

Material Didáctico Sistematizado.

Movilidad relativa - Modelos log-lineales.

José Javier Rodríguez de la Fuente.

Cita:

José Javier Rodríguez de la Fuente (2018). *Movilidad relativa - Modelos log-lineales*. Material Didáctico Sistematizado.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/joserodriguez/69>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Seminario Estructura y Movilidad Social
Cátedra: E. Chávez Molina

Movilidad relativa

Modelos log-lineales

Modelos log-lineales

- Miden la movilidad relativa (endógena, fluidez social, etc.).
- Se construyen a partir de las razones de momios.
- Permiten describir el **patrón** de asociación en una tabla de movilidad.
- Son óptimos para plantear hipótesis teóricas y contrastarlas empíricamente
- Permiten cierta **parsimonia** al evitar el cálculo de todas las razones de momios posibles en una tabla
- Permiten el análisis multivariado, estimando el **sentido** y la **fuerza** de la asociación.

Modelo de independencia

- No hay asociación entre O y D
- Todas las razones de momios igual a 1
- Se toma como modelo base para comparar a los demás modelos

$$\ln(f_{ij}) = GM + \lambda_i + \lambda_j$$

Efecto fila Efecto columna

Modelo saturado

- Reproduce en forma exacta la asociación de la tabla
- Calculo de todas las razones de momios
- Carece de interés ya que no supone una hipótesis y no es parsimonioso

$$\ln(f_{ij}) = GM + \lambda_i + \lambda_j + \lambda_{ij}$$

Sobre este coeficiente plantearemos las hipótesis Efecto interacción

Búsqueda de modelos / hipótesis intermedias

- Pertinencia teórica
- Bondad de ajuste
- Parsimonia

Modelos utilizados (o el fixture de la movilidad)

MODELO DE DIAGONAL PRINCIPAL

| ORÍGENES | DESTINOS | | | | | | |
|----------|----------|--------|-------|------|------|-----|------|
| | I+II | IIIa+b | IVa+b | V+VI | VIIa | IVc | VIIb |
| I+II | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IIIa+b | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IVa+b | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V+VI | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| VIIa | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| IVc | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| VIIb | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |

MODELO DE CUASI-INDEPENDENCIA

| ORÍGENES | DESTINOS | | | | | | |
|----------|----------|--------|-------|------|------|-----|------|
| | I+II | IIIa+b | IVa+b | V+VI | VIIa | IVc | VIIb |
| I+II | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IIIa+b | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IVa+b | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V+VI | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| VIIa | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 |
| IVc | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 0 |
| VIIb | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 7 |

MODELO DE CUASI-INDEPENDENCIA CON ESQUINAS CRUZADAS

| ORÍGENES | DESTINOS | | | | | | |
|----------|----------|--------|-------|------|------|-----|------|
| | I+II | IIIa+b | IVa+b | V+VI | VIIa | IVc | VIIb |
| I+II | 1 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IIIa+b | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IVa+b | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V+VI | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| VIIa | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 |
| IVc | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 9 |
| VIIb | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 9 | 7 |

MODELO DE CUASI-INDEPENDENCIA Y CORTA DISTANCIA

| ORÍGENES | DESTINOS | | | | | | |
|----------|----------|--------|-------|------|------|-----|------|
| | I+II | IIIa+b | IVa+b | V+VI | VIIa | IVc | VIIb |
| I+II | 1 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IIIa+b | 8 | 2 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IVa+b | 0 | 10 | 3 | 10 | 0 | 0 | 0 |
| V+VI | 0 | 0 | 10 | 4 | 10 | 0 | 0 |
| VIIa | 0 | 0 | 0 | 10 | 5 | 10 | 0 |
| IVc | 0 | 0 | 0 | 0 | 10 | 6 | 9 |
| VIIb | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 9 | 7 |

Modelos topológicos

Cuadro 11
Estructura topológica de la sociedad andaluza

| Casting Mobility Table | I+II | III | IVabc | V+VI | VIIa | VIIb |
|------------------------|------|-----|-------|------|------|------|
| I+II | | | | | | |
| III | | | | | | |
| IVabc | | | | | | |
| V+VI | | | | | | |
| VIIa | | | | | | |
| VIIb | | | | | | |

NIVELES

| Nivel 1 | Nivel 2 | Nivel 3 | Nivel 4 | Nivel 5 | Nivel 6 |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| | | | | | |

- Cada color representa un nivel de intensidad de asociación
- Cada color representa a un parámetro en la ecuación
- Un modelo topológico clásico es el Core Model (Erikson y Goldthorpe)
 - Efectos de herencia
 - Efectos de jerarquía
 - Efectos de sector
 - Efectos de afinidad

Modelos de 3 vías

- Análisis de cómo la pauta de fluidez varía en el tiempo o en el espacio
- Uso de cohortes de nacimiento y/o países, regiones, etc.
- Algunos modelos
 - Modelo de “independencia condicional”: no hay un patrón en el tiempo
 - Modelo de “Fluidez social constante”: análisis de si las tasas son constantes en las tres tablas analizadas
 - Modelo de diferencias uniformes (UNIDIFF): permite medir la intensidad del cambio en los patrones.