

Reseña de la II Jornada abierta de la Cátedra 'Desarrollo de la colección y de los servicios de acceso' (DeCSA).

Díaz-Jatuf, Julio.

Cita:

Díaz-Jatuf, Julio (2013). *Reseña de la II Jornada abierta de la Cátedra 'Desarrollo de la colección y de los servicios de acceso' (DeCSA)*. De bibliotecas y bibliotecarios: boletín electrónico ABGRA, 5 (3).

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/julio.diazjatuf/86>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Reseña de la II Jornada abierta de la Cátedra 'Desarrollo de la colección y de los servicios de acceso' (DeCSA) (Biblioteca Central de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires) - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 5 de abril 2013)

“Hubo un acuerdo general en los aspectos positivos de la Jornada de donde surgió la iniciativa de continuar con la generación de estos espacios compartidos para la actualización y el debate...”

Conclusiones I Jornada DECSA

Toda jornada de capacitación, no es solamente innovadora por establecer un espacio dentro de un marco educativo, sino también por el desafío de mantenerla en el tiempo. Esto implica una tarea muy difícil, especialmente en Argentina, donde se depende muchas veces de las buenas intenciones en las colaboraciones recibidas y las acciones personales.

La Jornada abierta de la Cátedra “*Desarrollo de la colección y de los servicios de acceso*” de la Carrera de Bibliotecología y Ciencia de la Información de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, se implementó a partir de 2012, con el firme propósito de obtener una actualización permanente entre sus integrantes, tratando de realizar una labor de extensión a la comunidad profesional interesada, como un espacio necesario de crecimiento, aprendizaje profesional y de intercambio/relacionamiento personal/profesional.

El espacio físico en donde se llevó a cabo la presente jornada, estuvo cedido amablemente por la Lic. María Teresa Di Vietro, directora de la Biblioteca Central “Montes de Oca” de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires, que en un proceso de gestión inmediata ofreció el hermoso Salón Azul de esa dependencia. Entre las personas concurrentes a la misma se contó con la presencia de la Prof. Consulta Susana Romanos de Tiratell, ex-profesora titular de la cátedra organizadora del evento, alumnos y docentes de instituciones educativas bibliotecológicas de educación superior universitarias y no universitarias argentinas. Contó además con parte del personal de la cátedra: adscriptas Lic. *Olga Arias*, Ma. *Patricia Prada* y a la valiosa colaboración de la Ayudante Dipl. Bibl. *Viviana Appella*.

En las palabras de aperturas de la Jornada, a cargo del redactor de esta reseña, se agradeció a la Universidad de Buenos Aires, por los espacios académicos, profesionales y físicos cedidos y a la concurrencia presente. Se recordó las conclusiones de la I Jornada y se entregó a todos los invitados copias de la misma, publicadas en la revista *Información, Cultura y Sociedad* (Díaz Jatuf, 2012), en carpetas. Las ponencias de ese encuentro, figuran en el siguiente sitio: http://www.juliodiazjatuf.com.ar/cursos_uno.htm.

Después de la introducción, se explicó la forma y búsqueda de la beca profesional a través del Gobierno de Francia y cómo se obtuvo la misma, detallando que el objetivo principal de la pasantía, en relación con la cátedra, fue el de conocer el enfoque del desarrollo de la colección en las bibliotecas visitadas, y adquirir otros conocimientos en relación a las nuevas tendencias de la documentación digital, útiles para los estudiantes y profesores de la cátedra. Las expectativas estuvieron centradas en el desarrollo de instrumentos prácticos, para los esfuerzos educativos mencionados: directorios de recursos, tutoriales, informes, traducciones, y otros materiales de cátedra, que colaboren en la difusión y transferencia de los conocimientos adquiridos en esa pasantía. Se realizó la presentación del *curriculum vitae* de la pasante y expositora, adscripta a la cátedra: María Patricia Prada, Máster en Documentación Digital por la Universidad Pompeu Fabra (Barcelona – España), Diplomada en Gestión Educativa en FLACSO Licenciada en Bibliotecología y Documentación, graduada en la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata, Bibliotecaria escolar y profesional, egresada del CENT N° 31. Actual Rectora del Instituto de Formación Técnica Superior (IFTTS) N°13, Tecnicatura Superior en Bibliotecología y bibliotecaria del sector ‘Servicios de Información’ en el Sistema de Bibliotecas y de Información de la Universidad de Buenos Aires (SISBI-UBA); que presentó la experiencia bajo el título “Desarrollo de la colección de recursos electrónicos: pasantía profesional en la *Bibliothèque Publique d' Information* y en la *Bibliothèque Nationale de France*”.

