

# Sacralización del espacio cotidiano: entierros humanos prehispánicos en sitios de molienda. El caso de Los Llanos de La Rioja (Argentina).

Díaz, Iván.

Cita:

Díaz, Iván (2025). *Sacralización del espacio cotidiano: entierros humanos prehispánicos en sitios de molienda. El caso de Los Llanos de La Rioja (Argentina)*. XIII Jornadas Ciencias Sociales y Religión. CEIL-CONICET, CABA.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/ivan.alexis.diaz/25>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/p0fd/Zwo>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# Sacralización del espacio cotidiano: entierros humanos prehispánicos en sitios de molienda. El caso de Los Llanos de La Rioja (Argentina).

Díaz, Iván.

Cita:

Díaz, Iván (2025). *Sacralización del espacio cotidiano: entierros humanos prehispánicos en sitios de molienda. El caso de Los Llanos de La Rioja (Argentina)*. XIII Jornadas Ciencias Sociales y Religión. CEIL-CONICET, CABA.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/ivan.alexis.diaz/25>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/p0fd/Zwo>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*



XIII *Jornadas*  
Ciencias  
Sociales y  
Religión

# TERRITORIOS *de lo sagrado*

INTERSECCIONES ENTRE ESPIRITUALIDAD,  
POLÍTICA Y URBANISMO EN LA INVESTIGACIÓN SOCIAL

26, 27 y 28 de noviembre 2025  
UBA Sociales Buenos Aires Argentina

ACTAS

*Jornadas*  
Ciencias  
Sociales y  
Religión

8

ISSN 2591-4928 n°



ISSN 2591-4928

Jornadas Ciencias Sociales y Religión es una publicación seriada del CEIL CONICET, Saavedra 15 4o. piso (C1083ACA) Buenos Aires Argentina, tel. 4952 5273/7440.

Publica los resúmenes y ponencias presentadas en las Jornadas Internacionales de Ciencias Sociales y Religión organizadas cada dos años por el Programa Sociedad, cultura y religión del CEIL CONICET

Las Jornadas Internacionales Ciencias Sociales y Religión, organizadas desde el año 2001 por el programa Sociedad, Cultura y Religión del Centro de Estudios e Investigaciones Laborales del CONICET, tienen como objetivo desarrollar un campo de conocimiento sociológico sobre las formas de religiosidad en las sociedades contemporáneas y reunir investigadores abocados a la indagación de estos fenómenos para consolidar redes y formar equipos. En este sentido, se han constituido en un referente dentro del campo de la sociología y antropología de lo religioso.

Directores: Marcos Andrés Carbonelli y Mariela Mosqueira

[jornadasreligion@gmail.com](mailto:jornadasreligion@gmail.com)

<http://jornadasreligion.blogspot.com>

XIII *Jornadas*  
Ciencias  
Sociales y  
Religión

# TERRITORIOS *de lo sagrado*

INTERSECCIONES ENTRE ESPIRITUALIDAD,  
POLÍTICA Y URBANISMO EN LA INVESTIGACIÓN SOCIAL

Buenos Aires 26 al 28 noviembre 2025

## ACTAS

XIII Jornadas Ciencias Sociales y Religión

## **Territorios de lo sagrado: intersecciones entre espiritualidades, políticas y urbanismo en la investigación social**

26, 27 y 28 de noviembre de 2025

Organiza: Programa Sociedad, Cultura y Religión del CEIL- CONICET.

Lugar de realización: Facultad de Ciencias Sociales - Universidad de Buenos Aires, Santiago del Estero 1029, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

**Investigadores responsables:** Mariela Mosqueira y Marcos Carbonelli

**Comité organizador:** Fausto Ferreyra, Ana Carnero, Candela Saint Paul, Sofía García Camerata, Catalina Monjeau, Candela Villalonga, Sebastián Mullieri, Rocío Espínola, Leonel Tribilsi, Clara Otermín, Irene Brousse, Anabella Bustos y Celia Moreno

**Comité Científico:** Joaquín Algranti, Marcos Carbonelli, Luis Donatello, Juan Cruz Esquivel, Verónica Giménez Béliveau, Guido Giorgi, Gabriela Irrazábal, Ana Mallimaci, Fortunato Mallimaci, Mariela Mosqueira, Sol Prieto y Damián Setton.

**Organiza:** Programa Sociedad, Cultura y Religión del CEIL-CONICET

**Apoyan:** Ciclo Básico Común y Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, CONICET, Embajada de Chile en Argentina y Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

**Auspicia:** Asociación de Ciencias Sociales de la Religión de América Latina (ACSRAL)

# INDICE

<b>GT 1 Religión, historia y arqueología</b> .....	24
<i>Trayectoria y espacios de socialización de Miguel Hesayne antes de ser designado obispo de la Diócesis de Viedma (1948-1975)</i> Ana Inés Barelli .....	25
<i>Arquitectura, simbolismo y redes en una tumba tebana privada</i> Mariano Bonanno .....	26
<i>El problema del ser supremo en la cultura selk'nam de Tierra del Fuego</i> .....	
Boris Briones .....	27
<i>Del Cerro de la Cruz a la Roca Sagrada: Dimensión simbólica en Cafayate</i> María Constanza Ceruti .....	28
<i>Sacralización del espacio cotidiano: entierros humanos prehispánicos en sitios de molienda. El caso de Los Llanos de La Rioja (Argentina) [Ponencia completa]</i> Iván A. Díaz .....	29
<i>Una interpretación de Nw o las Aguas Primordiales en los Textos de la Pirámide de Unas</i> Aldo Espina Ampuero .....	43
<i>Patrimonio Sagrado, sitio sagrado. Reflexiones en torno a la cuenca de Salinas Grandes-Laguna de Guayatayoc (Puna de Salta y Jujuy, Argentina)</i> Dolores Estruch .....	44
<i>Lo sagrado en clave andina: una mirada interdisciplinaria sobre sus alcances y particularidades</i> Dolores Estruch .....	45
<i>Patrimonio sagrado, memorias e identidades en El Shincal de Quimivil</i> Luis Ivan Fasciglione .....	46
<i>El cristianismo estallado. Michel de Certeau en el catolicismo argentino del post-concilio</i> Miguel Isola .....	47

<i>La construcción discursiva de “revolución” y “liberación” en el Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo: de la teología liberacionista a la lucha política</i>	
Tomás Federico Klemen .....	48
<i>Una aproximación a la noción de espacio sagrado y espacio de poder en el reino Mari (Bronce Medio 2000-1500 a.C.)</i>	
Verónica Gabriela Lazarte .....	49
<i>Marcas de memoria en el paisaje tebano: una aproximación a partir del estudio de la tumba un noble del Reino Nuevo egipcio Amenmose (TT318)</i>	
Yesica Leguizamón .....	50
<i>Dioses y ruinas: la primera interpretación sagrada de Palenque</i>	
Omar López Espinosa .....	51
<i>Chihuío: una mirada socio-histórica a la masacre de campesinos evangélicos en la dictadura militar en Chile</i>	
Luis Orellana-Urtubia .....	52
<i>Tres etapas históricas del movimiento brocheriano</i>	
Rodolfo Puglisi .....	53
<i>Ante “la ira de Dios”: castigos y penitencias corporales en las Cartas Anuas de los jesuitas del Paraguay (siglo XVII)</i>	
Lía Quarleri & Franco Blanco .....	54
<i>La coca sagrada: rituales, poder colonial y (des)prestigio en la historia andina</i>	
Rocío Denisse Rebata Delgado.....	55
<i>Cosmovisión y muerte: explorando el sistema de creencias desde la funeraria Bato y Aconagua, Concón, Chile (300 a.C. - 1100 d.C.)</i>	
Andrea Saunier & Hernán Ávalos .....	56
<i>Creencias desde abajo ¿Autonomía o imposición? Los sectores populares mayas y la construcción de una religiosidad en el Periodo Clásico (250 d. C.-900 d. C.)</i>	
Miguel Ignacio Stábile .....	57

