X Encuentro de Cátedras de Pedagogía de Universidades Nacionales. I Jornadas de Intercambio sobre Pedagogías del Sur 2015-11. Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2016.

Entre la distancia y la intervención: el construir cotidiano de la etnografía en las escuelas.

Machado Mercedes Libertad, Dafunchio, Sofia, Grinberg, Silvia y Luciano Martín Mantiñán.

Cita:

Machado Mercedes Libertad, Dafunchio, Sofia, Grinberg, Silvia y Luciano Martín Mantiñán (2016). *Entre la distancia y la intervención: el construir cotidiano de la etnografía en las escuelas. X Encuentro de Cátedras de Pedagogía de Universidades Nacionales. I Jornadas de Intercambio sobre Pedagogías del Sur 2015-11. Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: https://www.aacademica.org/mercedes.machado/2

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/pZVb/wng

Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org.*

La frontera investigación/extensión en la pesquisa educacional. Reflexiones en torno al trabajo en escuelas en contextos de extrema pobreza urbana del Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA).

Bussi, Eliana; Dafunchio, Sofia; Grinberg, Silvia; Machado, Mercedes.
Nievas, Agostina; Pregliasco, Matias; Mantiñán, Luciano Martín
Cedesi-Unsam-CONICET
sofidafu@hotmail.commailto:sofidafu@hotmail.com
mailto:grinberg.silvia@gmail.com

Eje: Investigación

Introducción.

El presente trabajo se propone debatir las fronteras entre la investigación y el trabajo de extensión en el campo de la pedagogía. A través de resultados de un proyecto en marcha en escuelas emplazadas en contexto de extrema pobreza urbana del AMBA proponemos que se trata de acciones que si bien tienen especificidades, en el trabajo diario en las escuelas se vuelven instancias o momentos de un mismo proceso donde intervención y compresión se alimentan y enriquecen mutuamente. Así, el desarrollo de actividades tales como micros radiales, construcción y puesta en marcha de un observatorio ambiental, edición y producción de videos documentales, conformación de un archivo histórico local, entre otras, constituyen trabajos que realizamos de manera común con docentes y estudiantes. Estas a la vez que claramente constituyen acciones de extensión se vuelven clave para la comprensión de situaciones de vida tan complejas como aquellas que atraviesan las escuelas y sujetos que viven en aquellos barrios que comúnmente son llamados villas miseria. Hacer investigación en estos espacios y escuelas de la urbe metropolitana involucra especificidades que nos importa debatir aquí que, a modo de hipótesis, proponemos desestabilizan las fronteras entre investigación y extensión.
En primera instancia realizaremos una breve descripción de los talleres de extensión que veníamos realizando en una escuela secundaria del barrio de Carcova. Luego, nos detendremos a reflexionar sobre los modos de realizar investigación/extensión.

Talleres de extensión: Escuela/Universidad.

El trabajo entre la Universidad y la escuela secundaria del barrio de Carcova[1] se inició en el año 2010 y se encuentra influenciada por el trabajo que se ha ido desarrollando

[1] El *Barrio La Carcova* se encuentra ubicado en la localidad de José León Suárez, partido de Gral. San Martín a unas pocas cuadras de la estación de trenes de José León Suárez, y de la Avenida Brigadier Juan Manuel de Rosas (ex Avenida Márquez). El poblamiento y crecimiento del barrio se encuentra estrechamente ligado con los procesos históricos y sociales que desde fines del siglo XX han contribuido a la profundización de la fragmentación urbana y es uno de tantos barrios asentados en el área del Reconquista que crecieron, desde los años 70' (Cravino, del Rio y Duaret, 2007; Grinberg, Mantiñan, Dafunchio, 2013; Grinberg, 2011). Ni grandes avenidas que sirvan como

en la Escuela secundaria Nº 8 “Esteban Echeverría”, a partir del desarrollo de videos documentales, en el marco de la puesta en marcha de la Orientación en Comunicación dentro de la escuela. Dicha orientación, logra realizarse a partir de las intervenciones que realizaban los integrantes del Cedesi. Estas acciones motivaron al pedido tanto del director como de los estudiantes de formalizar el “taller de video documental” a través de dicha modalidad.

