

Un dialogo sobre la investigación desde el archivo: los cincuenta años del I.P.E.M. N°174 - Trinidad Moreno.

Luz Rivero Palma, Milagros Alejandra Tapia, Ludmila Maylen Lencina, Lucrecia Belen Miranda, Lourdes Aparicio, Lautaro Alejandro Juarez y Emanuel Ezequiel Becín.

Cita:

Luz Rivero Palma, Milagros Alejandra Tapia, Ludmila Maylen Lencina, Lucrecia Belen Miranda, Lourdes Aparicio, Lautaro Alejandro Juarez y Emanuel Ezequiel Becín (2024). *Un dialogo sobre la investigación desde el archivo: los cincuenta años del I.P.E.M. N°174 - Trinidad Moreno*. 3ras Jornadas Juveniles de Investigación Social 2024. Universidad Nacional de Villa María, Villa María.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/jornadas.juveniles.de.investigacion.social.2024/71>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eT4U/foO>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite:
<https://www.aacademica.org>.

Un diálogo sobre la investigación desde el archivo: los cincuenta años del I.P.E.M. N°174 - Trinidad Moreno

En el marco del aniversario de los cincuenta años del I.P.E.M. N°174 "Trinidad Moreno", se emprendió una investigación histórica con base en el archivo que posee la institución. Este proyecto tiene como objetivo generar un diálogo que permita reflexionar sobre el oficio de investigar desde el contacto con el archivo físico. La labor archivística es esencial para comprender la relación entre el pasado y el presente, permitiendo así enriquecer el sentido de pertenencia de la comunidad educativa. Esta investigación busca, además, problematizar el proceso de selección y organización de los datos históricos, especialmente en torno a la cuestión de la cronología, que juega un papel clave en la construcción de una narrativa institucional coherente y unida.

Interrogantes y Objetivos

Interrogantes:

- ¿Cómo se lleva a cabo la investigación desde el archivo físico en el contexto de una institución educativa?
- ¿Qué desafíos surgen al seleccionar y organizar cronológicamente los documentos que cuentan la historia de la institución?
- ¿Cómo influye el archivo institucional en la comprensión de la identidad y la memoria colectiva de la comunidad educativa?
- ¿Qué papel juegan los archivos en la reconstrucción del lazo entre pasado y presente?

Objetivos:

- Reflexionar sobre el proceso investigativo desde los archivos físicos y su aporte a la historia institucional.
- Comprender la relación entre la historia documentada y el presente institucional para reforzar los lazos en la comunidad educativa.

Breve Fundamentación / Antecedentes / Importancia del Estudio

La investigación histórica desde el archivo de una institución educativa resulta fundamental para la preservación de su memoria y la comprensión de su desarrollo. El archivo físico alberga documentos que contienen fragmentos valiosos de la historia, los cuales permiten reconstruir los procesos que han dado forma a la institución y su identidad. En el caso del I.P.E.M. N°174, su cincuentenario representa una oportunidad única para revisar, desde una perspectiva crítica, el rol que ha desempeñado en la formación de generaciones de estudiantes.

Principales Conceptos del Trabajo

- **Archivo físico:** Fuente de memoria tangible que conserva documentos históricos de la institución, como actas, y fotografías. Su valor radica en ser un testimonio directo de la evolución institucional.
- **Labor archivística:** Conjunto de actividades relacionadas con la selección, preservación, y organización de documentos históricos. En este trabajo, se reflexiona sobre el papel de los archivistas y su responsabilidad en la creación de una narrativa institucional.
- **Cronología y narrativa histórica:** Hilvanar los hechos en un orden cronológico coherente es un reto en la investigación histórica. La selección de datos y su disposición afectan la interpretación de la historia institucional.

Propuesta de Diseño Metodológico

Reflexiones sobre la labor archivística: Se incluirá una sección dedicada a reflexionar sobre la importancia de la preservación archivística y su impacto en la comprensión de la historia institucional.

Bibliografía y Otras Fuentes Utilizadas

Lila Caimari (2017), La Vida en el archivo. Goces, tedios y desvíos en el oficio de la historia, Buenos Aires, Siglo XXI, 145 pp.