

La enseñanza de la historia en América Latina en los últimos treinta años. Un recorrido por autores y temáticas en la revista Clío & Asociados. La historia enseñada.

Coudannes Aguirre, Mariela Alejandra.

Cita:

Coudannes Aguirre, Mariela Alejandra (2026). *La enseñanza de la historia en América Latina en los últimos treinta años. Un recorrido por autores y temáticas en la revista Clío & Asociados. La historia enseñada*. *Revista Brasileira de Ensino de História*, 1 (1), 18-36.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/mariela.coudannes/126>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pnbt/e7E>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.



La enseñanza de la historia en América Latina en los últimos treinta años. Un recorrido por autores y temáticas en la revista *Clío & Asociados. La historia enseñada*

Mariela Coudannes Aguirre¹

Resumen: El presente artículo releva temáticas que han sido objeto de los trabajos publicadas por autores y autoras latinoamericanos en la revista *Clío & Asociados. La historia enseñada* (Argentina), durante sus casi treinta años de vigencia. Con el fin de obtener un mapa orientador del devenir de la enseñanza de la historia en sus países se identifican líneas de investigación que han tenido continuidad en las últimas décadas y que evidencian tendencias en los textos provenientes en su gran mayoría de Argentina, Brasil, Chile, Colombia y México. Desde finales del siglo XX se han construido espacios comunes a partir de la creación de asociaciones nacionales y redes académicas internacionales que posibilitaron una mayor comunicación e intercambio entre los grupos existentes, que no se limitó a este continente pues contó desde el primer momento con la participación de referentes europeos, sobre todo ibéricos. La mayoría de los escritos que aquí se recuperan surgen, sin duda alguna, de los problemas que plantea la práctica de la enseñanza de la Historia.

Palabras claves: Enseñanza de la Historia; Líneas de investigación; Autores latinoamericanos

The teaching of history in Latin America over the last thirty years. A review of authors and topics in the journal *Clío & Asociados. La historia enseñada*

Abstract: This article examines topics that have been the subject of works published by Latin American authors in the journal *Clío & Asociados. La historia enseñada* (Argentina) during its nearly thirty years of life. In order to provide a guiding map for the future of history

¹ Universidad Nacional del Litoral. E-mail: macoudan@fhuc.unl.edu.ar



teaching in their countries, we identify research lines that have continued in recent decades and that reveal trends in the texts, mostly from Argentina, Brazil, Chile, Colombia, and Mexico. Since the end of the 20th century, common spaces have been built through the creation of national associations and international academic networks that enabled greater communication and exchange among existing groups. This was not limited to this continent, as it included European, and especially Iberian. Most of the writings retrieved here undoubtedly arise from the problems posed by the practice of History teaching.

Keywords: History teaching; Research lines, Latin American authors.

Introducción

Clío & Asociados. La historia enseñada (en adelante C&A) es una revista digital semestral creada en 1996² con el objetivo de ofrecer un medio de comunicación especializado que contribuyera a la reflexión e investigación sobre la enseñanza de la historia. Por aquel entonces no era un proyecto atractivo para la academia, y por eso puede considerarse que fue pionera en abrir el camino a publicaciones similares³. Pronto logró reunir en sus páginas artículos de jóvenes estudiosos de los problemas de la enseñanza de la historia y prestigiosos autores

² Teresa Suárez, docente a cargo de la asignatura Historia Argentina I en las carreras de Historia de la Universidad Nacional del Litoral, consideró que era necesario ocuparse de los problemas de la enseñanza, por lo que en 1996 propuso crear una revista específica a sus colegas Nélida Eiros (Universidad de Buenos Aires), Jorge Saab (Universidad Nacional de La Pampa) y Gonzalo de Amézola (Universidad Nacional de La Plata). La Dra. Suárez fue la primera directora y la UNL se hizo cargo de publicar la revista. Entre 2010 y 2020 fue dirigida en forma conjunta por Mariela Coudannes (UNL) y Gonzalo de Amézola (UNLP), en el marco de un acuerdo de coedición realizado por la Universidad Nacional del Litoral y la Universidad Nacional de La Plata. Finalmente, desde 2021 ha sido co-dirigida por Mariela Coudannes (UNL) y Viviana Pappier (UNLP). El comité de consultores externos de C & A está integrado por investigadores latinoamericanos y europeos. Está dirigida a un público internacional de interesados en la temática y sus contenidos están disponibles en línea con acceso abierto (<http://bibliotecavirtual.unl.edu.ar>; <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar>).