## GT 1 Religión, historia y arqueología

Coordinadores:

**ANA INÉS BARELLI**

**LUIS ORELLANA**

**JUAN PABLO CARBONELLI**

## Sacralización del espacio cotidiano: entierros humanos prehispanicos en sitios de molienda. El caso de Los Llanos de La Rioja (Argentina)

IVÁN A. DÍAZ

FFyL-UBA; Universidad ISALUD, Argentina  
ivan-alexis-diaz@hotmail.com

**Resumen:** El estudio de contextos bioarqueológicos que vinculan prácticas funerarias con actividades cotidianas productivas constituye una vía relevante para indagar la religiosidad implícita en los paisajes prehispanicos. El presente trabajo expone el hallazgo y análisis de un entierro infantil individual emplazado directamente sobre una estructura de molienda en la región de Los Llanos, sur de La Rioja (Argentina), con una cronología estimada al periodo tardío (ca. 1000-400 años AP). El registro fue recuperado en un sitio caracterizado por la presencia de múltiples morteros excavados en afloramientos rocosos, utilizados para la molienda colectiva de recursos vegetales. La inhumación –carente de evidencias de alteración faunística o de materiales acompañantes– fue realizada directamente sobre uno de estos instrumentos, evidenciando una fuerte articulación entre los espacios de trabajo y los de memoria social. Mediante un análisis contextual y osteobiográfico, se exploran los posibles significados sociales y religiosos asociados a este tipo de prácticas funerarias. Se plantea la hipótesis de que estos sitios de molienda operaron no solo como centros de procesamiento alimenticio, sino también como lugares socialmente relevantes, investidos de significación ritual y/o religiosa vinculada a la memoria colectiva, la territorialidad y la gestión de recursos hídricos. Comparaciones con entierros análogos en las sierras de Córdoba refuerzan la existencia de un patrón regional donde lo sagrado se integra a lo doméstico, en lugar de establecerse como una esfera separada. Este caso invita a repensar las categorías de lo ritual y lo cotidiano, sugiriendo que determinados espacios funcionales adquirieron dimensiones sagradas a través del uso, la muerte y la memoria social, cuestionando las distinciones tradicionales entre lo ceremonial y lo profano.

**Palabras clave:** entierros prehispanicos, molienda, religiosidad, Los Llanos de La Rioja

## INTRODUCCIÓN

Durante el período final del Holoceno tardío (ca. 1000 años AP), la región de Los Llanos de La Rioja, ubicada en el sudeste de la provincia homónima (Argentina), experimentó procesos prehispánicos multidimensionales. Estos incluyeron la conformación de redes de interacción a escala regional y transregional que propiciaron la movilidad de individuos, el intercambio de materias primas y bienes elaborados, así como la circulación de saberes (Boixadós y Faberman, 2021; Pastor y Boixadós, 2016; Pastor *et al.*, 2022).

Diversos estudios han subrayado el papel de la movilidad y la interacción en la configuración socioeconómica de las comunidades prehispánicas (Gilardenghi *et al.*, 2022, 2023; Pastor, 2015; Ocampo y Pastor, 2017). En este marco, los paisajes de Los Llanos revelan una diversidad de expresiones materiales y simbólicas que abarcan desde recintos residenciales y abrigos rocosos con arte rupestre, hasta áreas con abundantes morteros excavados en roca para la molienda colectiva (Pastor *et al.*, 2015).

El hallazgo analizado en este trabajo —una inhumación infantil directamente sobre una estructura de molienda— permite reflexionar sobre la relación entre actividades productivas y prácticas funerarias, sugiriendo una concepción integral del espacio que entrelaza lo cotidiano con lo ritual. Se propone que estas prácticas reflejan una sacralización progresiva del espacio doméstico, donde los sitios de molienda pudieron funcionar como escenarios de memoria colectiva y territorialidad socialmente significativa.

## CONTEXTO REGIONAL Y ANTECEDENTES

La región de Los Llanos de La Rioja se inserta en el sector central del Chaco Seco, dentro del conjunto orográfico de las Sierras de los Llanos y sus subunidades —Malanzán, Chepes, Quinteros y Ulapes-Las Minas—, parte de las Sierras Pampeanas (Alasino *et al.*, 2017; Ávila *et al.*, 2021; Page *et al.*, 2002). Su paisaje, caracterizado por afloramientos rocosos, manantiales y aguadas estacionales, fue un

espacio propicio para la ocupación humana y el aprovechamiento de recursos vegetales como el algarrobo y el chañar (Martín, 2006).

Históricamente, Los Llanos fueron considerados una zona marginal, interpretada como un corredor de tránsito entre regiones más densamente ocupadas, y no como un espacio de residencia prolongada (Canals Frau, 1950). Sin embargo, investigaciones recientes revalorizan su rol como área de interacción y desarrollo cultural autónomo (Boixadós, 2009; Boixadós y Faberman, 2021).

Los estudios arqueológicos en la región se concentraron inicialmente en el arte rupestre (Cáceres Freyre, 1957), pero en las últimas décadas se han incorporado nuevas líneas de evidencia, como la localización de fuentes de materias primas, el relevamiento de sitios de molienda y la documentación de contextos bioarqueológicos (Gilardenghi *et al.*, 2023; Pastor *et al.*, 2015). Estos avances han permitido reconocer una continuidad ocupacional que se remonta, al menos, al Holoceno tardío.

En el ámbito bioarqueológico, el primer registro sistemático proviene de Martín (2006), quien estudió las denominadas estructuras “hornillos” —oquedades en el suelo y de tierra cocida— que contenían restos humanos cremados, interpretados como entierros secundarios. Posteriormente, Gheggi (2019) analizó restos óseos de Tama, atribuidos a un adulto masculino de  $388 \pm 24$  años  $^{14}\text{C}$  AP. Estos trabajos evidencian la diversidad de prácticas mortuorias en la región y la posible coexistencia de modalidades primarias y secundarias de entierro.

## HALLAZGO Y METODOLOGÍA

Durante una prospección regional orientada a identificar estructuras de molienda, se descubrió una concentración de morteros en la margen oeste del río El Vallecito, cerca de la localidad de Olta. En uno de estos afloramientos rocosos, bajo una capa de sedimentos de aproximadamente 30 cm, se localizaron restos óseos humanos pertenecientes a un individuo infantil.

La excavación se llevó a cabo sin el trazado de cuadrícula debido a la pendiente irregular del terreno y la proximidad de la roca base. No obstante, se efectuó un registro planimétrico detallado de la

zona excavada, consignando extensión, profundidad, orientación y cambios en la coloración de los sedimentos. Los restos fueron recuperados mediante técnicas de microexcavación, utilizando pinceles y espátulas de pequeño tamaño con el fin de reducir el riesgo de daño mecánico. Posteriormente, cada elemento fue separado, rotulado y resguardado individualmente en bolsas inertes, bajo condiciones controladas de temperatura y humedad.

El análisis osteológico se realizó siguiendo los protocolos de observación macroscópica y registro estandarizado propuestos por Buikstra y Ubelaker (1994), Schaefer *et al.* (2009) y Scheuer y Black (2004). Se aplicaron criterios de estimación sexual y etaria basados en la morfología de los segmentos coxales y mandibulares, complementados con el desarrollo y la erupción dental, la osificación epifisaria y el grado general de maduración de los elementos largos.

