

Open Repositories 2017, brisbane, 2017.

# A Simple Method for Exposing Repository Content on Institutional Websites.

Villarreal, Gonzalo Luján, De Giusti, Marisa Raquel, Manzur, Ezequiel y Salamone Lacunza, Paula.

Cita:

Villarreal, Gonzalo Luján, De Giusti, Marisa Raquel, Manzur, Ezequiel y Salamone Lacunza, Paula (Junio, 2017). *A Simple Method for Exposing Repository Content on Institutional Websites*. *Open Repositories 2017, brisbane*.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/marisa.de.giusti/82>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ptyc/y5v>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*



# A Simple Method for Exposing Repository Content on Institutional Websites

Repository administration and integration - OR2017  
26 to 30 June 2017, Brisbane, Australia



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

# Context



Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación

## Scientific Research Commission of Buenos Aires Province (CICBA)

> 50 research centers



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA

## National University of La Plata (UNLP)

> 160 research centers (some of them shared with CICBA, CONICET, etc..)



# Context

Both institutions have active Institutional Repositories



Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación



Repositorio Institucional  
Comisión de Investigaciones Científicas

<http://digital.cic.gba.gob.ar>



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA



<http://sedici.unlp.edu.ar>

# Context

## "Questionable" web dissemination practices:

- Less than 30% with "some" web presence (website, single web page, FB fan page)
- Less than 10% showing publications, conferences, books, theses
- Less than 5% with modern websites (responsive, SEO friendly, updated once every few months)

Main reasons: Lack of [interest | staff | time | money] to develop, maintain and update websites

# Web visibility project

/// Improve existing websites



/// Design and develop new websites



/// Advice about web publishing and dissemination

**Don't  
ever do  
that again.**



# Web visibility project

Use institutional repositories to boost websites!

**OpenSearch** protocol to retrieve contents

Software library to configure, fetch, cache, filter, organize, deliver and share OpenSearch results

**Software *addons*** (using the library) for specific CMS:

- Wordpress plugin + widget + shortcode
- Joomla! module
- Choique module



**DSPACE**



Joomla!®

...because open source matters



**WORDPRESS**

# Web visibility project

- Fast and easy configuration capabilities
- Flexible usage
  - All Research Center publications
  - Thesis from the last 5 years
  - My personal web page
  - Read all our books and reports

Autor	<input type="text"/>
Handle	<input type="text" value="11746/5"/>
Palabras claves	<input type="text"/>
Configuración de repositorio	<input type="text" value="Cic"/>
Días de cache	<input type="text" value="7"/>
Compartir en redes sociales	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
Mostrar autores	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No
Mostrar fecha	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
Mostrar tipo de documento	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No
Mostrar Resumen	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No
Limitar la longitud del texto	<input type="text" value="0"/>

Ver sitio Visitantes Administrador Mensajes

### Dspace Plugin

El shortcode de la configuración guardada es: [get\_publications ]

Configuración

Handle:

Autores:

Palabras claves:

Agrupar por fecha  
 Agrupar por subtipos de documentos

Duración de la cache:

Cantidad de Resultados a mostrar

Todas las publicaciones sin filtros

Artículo  
 Documento de conferencia  
 Documento de trabajo  
 Informe tecnico  
 Libro  
 Objeto de conferencia  
 Preprint  
 Revisión  
 Tesis de doctorado  
 Tesis de grado  
 Tesis de maestria  
 Trabajo de especializacion

[Borrar](#) | [Cerrar](#)

## Libros

Enlace permanente: <http://leem.fba.unlp.edu.ar/publicaciones/libros/>

Visual HTML Page Builder

Párrafo **B** *I*

[get\_publications handle="10915/41378" book=true max\_results="13" max\_lenght="400" share=true show\_subtype=false description=true date=true show\_author=true ]

### Publicar

Vista previa de los

Estado: **Publicada**

Visibilidad: **Público**

Revisiones: **10**

Publicada el: **16 Ago de 2016**

[Mover a la papelera](#)





