

Programa de estudio.

# Fuentes de Información en Humanidades y Ciencias Sociales [Programa de estudio 2011].

Díaz-Jatuf, Julio.

Cita:

Díaz-Jatuf, Julio (2011). *Fuentes de Información en Humanidades y Ciencias Sociales [Programa de estudio 2011]*. Programa de estudio.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/julio.diazjatuf/203>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pyrh/zwe>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: *Bibliotecología y Ciencia de la Información*

ASIGNATURA: *Fuentes de información en Humanidades y Ciencias Sociales*

PROFESOR: *Julio Díaz*

CUATRIMESTRE: *Segundo*      Aprobado por Resolución

AÑO: *2011*

*(D) N° 2773/11...*

PROGRAMA N°: *0869*

*Clara Bassetti de Marán*  
Dirección de despacho M. de Enlaces y Archivo



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información  
ASIGNATURA: **Fuentes de Información en Humanidades y Ciencias Sociales**  
PROFESORA: **Julio Díaz**  
**Segundo cuatrimestre, 2011**  
PROGRAMA N°: **0869**

## **FUENTES DE INFORMACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES**

### **I. FUNDAMENTACIÓN**

La información especializada en humanidades y ciencias sociales se publica cada día con mayor frecuencia, en distintos formatos y soportes. Conocer su existencia, el acceso a las mismas, las características de las fuentes y las necesidades de información de los usuarios especializados, es la clave fundamental para responder a las demandas de los usuarios que utilizan los diferentes servicios tanto presenciales como virtuales.

### **II. OBJETIVOS**

- Introducir al alumno en el conocimiento de las necesidades típicas de información en Humanidades y Ciencias Sociales.
- Proporcionar una práctica mínima en el uso de las fuentes de información especializadas para solucionar los problemas de los usuarios. Se ejemplificará con tipos de repertorios en cualquiera de las disciplinas que conforman las dos grandes áreas temáticas que abarca la asignatura.
- Profundizar aspectos teóricos y prácticos respecto de los avances tecnológicos tanto en su impacto en la producción de fuentes de información como en los procesos de búsqueda y de provisión de servicios.
- Cimentar la terminología bibliotecológica y ampliar los conceptos adquiridos en Fuentes de Información Generales, y en Servicio de Referencia e Información.
- Contribuir a la formación del alumno en su capacidad de investigación bibliográfica, por medio del conocimiento y acceso a los recursos de información a través del planteo y la elaboración de las estrategias de búsqueda más apropiadas en cada caso, y la compilación de fuentes bibliográficas.



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información  
ASIGNATURA: **Fuentes de Información en Humanidades y Ciencias Sociales**  
PROFESORA: **Julio Díaz**  
**Segundo cuatrimestre, 2011**  
PROGRAMA N°: **0869**

• Aumentar y fortalecer la capacidad comparativa y crítica mediante tareas concretas de evaluación y selección de los recursos de información disponibles.

• Profundizar en el diseño e implementación de servicios de información para usuarios de Humanidades y Ciencias Sociales.

### III. UNIDADES TEMÁTICAS

#### 1. Fuentes de información especializadas en Humanidades y Ciencias Sociales

1.1. Estrategia y tácticas de búsqueda de la información tanto en el medio manual como en el electrónico.

1.2. La organización bibliográfica:

- a) guías de obras de referencia, bibliografías de bibliografías, catálogos de bibliotecas y redes bibliográficas, bibliografías especializadas;
- b) bibliografías y catálogos de publicaciones periódicas;
- c) los servicios bibliográficos: bases de datos en soporte electrónico, contenidos corrientes, servicios de indización y condensación, índices de citas;
- d) bibliografías y guías de congresos, de tesis, de investigaciones en curso, de informes de investigación, etc.

1.3. Los servicios no bibliográficos:

- a) bases de datos factuales;
- b) enciclopedias y diccionarios especializados;
- c) biografías, anuarios y directorios;
- d) concordancias, cronologías, listas de autoridades, iconografías, manuales y síntesis históricas, etc.

