

# Mirar a las y los bebés y mirar dentro de uno (volviendo al método de Esrher Bick).

Ricárdez, Juan José.

Cita:

Ricárdez, Juan José (2024). *Mirar a las y los bebés y mirar dentro de uno (volviendo al método de Esrher Bick)*. Congreso Internacional de Investigación e Intervención en Psicología 2024. CUSUR Comunidad abierta, Guadalajara.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/juan.jose.ricardez.lopez/27>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pnde/nHW>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# MIRAR A LAS Y LOS BEBÉS, Y MIRAR DENTRO DE UNO (VOLVIENDO AL MÉTODO DE ESTHER BICK)

Juan José Ricárdez López



“De entonces a acá me despojo a diario del antifaz,  
que hizo la costumbre de un maquillaje tan pertinaz;  
como en la canción desenmascarada me muestro a aquél,  
que acaso no gusta de lo que mira cuando me ve;  
o hasta se incomode si no ve a nadie dentro de él”

**Fernando Delgadillo**

*Desfile de antifaces*

# 1 Contexto teórico: Tres escuelas posfreudianas

## MUERTE DE FREUD EN 1939

Psicología  
del yo  
(Heinz  
Hartmann)

Escuela  
británica  
(Melanie  
Klein)

Escuela  
francesa  
(Jacques  
Lacan)



## Escuela británica (Melanie Klein)

- ✓ Se basa en la segunda teoría freudiana de los instintos (conflicto amor-odio)
- ✓ Acento en el mundo interno y la fantasía (relaciones de objeto)
- ✓ Propuesta de Complejo de Edipo y formación del superyó temprano
- ✓ Propuesta de posición esquizo-paranoide y depresiva
- ✓ Clínica de niños muy pequeños

(Bleichmar & Liberman, 2014a)



## Escuela británica (Melanie Klein)

“El lactante, para quien la madre es primariamente sólo un objeto que satisface todos sus deseos, un pecho bueno, pronto comienza a responder a sus gratificaciones y cuidados desarrollando sentimientos de amor hacia ella como persona. Pero este primer amor se encuentra ya perturbado en su raíz por impulsos destructivos. Amor y odio luchan en su mente y, en cierto grado, esta lucha persiste durante toda la vida, pudiendo constituirse en fuente de peligro en las relaciones humanas.” (Klein, 2008, p. 312)



## Escuela postkleiniana

“El término postkleiniano designa a un grupo de analistas que desarrollaron la teoría y la técnica originales de Melanie Klein. Influidos por sus ideas y animados por un profundo interés en la clínica, crearon nuevos conceptos y nuevas estrategias para resolver problemas que se les plantearon en el análisis de sus pacientes” (Bleichmar & Liberman, 2014b, p. 297)



# WILFRED BION



- ✓ Relación continente–contenido
- ✓ Teoría sobre el pensamiento
- ✓ Partículas *alfa* y *beta*

(Bleichmar & Liberman, 2014b)

# DONALD MELTZER



- ✓ El autismo y la identificación adhesiva (Bick)
- ✓ La fantasía inconsciente en el análisis, los sueños y el funcionamiento mental

(Bleichmar & Liberman, 2014b)

2

## Exposición del método

## ESTHER BICK



La psicoanalista Lifsa Wander, habitualmente conocida como Esther Bick, comenzó los desarrollos de su método de observación de bebés cuando se estaba formando como psicoanalista. Este método fue perfeccionado por ella, y establecido como herramienta didáctica durante su faceta como formadora de psicoterapeutas y psicoanalistas.

(Izzedin-Bouquet, 2009).



## Postulados teóricos generales

- En su forma más primitiva, las partes de la personalidad se vivencian como si estuvieran carentes de una fuerza capaz de unirlas, por lo cual resulta necesario asegurar su cohesión en una forma que se experimenta pasivamente mediante el funcionamiento de la piel como un límite.
- Esta función interna –la de contener las partes del yo (*self*)– depende inicialmente de la introyección de un objeto externo, el cual debe ser vivenciado a su vez como capaz de cumplir esa función. (Bick, 2012a, 2012b)



## Postulados teóricos generales

- Pareciera que en el estado infantil no integrado la necesidad de encontrar un objeto contenedor lleva a la frenética búsqueda de éste, sea una luz, una voz, un olor, o algún objeto sensual, capaz de mantener la atención.
- El desarrollo deficiente de esta función primitiva resulta de la inadecuación del objeto real o bien de los ataques fantaseados contra él (...). Estos trastornos de la función determinan la formación de una *segunda piel* mediante la cual la dependencia respecto al objeto se reemplaza por una pseudoindependencia. (Bick, 2012a, p. 43)