³ A continuación otras revistas especializadas en países latinoamericanos que podemos mencionar: *História & Ensino* (Universidade Estadual de Londrina, Brasil, 1995); *Revista Perspectivas: Estudos Sociais y Educación Cívica* (Escuela de Historia, Universidad Nacional, Costa Rica, 1998); *Reseñas de Enseñanza de la Historia* (Asociación de Profesores/as de Enseñanza de la Historia de las Universidades Nacionales, Argentina, 2003); *Nuevas Dimensiones. Revista de Didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales* (Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Alberto Hurtado, Chile, 2010); **História Hoje. Revista de História e Ensino** (Associação Nacional de História -ANPUH, Brasil, 2012); *Enseñanza de la Historia* (Instituto Riva-Agüero, Pontificia Universidad Católica del Perú, 1969, segundo inicio en 2013); *Andamio. Revista de Didáctica en Historia* (Instituto de Historia de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile, 2014).



latinoamericanos y europeos. Hoy se puede afirmar que C&A ha contribuido al desarrollo y legitimación de un campo que en los noventa era incipiente (Eiros, 1996). De ser un área marginal en los multitudinarios congresos de la disciplina histórica que se realizan en Argentina, ha pasado a tener sus propios encuentros en distintas universidades.

En los últimos años, la revista se ha convertido en un medio que vehiculiza las producciones de profesionales de la historia que se han especializado en la didáctica específica (a través de posgrados y proyectos), trascendiendo los prejuicios que los historiadores suelen tener hacia los que se dedican a la enseñanza. A continuación se relevan temáticas que se encuentran en los trabajos publicados por docentes e investigadores latinoamericanos, durante los casi treinta años de vigencia de la revista, con el objeto de obtener un mapa orientador del devenir de la enseñanza de la historia en sus países. Quien escribe ha realizado revisiones parciales (Coudannes, 2013 y 2017) y también lo han hecho dos integrantes del comité asesor nacional. Silvia Finocchio (2016) se enfocó en los estudios curriculares, el aprendizaje histórico, las estrategias y las prácticas educativas, y la formación docente. María Paula González (2017) se centró en los contenidos y sentidos de la enseñanza de la historia, la propuesta editorial, los diseños curriculares, los sentidos de la historia escolar vinculados a la formación de las identidades y las ciudadanías, la formación docente (representaciones de los futuros profesores, biografía escolar, etc.), la indagación de las prácticas docentes en contexto, el aprendizaje y los estudiantes, la lectura y la escritura en esta asignatura, entre otras cuestiones, y, por último, la enseñanza de la historia reciente como área principal de su interés.

En función de los antecedentes lo que el presente artículo pretende aportar es la identificación de líneas de investigación que han tenido continuidad en las últimas décadas y que evidencian afinidades, cuando no tendencias, en los textos de autores y autoras latinoamericanos provenientes en su gran mayoría de

Argentina, Brasil, Chile, Colombia y México. Debe advertirse, sin embargo, que las recurrencias no son coincidencias casuales pues desde finales del siglo XX se han construido espacios comunes a partir de la creación de asociaciones nacionales y redes académicas internacionales que posibilitaron una mayor comunicación e intercambio entre los grupos existentes, que no se limitó a este continente pues contó desde el primer momento con la participación de referentes europeos, sobre todo ibéricos.

Si bien se trata de un nuevo análisis parcial, susceptible de ser mejorado y profundizado en futuros estudios, el presente artículo pretende aportar información valiosa sobre la relación entre historia investigada e historia enseñada (Maestro González, 1997) pues la mayoría de los escritos que aquí se recuperan surgen, sin duda alguna, de los problemas que plantea la práctica.

1. Posicionamientos y debates frente a las reformas curriculares

Desde sus comienzos, el comité editor de C&A expresó claramente la intencionalidad de posicionarse frente a las reformas que se dieron en Argentina con la aprobación de la Ley Federal de Educación en 1993, que reemplazó el antiguo esquema de los niveles primario y secundario por una Educación General Básica (EGB) y Polimodal, y la Ley de Educación Nacional (2006), que derogó lo anterior. Estas reformas tenían su correlato en toda América Latina por lo que está plenamente justificada una mirada regional sobre su impacto en la enseñanza: “se intentó cambiar los modos de gestión, se propusieron nuevos vínculos entre niveles educativos, sobre todo en educación primaria y secundaria, y se diseñaron innovadores planes y programas de estudio” (Plá y Pagès, 2014: 13).

Por razones de extensión del presente trabajo se mencionarán solamente algunos momentos de este debate cuyo alcance excede la situación nacional. El análisis se fue profundizando y generalizando a medida que se lograba tener una visión de conjunto de los efectos de la reforma o simplemente una más cercana a

los contextos reales en los que se desenvolvían la enseñanza y el aprendizaje (Pappier, 2005/2006). Se expresaba el rechazo casi unánime a la desaparición de la historia y la geografía como disciplina autónoma y su presentación como área de ciencias sociales, según el criterio adoptado por la mayoría de las jurisdicciones, en los diseños curriculares del tercer ciclo de EGB. También se realizaban advertencias acerca de los peligros de la insuficiente renovación epistemológica de los contenidos (Eiros, Milletich y Schroeder, 1998) y la predominante orientación pragmática y utilitaria, para el mercado laboral, que se pretendía imponer a los estudios (García, 1998; Simonoff, 1999). Otras objeciones aludieron a los pobres resultados de la oferta de capacitación, que impactaron superficialmente en las representaciones que tenían los docentes sobre su objeto de enseñanza, y la inconveniencia de adaptar la formación de profesores a las “modas pedagógicas” de la escuela (de Amézola y Dicroce, 1998).