Para la evaluación tafonómica, se implementó un examen macroscópico con luz fría de bajo aumento, registrando la presencia o ausencia de modificaciones superficiales (marcas de roedores y carroñeros, depósitos de carbonato de calcio, manchas de manganeso, improntas radiculares y procesos de disolución química), siguiendo los criterios de Galligani *et al.* (2016).

Para el análisis de los indicadores paleopatológicos específicos, se implementaron metodologías especializadas. La evaluación de la atrición dental se realizó mediante observación macroscópica de las superficies oclusales de las piezas deciduas, clasificando su grado de severidad según los criterios establecidos por Buikstra y Ubelaker (1994), donde el grado moderado se define por la exposición de la dentina en parches. Para la identificación de enfermedades inflamatorias/infecciosas específicas se basó en la detección macroscópica de hueso nuevo, poroso y de textura irregular en las corticales de los elementos afectados, siguiendo las descripciones de Weston (2011) y Ortner (2003) para distinguir entre etiologías específicas y no específicas. Finalmente, la cuantificación del conjunto óseo se efectuó mediante el cálculo del Número de Especímenes Identificados (NISP), consistente en el conteo individual de todos los fragmentos óseos que pudieron ser identificados

anatómicamente, proporcionando una medida basal de la abundancia y representatividad anatómica (Lyman, 2008).

Asimismo, se documentaron las relaciones espaciales del entierro y su asociación directa con la estructura de molienda mediante croquis, notas de campo, registro fotográfico y toma de coordenadas geográficas. Todos los datos fueron integrados a una base georreferenciada regional para su comparación con otros sitios con evidencias bioarqueológicas y funcionales similares en Los Llanos de La Rioja.

## RESULTADOS Y OBSERVACIONES

El análisis osteológico permitió determinar que los restos corresponden a un único individuo infantil, con una edad estimada al momento del fallecimiento de aproximadamente  $2 \pm 1$  años, de acuerdo con el desarrollo y erupción dental. El análisis comparativo de los rasgos pélvicos y mandibulares permitió determinar que el individuo corresponde al sexo femenino. En términos paleopatológicos, se identificaron signos de atrición dental moderada en piezas deciduas y una reacción perióstica en el tercio distal del fémur y en la porción media del peroné izquierdos, posiblemente asociada a un proceso infeccioso de etiología no específica.

El conjunto anatómico recuperado está compuesto por NISP = 85 (esto es: cantidad de fragmentos óseos individuales), que presentan una coloración homogénea de tonalidad rojiza, compatible con las características sedimentarias locales. No se observaron marcas de roedores o carroñeros, concreciones carbonáticas ni manchas de óxido de manganeso, lo que sugiere condiciones estables de enterramiento y una preservación tafonómica favorable. Las alteraciones más notorias corresponden a improntas radiculares y procesos menores de disolución superficial, sin evidencia de perturbaciones antrópicas o faunísticas posteriores a la inhumación.

En cuanto al contexto de depositación, el cuerpo fue dispuesto en posición decúbito lateral izquierdo, con los miembros inferiores hiperflexionados, directamente sobre la superficie de una estructura de molienda realizada en la roca. No se registraron elementos de

acompañamiento, ajuar ni evidencia de alteraciones intencionales del entorno inmediato, lo cual refuerza la interpretación de un entierro primario individual.

La cronología relativa del contexto se estima entre 1000 y 300 años AP, en concordancia con las dataciones radiocarbónicas obtenidas en sitios próximos de la región —como Tama (Gheggi, 2019) y El Salto (Martín, 2006)—, lo que permite situar este evento dentro del Período Tardío. Esta secuencia temporal coincide con una etapa caracterizada por la intensificación de prácticas de molienda colectiva y la consolidación de dinámicas locales de ocupación y territorialidad en Los Llanos de La Rioja. Los fechados radiocarbónicos pendientes permitirán confirmar o refutar esta cronología.

## DISCUSIÓN

El caso de Los Llanos de La Rioja plantea una reflexión sobre la sacralización de los espacios cotidianos. La elección de un sitio de molienda para la inhumación de un infante sugiere un vínculo profundo entre actividades domésticas, memoria y religiosidad. Estos lugares, utilizados de forma reiterada para procesar alimentos, pudieron adquirir con el tiempo una significación social y simbólica asociada a la comunidad.

De acuerdo con Halbwachs (1992), la memoria colectiva se construye a partir de las interacciones sociales y los contextos espaciales donde se desarrollan las prácticas comunitarias. Los sitios de molienda —como puntos de encuentro y cooperación— se constituían así en escenarios propicios para la transmisión de memoria social. La realización de una inhumación en dicho espacio pudo haber reforzado esa memoria, transformando un ámbito funcional en un espacio sagrado.

El hallazgo de Olta puede interpretarse dentro de un patrón más amplio documentado en la región centro-oeste de Argentina. En las Sierras del Norte de Córdoba, por ejemplo, se registraron entierros humanos asociados a estructuras de molienda en El Pantanillo (Tissera *com. pers.* 2021), así como en El Alto 5, donde restos humanos y morteros coexistían en aleros contemporáneos (Díaz *et*

*al.*, 2015). Otros casos, como el sitio Los Morteros (Quebrada del Condorito) y Resfaladero de los Caballos (Díaz, 2016; Rivero *et al.*, 2025), muestran la misma integración entre molienda y ritual funerario, con cronologías que abarcan desde el Holoceno tardío inicial hasta momentos cercanos a la conquista. Otro espacio, localizado en la zona de Copina, en el sur del departamento de Punilla, Córdoba, se encuentra el sitio Arroyo de la Palma 1 que se destaca por sus treinta y cuatro estructuras de molienda, que incluyen morteros y conanas. Las dataciones de dos individuos sepultados, uno con una antigüedad de  $2707 \pm 61$  años  $^{14}\text{C}$  AP y otro de  $680 \pm 40$  años  $^{14}\text{C}$  AP, indican que este lugar funcionó como un ámbito de participación doméstica y funeraria durante un extenso período del Holoceno tardío (Sario *et al.*, 2023).

En conjunto, estas investigaciones en el centro-oeste argentino han subrayado la importancia de los lugares de molienda, hornillos y abrigos rocosos como escenarios de convergencia entre lo doméstico y lo ritual (Scattolin, 2010; Pastor y Boixadós, 2016; Pastor *et al.*, 2017; Sario *et al.*, 2023). Estos sitios, lejos de ser ámbitos exclusivamente utilitarios, funcionaron como nodos de interacción social donde se reforzaban vínculos comunitarios y se perpetuaban memorias colectivas.

De este modo, Los Llanos de La Rioja se integran así en un horizonte regional que combina territorialidad, memoria y ritualidad en torno a recursos esenciales, particularmente el agua y las áreas de molienda.

La relación entre entierros humanos y sitios de molienda podría reflejar un proceso de sacralización del paisaje vinculado a la gestión de recursos hídricos. Como señalan Boixadós y Farberman (2021), durante el período colonial temprano las disputas por el control de aguadas y vertientes fueron centrales en la organización social y territorial. Es plausible que esta importancia se remonte a tiempos prehispánicos, donde los lugares de molienda próximos a fuentes de agua funcionaban como puntos de anclaje territorial. La superposición de funciones productivas, simbólicas y funerarias en estos espacios refuerza la idea de que la gestión de los recursos esenciales estaba impregnada de significación social. Enterrar a un individuo —especialmente un infante— en un sitio de molienda

puede interpretarse como un acto que consagra el espacio, vinculando la reproducción biológica con la reproducción social y material del grupo.

