada.

Luego de un momento de dialogo despojado de condicionamientos emocionales se comenzó a trabajar sobre el núcleo concreto de la investigación, o sea, cual había sido la institución formadora del docente, que paradigma pedagógico sostenía o defendía dicha institución, si tenía conocimientos sobre la Pedagogía Crítica, etc.

A partir de ese momento la indagación se fue profundizando a partir de planteos concretos con respecto a la práctica cotidiana, sus dificultades, sus obstáculos, y cuales serian según el criterio del entrevistado los factores por los que la tarea se dificultaba.

Finalmente se realizo un cuestionamiento de tipo personal a partir del cual podría o no existir la posibilidad de convertirse en un docente intelectual y transformativo en la práctica tal cual se plantea en el plano teórico.

	Docente A	Docente B	Docente C
¿Cómo caracterizarías esta escuela?	Es heterogénea, se evidencia la conflictividad social, la violencia y el abuso	Esta escuela es de apertura a la comunidad, por la presentación o defensa de valores a partir de propuestas didácticas	Estudiantes provenientes de familias populares, familias trabajadoras, escuelas con 400 alumnos, se requiere mucho aprendizaje por parte de los docentes
¿Cuál es: Tu antigüedad en el cargo; tu carga horaria y el carácter del mismo?	Antigüedad: 4 años, 26 horas de carga horaria, y el carácter es suplente e interina.	Antigüedad: 3 años, 26 horas de carga horaria, carácter interina.	Antigüedad: 1 año, carga horaria 26 horas, carácter suplente
¿Cómo se manifiesta el paradigma crítico en tus prácticas cotidianas?	Resulta difícil ya que los estudiantes no poseen autonomía para poder leer e interpretar consignas y textos, y resolver actividades	Si bien cuesta direccionar o implementar la planificación basada en la pedagogía crítica se deben combinar varias estrategias, siempre tengo preparados un plan A, un plan B y un plan C. Intento implementar la pedagogía crítica por medio de aprendizajes basadas en trabajo de investigación para luego poder teorizar y relacionar con el contenido sugerido en el diseño curricular, por ejemplo: Revolución Industrial, el mundo del trabajo, etc. Siempre es bueno combinar las estrategias de acuerdo a como está el ambiente áulico.	Si bien la Pedagogía Crítica atraviesa las escuelas de la transformación existen enormes brechas entre la teoría y la práctica; los primeros años son muy conflictivos por problemas de convivencia, por problemas de valores diferenciados además existen alumnos integrados y con adaptación curricular, no existen horas asignadas para espacios de reflexión ni recursos como guías o cuadernos para el registrados.

Según tu opinión se puede ser un docente transformativo aplicando la Pedagogía Crítica?	En este contexto no es posible debido a que los estudiantes no asisten a la escuela por una motivación personal.	Si siempre. Pero para ello se debe trabajar valores previos como por ejemplo: el silencio que predispone al trabajo, el respeto y el compromiso.	Utilizar múltiples recursos e intentar reflexionar sobre la práctica aunque no sean suficientes los tiempos asignados.
--	--	--	--

SISTEMATIZACION E INTERPRETACION DE LAS ENTREVISTAS:

Las tres docentes entrevistadas poseen en común diversos factores como por ejemplo escasa antigüedad en el ejercicio del cargo y que son egresadas de la misma institución o sea del I.F.D.C de Luis Beltrán. Esta última característica resulta relevante ya que las tres docentes entrevistadas manifestaron no solamente conocer sino también aplicar el Paradigma Crítico con fuerte convicción.

Sin embargo a medida que se fueron profundizando los aspectos puntuales de la práctica se notaron diferencias ya que una de las tres docentes manifestaba defender y a la vez experimentar la Pedagogía Crítica en el aula combinando variedad de estrategias, siempre teniendo varias planificaciones de acuerdo a como se manifestaba el ambiente áulico. Expresaba también que los alumnos tenían varias oportunidades para el logro del compromiso y la autonomía pedagógica y que la exclusión del ambiente áulico correspondía a una decisión personal de los alumnos, de la que debían hacerse responsables. Como actividad previa al trabajo de contenidos se concretaba un momento de compromiso por parte de los alumnos y de valores tales como el respeto y el silencio para el trabajo.

Con respecto a las dos docentes entrevistadas a continuación, sus posicionamientos fueron diferentes ya que consideraban que era difícil motivar y lograr la atención de los alumnos para la realización de las tareas y que, entre otros factores la conflictividad propia del aula y la heterogeneidad de los alumnos obstaculizaban la concreción de las estrategias basadas en la Pedagogía Crítica.

Con lo expuesto se puede deducir que existe una brecha entre la teoría y la práctica, y que para disminuir la misma sería muy útil utilizar más herramientas prácticas como por ejemplo un cuaderno o guía del registro de la práctica o también otros recursos como la practica colaborativa con otros docentes para permitirse evaluarse para transformar. Las docentes manifestaron que resultaría de gran facilitación del trabajo profesional la posibilidad de contar con más horas de planificación, talleres iteraáreas y una carga horaria mayor.

CONCLUSION:

A modo de conclusión se puede establecer que si bien el marco teórico sostenido y defendido en la institución formadora resulta muy interesante y motivante, en el momento de la implementación de las prácticas correspondientes a la Pedagogía Crítica no se traduce de manera automática, como copia fotográfica de la Pedagogía de la Formación. Corresponde así concluir como Giroux que la educación debe tener presente las relaciones sociales, económicas e interpersonales y determinar cómo las condiciones estructurales de la sociedad influyen en el proceso educativo, así como también las características de la personalidad de los docentes y la impronta vocacional y profesional que los motiva a convertirse a futuro en docentes como profesionales e intelectuales transformativos de la realidad y no meros reproductores de la teoría.

BIBLIOGRAFÍA:

_Giroux, Henry. Los Profesores como intelectuales. Buenos Aires: Paidós, 1990.

_Diseño Curricular Profesorado en Enseñanza Secundaria de la Historia. I.F.D.C. de Luis Beltrán, Río Negro, 1999.

_Documento para la Transformación de la Escuela Media Rionegrina. Comisión 611/2006.

_Sagastizabal, María de los Ángeles y Perlo, Claudia. La investigación-acción como estrategia de cambio en las organizaciones. Buenos Aires: La Crujía-Stella. 2004. Cap. 4 y 5.

_Sirvent, María Teresa. El Proceso de Investigación. Fichas de Cátedra. Buenos Aires: U.B.A., Facultad de Filosofías y Letras, Febrero de 2.012