Progresivamente, se fueron sistematizando aportes que posibilitarían la confrontación entre realidades nacionales, sobre todo España, origen de muchas de las ideas que se aplicaron en los noventa al sistema educativo argentino, pero también de reflexiones críticas que se hicieron bien conocidas por el contacto con equipos de investigación locales (Maestro González, 2003). Las contribuciones fueron oportunas porque dieron cuenta de las marchas y contramarchas de las reformas en distintos países (Sánchez, 2003 sobre España; Efron, 2013 sobre Bolivia; Lima Muñoz y Reynoso Angulo, 2014 sobre México; Paim y Silva de Oliveira, 2014; Secreto, 2019 sobre Brasil) y las inconsistencias/ contradicciones de los programas oficiales y otras políticas públicas que estarían dando cuenta de la supervivencia del código disciplinar de la historia (Abellán Fernández, 2018 para México; Guimarães, 2019; Matos Antonio, 2019; Sabião Batista y Cerri, 2020 para Brasil; Guzmán Contreras, 2021 para Chile) que pusieron en discusión una y otra vez las definiciones sobre qué enseñar en esta asignatura y sus finalidades (Jara, 2020 para Argentina; Ordóñez, 2022 para México). Tarea por cierto nada sencilla debido

a la complejidad del mundo actual, el desprestigio de la historia patriótica y la búsqueda de nuevos sentidos para la construcción de identidades individuales y colectivas (Morrás, 2014; Devoto, 2015; Parellada, 2016; Wiurnos y Bidone, 2024 para Argentina; Rocha, 2022 para Brasil). Algunas de las soluciones sugeridas se vincularon a propuestas de tipo interdisciplinario que priorizan la comprensión del mundo social pasado y presente en contextos regionales específicos (Jara, 2020; Parra y Remolcoy, 2022; Parra e Ivanissevich, 2024; Portela et al, 2024).

Es así que se manifestó con fuerza el interrogante sobre qué tipo de profesor exigían las coyunturas de cambio curricular (Andelique, 2011) y cuál debía ser la relación entre los saberes disciplinar y pedagógico (Jara y García, 2009; de Amézola, 2011 para Argentina; Arrepol Santos, 2019 para Chile; Cavalcanti, 2021 para Brasil). También se expresó un mayor interés por mirar comparativamente las distintas instituciones de nivel superior que se ocupan de la formación inicial (Eiros y Pipkin, 2000, Dicroce, 2011 para Argentina; Valdés-Vera et al, 2021 para Chile), y por explorar los desfases, cada vez mayores, entre las certezas adquiridas en esta etapa y los desafíos de la práctica profesional (Carnevale, 2012; Pappier y Garriga, 2014; Gatti y Zatti, 2015; Acosta Pisano, 2016). En este marco se profundizó también la crítica al lugar de la didáctica específica en los planes de estudio de Profesorado y las desventajas de una formación pedagógica demasiado general (Santos La Rosa, 2017 y 2023). Otras miradas han hecho hincapié en el carácter creativo de las prácticas docentes reales, a partir del “mestizaje” entre la formación recibida, las diversas culturas escolares y los “usos” del enseñante (Gregorini, 2014) y, ¿por qué no? la recuperación de las utopías (Pacievitch y Cerri, 2014).

2. Libros de texto, innovaciones y materiales alternativos

En íntima relación con las problemáticas curriculares y metodológicas que suscitaron debates en los últimos años, se desarrolló una línea muy importante de revisión de la función y el contenido de los libros de texto.

Una contribución muy destacada en la definición de los criterios de análisis de manuales ha sido la de Rafael Valls Montés (1999 y 2007), de la Universidad de Valencia, y otros miembros de la red (Tiana, 1999) del Proyecto MANES (Universidad Nacional de Educación a Distancia, España). Se ha hecho hincapié en la evaluación de su actualización didáctica y disciplinar (de Amézola, 2004; González y Massone, 2004; Lewkowicz y Rodríguez, 2015; Bel, 2015 para Argentina; Braga Garcia, 2014 y Machado Palhares, 2014 para Brasil; Abellán Fernández, 2015; Magaña Hidalgo, 2019 para México; Iño Daza, 2021 para Bolivia), pero también en el análisis crítico de sus tendencias ideológicas (Simonoff, 1997) y de mercado subyacentes. En los últimos años C&A registró estudios sobre temáticas específicas como la construcción de Malvinas como “causa nacional” argentina desde finales del siglo XIX (Santos La Rosa, 2019 y 2022; Bottazzi, 2021), la violencia política en Colombia (Escobar Rincón, 2018) y la recuperación de las historias de los pueblos originarios (Sanhueza Rodríguez et al, 2020 para Chile; Salto, 2020 y Grande, 2025 para Argentina).