Desde una perspectiva simbólica, la molienda —actividad asociada a la transformación y al sustento— puede entenderse como un acto de regeneración, paralelo a los ciclos vitales (Astruc, 2002). La deposición de un cuerpo en ese mismo espacio materializa la unión entre vida, actividades productivas y muerte, expresando una religiosidad implícita en la praxis cotidiana. La ausencia de ajuares suntuarios no disminuye su potencial simbólico; por el contrario, refuerza la hipótesis de una ritualidad inserta en lo cotidiano, sin necesidad de elementos diferenciados (Fernández, 2003 [1989]).

Desde la arqueología y la bioarqueología, las prácticas mortuorias han sido entendidas como mecanismos sociales que materializan vínculos entre los vivos, los muertos y espacio (Binford, 1971). Las propuestas de Saxe (1970) y Goldstein (1981) establecieron que los entierros reflejan relaciones sociales, parentesco y afirmación territorial. En las últimas décadas, este enfoque se ha enriquecido con una dimensión espacial y simbólica más explícita. Autores como Knudson y Stojanowski (2008) y Buikstra y Beck (2009) proponen analizar los restos humanos como parte de sistemas socioculturales complejos, donde los cuerpos inhumados en espacios de uso cotidiano actúan como “materializaciones de memoria” (Hamilakis, 2011; Oliveros Morales, 2006) que integran prácticas domésticas, productivas y rituales.

Un concepto clave para interpretar este fenómeno es el de la “persistencia del lugar”. Wandsnider (1997), argumentó que la recurrencia de actividades en un lugar específico resulta en la acumulación y modificación material que, a su vez, condiciona y atrae futuras ocupaciones. Esta noción es útil para entender los contextos de molienda como sitios de reocupación recurrente, donde las actividades cotidianas dejaron marcas materiales que luego se transformaron en escenarios de memoria. Los entierros sobre estas estructuras podrían representar, así, una estrategia de inscripción de la identidad colectiva en el paisaje, un acto que condensa la gestión de recursos con la afirmación territorial.

Desde los enfoques contemporáneos de la arqueología de la muerte (Sofaer, 2006; Parker Pearson, 1999), la disposición corporal y la selección del lugar son decisiones cargadas de agencia social. En el caso analizado, la elección de un espacio productivo para la inhumación puede interpretarse como una decisión colectiva destinada a reforzar los vínculos entre la comunidad y su territorio, otorgando un carácter sagrado a un ámbito cotidiano. Esta perspectiva subraya que la sacralización no implica una separación rígida entre lo profano y lo religioso, sino su coexistencia dinámica en la vida social.

## CONCLUSIONES

El hallazgo de un entierro infantil directamente sobre una estructura de molienda en Los Llanos de La Rioja aporta una evidencia singular para comprender la integración entre prácticas productivas comunitarias y rituales en el pasado prehispánico del centro-oeste argentino. Este caso permite proponer que los sitios de molienda asociados a entierros humanos no serían únicamente espacios productivos, sino lugares de fuerte carga simbólica, social y posiblemente religiosa.

El análisis de este caso, en diálogo con las comparaciones regionales, sugiere la existencia de un patrón cultural recurrente que articulaba las prácticas funerarias con las geografías cotidianas. La "persistencia del lugar" (*sensu* Wandsnider, 1997) generada por la recurrencia de la molienda transformó estos espacios en nodos de territorialidad y en escenarios ideales para la sacralización del paisaje. Enterrar a los muertos en estos lugares no habría sido un acto casual, sino una estrategia social.

En un entorno de condiciones climáticas adversas y donde el control de los recursos hídricos era fundamental, esta práctica puede interpretarse como un acto de regeneración simbólica (*sensu* Astruc, 2002). La inhumación en el mismo lugar donde se transformaban los productos de la recolección materializaba una conexión esencial: la gestión de la muerte y la memoria se integraba en el ciclo de reproducción social y biológica del grupo. Así, lejos de representar una separación, la muerte se incorporaba a los espacios cotidianos,

reforzando la cohesión comunitaria y afirmando un derecho de pertenencia sobre un territorio y sus recursos.

## AGRADECIMIENTOS

Al Dr. Sebastián Pastor y al Mg. Tomaso Muzzigoni, quienes participaron en la recuperación del contexto.

## REFERENCIAS

- Alasino, P. H.; Dahlquist, J. A.; Rapela, C. W.; Larrovere, M. A.; Rocher, S.; Morales Cámara, M. M. y Macchioli Grande, M. (2017). Magmatismo ordovícico en las Sierras Pampeanas de las provincias de La Rioja y Catamarca. En C. M. Muruaga y P. Grosse (Eds.). *Ciencias de la Tierra y Recursos Naturales del NOA. Relatorio del XX Congreso Geológico Argentino* (pp. 366-399). Asociación Geológica Argentina.
- Astruc, L. (2002). *Dynamiques de l'occupation humaine et évolution des techniques de production lithique au Néolithique précéramique de Mureybit (Syrie, VIIe millénaire av. J.-C.)* [Tesis de doctorat], Université Paris I Panthéon-Sorbonne.
- Avila, L. J., Femenías, M. M., Pérez, C. H. F. y Morando, M. (2021). Nuevas especies de *Liolaemus* para la herpetofauna de la provincia de La Rioja, Argentina. *Cuadernos de Herpetología*, 35 (Supl. 1), 223-227. <https://doi.org/10.31017/CdH.2020>.
- Bazán, A. (1979). *Historia de La Rioja*. Buenos Aires: Plus Ultra.
- Binford, L. R. (1971). Mortuary practices: Their study and their potential. En J. A. Brown (Ed.), *Approaches to the social dimensions of mortuary practices* (pp. 6-29). Society for American Archaeology.
- Boixadós, R. (2009). Los justos títulos. Contextos de conflictividad por la tierra en Los Llanos riojanos, siglo XVIII. *Sociedades de Paisajes áridos y semiáridos*, 1, 185-208.
- Boixadós, R. y Farberman, J. (2021). *El país indiviso. Poblamiento, conflictos por la tierra y mestizajes en Los Llanos de La Rioja durante la Colonia*. Prometeo Libros.
- Buikstra, J. E. y Beck, L. (2009). *Bioarchaeology: The contextual analysis of human remains*. Routledge.

- Buikstra, J. E., y Ubelaker, D. H. (1994). *Standards for data collection from human skeletal remains*. Fayetteville: Arkansas Archaeological Survey.
- Cáceres Freyre, J. (1957). Arte rupestre en la provincia de La Rioja. (República Argentina). *RUNA, Archivo Para Las Ciencias Del Hombre*, 8(1). <https://doi.org/10.34096/runa.v8i1.4625>
- Canals Frau, S. (1950). La población de Los Llanos. *Anales del Instituto Ético Nacional* III: 67-81.
- Díaz, I. (2016). *Estudio bioarqueológico y funerario de cuatro individuos procedentes del sector central de las Sierras de Córdoba (Rep. Argentina)* [Tesis de licenciatura inédita]. Universidad de Buenos Aires.
- Díaz, I., Barrientos, G., y Pastor, S. (2015). Conflicto y violencia en las Sierras de Córdoba durante el Período Prehispánico: una discusión basada en información arqueológica y etnohistórica. En J. Salazar (Ed.), *Condiciones de posibilidad de la reproducción social en sociedades prehispánicas* (84-108). Centro de Estudios Históricos.
- Fernández, M. G. (2003) [1989]. Vida y muerte en Valladolid. Un estudio de religiosidad popular y mentalidad colectiva: los testamentos. En Álvarez Santaló, C., Buxó i Rey, M. J., y Rodríguez Becerra, S. (Coords.). *La religiosidad popular: II. Vida y Muerte* (2a ed.) (pp. 224-243). Anthropos.
- Galligani, P. E., Feuillet Terzaghi, M. R. y Barrientos, G. (2016). Los entierros humanos del sitio Río Salado-Coronda II: una aproximación tafonómica a los procesos de modificación ósea posdeposicional en el centro-este de la provincia de Santa Fe, República Argentina. *Intersecciones en Antropología*, 17, 187-200.
- Gheggi, M. S. (2019). Primeros resultados del estudio bioarqueológico de restos óseos humanos de La Rioja (Argentina). *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, 44(1), 35-56.
- Gilardenghi, E. E., Muzzigoni, T., Biurrun, H. A., Tissera, L., y Pastor, S. (2022). (De)construyendo el “Corte de Casangate”: primeras aproximaciones a un sitio rupestre de Los Llanos de La Rioja (Argentina). *Estudios Atacameños*, 68, e5074. <https://doi.org/10.22199/issn.0718-1043-2022-0031>
- Gilardenghi, E., Tissera, L., Muzzigoni, T., Biurrun, H. y Brizuela, A. (2023). ¿Desde lejos no se ve? Conectando territorios a partir de las relaciones visuales entre el arte rupestre de Los Llanos de La Rioja y el Noroeste argentino. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, 48(Número Especial 1), e059. <https://doi.org/10.24215/18521479e059>