La exposición dinámica, clara y objetiva, fue establecida en tres lineamientos solicitados para tal efecto:

1º Panorama institucional y bibliotecario de Francia

En dónde se destacó el sistema de bibliotecas públicas de ese país, sostenidas y coordinadas por el Ministerio de la Cultura y de la Comunicación, cubriendo un número de cuatro mil bibliotecas, entre las que se distinguen: cincuenta y cuatro bibliotecas municipales clasificadas por sus valiosos fondos documentales patrimoniales e históricos y por servir a una gran población, seis bibliotecas municipales con vocación regional, doscientas treinta bibliotecas intercomunales y cuatro bibliotecas de estatus particular: la *Bibliothèque Nationale de France/Haut-de-Jardin* (Paris), la *Bibliothèque Publique d'Information* (Paris), la *Médiathèque de la Cité des Sciences et de l'industrie* (Paris) y la *Bibliothèque pour enfants de la Joie par les livres* (Clamart); y por último sesenta y cuatro bibliotecas de la ciudad de Paris reunidas en una misma dirección.

2º Ámbito político institucional del concepto de 'Desarrollo de la colección' en el entorno de las bibliotecas francesas

En dónde se plasmó, dentro del marco de las bibliotecas públicas francesas, la recomendación de la redacción de una carta que exprese la política documental en la cual se relacionen sus colecciones con el entorno en que se halla cada una ellas; en la que deba manifestar una representación de las perspectivas de evolución de las colecciones a mediano plazo. Esta declaración debe informar sobre: la política de adquisiciones, de conservación/ descarte, y comunicación. Además el plan de desarrollo de la colección y el protocolo de selección deben ser formalizados y pormenorizados en documentos internos de la biblioteca.

3º Explicitación de la pasantía en relación al desarrollo de la colección de los recursos electrónicos.

Se explicó como esta pasantía llevó a cabo un nutrido programa de actividades que incluyeron reuniones respecto de las políticas culturales y su administración, con representantes del Ministerio de la Cultura y de la Comunicación y el Ministerio de Asuntos Extranjeros de Francia. En lo que respecta a la práctica profesional sobre el desarrollo de la colección de recursos electrónicos, esta pasantía se planificó con sesiones diarias en la Biblioteca Nacional de Francia y en la Biblioteca Pública de Información, que involucraron temas tales como: descripción y gestión de recursos electrónicos, acceso a los mismos y su preservación.

Durante la exposición, los concurrentes pudieron realizar diferentes tipos de consultas. La presentación y fotos de dicho evento se pueden encontrar en el siguiente sitio: http://www.juliodiazjatuf.com.ar/I_Jornada_abierta_de_la_Catedra2013.htm

Al final del evento, las cátedras de *Desarrollo de la Colección y de los Servicios de Acceso y Fuentes de Información en Humanidades y Ciencias Sociales*, le rindió un humilde homenaje, a través de una palabras alusivas y presentes, a la Prof. Susana Romanos de Tiratel, como fundadora de dichos espacios, por su paso en dichas cátedras y por la transmisión de conocimientos a través de su actividad docente y de gestión dentro de la disciplina bibliotecológica argentina.

La transmisión de experiencias y producción de literatura científica bibliotecológica, debería ser siempre una relación donde uno está vivenciando conocimientos y registrando, cumpliendo así, una verdadera misión sociabilizadora de nuestra hermosa profesión. Estamos trabajando para ello, mantener los espacios logrados, es el primer paso.

Prof. Julio Díaz Jatuf

Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información
Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Buenos Aires
juliodj@filo.uba.ar – www.juliodiazjatuf.com.ar

Referencia bibliográfica

Díaz Jatuf, Julio. (2012). Reseña de la I Jornada abierta de la Cátedra *Desarrollo de la Colección y de los Servicios de Acceso* (DeCSA). En *Información, cultura y sociedad*, 27 (jul/dic), 136-138. http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1851-17402012000200011&script=sci_arttext [Consulta: julio 2013].

Algunas imágenes de la Jornada



Máster *María Patricia Prada* en su presentación



Foto con algunos asistentes al evento



Homenaje a Prof. *Susana Romanos de Tiratel* realizado por la Cátedra DeCSA



Algunos integrantes de la Cátedra DeCSA, FILO/UBA