1.4. Los servicios híbridos:

- a) bases de datos de texto completo: revistas electrónicas, corpus de textos, paquetes de revistas electrónicas;
- b) las revisiones bibliográficas: estados de la cuestión, avances y progresos, etc.;
- c) información jurídica argentina.

#### 2. Las nuevas tecnologías y su impacto en la provisión de servicios

El servicio de referencia y la información en redes globales, regionales, nacionales y locales. Selección y evaluación de los recursos electrónicos.

Elaboración de fuentes secundarias, terciarias e híbridas; difusión selectiva de la información.

Los servicios de provisión de documentos.

#### 3. El proceso de transferencia de la información especializada

3.1. El ciclo de transferencia de la información especializada: el modelo tradicional



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información  
ASIGNATURA: **Fuentes de Información en Humanidades y Ciencias Sociales**  
PROFESORA: **Julio Díaz**  
**Segundo cuatrimestre, 2011**  
PROGRAMA N°: 0869

3.2. La influencia de las nuevas tecnologías en el proceso de transferencia: el nuevo paradigma de la comunicación científica; resignificación de los actores tradicionales. El soporte electrónico y las nuevas propuestas: Open Archives Initiative, Public Library of Science, Create Change, etc.

4. Introducción a las Humanidades

4.1. Naturaleza de los estudios humanísticos.

4.2. Materiales y acceso en los estudios humanísticos.

5. Introducción a las Ciencias Sociales

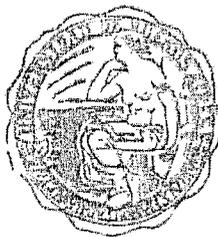
5.1. Naturaleza de las Ciencias Sociales.

5.2. Materiales y acceso en las Ciencias Sociales.

***Bibliografía obligatoria***

Los alumnos leerán con carácter obligatorio las páginas preliminares de las fuentes de información impresas y las instrucciones de uso de las electrónicas; las mismas se indicarán tanto en las clases teóricas como en las de trabajos-prácticos. Además tendrán que consultar la siguiente bibliografía:

- Abadal Falgueras, E. (2001). Sistemas y servicios de información digital. Gijón: Trea.
- Alvite Diez, M. L. (2004). Las herramientas terminológicas en los sistemas de información jurídica. *Scire*, 10(1), 77-90.
- Arena, A., R. Bielsa y J. Vilas (1994). La informática jurídica documental en la Argentina. Buenos Aires: PRONATAS.
- Arranz, M. (1999). La búsqueda bibliográfica: una técnica y algo más. Valencia: Institut Valencià d'Estudis en Salut Pública. (Quaderns de salut pública i administració de serveis de salut; 9)
- Ayuso García, M. D. y V. Martínez Navarro (2005). Protocolo de evaluación de fuentes y recursos informativos en la sociedad del conocimiento: propuestas, enfoques y tendencias. *Revista general de Información y Documentación*, 15(1), 21-53.
- Babini, D. y J. Fraga (2004). Bibliotecas virtuales para las Ciencias Sociales. Buenos Aires: Clacso.
- Blazek, R. y E. Aversa (2000) *The Humanities: a selective guide to information sources*. 5th ed. Englewood, Colo.: Libraries Unlimited.
- Bradley, P. (2004). *The advanced Internet searcher's handbook*. 3rd ed. London: Facet Publishing.
- Barité, M. y J. A. C. Guimarães (1999). Guía metodológica para el acceso, el análisis y la organización temática de documentos jurídicos. Montevideo: Universidad de la República, Comisión Central de Educación Permanente.