- Goldstein, L. (1981). One-dimensional archaeology and multi-dimensional people: Spatial organization and mortuary analysis. En R. Chapman, I. Kinnes, y K. Randsborg (Eds.), *The archaeology of death* (pp. 53-69). Cambridge University Press.
- Halbwachs, M. (1992). *On Collective Memory*. Chicago: University of Chicago Press.
- Hamilakis, Y. (2011). Archaeological ethnography: A multitemporal meeting ground for archaeology and anthropology. *Annual Review of Anthropology*, 40, 399-414.
- Knudson, K. J., y Stojanowski, C. M. (2008). New directions in bioarchaeology: Recent contributions to the study of human social identities. *Journal of Archaeological Research*, 16(4), 397-432.
- Lyman, R. L. (2008). *Quantitative paleozoology*. Cambridge University Press.
- Martín, S. (2006). Cremaciones, Enterratorios y Ritos Precolombinos. Arqueología de la Muerte en Catuna y los Llanos de La Rioja, Argentina. Eudelar. La Rioja.
- Ocampo, M., y Pastor, S. (2017). Circulación de información y repertorios compartidos entre grabados rupestres de los Llanos Riojanos y del nororiente de San Juan (Argentina). *Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano - Series Especiales*, 5(1), 40-50.
- Oliveros Morales J. A. (2006). *El espacio de la muerte recreado a partir del occidente prehispánico*. El Colegio de Michoacán. Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- Ortner, D. J. (2003). *Identification of pathological conditions in human skeletal remains* (2nd ed.). Academic Press.
- Page, S., Litvak, V. D. y Limarino, C. O. (2002). Nueva edad en el basamento de la sierra de Los Llanos, La Rioja: Intrusividad pampeana en el arco famatiniano. *Revista de la Asociación Geológica Argentina*, 57(3), 345-348.
- Parker Pearson, M. (1999). *The archaeology of death and burial*. Sutton Publishing.
- Pastor, S. y Boixadós, R. (2016). Arqueología y etnohistoria: diálogos renovados en torno a las relaciones entre las sociedades de Los Llanos riojanos y de las sierras noroccidentales de Córdoba (Períodos prehispánico tardío y colonial temprano). *Diálogo Andino*, (49), 311-328.

- Pastor, S., Acevedo, A., y Sario, G. (2022). Comunicación visual en la creación de redes sociales locales y de larga distancia (Valle de Punilla, Córdoba, Argentina). *Chungará (Arica)*, 54(1). <https://doi.org/10.4067/s0717-73562022005000303>
- Pastor, S., Díaz, I., y Tissera, L. (2017). Celebración, identidad y memoria. Construcción de la esfera comunitaria en el Valle de Traslasierra (Córdoba, Argentina). *Boletín de Antropología*, 32(54), 21-47.
- Pastor, S., Ocampo, R., y Recalde, A. (2015, noviembre). *Los Llanos de La Rioja. Perspectivas arqueológicas en torno a los procesos sociales prehispánicos* [Ponencia]. VI Jornadas Arqueológicas Cuyanas, Mendoza, Argentina.
- Rivero, D. E., Díaz, I. A., y Lund, L. (2025). Una exploración del registro bioarqueológico y su materialidad en el sitio Los Morteros, Pampa de Achala, Córdoba (Argentina). *Revista Argentina de Antropología Biológica*, 27(2), 105. <https://doi.org/10.24215/18536387e105>
- Sario, G., Zárate, P., Tavarone, A., Salega, S., Da Peña, G., & Fabra, M. (2023). Entierros humanos, prácticas de molienda, talla y consumo vegetal. El sitio Arroyo de la Palma 1 como caso de estudio (Holoceno tardío, sierras de Córdoba, Argentina). *Intersecciones en Antropología*, 24(2), 123-141. <https://doi.org/10.37176/iea.24.2.2023.800>
- Saxe, A. A. (1970). *Social dimensions of mortuary practices* [Tesis doctoral, University of Michigan]. ProQuest Dissertations and Theses Global.
- Scattolin, M. C. (2010). La organización del hábitat precalchaquí (500 a.C. - 1000 d.C.). En M. E. Albeck, M. C. Scattolin y M. A. Korstanje (Eds.), *Habitat prehispánico: Arqueología de la arquitectura y de la construcción del espacio organizado* (pp. 13-51). Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy.
- Schaefer, M., Black, S., y Scheuer, L. (2009). *Juvenile osteology: A laboratory and field manual*. Academic Press.
- Scheuer, L., y Black, S. (2004). *The juvenile skeleton*. Elsevier Academic Press.
- Sofaer, J. R. (2006). *The body as material culture: A theoretical osteoarchaeology*. Cambridge University Press.
- Wandsnider, L. (1992). The spatial dimension of time. En J. Rossignol y L. Wandsnider (Eds.), *Space, time, and archaeological landscapes* (pp. 257-282). Springer.

Weston, D. A. (2012). Nonspecific infection in paleopathology: Interpreting periosteal reactions. En A. L. Grauer (Ed.). *A companion to paleopathology* (492-512). Wiley-Blackwell.  
<https://doi.org/10.1002/9781444345940.ch27>

Fe de erratas:

Con posterioridad a la publicación del presente resumen ampliado, y debido a que los plazos de entrega no permitieron realizar una revisión exhaustiva del manuscrito, se identificaron algunos errores involuntarios en las referencias y en ciertas menciones cronológicas en citas. A fin de garantizar la precisión académica, se consignan aquí las correcciones correspondientes:

1. En el texto se cita Pastor (2015). Pero no está listado en referencias. La cita no debería ir.
2. Donde dice "decúbito lateral izquierdo", debe decir: "decúbito lateral derecho".
3. Donde dice Wandsnider (1997), debe decir Wandsnider (1992). En referencias se ingresa correctamente.
4. En referencias se cita Weston (2012), debe decir Weston (2011). En el texto se cita correctamente.
5. En referencias se incluye la cita de Bazán (1979) - citada en versiones previas del resumen - pero en la versión final se eliminó, no debe estar en Referencias.