Años más tarde la comunidad educativa de la Escuela nº 40 demanda la intervención y “reclama” ayuda, y es a partir de la realización de un “Taller de aguas” que comenzó el trabajo en el territorio. Él mismo, tuvo como finalidad comunicar resultados de un muestreo de agua de red domiciliaria –en el marco de un proyecto de investigación del Cepec[2]- y ofrecer un espacio para que los participantes puedan compartir comentarios, inquietudes y dudas respecto de las condiciones ambientales del barrio. Así, vecinos, familias, docentes y estudiantes junto a un equipo de la UNSAM se reunión en la escuela y comenzamos a pensar en común, dando lugar posteriormente a la creación del Observatorio Ambiental Carcova dentro de la misma institución. En este marco se realizan periódicamente estudios ambientales vinculados con el agua de consumo y aguas y sedimentos del zanjón (Canal José León Suárez) Ello dio lugar a que en noviembre de 2014 se inaugurara el laboratorio en la escuela, sede del Observatorio- lo que a su vez posibilitó que, en el 2015 ésta iniciara la conformación de su ciclo superior con orientación en Ciencias Naturales. Actualmente los estudiantes junto a los docentes se encuentran realizando actividades en dicho laboratorio.

Entre las actividades del Observatorio Ambiental Carcova se encuentran: grabación y difusión en medios vecinales de micros radiales, realización de videos donde se abordan temáticas de interés y preocupación de los jóvenes, realización de entrevistas a abuelos y vecinos de José León Suárez donde se indaga la historia local, análisis de

---

corredores de aire, ni preservación del agua para consumo del contacto con posibles contaminantes de todo tipo, incluidos los cloacales. Gran parte de lo que hoy es el barrio se construyó sobre lo que hace solo unas décadas, como relatan los vecinos de la zona eran espacios verdes deshabitados, totorales, zonas de inundación del río Reconquista, bañados, que de a poco fueron cubriéndose con “pisos” de basura. De hecho, el cirujeo es parte de su historia. Suárez constituía, y aún constituye, un foco de basurales tanto formales como clandestinos del área metropolitana. La basura es una presencia, tanto desde el punto de vista de quienes vivían allí cuando esta zona era un totoral, como a la hora de la constitución del propio barrio.

El barrio está densamente poblado, con casas de construcción muy precaria en la gran mayoría de los casos, que se amontonan a lo largo de estrechos pasillos y que llegan hasta los límites de un afluente -llamado “zanjón” por los vecinos-, del río Reconquista. Del otro lado del zanjón también se pueden ver casillas que corresponden al último período de crecimiento del asentamiento. Toda la zona cercana al zanjón es bastante más baja en comparación con el sector más próximo a la Avenida Brigadier Juan Manuel de Rosas, lo que favorece su inundación e impacta negativamente en la escolaridad Se trata, asimismo, de una comunidad muy activa donde los vecinos permanente me se agrupan para colaborar en la construcción o mejora de las casas, del barrio como de la escuela

Si bien pueden rastrearse movimientos migratorios previos es hacia fines de 1980 y principalmente en el decenio de 1990 que el barrio se expandió territorialmente tanto como en número de población. Las familias crecieron, y con ellas el número de niños y jóvenes en edad escolar, con lo cual las necesidades de escolarización también se vieron afectadas. Como consecuencia, las instituciones cercanas quedaban rápidamente sin vacantes y los vecinos y los docentes comenzaron a reclamar la construcción de una nueva escuela. De esas luchas surgen las actualmente funcionando escuelas Primaria N°51 y Secundaria Básica N°40. Ambas funcionan en el mismo edificio.

[2] Cepec: Centro de Pedagogías Contemporáneas, actual CEDESI

bacterias presentes en agua del zajón, recolección y experimentos con plantas extraídas del zanjón y sus inmediaciones y cultivos en hidroponía.

Adicionalmente, se está conformando un "Archivo Documental" en la escuela con el objeto de concentrar material producido, recopilado y categorizado por estudiantes y docentes que pretende reconstruir la historia local. En él se pueden encontrar entrevistas a vecinos, mapas de la zona, informes técnicos sobre estado del agua y sedimentos del zanjón, informes técnicos sobre estado de los suelos, fotografías del barrio, audios, videos, entre otros materiales.

Todas acciones que incluyen una amplia participación de todos los actores mencionados, se concentran en el fortalecimiento del trabajo pedagógico en la escuela y tienen como ejes el compartir espacios donde pensar en común sobre las propias prácticas del barrio y de la escuela.

Las fronteras entre investigación y extensión.

Como comentamos en el apartado anterior nuestro trabajo en la escuela comenzó en 2010, al principio de los talleres íbamos una vez por semana, allí realizamos encuentros y charlas con los docentes y director de las escuela. Durante el 2013 decidimos trabajar además con los estudiantes ingresando a las clases junto a los docentes.

Hemos realizado entrevistas y conversaciones formales (entrevistas en el marco de tesinas de grado y doctorado) e informales con docentes, directivos y estudiantes de la escuela.