Las políticas ministeriales de distribución de manuales a las escuelas y la aplicación de criterios empresariales por parte de las firmas globalizadas explican, en parte, una mayor diversificación y el cambio en la autoría de las propuestas (Saab, 1997), que ahora respondían a equipos integrados por investigadores calificados pero con mayor control del coordinador editorial. Los contenidos evidenciaron un abordaje más complejo, lo que llevó a repensar las estrategias para desarrollar competencias de lectura y escritura en el seno del propio campo didáctico disciplinar: “No parece que pueda considerarse un buen manual de historia, desde una perspectiva teórica, aquel que, aparte de disponer de una estructura formal y didáctica clara y aceptable, no establezca una relación activa y crítico-creativa con el alumnado o no le incite al desarrollo de capacidades de argumentación, comparación o razonamiento histórico” (de Amézola, 2002: 144). Hoy se admite que enseñar a leer y escribir son tareas que no pueden considerarse externas al trabajo de los profesores de historia; de ello dan cuenta, por ejemplo,



las investigaciones de Beatriz Aisenberg y su equipo en la Universidad de Buenos Aires (Aisenberg, 2012; Benchimol, 2015).

Sin embargo, la tradicional hegemonía del texto escrito ha sido interpelada por aportes de otras disciplinas e impactada por las nuevas tecnologías, que se ha traducido en la incorporación cada vez más frecuente en el aula de audios e imágenes. Los trabajos publicados en C&A dan cuenta del interés por historietas (Coudannes, 2007; Schlez, 2013) y “memes” (Omarini, 2025), archivos sonoros, documentales y películas de ficción (Ekerman, 2014; Catelotti y de Rosa, 2014; Tonon y Andelique, 2015 –todos los anteriores en Argentina–; Fernández Batista, 2014 para Uruguay; de Souza, 2015; Silva da Silva, 2015 para Brasil).

Hacia finales de los años noventa varios artículos pusieron la atención en la necesidad de la capacitación de las y los docentes frente al rechazo de muchos de ellos a emplear este tipo de recursos o bien haciéndolo con aproximaciones ingenuas (la foto o el film muestran la “realidad” pasada) (Acuña, 1996). Se profundizó en la interpretación del material para desentrañar el contexto de su producción (Acuña, 2009), en el marco de asiduos intercambios entre las teorías estéticas y semióticas, y la historiografía (Arteaga Castillo, 2003). En la actualidad uno de los principales desafíos para el docente es conocer las especificidades de los distintos lenguajes y los aspectos técnicos que involucran los distintos soportes, y ser capaz de propiciar el pensamiento crítico (Calderón Pantoja y de la Rosa Gómez, 2024; Geoghegan, 2025). Esto se da en una coyuntura en la que toda la vida social está mediada por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, e incluso la inteligencia artificial (Irigaray y Luna, 2014; Do Santos, 2024), lo que hace particularmente urgente repensar la actual estructura escolar. En Argentina la decisión de introducir las computadoras personales en el aula desde 2010 puso en tensión las prácticas y los saberes de todos los actores involucrados. La revista C&A hizo lugar al análisis de diversas experiencias nacionales, de las últimas innovaciones (Massone, 2012 y 2021; Cuesta y Marchese,

2013; Salto y Llusà Serra, 2015; Salinas, 2015; Massone y Andrade, 2016; Gregorini, 2016 para Argentina; Pádua Franco, 2018 para Brasil) y de los debates político-didácticos que estas generaron (Finocchio y Massone, 2012 para Argentina; Saturnino et al, 2024 para Brasil).

3. Educación política y construcción de ciudadanía

La relación con el presente y el contenido de la formación en ciudadanía se consideran inseparables del quehacer historiográfico. La participación de académicas y académicos ibéricos, como Maestro González (1997), López Facal (2003) y Santisteban Fernández (2010), entre otros, han brindado una visión del estado de la cuestión y, a través de ellos, de lo que se escribe en otros países de Europa y América del Norte. Joan Pagès Blanch (Universidad Autónoma de Barcelona) dirigió numerosos trabajos en esta línea, en colaboración con jóvenes investigadores latinoamericanos, cuyos resultados fueron publicados en la revista C&A (ejemplo, Altamirano Soto y Pagès Blanch, 2018 para Chile).

En el Cono Sur se destaca el dossier “Los jóvenes frente a la historia” (2010) sobre los resultados de una pesquisa desarrollada simultáneamente en Brasil, Argentina y Uruguay, dirigida por Luis Fernando Cerri (Universidad Estadual de Ponta Grossa) y Gonzalo de Amézola (Universidad Nacional de La Plata). Este se basó en la adaptación del proyecto europeo *Youth and History*, aplicado a Europa y Medio Oriente a mediados de los años noventa. Se realizaron encuestas a estudiantes y enseñantes (de Amézola y Coudannes, 2010; González, 2010) en sucesivas etapas en las que se incorporaron otros países y equipos de investigación. De ello dan cuenta Linare y Cuesta, 2015 en Argentina; Mainardes Waiga, 2015 y Mendanha Cruz, 2017 en Brasil; González Calderón y Gatica Villarroel, 2015 en Chile; Latapí Escalante y Rivas Servín, 2023 en México.