# **Sacralización del espacio cotidiano: Entierros humanos prehispánicos en sitios de molienda. El caso de Los Llanos de La Rioja (Argentina)**

Lic. Iván A. Díaz

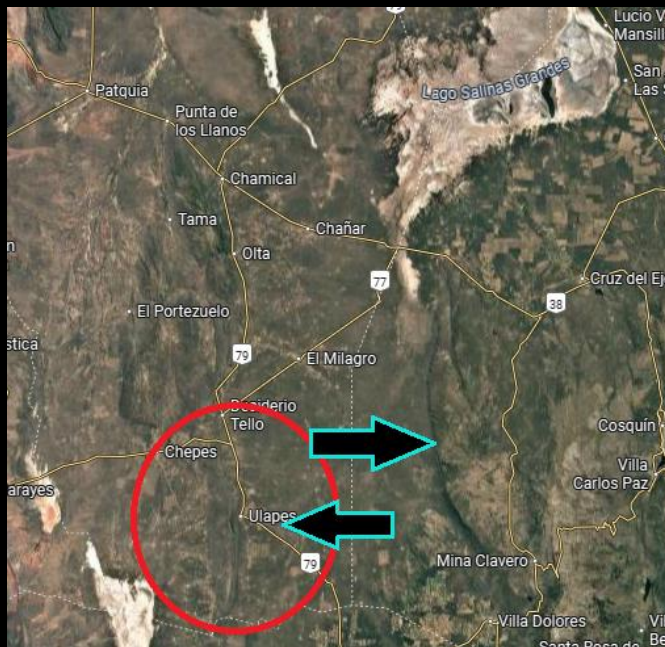
Doctorando en Arqueología  
Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (UBA)

Profesor Adjunto de Antropología Forense  
Especialización en Medicina Legal, Universidad ISALUD

Contacto: [idadiaz@filo.uba.ar](mailto:idadiaz@filo.uba.ar)

# Introducción y problema

- En el Holoceno tardío (ca.1000 años AP), los Llanos de La Rioja muestran redes de interacción regional y transregional
- Sitios con molienda colectiva, arte rupestre y estructuras residenciales
- Se halló un entierro infantil sobre una estructura de molienda
- ¿Qué implica este hallazgo sobre la relación entre lo cotidiano y lo ritual?





Marca celeste indica lugar de entierro

# Objetivos

- Analizar los restos óseos del individuo
- Comprender la relación entre prácticas cotidianas y rituales funerarios
- Explorar la sacralización de espacios productivos en Los Llanos de La Rioja



# Área de estudio



Paisaje característico de Los Llanos (Chaco Seco)



Ejemplo de aguada estacional – Imagen: Pastor, Díaz y Tissera (2017)



Vegetación típica: algarrobo, chañar, tala, brea

# Antecedentes arqueológicos

- Escasez de estudios sistemáticos hasta inicios del siglo XXI. Antes: arte rupestre
- Estudios previos de hornillos “funerarios” (Martín, 2006) y entierros humanos (Gheggi, 2019)
- Revalorización del rol de Los Llanos como área de interacción regional



Foto: Gilardenghi et al. (2022)



Hornillo de tierra cocida

Foto: Heider (2020)

# Descubrimiento

- Localización: margen oeste del río El Vallecito (Olta)
- Bajo 30 cm de sedimento: restos óseos infantiles



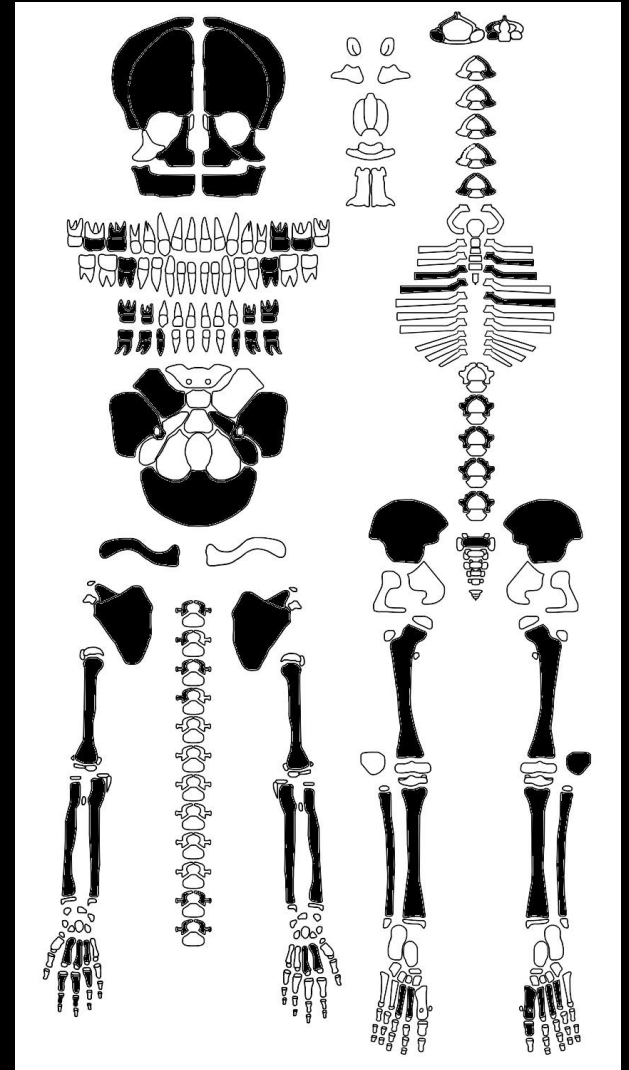
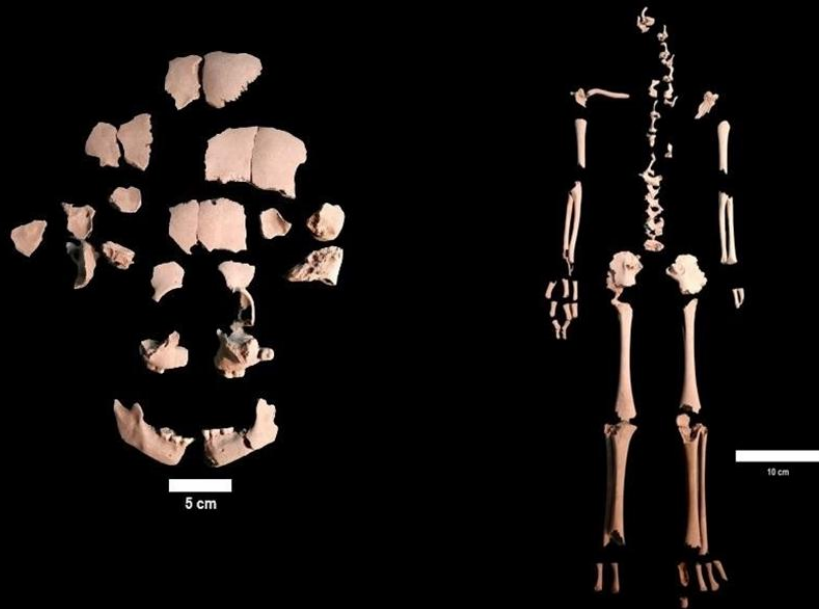
# Metodología

- Análisis osteológico (Buikstra y Ubelaker, 1994)
- Estimación de edad y sexo (AlQahtani, 2009; Schaefer *et al.*, 2009)
- Evaluación tafonómica (Lyman, 1994)
- Paleopatologías (Ortner, 2003)



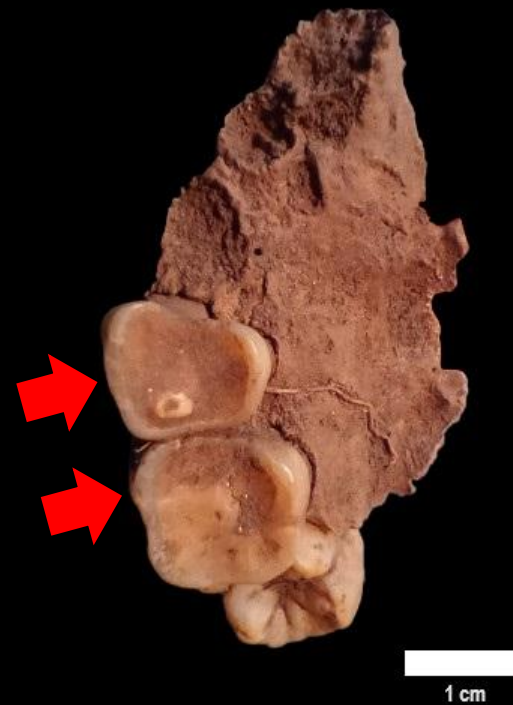
# Resultados

- Individuo femenino,  $2 \pm 1$  años
- Enterrada en posición decúbito lateral derecho, sobre oquedad de mortero.
- Miembros inferiores hiperflexionados (posición fetal).
- Sin ajuar



