

Presentación.

Lucila da Silva, Delfina Garino, Gisela Moschini y Romina Fuentes.

Cita:

Lucila da Silva, Delfina Garino, Gisela Moschini y Romina Fuentes (2018). *Presentación. En Conversaciones en la Escuela Secundaria. Política, trabajo y subjetividad. Gral Roca - Fiske Menuco (Argentina): Publifadecs.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/lucila.dasilva/5>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pm6Y/zUu>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Presentación

*Lucila da Silva, Delfina Garino, Gisela Moschini y
Romina Fuentes*

El Primer Simposio “Discusiones en torno a la escuela secundaria: formación política y trabajo” cumplió con los dos objetivos que nos habíamos propuesto. Por un lado, se conservó el formato académico tradicional de intercambio de reflexiones teóricas y trayectorias investigativas. Y por otro lado, el dispositivo “Conversatorio” materializó un espacio donde fue posible discutir con la comunidad educativa resultados y problemáticas surgidas a lo largo de nuestro trabajo de investigación¹. En ese sentido, creemos que lo acontecido en los *conversatorios* contribuye a erosionar los supuestos que sitúan al desarrollo de la investigación educativa en una esfera completamente separada de la vida escolar. La apuesta de estimular la presencia de representantes de las distintas escuelas secundarias de la zona permitió un encuentro en el que las voces de los miembros del sistema pudieron habitar las problemáticas de la investigación. En este apartado se reúnen 12 artículos que buscan plasmar algunas de las experiencias que atravesaron estos valiosos encuentros.

Las discusiones que se desplegaron al interior de los conversatorios –y que se reflejan en los presentes escritos– buscaron analizar algunas funciones y discursos acerca de la

¹ Proyecto de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Comahue: C101 “Escuela secundaria, cultura política y trabajo. Una mirada desde proyectos escolares en la provincia de Neuquén”, dirigido por la Dra. Adriana Hernández y co-dirigido por la Dra. Silvia Martínez.

educación secundaria en el contexto actual, signado por transformaciones políticas, económico-sociales y culturales de variada intensidad. Estos derroteros pueden ser inscriptos en un tejido de producciones que apuntan a ensayar respuestas respecto a "qué enseñamos" –qué saberes se producen en los distintos espacios escolares, cómo son los procesos de producción y legitimación– y "a quiénes" –qué subjetividades son producidas en los distintos dispositivos escolares. A su vez, reconociendo la compleja red de elementos que configuran el campo social, cobran relevancia tanto la perspectiva de género como la voz de sujetos inmersos en diversas dinámicas de inclusión/exclusión, entendidas como mecanismos que reproducen las desigualdades, pero que a su vez constituyen el escenario donde generar resistencias se vuelve posible.

En el primer apartado, titulado "Tensiones y debates en la escuela secundaria" se agrupan cuatro artículos cuyas discusiones se centran en las problemáticas asociadas a los procesos de masificación y la obligatoriedad del nivel. El ingreso de *nuevos* públicos disloca los tradicionales modos de hacer escuela, instaurando renovados mecanismos de selección y formas de tramitar conflictos asociados a las funciones y desafíos de la escuela contemporánea. La extensión y expectativas en relación a la educación técnica, la producción y negociación de normas escolares, la participación estudiantil, los vínculos intergeneracionales, la relación con el mundo del trabajo y las trayectorias educativas configuran las temáticas a partir de las cuales se estructuran los escritos.

El segundo grupo de artículos sobre los conversatorios, titulado "Subjetividades y saberes en disputa", reúne aquellos escritos que visibilizan las disputas en torno al *qué* y al *para quién* de la Educación Secundaria. Estos artículos, y los debates que presentan, dan cuenta de reconfiguraciones sobre los saberes que circulan y promueven las escuelas secundarias, y de las subjetividades que recibe y construyen las instituciones educativas. Se destacan perspectivas contrahegemónicas de la economía y de la sociedad, educación sexual integral, sexualidades, migrantes, jóvenes con discapacidad, entre otros.

Finalmente, los artículos reunidos bajo el título “Acerca del dispositivo: el conversatorio, construcción, desarrollo y evaluación”, presentan distintas voces acerca del dispositivo principal del simposio: el conversatorio. Describen sus actividades y objetivos, cómo se materializó el propósito de generar un encuentro y cómo esta instancia posibilitó *dar voz* a los propios sujetos en tanto protagonistas y portadores de saberes y experiencias significativas. Así, se presentan trabajos en los que se relata el origen, las decisiones involucradas, la puesta en acción y la evaluación de tres conversatorios.