## Laboratorio para el Estudio de la Experiencia Musical

EL LABORATORIO ▾ INVESTIGACIÓN ▾ FORMACIÓN ▾ TRANSFERENCIA ▾ PUBLICACIONES ▾ CONTACTO

**CONPSMUSICA**  
del 5-7 Octubre de 2017

Inicio Programa Comités Inscripciones

Actividades Destacada

**III Congreso Internacional de Psicología de la Música y la Interpretación Musical**  
15-19 Septiembre 2017 - Martín Cardelli  
PSICOLOGÍA DE LA MÚSICA Y LA INTERPRETACIÓN MUSICAL

Últimas novedades

**GAPS** Seminario Mundial de Artes y Psicología  
28-29  
Sheffield, Sydney

**GAPS 2017 - Psicología**  
1 Abril, 2017

Libros  
Artículos  
Tesis  
Objetos de conferencia y otros recursos

multiplicidad de aspectos experiencia y desarrollo psicogenéticos... Ver más

**CESGI** Centro de Servicios en Gestión de Información

Inicio Institucional Grupos de Trabajo Servicios Publicaciones Blog Contacto

**Lic. Ariel Jorge Lira**

**Coordinador del Grupo de Sistemas de Gestión de Información**

Publicaciones

Artículo

- Open access and open data on natural disasters  
Autores: De Giusti, Marisa Raquel-Villarreal, Gonzalo Luján-Nusch, Carlos-Pinto, Analía Verónica Lira, Ariel Jorge Lira  
Compartir
- Fostering the institutional repository through policies and interoperability with online services: the case of La Plata National University  
Autores: Villarreal, Gonzalo Luján-Terruzzi, Franco Agustín-Lira, Ariel Jorge-De Giusti, Marisa Raquel-Traves, José  
Compartir
- DSpace como herramienta para un repositorio de documentos administrativos en la Universidad Nacional Experimental del Táchira  
Autores: Traves, José-De Giusti, Marisa Raquel-Lira, Ariel Jorge-Oviedo, Néstor Fabian-Villarreal, Gonzalo Luján  
Compartir
- SEDICI - Desafíos y experiencias en la vida de un repositorio digital  
Autores: De Giusti, Marisa Raquel-Oviedo, Néstor Fabian-Lira, Ariel Jorge-Sobrado, Ariel-Martínez, Juan Pablo-Pinto, Analía Verónica  
Compartir

Entradas recientes

Tercer Congreso Internacional de Ciencia y Tecnología  
Se encuentra disponible el primer número de la Revista de la CIC.

SEDICI BLOG

Plagio: recomendaciones para evitarlo y softwares de detección  
Se termina la misión Cassini-Huygens  
Serie de entrevistas a investigadores de la UNLP en Radio Universidad  
Receta para preparar nuestro propio Sistema Solar

Noticias CIC

## Laboratorio para el Estudio de la Experiencia Musical

EL LABORATORIO ▾ INVESTIGACIÓN ▾ FORMACIÓN ▾ TRANSFERENCIA ▾ PUBLICACIONES ▾ CONTACTO ▾ NOTICIAS ▾

Tesis

**Tesis de doctorado**

- Improvisar en Jazz: Un estudio psicomusicológico de la improvisación con músicos argentinos**  
Autores: Pérez, Joaquín Blas  
Fecha: 2016-01-01  
Resumen:  
En esta tesis se desarrolla un estudio psicomusicológico de los aspectos cognitivos y estéticos de la improvisación en jazz con un grupo de músicos argentinos, atendiendo a la multidimensionalidad de la experiencia musical se aborda a la improvisación como obra, como gramática, como interacción organizada con el ambiente y como fenómeno intersubjetivo. Para indagar en cada uno de estos aspectos se recurre a una metodología múltiple en...

