

Material Didáctico Sistematizado.

Clase 6 Taller de TIF.

SIDUN, EVA AYELEN y Cammertoni, Marisol.

Cita:

SIDUN, EVA AYELEN y Cammertoni, Marisol (2017). *Clase 6 Taller de TIF*.
Material Didáctico Sistematizado.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/marisol.anahi.cammertoni/42>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/p7K1/6F5>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN DIGITAL Nombre de la Materia:
Taller de Trabajo Integrador Final (TIF) Profesor/es a cargo: SIDUN, Ayelen /
CAMMERTONI, Marisol

CLASE 6

Hola a todos y a todas!

La construcción del Estado de la cuestión, del Estado del Arte que se encuentran desarrollando, que solicitamos en la clase anterior, permite conocer investigaciones realizadas sobre el objeto que se está trabajando y profundizar conceptualizaciones sobre el tema. A su vez, esto brinda un panorama de aquello que ya está investigado y qué falta desarrollar en la temática.

Por otra parte, la indagación nos permite conocer perspectivas teóricas y metodológicas trabajadas, e ir tomando decisiones sobre cómo enfocar el objeto de estudio.

Una vez realizado ese rastreo es importante explicitar los objetivos de la investigación. Un objetivo general que contemple qué me propongo realizar, en qué recorte temporal y espacial y sobre qué o quiénes; especificando para qué me propongo lo que estoy formulando.

La formulación del mismo debe comenzar con un verbo que indique la intención en la investigación. Ej: conocer, analizar, indagar.

De ese objetivo general se desprenden objetivos específicos que son el cómo del general, es decir, que me permiten alcanzar el general.

Es importante tener decididos los conceptos y corrientes teóricas con los que pienso trabajar y utilizar esos conceptos a lo largo de cada uno de los objetivos, empleando siempre las palabras que son clave en la investigación.

Las palabras clave deberán ser definidas luego en el marco conceptual y son las que me posicionan dentro de una perspectiva teórica, por lo que no es lo mismo trabajar una palabra que otra. Es decir, no es conveniente la utilización de sinónimos 'para no reiterar' términos; por el contrario, deben usarse los términos problematizando la carga conceptual que cada uno de los mismos tienen.

La escritura de los objetivos parecen, muchas veces, esa ecuación a la que uno vuelve (y vuelve y vuelve) y siempre retoca algo para poder llegar "al resultado". Se escriben y se

reescriben, se vuelven a trabajar y, muchas veces, cuando estamos en la etapa de construcción teórica sentimos la necesidad de volver a retomarlos para que realmente expresen la propuesta de la investigación.

Esa reescritura constante ayuda también a afinar y afianzar lo que se está trabajando dándole densidad teórica.

Les proponemos una lectura orientadora para la construcción de los mismos y el ejercicio de escribir objetivo general y objetivos específicos.

saludos!

Ayelen y Marisol

Lectura obligatoria

Sautu, Ruth y otros: Manual de metodología, CLACSO, Buenos Aires, 2005.

De la pág 144 a la 151

<http://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2014/DraSanjurjo/8mas/Ruth%20Sautu,%20Manual%20de%20metodologia.pdf>

Tarea

Esbozar el objetivo general y los objetivos específicos de la investigación que me propongo realizar teniendo en cuenta las aclaraciones realizadas y la lectura propuesta para la clase.

Enviar el trabajo por correo electrónico.