Otros aportes significativos respecto de la necesidad de pensar la relación entre los jóvenes, la ciudadanía y la política han sido los de Miriam Kriger (2008),

Talia Meschiany (2011), Ezequiel Adamovsky et al. (2011) para Argentina; Marc-André Éthier et al (2013), para Canadá, y Ardila Peñuela (2024) para Colombia. También aquellos que establecen un cruce entre la didáctica de las ciencias sociales y la educación política para reflexionar sobre la formación docente en contexto (Funes y Muñoz, 2022).

Una temática recurrente ha sido el cuestionamiento a la educación patriarcal. Diversos artículos, entrevistas y reseñas han planteado el objetivo de restaurar la presencia de las mujeres en las múltiples dimensiones de lo social de procesos históricos concretos (Alonso Dávila, 1997) y la construcción de ciudadanía política (Valobra, 2010). También se abordaron fuentes anteriormente no consideradas y se introdujeron teorías que respondían a un amplio espectro de feminismos, en plural (Morant, 1999; Rugna, 2014) abriendo la posibilidad de pensar otros contenidos para una enseñanza realmente coeducativa y desde la perspectiva de género, repensando la formación docente (Fernández Valencia, 2004; Rocha, 2017 y 2023). De manera más general se buscó recuperar y problematizar a los y las “invisibles” de la historia, que hasta ahora no aparecían en los materiales didácticos, pero tampoco en las aulas, de Chile, Argentina y Brasil (Villalón y Pagès, 2013; Fantino, 2013; Pousa Castelo, 2013; Marolla Gajardo y Pagès, 2015; da Silva Santiago, Pagès y de Carvalho, 2016; Soto-Benavides et al, 2024).

4. Memoria e historia reciente

Finalmente se hará referencia a la problematización de las relaciones entre memoria e historia que ha cobrado gran relevancia en la vida política de los últimos años. Los artículos de C&A a los que se hará referencia son solo algunos de los muchos que se han venido enfocando en la enseñanza de la historia reciente, que en Argentina se centra casi en su totalidad en la última dictadura militar (1976-1983). Mucho antes de que la fecha del último golpe de estado fuera convertido en un feriado conmemorativo (“Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la



Justicia”), la historiadora Cristina Godoy se preguntaba “¿qué estará pasando hoy, 24 de marzo, en las aulas de nuestras escuelas?” (Godoy, 2000:77), deploraba la escasa efectividad de la reforma curricular de los noventa, y alentaba a realizar un trabajo con los estudiantes que apelara a reconstruir la historia oral de los que vivieron el período. Pocos años después Sandra Raggio señalaba que aun cuando el “mandato del deber de memoria” estaba “cada vez más presente en la escuela”, había obstáculos adicionales como la insuficiente producción académica y la ausencia de la temática en los planes de la formación docente (Raggio, 2004: 95). Si bien no se puede afirmar que este segundo aspecto se encuentre saldado, con el tiempo se obtuvo mayor conocimiento sobre la temática (Reta y Pescader, 2002) y se pusieron en marcha algunos proyectos que trascendieron la escuela e incluso aportaron a la tarea de identificación de jóvenes desaparecidos (Caldo y Scalona, 2011).

Los distintos equipos que hoy investigan la manera en que se recuerda, se enseña y se aprende sobre la última dictadura militar en Argentina y la guerra de Malvinas de 1982 (de Amézola, Dicroce y Garriga, 2007; Pappier y Morras, 2008; de Amézola y D’Achary, 2013; de Amézola, 2018; Bazán et al, 2022) han advertido sobre los riesgos de realizar un tratamiento didáctico y conmemorativo que apele a lo emocional antes que a lo reflexivo fundado en el análisis histórico. La conversión de estas fechas en efemérides encierra el peligro de su ritualización; de esta manera, los procesos históricos a los que refieren podrían ser considerados algo que quedó en el pasado sin conexión con hechos del presente. Ello se revertiría al incluir datos del contexto de instituciones y actores escolares concretos (Billán, 2015) así como la recuperación de lugares de memoria (Pisarello y Balcar, 2018). Por otra parte, son numerosos los trabajos sobre historia reciente provenientes de autorías latinoamericanas con las siguientes temáticas: violencia política y conflicto armado en Colombia (Arias Gómez y Herrera, 2018; Páez Robayo, 2018; Mayorga Mendieta, 2019; Arias Gómez, 2020) y México (Plá y Pérez, 2013; Abellán

Fernández, 2023); la experiencia de los años 60-70 y la dictadura militar en Chile (González Calderón, 2020; Salfate et al, 2020; Díaz Zúñiga et al, 2021; Soto Yonhson y Jiménez, 2023), y la valiosa revisión de literatura llevada a cabo por Sanhueza Rodríguez et al (2025) para Chile, Argentina, Uruguay y Brasil.