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información  
ASIGNATURA: **Fuentes de Información en Humanidades y Ciencias Sociales**  
PROFESORA: **Julio Díaz**  
**Segundo cuatrimestre, 2011**  
PROGRAMA N°: **0869**

- Carr, P. L. (2005). Beyond the Monograph: The Uses of Journal Literature by Humanities Scholars at Mississippi State University. *Collection management*, 30(2), 3-17.
- Carrizo Sainero, G. (2000). *La información en Ciencias Sociales*. Gijón: Trea.
- Chowdbury, G. G. (2004). *Introduction to modern information retrieval*. 2nd ed. Cornwall: Facet Publishing.
- Dickinson, G. K. (1994). *Selection and evaluation of electronic resources*. Englewood, Colo.: Libraries Unlimited.
- Evans, G. E., A. J. Amodeo y T. L. Carter. (1999). *Introduction to Library Public Services*. Englewood, Colo.: Libraries Unlimited.
- Garza Mercado, Ario (1999-2004). *Fuentes de información en Ciencias Sociales y Humanidades*. México: El Colegio de México, Biblioteca Daniel Cosío Villegas.
- García, I. L. Y M. Portugal. 2008. *Servicio de referencia: una propuesta integradora*. Buenos Aires: Alfagrama.
- Fry, J. Y S. Talja (2007). The Intellectual and Social Organization of Academia Fields and the Shaping of Digital Resources. *Journal of Information Science*, 33(2), 115-133.
- Hurd, J. M. (2000). The transformation of scientific communication: a model for 2020. *Journal of the American Society for Information Science*, 51(14), 1279-1283.
- Hernon, P. y J. R. Whitman. *Delivering satisfaction and service quality: customer-based approach for libraries*. Chicago: American Library Association.
- Humanities collections* (1998). Vol. 1, n° 1. Binghamton: Haworth Press.
- Katzer, J., K. H. Cook y W. W. Crouch (1998). *Evaluating information: a guide for users of Social Science research*. Boston: Mc Graw Hill.
- Li, Tze-chung (2000). *Social Science reference sources: a practical guide*. Westport, Con.: Greenwood Press.
- Lindholm-Romantschuk, Y. (1998). *Scholarly book reviewing in the Social Sciences and Humanities: the flow of ideas within and among disciplines*. Westport: Greenwood Press.
- Millhorn, J. (1999). *Student's companion to the World Wide Web: Social Sciences and Humanities resources*. Lanham: Scarecrow Press.
- Puccio, J. A. (1989). *Serials reference work*. Englewood, Colo.: Libraries Unlimited.
- Reference and information services* (2001). General editors: Richard E. Bopp, Linda C. Smith. Englewood, Colo.: Libraries Unlimited.
- Romanos de Tiratel, S. (2000). *Guía de fuentes de información especializadas: Humanidades y Ciencias Sociales*. 2a. ed. Buenos Aires: GREBYD, Centro de Estudios y Desarrollo Profesional en Bibliotecología y Documentación.
- Romanos de Tiratel, S. (2000). *Conducta informativa de los investigadores argentinos en Humanidades y Ciencias Sociales*. *Revista española de documentación científica*, 23(3), 267-285.
- Romanos de Tiratel, S. (2005). *Itinerarios bibliográficos en la Literatura Argentina*. Buenos Aires: Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Rubin, R. J. (1997). *Humanities programming: a how-to-do-it manual*. New York : Neal-Schuman.



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información  
ASIGNATURA: **Fuentes de Información en Humanidades y Ciencias Sociales**  
PROFESORA: **Julio Díaz**  
**Segundo cuatrimestre, 2011**  
PROGRAMA N°: **0869**

Salvador Oliván, J. A. y J. M. Angós Ullate (2000). Técnicas de recuperación de información: aplicación con Dialog. Gijón : Trea.  
The Social Sciences: a cross-disciplinary guide to selected sources (2002). General editor, Nancy L. Herron. 3rd ed. Englewood, Colo.: Libraries Unlimited.  
Sompel, H. V. de (2004). Rethinking scholarly communication. D-Lib Magazine, 10(9). Disponible en <http://www.dlib.org> [Consulta 28 octubre 2004]  
Sweetland, J. H. (2001). Fundamental reference sources. 3rd ed. Chicago: American Library Association.  
Walker, G. y J. Janes (1999). Online retrieval: a dialogue of theory and practice. 2nd ed. Englewood, Colo.: Libraries Unlimited.  
White, H.D., M. J. Bates y P. Wilson (1992). For information specialists: interpretations of reference and bibliographic work. Norwood, NJ: Ablex.