Actividades conjuntas llevadas a cabo con docentes y estudiantes no solo han fortalecido relaciones entre el equipo y la institución escolar sino que han agregado nuevas complejidades a la investigación. La presencia activa de la escuela en la toma de decisiones en cuanto a propuestas y participaciones sitúa intervenciones posibles junto a necesidades escolares puntuales. Por otro lado, la realización de un trabajo etnográfico de registro y seguimiento sobre la cotidianidad barrial en comedores comunitarios, clubes barriales, vecinos referentes y salitas sanitarias de atención primaria posibilita establecer nexos entre el contexto escolar y la coyuntura barrial.

La creciente apropiación que hacen estudiantes de los espacios propuestos también es un factor que suscita nuevos interrogantes. Registrar estas necesidades emergentes, sean propias de los sujetos o del entorno en que se circunscribe este espacio educativo, es parte del desafío que conlleva la puesta en marcha de actividades en donde asumen roles de producción. De esta manera nos encontramos atravesando junto a ellos distintos ejes de reflexión sobre la situación medioambiental del territorio, distintos modos en que se vivencia la adolescencia en contextos marginalizados ó cuáles son sus expectativas a futuro en relación con la escolaridad.

En ese sentido, creemos que tanto la extensión como la investigación son dos pares que se yuxtaponen, complementan y permiten realizar lecturas y problematizaciones más complejas de los escenarios que reconstruyen las tramas escolares. Por ello, creemos que nuestro trabajo en la escuela supone la intervención ante las demandas de los sujetos que están situados allí, así como también estar y ser participantes de los vaivenes de la cotidianeidad escolar.

Asimismo, repensar la condición de las escuelas en contextos signados por la *marginalidad social*[3] y por el trabajo con contextos atravesados por procesos de *cerrazón social*[4] y fragmentación territorial (Wacquant, 2007 y 2013), nos enfrenta a reflexionar sobre nuestras posiciones y, en consecuencia, en nuestras intervenciones, ya que creemos que, comprender la vida de la escuela supone un estar, vivenciar y hacer en conjunto con los sujetos que constituyen la escuela.

Por otro lado, analizar la escuela como una institución social y, en consecuencia, repensar sobre la "intersección escuela- barrio" (Grinberg, 2009) donde ambas se configuran, contradicen y corrompen mutuamente, nos posiciona en el trabajo de analizar e intervenir sobre la compleja trama de un escenario escolar, íntimamente ligado e inseparable del escenario social, tal como afirma Foucault (1967) "(…) *no vivimos en un espacio homogéneo y vacío, sino, al contrario, en un espacio que está cargado de cualidades, un espacio que tal vez esté también visitado por fantasmas* (…)". (p. 2)

Es a partir de ello que comienza el trabajo exhaustivo tanto en el barrio como en la escuela, la cual permite tener miradas cruzadas y complejas. Y es lo que nos llevó a pensar en la imposibilidad de comprender la cotidianeidad escolar sin ser parte de los diversos constructos que la circundan, la construyen y le dan significado.

A modo de conclusión.

Creemos de suma importancia, el dialogo con los vecinos, los estudiantes y los docentes, no sólo para reconstruir la historia del barrio y la escuela, sino para observar cómo cada sujeto pronuncia un discurso sobre el lugar donde vive y la escuela donde asiste, resiste y lucha por enseñar y por aprender.

---

[3] El término hace alusión a aquellos espacios caracterizados por la "estigmatización" y por el rango que ocupan en un "sistema jerárquico de los sitios que componen una metrópolis". Asimismo, la categoría marginalidad da cuenta de las formas que adoptan estos lugares "en los márgenes" o "en la periferia", en tanto "formaciones socioespaciales". (Wacquant, 2007, p. 14-17).

[4] El concepto de cerrazón fue acuñado por Max Weber para designar a esos procesos por medio de los cuales "un colectivo restringe" el acceso y distribución de medios económicos y sociales. Los argumentos que utilizan para excluir a unos u otros están ligados a aspectos raciales, lingüísticos, religiosos, por lugares de origen y/o estrato social, etc. Wacquant, utiliza dicho concepto en el mismo sentido que Weber, pero para dar cuenta del "desarrollo desigual de las economías capitalistas" y del papel decisivo del Estado en estas restricciones y limitaciones. (Wacquant, 2007).

En ese sentido, la palabra y la experiencia de cada sujeto nos exigen estar en varios espacios simultáneamente realizando diversas tareas que hacen a la investigación y la extensión complementarias. Pero que, además, nos permite realizar análisis que ponen de manifiesto, que sólo se puede comprender la complejidad y profundidad de las problemáticas estando con los sujetos en los espacios donde transitan su vida.

También nos reclama conocer íntegramente las condiciones de los lugares donde viven los sujetos y para ello se necesita restear en la historia de los sujetos que permiten la reconstrucción del barrio, pero también demanda nuestra intervención para pensar junto con ellos.

Hacer investigación en estos espacios y escuelas de la urbe metropolitana involucra difuminar las fronteras entre la investigación y la extensión/intervención.