## Implicaciones de la observación con el método de Esther Bick (posición en la observación)

“Los estudiantes de psicoterapia infantil realizan una visita semanal a la familia hasta cerca del término del segundo año de vida del niño, la visita por lo general dura una hora. (...) es importante que el observador se sienta suficientemente incluido dentro del seno de la familia como para experimentar el impacto emocional, pero sin sentir el compromiso de desempeñar los roles que la familia le atribuye, por ejemplo, dar consejos o aprobar o desaprobar. Esto no quita la posibilidad de mostrarse útil en algunos en determinadas ocasiones, ya sea teniendo al niño en brazos o llevándole un regalo de vez en cuando. En otras palabras, debe ser un observador participante privilegiado y, por tanto, agradecido.” (Bick, 2012c, pp. 24–25)



## Implicaciones de la observación con el método de Esther Bick (registro de lo observado)

Desde un principio se vio con claridad en los seminarios cuán difícil resultaba “observar”, vale decir, *recoger hechos libres de toda interpretación*. Tan pronto como esos hechos deben ser descritos por medio del lenguaje, cada palabra se carga de una penumbra de implicaciones. ¿Cómo debe decir el estudiante: que el pezón “se deslizó” de la boca del niño, “se cayó”, “lo empujaron”, “lo sacaron”, “se escapó”? En efecto, cada cual descubre que escoge una palabra determinada porque el hecho de observar y el de pensar constituye una unidad inseparable. [*cursiva agregada*] (Bick, 2012c, pp. 37–38)





## Los tres momentos del método

### 1 Observación

Sesiones de una hora en el espacio acordado con la familia (no se toman notas)

### 2 Registro

Se realiza posteriormente a la sesión de observación. Es descriptivo: traer al niño vivo (Bick, 1984, citada en Magagna, 2014)

### 3 Presentación y discusión

Se lleva a cabo en las sesiones de seminario, con un grupo establecido de observación



## Etapas del proceso de observación

### 1 Preparación para la nueva tarea (inicio a 8 meses)

“Quiero conocer más acerca de los bebés y cómo se desarrollan. Me va a ser muy provechoso” (Bick, s. f., citada en Magagna, 2014b, p, 80)

### 2 Establecerse (8 a 16 meses)

“Intentos del bebé por conocer y comprender el mundo” (Magagna, 2014b, p. 93)

### 3 Etapa final (16 a 24 o 32 meses)

Reducción de participantes del seminario, manejo de ansiedades, cerrar

## Ejemplos de registro



Al llegar la niña se apena, nos presentamos pero no respondió, se esconde y me observa. Siempre está con su padre, ella tiene sueño pero no duerme. Su padre le da plumones y una libreta pues quiere que me enseñe como es que ella ya pinta. La niña toma asiento y me continúa observando. Goltea a ver y ve a su padre, trata de hacer un poco de berrinche pero el padre comienza a pintar y le dice que me enseñe ella a mí, él realiza un corazón y le pide lo pinte pero sin salirse y ella pinta por fuera.

La madre va a tomar una pastilla y la niña la sigue, regresan con una bolsa de dulces para que la niña me de uno pero esta aún continúa con pena, quería comer la paleta pero sus padres por la hora no la dejaron, le dieron un platano mientras el padre le cantaba con videos de blim blim.

Fin observación

## Sesión 1. Niña de 1 año , 6 meses

## Ejemplos de registro



### OBSERVACIÓN 3

#### SAMARA

Llegue a las 9:45 am a la casa de la señora Silvia quien me recibió de una manera muy amable y simpática diciendo que Samara llegaría un poco más tarde, pero me invito a pasar a su sala y platico conmigo de asuntos un poco privados que prefiero reservar. Samara ella llego a las 10:00 am junto con su madre quien me dio las gracias por el obsequio que le lleve la semana pasada a Samara. La niña al llegar a casa y verme se emocionó bastante que corrió hacia a mí y me pidió que la levantara, me regalo un beso en la mejilla izquierda y me regalo una sonrisa, al bajarla, me llevo de la mano al lugar de juegos en donde se sentó y me pidió que me sentara a su lado, al sentarme me abrazo por 5 minutos, al ya dejarme de abrazar empezamos a jugar y su cuidadora la llamo para que almorzara su fruta y jugo que le había comprado su mamá. Pasado 15 minutos la niña termino de comer y se dirigió a la sala en donde prendió la tele y puso You Tube la cuidadora le puso "el nene consentido" y vio aproximadamente dos capitulos en lo que ella estaba ahí yo me quedé en la cocina con doña Silvia, quien me dijo que Samara estuvo muy feliz el jueves pasado que estuve con ella, en toda la semana ha estado diciendo mi nombre y cada que llega alguien piensa que soy yo.

Al pasar 15 minutos mas ella llego a donde estaba yo, pero ya era la hora de irme, me jalo de la mano no queriendo que yo me fuera, pero salimos a comprar unas frutas para que se quedara tranquila, al paso de 8 minutos mas me retire de donde estaba Samara y doña Silvia me acompaño a la puerta y me dio las gracias por la visita.