Cuando se considere necesario, en clase se indicará bibliografía obligatoria adicional.

#### **IV. ACTIVIDADES PLANIFICADAS**

Las clases teóricas del profesor serán complementadas con diferentes actividades participativas de aplicación y desarrollo conceptual. Se estimulará y valorará la discusión e intercambio de experiencias relacionadas con la lectura de la bibliografía obligatoria, la aportada por los alumnos y el análisis de los esquemas teóricos. Se procederá del mismo modo con el análisis y la evaluación de las fuentes, dado que, partiendo de los esquemas y definiciones provistos por la profesora, los alumnos analizarán y evaluarán repertorios especializados en diferentes disciplinas de las Humanidades y las Ciencias Sociales.

En las clases de trabajos prácticos se implementarán ejercicios de reconocimiento, búsqueda y manejo de las fuentes de información, tanto impresas como electrónicas, con diferentes grados de dificultad y ejercicios de integración bibliográfica.

Esta metodología entiende las clases como espacios abiertos de construcción colectiva del conocimiento y no como meras exposiciones orales del profesor; se intenta provocar la activa participación de los alumnos mediante aplicaciones prácticas inmediatas y ejercicios de evaluación crítica y resolución creativa de problemas.

Los alumnos tendrán varias evaluaciones parciales de la bibliografía y de las clases teóricas y prácticas. Además deberán cumplir con un trabajo final en el que elaborarán un informe monográfico sobre alguno de los temas que se tratan en las diferentes unidades de



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información  
ASIGNATURA: **Fuentes de Información en Humanidades y Ciencias Sociales**  
PROFESORA: **Julio Díaz**  
**Segundo cuatrimestre, 2011**  
PROGRAMA N°: **0869**

esta asignatura. Las modalidades y estilos del trabajo exigido se fijarán en el transcurso del cuatrimestre.

### V. CRONOGRAMA

Las clases teóricas serán los jueves de 19 a 23 h. y las clases prácticas los martes de 19 a 21 h. Se estiman 16 clases de teóricas distribuidas del siguiente modo:

Unidades	Horas teórico	Horas prácticas	Fechas
1	4	---	09/08 al 23/08
2	4	4	29/08 al 06/09
3	3	4	13/09 al 20/10
4	2	4	27/09 al 11/10
5	2	2	18/10 al 01/11
1-5 repaso	1	2	08/11 al 22/11
5	16	16	Totales

### VI. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Se aplicará el régimen de promoción regular. Los requisitos para alcanzarlo son:

- asistencia al 75% de las clases prácticas;
- aprobar dos (2) evaluaciones parciales escritas y los trabajos prácticos con un promedio mínimo final de 4 (cuatro) puntos;

El examen libre se regirá por las condiciones establecidas en las reglamentaciones de la Facultad. Los alumnos que opten por ese régimen podrán entregar —con un mínimo de tres semanas de antelación a la fecha del examen— y aprobar el trabajo que le fuera indicado por la cátedra.



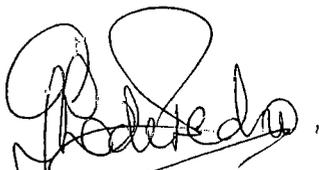
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información  
ASIGNATURA: **Fuentes de Información en Humanidades y Ciencias Sociales**  
PROFESORA: **Julio Díaz**  
**Segundo cuatrimestre, 2011**  
PROGRAMA N°: **0869**

**VII. COMPOSICIÓN DE CÁTEDRA**

Jefe de Trabajos Prácticos interino con dedicación simple: Lic. Julio Díaz  
Ayudante de primera interina con dedicación simple: Lic. Clarisa Borguez  
Ayudante de primera interino con dedicación simple: Lic. Juan Strocovsky

Supervisión: Prof. Irma Luz García



Prof. Gabriela de Pedro  
Directora  
Dep. Bibliotecología y  
Ciencia de la Información