# Paleopatologías

- Proceso infeccioso en tibia y peroné izquierdos
- Desgaste en dentición decidua superior derecha

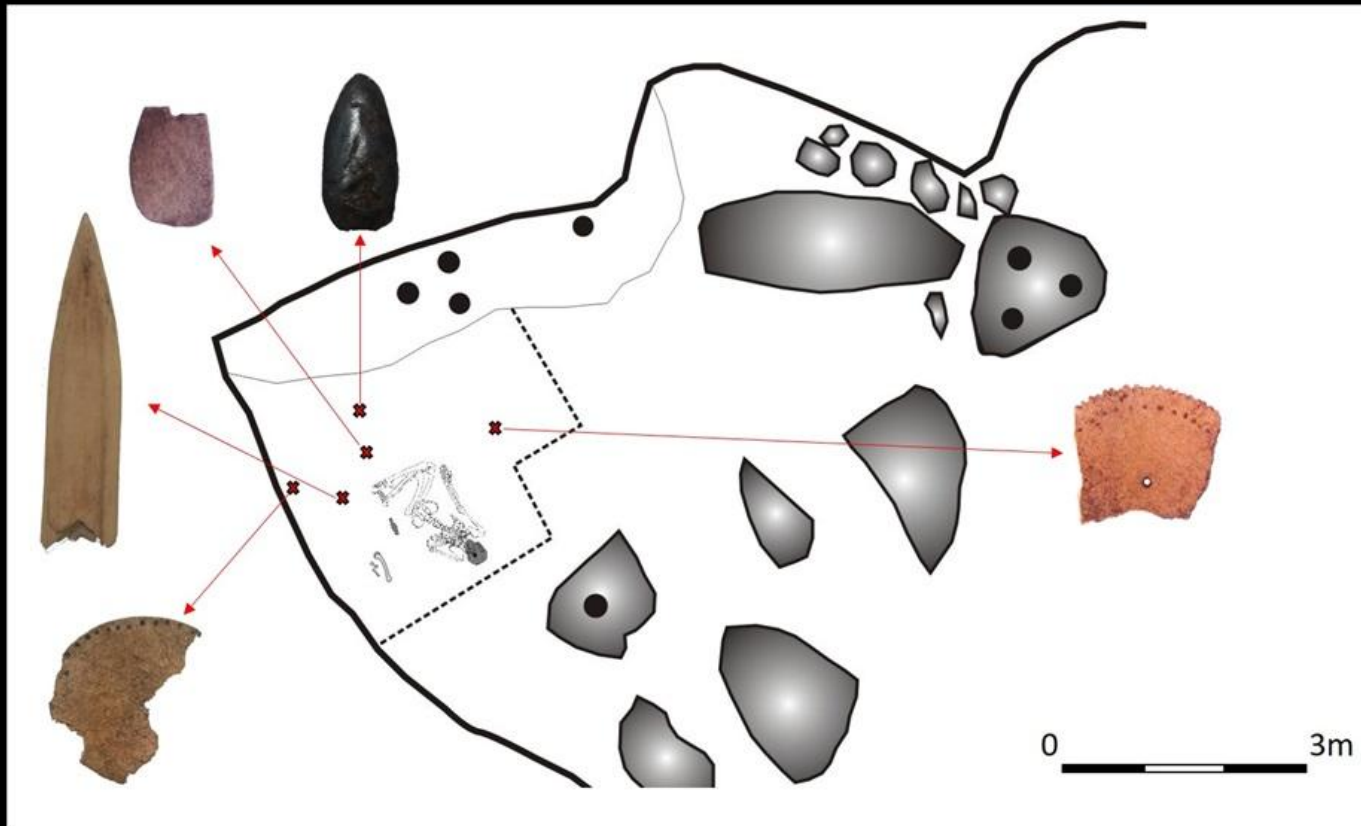


# Discusión

- Sitio de molienda como espacio ritual y de memoria colectiva, en un entorno de escasos recursos hídricos
- La sacralización de los espacios productivos respondería a dos necesidades principales: 1) favorecer la apropiación comunitaria de entornos escasos y estratégicos, y 2) marcar y legitimar el control del lugar mediante una inhumación, especialmente en contextos donde podían surgir disputas por su uso
- Patrón observado a nivel regional (Sierras de Córdoba): a) sitio El Pantanillo (Cerro Colorado); b) Cerro Colorado (sector central); b) El Alto 5; c) Los Morteros; d) Arroyo de la Palma 1; e) Resfaladero de los Caballos

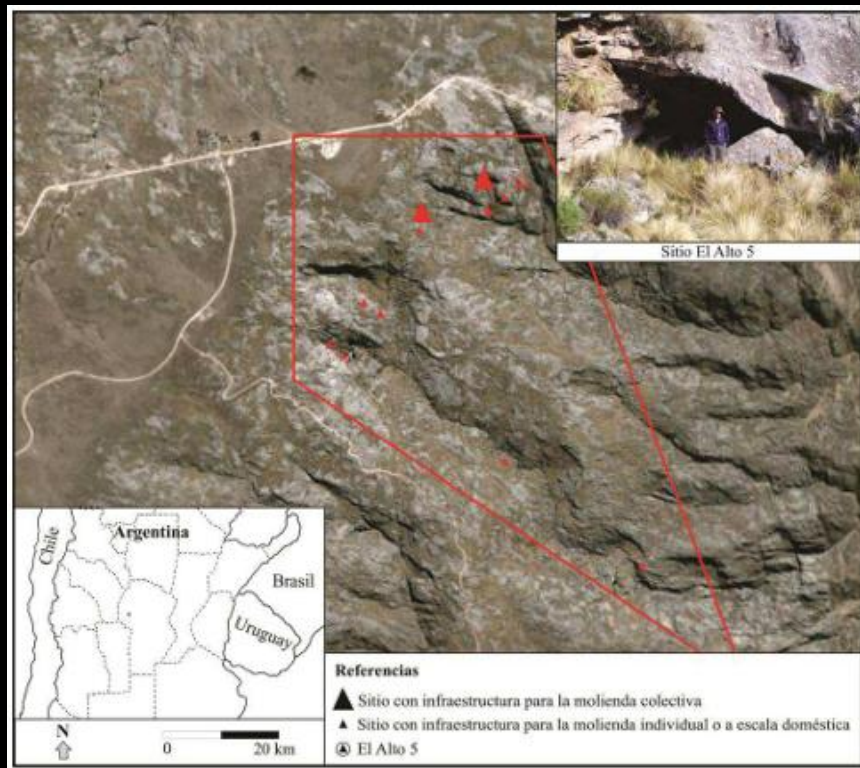
# Discusión

- Sitio Los Morteros (Sierra de Córdoba) – Imagen: Rivero, Díaz y Lund (2025)



# Discusión

- El Alto 5 y su proximidad a los aleros El Alto 2 y 3 con decenas de instrumentos de molienda – Imágenes: Díaz, Barrientos y Pastor (2015)