## Sesión 3. Niña de 1 año , 10 meses

## Ejemplos de registro



hacer algo yo la podía esperar. Me senté y esta vez sentí que el tiempo de plática con Nati fue menor, luego un momento donde ella quería agua, y le dijo a su hermano por tres veces, en ninguna de las veces el hermano atendió a su llamado.

Me decía a mis cosas como: "tengo sed", "tú no tiras el agua?", yo sí porque estoy pequeña". Desees de varios comentarios así que yo entendí como peticiones no directas, se recargo en la mesa con una postura un poco triste, hacia gemidos de querer llorar. Y entonces pregunte ¿qué necesitas Nati?, ella me dijo que agua, entonces le dije que pidiera exactamente lo que necesitaba. Dijo toda la frase y en seguida la serví agua.

Al pasar el rato ella saco su mochila, le intente ayudar a hacer números. Pero ella dijo que no tenía lápiz, con un tono un poco desganado, desviaba el tema en otras historias que contaba, yo entendí que no quería hacerlo así que no insistí más. Fue hasta después que en busca de su lápiz saco lo que tenía en su mochila y lo tiro al suelo. Se canso de buscar y guardo todo.

Dejo su mochila tirada y me sentí incomoda que la dejará ahí madamas sin cuidado, así que le sugerí que mejor la guardará. Ella en un poco de repelo lo hizo.

Poco después tomo una naranja junto con sus otros dos hermanos. El hermano mayor le dijo que me invitará una. Esta vez ella me pidió que le pelará su naranja, le hice el comienzo y deje que hiciera el resto, conforme vio que su hermano se acercaba ella dijo "ay no puedo", le dije motivándola ¡si puedes!

Al tiempo llego su mamá y me causo un poco de sorpresa que me platicará que su hijo en mayor comió últimamente demasiado en la escuela, también me expreso su preocupación por no dedicarle el tiempo suficiente a sus hijos. Poco después me dijo que ella pensaba que sus hijos no hacían cosas "normales", me causo un poco de intriga y pregunte que porque lo decía. Ella decía que porque sus hijos hacían demasiadas travesuras, que hace poco la menor se había tomado unas gotas, para ser sincera no me causo sorpresa, creo que son travesuras que son inspiradas por la curiosidad. Le dije si había intentado explicarles e involucrarlos en sus labores para que ella los sintiera mas cerca. Hizo un gran silencio y me despedí porque había llegado la hora.

## Sesión 3. Niña de 4 años





Bick, E. (2012a). La experiencia de la piel en las primeras relaciones de objeto. En Magagna y Juárez *Observación de bebés. El método de Esther Bick en la Clínica Tavistock* (pp. 42–47). México: Paidós.

Bick, E. (2012b). Reconsideraciones de la función de la piel en las primeras relaciones de objeto. En Magagna y Juárez *Observación de bebés. El método de Esther Bick en la Clínica Tavistock* (pp. 48–61). México: Paidós.

Bick, E. (2012c). Notas sobre la observación de infantes en la formación psicoanalítica. En Magagna y Juárez *Observación de bebés. El método de Esther Bick en la Clínica Tavistock* (pp. 23–41). México: Paidós.

Bleichmar, N. & Liberman, C. (2014a). Melanie Klein. La fantasía inconsciente como escenario de la vida psíquica. Presentación. *El psicoanálisis después de Freud* (pp. 93–134). México: Paidós.



Bleichmar, N. & Liberman, C. (2014b). Los postkleinianos. Ampliación de la metapsicología. Progresos en la técnica. Presentación. *El psicoanálisis después de Freud* (pp. 297–332). México: Paidós.

Izzedin-Bouquet, R. (2009). El método de observación de bebés de Esther Bick, *Perinatología y reproducción humana*, 23 (4), pp. 219–222. Colombia.

Klein, M. (2008). Amor, culpa y reparación (1937). *Obras completas Tomo I Amor, culpa y reparación* (pp. 310–45) México: Paidós

Magagna, J (2014a). Enseñanza de la observación de infantes: desarrollo de un lenguaje de comprensión. En Magagna y Juárez *Observación de bebés. El método de Esther Bick en la Clínica Tavistock* (pp. 112–125). México: Paidós.



Magagna, J (2014b). Tres años de observación de infantes con la señora Bock. En Magagna y Juárez *Observación de bebés. El método de Esther Bick en la Clínica Tavistock* (pp. 79–111). México: Paidós.



3

## Ensayo de observación, registro y construcción



## Interacción de un bebé con su madre y su padre, e interacción entre madre y padre

<https://www.youtube.com/watch?v=1si7DYlgMTs>

Minuto 21:30 a 22:31

4

## Preguntas, comentarios y respuestas

# Juan José Ricárdez López

PSICÓLOGO CLÍNICO

951-5832109

[juanricardez.webnode.es](http://juanricardez.webnode.es)

[juanjose.ricardez@gmail.com](mailto:juanjose.ricardez@gmail.com)

[aacademica.org/juan.jose.ricardez.lopez](http://aacademica.org/juan.jose.ricardez.lopez)