Compartir

**Tesis de grado**

- Seven Last Words from the Cross (1993) - James MacMillan: Primera audición argentina. Dirección musical: Manuel Alejandro Ordás**  
Autores: Ordás, Manuel Alejandro  
Fecha: 2008-01-01  
Resumen:  
Seven Last Words from the Cross, considerada ampliamente como uno de los mejores logros de James MacMillan (n. 1959), promete brindar una experiencia fascinante y movilizadora en concierto, tanto para los intérpretes como para la audiencia. Esta cantata sigue los últimos palabras de Cristo en la Crucifixión, reflexiona en cada una para formar una secuencia dramática y emocional. Los partes vocales e instrumentales recurren a modelos ca...

Compartir

**Tesis de maestría**

- Lectura pianística: Diseño de material educativo en hipermedia para el desarrollo del proceso lector de partituras pianísticas**  
Autores: Torres, Mónica

Facebook

LEEM • Laboratorio p...  
22 likes

Like Page Contact Us

1 friend likes this

LEEM • Laboratorio para el Estudio de la Experiencia Musical // FBA - UNLP  
1 yr

\*\*\* Entrevista a Favio Shiffes, \*\*\*  
Integrante del LEEM // Laboratorio para el Estudio de la Experiencia Musical // FBA - UNLP.  
en "No se sabe" FM Universidad de La Plata 17/5.

No se sabe: entrevista a...  
Entrevista al Dr. Favio Shiffes, Prof...  
DESIDIO UNLPEDUCAR

**INAR** Instituto Argentino de Radioastronomía

CONICET COMISIÓN DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS  
Ministerio de Producción, Ciencia y Tecnología

Inicio Institucional Actividades Biblioteca Divulgación Novedades El Tiempo ¿Cómo llegar? Contacto

**El Instituto Argentino de Radioastronomía**

En estas páginas UAI, encontrará información sobre el Instituto Argentino de Radioastronomía, sus facilidades instrumentales, tareas de investigación y desarrollo en curso, personal científico y técnico y actividades de extensión...

- Identificación
- Finalidad de la Institución
- Personal
- Cómo llegar
- Imágenes
- Novedades
- Coloquios
- El IAR en los medios
- Proyectos Actuales
- Proyecto LLAMA (Large Latin American Millimeter Array)
- Sistema de monitoreo de espejos para CTA
- Participación en otros proyectos
- SEI en Argentina
- SKA (Square Kilometer Array)
- Monitoreo de Interferencias para el proyecto TIGO

**Observatorio**

La actividad observacional del IAR se centra en el uso de dos radiotelescopios de disco simple y 30m de diámetro, que pueden funcionar con una variedad de receptores, que permiten realizar estudios de

**Investigación Científica**

La actividad científica del IAR abarca una gran variedad de tópicos en astronomía observacional y teórica, con énfasis en estudios de radio utilizando

**Transferencia de Tecnología**

Aplicando el "know-how" adquirido en el campo de la instrumentación radioastronómica a la solución de necesidades concretas surgidas en otras áreas.

# Results and future work

7 new websites published and ~ 14 in development

Researchers want to deposit in institutional repositories (keep website updated)

## In the near future

- Drupal module and Plone add-ons
- Rethinking library architecture (better filters, more grouping options, pagination)
- Flush cache
- Templating for custom views
- Repository settings configuration
- Multiple repository retrieval?



Drupal™



*Thank you!*  
*¡Muchas gracias!*



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA



CESGI

Centro de Servicios en  
Gestión de Información

[cesgi.cic.gba.gob.ar](http://cesgi.cic.gba.gob.ar)



COMISIÓN DE  
INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación

Gonzalo L. Villarreal<sup>1</sup>, Paula S. Lacunza, María M. Vila, Marisa R. De Giusti, Ezequiel Manzur. "A Simple Method for Exposing Repository Content on Institutional Websites". In Open Repositories 201; 26-30 June 2017, Brisbane, Australia. Available in <http://hdl.handle.net/10915/60507>

1. Corresponding author. Contact: [gonzalo@prebi.unlp.edu.ar](mailto:gonzalo@prebi.unlp.edu.ar)