# Discusión

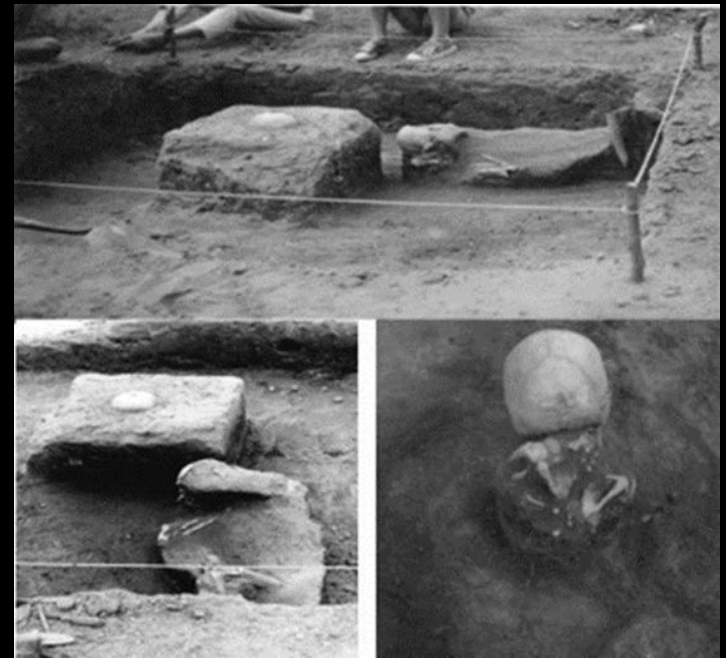
- Sitio Resfaladero de los Caballos (Traslasierra) – Imágenes: Pastor, Díaz y Tissera (2017)



En los afloramientos rocosos próximos al entierro (donde también se encuentran pequeñas cuevas y aleros) se instaló una infraestructura para molienda, compuesta por oquedades de mortero que pudieron ser utilizadas de manera simultánea por hasta 17 personas.

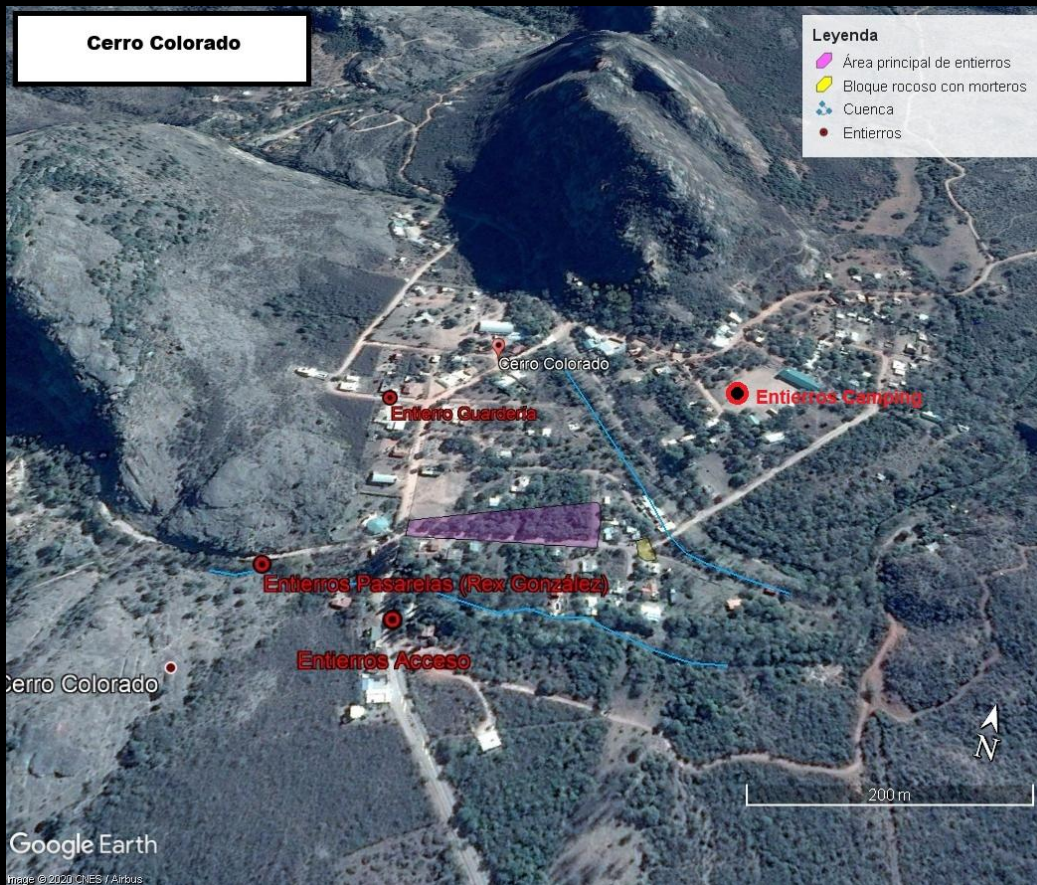
# Discusión

- Sitio El Pantanillo (Cerro Colorado) y su contexto inmediato. En área de dispersión de material arqueológico también hay soportes rocosos con instrumentos pasivos de molienda. Imágenes: Díaz y Recalde (en prensa)



# Discusión

- Sitio Cerro Colorado (sector central de la localidad homónima). Se han identificado numerosas inhumaciones (concentradas y dispersas) en un área relativamente acotada, próximas a un sector de molienda colectiva. Imagen: Autor.



➤ **NOTA:**

Los contextos funerarios denominados 'Entierros Acceso', 'Guardería' y 'Camping' corresponden a hallazgos fortuitos reportados por la comunidad local o detectados por el museo de la reserva. Los restos óseos fueron reubicados por los mismos habitantes, o permanecen in situ, sin haber sido intervenidos por una excavación arqueológica profesional.

# Discusión

- Sitio Arroyo de la Palma 1 (Copina, Punilla).
- En un área de 4180 m<sup>2</sup> se registra una asociación poco frecuente entre 34 estructuras de molienda (morteros y conanas) y dos entierros humanos de diferente temporalidad (2700 y 680 años AP), evidenciando un espacio multipropósito utilizado de forma recurrente por más de 2000 años para actividades domésticas, de procesamiento de recursos (vegetales silvestres y posible papa) y prácticas funerarias.

## ➤ REFERENCIA:

Sario, G., Zárate, P., Tavarone, A., Salega, S., Da Peña, G., y Fabra, M. (2023). Entierros humanos, prácticas de molienda, talla y consumo vegetal. El sitio Arroyo de la Palma 1 como caso de estudio (Holoceno tardío, sierras de Córdoba, Argentina). *Intersecciones en Antropología*, 24(2), 123-142. <https://doi.org/10.37176/iea.24.2.2023.800>

# Interpretación del contexto de Los Llanos

- La inhumación infantil directamente sobre una estructura de molienda habría constituido un acto deliberado de sacralización del espacio productivo, mediante el cual la comunidad integró la gestión material de los recursos con la dimensión simbólica de la memoria colectiva.
- Esta práctica habría operado como una estrategia social destinada a reforzar la apropiación territorial y la identidad comunitaria, transformando un ámbito cotidiano en un lugar de significado ritual.
- Los sitios de molienda habrían funcionado simultáneamente como espacios de producción, memoria y regeneración, donde la muerte y la vida se integraban en un mismo paisaje simbólico.
- La circulación de esquemas simbólicos entre Los Llanos y el noroccidente de Córdoba, previamente identificada en arte rupestre y tecnología lítica, entre otros, se extendería a las prácticas funerarias, a partir de la asociación entre entierros y áreas de molienda.

# ¡MUCHAS GRACIAS!

## **Agradecimientos:**

Mg. Tomaso Muzzigoni y Dr. Sebastián Pastor, por su participación decisiva en las tareas de relevamiento y recuperación del contexto.