Palabras finales

La revista *Clío & Asociados. La historia enseñada* ha contribuido y ha sido partícipe de la construcción de un campo de investigación atravesado por múltiples tensiones, pero también caracterizado por un crecimiento sostenido en las últimas décadas. En primer lugar, por la construcción de un objeto y finalidades propias en la convergencia no siempre tan clara entre didáctica general y disciplina histórica. En segundo lugar por la emergencia de problemas vinculados a fenómenos sociales, políticos y culturales que interpelan a las instituciones educativas y sus principales actores en contextos muy diversos. Y en tercer lugar, por el reconocimiento de nuevas áreas de estudio relacionadas con el pasado más reciente o actores tradicionalmente olvidados o relegados.

El objetivo de este trabajo consistió en explorar la producción alojada en los últimos treinta años en C&A para identificar tendencias en los intereses de autoras y autores de distintos países de América Latina como una forma de aproximarse a una definición de lo que caracteriza hoy la enseñanza de la historia en la región. Sin duda se está lejos de brindar una versión actualizada de la gran obra de Plá y Pagès de 2014 pues la multiplicación de estudios específicos en los distintos países lo vuelve una cuestión muy compleja que requeriría una tarea de más largo alcance. Sin embargo, se podría afirmar que la revisión de artículos en una publicación periódica es una manera eficaz de sistematizar algunas de las respuestas que proporciona la didáctica específica a los desafíos que plantea la enseñanza de la historia. En tal sentido es bastante certero sostener que teorías y prácticas dialogan en estas producciones, pues las preocupaciones académicas,



más colectivas que individuales, evolucionan al ritmo de los cambios en el contexto. Las líneas relevadas (reformas curriculares, materiales didácticos, ciudadanía e historia reciente) dan cuenta de las múltiples dimensiones que hoy se entrelazan en los procesos de escritura de investigadores/as latinoamericanos.

Referências

ABELLÁN FERNÁNDEZ, J. La enseñanza de la historia desde el interior del conflicto armado en el noroeste de México. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 36, e0013, 2023.

ABELLÁN FERNÁNDEZ, J. El programa de Historia para la educación básica 2018 en México. Concepciones sobre el aprendizaje, las estrategias y las actividades didácticas. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 26, p. 38-57, 2018.

ABELLÁN FERNÁNDEZ, J. Los libros de texto y las finalidades de la enseñanza de la historia. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 21, p. 191-222, 2015.

ACOSTA PISANO, M. La formación profesional docente a lo largo de la vida. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 22, p. 83-94, 2016.

ACUÑA, L. El cine documental como herramienta en la construcción de la memoria y el pasado reciente. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 13, p. 61-68, 2009.

ACUÑA, L. La capacitación docente y el uso del video para la enseñanza de la historia en la escuela media. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 1, p. 127-132, 1996.

ADAMOVSKY, E.; GUERRA, A.; VÉLIZ, R.; ZDROJEWSKI, L. En los márgenes del Bicentenario. Balance de una experiencia de divulgación histórica en institutos penales de menores. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 15, p. 77-97, 2011.

AISENBERG, B. Usos de la escritura en la enseñanza de la historia. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 16, p. 99-105, 2012.

ALONSO DÁVILA, I. Las mujeres revolucionarias francesas exigieron el sufragio universal ¿lo enseñamos en las clases de historia? **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 2, p. 37-48, 1997.



ALTAMIRANO SOTO, M.; PAGÈS BLANCH, J. Pensamiento del profesorado de Historia, Geografía y Ciencias Sociales sobre la formación ciudadana en Chile. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 26, p. 24-37, 2018.

ANDELIQUE, C. M. La didáctica de la Historia y la formación docente: ¿qué profesor de Historia necesitan las escuelas? **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 15, p. 256-269, 2011.

ARDILA PEÑUELA, O. A. Educación política radical e historia reciente: elementos de una propuesta curricular. *Clío & Asociados. La Historia enseñada*, n. 38, e0036, 2024.

ARIAS GÓMEZ, D. El conflicto armado colombiano visto por los escolares. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 30, p. 8-16, 2020.

ARIAS GÓMEZ, D.; HERRERA, M. Currículo sobre la enseñanza del pasado reciente y violencia política en Colombia. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 27, p. 18-29, 2018.

ARREPOL SANTOS, C. Formación inicial de Profesores de Historia y Geografía: sus enfoques formativos, la construcción de su saber pedagógico y profesional. Análisis desde las voces del profesorado en Chile. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 28, p. 69-80, 2019.

ARTEAGA CASTILLO, B. El trabajo interdisciplinario en la investigación histórica de la educación. Imágenes y sentidos: la fotografía histórica, una aproximación a la semiótica de la imagen. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 7, p. 97-109, 2003.

BAZÁN, S.; DEVOTO, E.; MARCHETTI, B.; ZUPPA, S. Itinerarios sobre la guerra y la posguerra de Malvinas. La trastienda de la investigación social como contenido de la enseñanza del pasado reciente. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 34, s.d., 2022.

BEL, R. Memorias culposas. Las representaciones de la Guerra del Paraguay en manuales escolares de Uruguay y la Argentina de la última década. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 20, p. 138-148, 2015.

BENCHIMOL, K. La lectura en las clases de Historia: diferentes modalidades y concepciones. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 20, p. 97-115, 2015.

BILLÁN, Y. A. El contexto como punto de partida y de llegada. Miradas en torno a la historia reciente en una institución educativa del municipio de San Miguel. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 21, p. 237-257, 2015.



BOTTAZZI, F. En búsqueda del enemigo: las representaciones del escenario bélico de la Guerra de Malvinas en los nuevos libros de texto (2006–). **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 32, s.d., 2021.

BRAGA GARCIA, T. M. F. Libros didácticos de Historia, identidad y experiencia cultural de los alumnos. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 19, p. 347–368, 2014.

CALDERÓN PANTOJA, N. M.; DE LA ROSA GÓMEZ, C. Los apoyos audiovisuales y el pensamiento histórico: una propuesta metodológica para su aplicación en el aula. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 38, e0038, 2024.

CALDO, P.; SCALONA, E. De las prescripciones a las prácticas de la enseñanza del tema “última dictadura militar” en las escuelas secundarias. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 15, p. 235–255, 2011.

CARNEVALE, S. Los profesores principiantes enseñan historia. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 16, p. 54–72, 2012.

CATELOTTI, K. E.; DE ROSA, N. G. Cine e Historia en las aulas: una aproximación a la incorporación y significación del recurso en las escuelas de Concepción del Uruguay. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 19, p. 454–479, 2014.

CAVALCANTI, E. La enseñanza de la Historia en la formación inicial del profesorado de historia en Brasil. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 33, s.d., 2021.

COUDANNES, M. 20 años de Clío & Asociados. La historia enseñada. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 23, p. 15–25, 2017.

COUDANNES AGUIRRE, M. De la universidad a la escuela con humor: una propuesta de materiales alternativos para la enseñanza de la historia. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 11, p. 42–54, 2007.

COUDANNES, M. “Clío & Asociados”: la investigación de la enseñanza de la historia en Argentina. **Revista Historia de la Educación Latinoamericana**, v. 15, n. 20, p. 95–110, 2013.

CUESTA, V.; MARCHESE, E. Materiales virtuales: usos y posibilidades en la enseñanza de la historia reciente. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 17, p. 267–282, 2013.

DE AMÉZOLA, G. ¿Qué saben los estudiantes secundarios de la última dictadura? **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 27, p. 30–42, 2018.



DE AMÉZOLA, G. La formación del profesor de Historia en la Universidad Nacional de La Plata. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 15, p. 178-195, 2011.

DE AMÉZOLA, G. Rosas vuelto a contar. La época de Rosas en los manuales escolares de la "transformación educativa". **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 8, p. 9-27, 2004.

DE AMÉZOLA, G. Tirando al niño con el agua sucia. Sobre las críticas a los cambios en la enseñanza de la historia introducidos por la "transformación educativa". **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 6, p. 133-134, 2002.

DEVOTO, M. La nación como obsesión. Reflexiones acerca de la nación en mis clases de Historia. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 21, p. 258-274, 2015.

DÍAZ ZÚÑIGA, F.; SANTISTEBAN FERNÁNDEZ, A.; GONZÁLEZ MONFORT, N. Las representaciones sociales del profesorado sobre la Historia Reciente Presente de Chile. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 33, s.d., 2021.

DO SANTOS, M. C. El uso de Chat GPT en la enseñanza de las Ciencias Sociales. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 39, e0050, 2024.

EFRON, L. Reformas educativas en el Estado Plurinacional Boliviano. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 17, p. 219-230, 2013.

EKERMAN, M. La utilización del cine en la escuela secundaria para la enseñanza de la Historia reciente. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 19, p. 438-453, 2014.

ESCOBAR RINCÓN, L. del P. El conflicto armado y la violencia en los libros de texto escolares de Ciencias Sociales. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 26, p. 8-23, 2018.

ÉTHIER, M.-A.; CARDIN, J.-F.; LEFRANÇOIS, D. Gritos y susurros: la ciudadanía en el corazón de la enseñanza de la Historia en Quebec. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 17, p. 195-218, 2013.

FANTINO, J. F. La presencia de África en los Diseños Curriculares de Ciencias Sociales e Historia. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 17, p. 137-161, 2013.

FERNÁNDEZ BATISTA, S. ¿Y si hacemos un docu? Reflexiones sobre la creación de un audiovisual desde el aula. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 19, p. 392-410, 2014.



FERNÁNDEZ VALENCIA, A. Las mujeres en la historia enseñada: género y enseñanza de la historia. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 8, p. 115-128, 2004.

FINOCCHIO, S. Clío & Asociados. La investigación sobre enseñanza de la historia en revista. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 23, p. 8-14, 2016.

FUNES, A. G.; MUÑOZ, M. E. Educación política y enseñanza de las ciencias sociales en la escuela elemental. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 35, e0002, 2022.

GARCÍA, N. Contenidos Básicos Comunes: de la apariencia a la esencia. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 3, p. 153-164, 1998.

GATTI, V. A.; ZATTI, M. E. Pensar las prácticas de enseñanza a partir de los informes narrativos. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 21, p. 319-330, 2015.

GEOGHEGAN, E. La utilización de recursos audiovisuales en la formación de profesoras y profesores de historia. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 40, e0064, 2025.

GODOY, C. El aula entre la memoria y la historia. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 5, p. 76-111, 2000.

GONZÁLEZ CALDERÓN, F. El efecto dominó. Narrativas históricas en torno a la dictadura y la democracia en Chile vistas por tres generaciones. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 30, p. 34-52, 2020.

GONZÁLEZ, M. P. Investigaciones sobre la enseñanza de la historia en Argentina (1991-2016): un campo en expansión. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 24, p. 8-25, 2017.

GRANDE, P. Nación y subalternidades en los libros escolares del siglo XXI. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 40, e0061, 2025.

GUIMARÃES, S. La historia enseñada a las niñas y niños en el Brasil hoy. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 28, p. 8-19, 2019.

JARA, M. A. El enfoque interdisciplinar en la enseñanza de las Ciencias Sociales y Humanas. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 30, p. 75-89, 2020.

KRIGER, M. Historia, identidad y proyecto en la Argentina post-2001. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 12, p. 123-141, 2008.



LATAPÍ ESCALANTE, P.; RIVAS SERVÍN, E. D. Conciencia histórica de juventudes mexicanas. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 36, e0012, 2023.

MASSÓNE, M. Enseñar a leer y escribir en historia. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 16, p. 152-167, 2012.

MORANT, I. Mujeres e historia. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 4, p. 11-33, 1999.

OMARINI, R. El meme como dispositivo pedagógico. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 40, e0068, 2025.

PLÁ, S.; PAGÈS, J. (Coord.). **La investigación en enseñanza de la historia en América Latina**. México: Bonilla Artigas; UPN, 2014.

RAGGIO, S. La enseñanza del pasado reciente. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 8, p. 95-111, 2004.

ROCHA, H. Los sujetos de la independencia de Brasil en la escuela y en otros lugares. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 35, e0001, 2022.

SÁNCHEZ, D. Los nuevos currículos de historia en la España de la contrarreforma educativa. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 7, p. 53-73, 2003.

SANTISTEBAN FERNÁNDEZ, A. La formación en competencias de pensamiento histórico. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 14, p. 34-56, 2010.

SECRETO, M. V. La Base Nacional Curricular Común (BNCC) del Brasil y la componente historia. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 29, p. 98-108, 2019.

SIMONOFF, A. La historia y la reforma educativa. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 4, p. 185-193, 1999.

TIANA, A. La investigación histórica sobre los manuales escolares en España. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 4, p. 101-119, 1999.

VALOBRA, A. La ciudadanía política femenina en la Argentina de la primera mitad del siglo XX. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 14, p. 86-112, 2010.

VALLS MONTÉS, R. Sobre la elección y usos de las imágenes de los manuales escolares de historia. **Clío & Asociados. La historia enseñada**, n. 4, p. 77-100, 1999.



WIURNOS, N. C.; BIDONE, M. A. El lugar del “pasado nacional” en la formación de docentes de Historia en la provincia de Buenos Aires. **Clío & Asociados. La Historia enseñada**, n. 39, e0045, 2024.

Recebido: 05/10/2025

Aprovado: 28/11/2025

Publicado: 01/07/26

Mariela Coudannes Aguirre

Profesora en Historia Facultad de Humanidades y Ciencias. Universidad Nacional del Litoral. Doctora en Didáctica de la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Barcelona. Profesora Adjunta, categoría docente-investigador: III. Asignaturas en que desarrolla su actividad académica en FHUC: – Didáctica de la Historia (Profesorado de Historia); – Práctica Docente (Profesorado de Historia). Líneas de investigación: Didáctica de la Historia. Didáctica de las Ciencias Sociales. E-mail: macoudan@fhuc.unl.edu.ar

Como citar este artículo:

AGUIRRE, Mariela Coudannes. La enseñanza de la historia en América Latina en los últimos treinta años. Un recorrido por autores y temáticas en la revista Clío & Asociados. La historia enseñada. **Revista Brasileira de Ensino de História (RBEH)**, Crato, v. 1, n. 1. 2026, p. 18–36.