

Educación Tributaria AFIP ().

Inserción Laboral Juvenil - Manual Alumno.

Molina Derteano, Pablo.

Cita:

Molina Derteano, Pablo (2008). *Inserción Laboral Juvenil - Manual Alumno.* : Educación Tributaria AFIP.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/pablo.molina.derteano/47>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/p4wr/efk>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.



SUMARIO

Módulo 1 <
La Juventud como
construcción
social e histórica
pág. 5

Módulo 2 <
La Inserción
socio-laboral
juvenil
pág. 14

Módulo 3 <
El mundo de vida
de los jóvenes
pág. 23

Introducción
Organización del cuadernillo
Presentación de las actividades

Actividad 1: Me imagino...

Actividad 2: En-red-ados

- Juventudes y clases sociales

Actividad 3: Palabras clave

- Juventudes y ciudadanía

Actividad 4: Palabras clave

- Participar en el mercado laboral

- ¿Por qué los jóvenes tienen problemas para insertarse laboralmente?

Lectura, actividades y reflexión

Enfoque 1: Los jóvenes son demasiados y van muy rápido...

Enfoque 2: Los jóvenes tienen que aprender más...

Enfoque 3: Una visión más amplia

- Los jóvenes en barra: indicadores de inserción

Lectura, actividades y reflexión

Actividad 5: ¿Cómo es tu trabajo?

- Experiencias de Jóvenes en sus primeros empleos (I):

Los teleoperadores

Lectura, actividades y reflexión

Un poco de todo

Laburando con "la métrica"

Un trabajo "de paso"

Captando el punto de vista.

Mundo de vida y mundo del trabajo

- Experiencias de Jóvenes en sus primeros empleos (II):

El caso de los jóvenes asalariados precarios en
pequeños establecimientos informales

Lectura, actividades y reflexión





Módulo 3 < (cont.)

Los jóvenes y su entorno
Un trabajo precario
Un trabajo en riesgo
Revisando el pasado
Actividad de integración: Trabajo con el film Buena Vida Delivery

Módulo 4 < Integración al proyecto biográfico pág. 39

- Reformulando el proyecto inicial
Actividad 6: Resumen de contenidos
Actividad 7: Tu primer trabajo
Actividad de integración: la realización del video minuto

Manual Inserción Laboral Juvenil

Agradecemos la participación del licenciado Pablo Molina Derteano por su asesoramiento en la elaboración de los contenidos.

Proyecto UBACyT S048 "Trayectorias Juveniles: características y sentidos de los procesos de mediación entre la escuela media y el mundo del trabajo". Supervisión: Dr. Agustín Salvia. Instituto Gino Germani.

ISBN: **978-987-1499-09-0**

Impreso en **Melenzane S.A.**

Primera edición: **Septiembre de 2008**

Programa de Educación Tributaria

educacion@afip.gov.ar

www.afip.gov.ar/et

http://martina.afip.gov.ar

Si necesitás realizar una consulta sobre tu situación previsional o si en tu trabajo no respetan tus derechos laborales, llamanos a estos teléfonos:

0800-999-2347

0800-www-afip

Centro de Atención de Denuncias: de lunes a viernes de 10 a 18 hs.

Se reciben denuncias sobre irregularidades de índole:

- Impositivas.

- Previsionales.

Información Previsional de lunes a viernes de 10:00 hs a 18:00 hs.

011-4347/4408/4413/4419

Los jóvenes y su inserción socio-laboral



Si estás cursando los últimos años del secundario, quizás te encuentres pensando en tu futura inserción laboral. En este cuadernillo vas a encontrar información de mucha utilidad sobre algunos aspectos de la inserción socio-laboral de los jóvenes.

En el **primer módulo**, te mostramos cómo la idea misma de juventud es una construcción social que varía de acuerdo al momento histórico.

El **segundo módulo** te ofrece datos estadísticos acerca de los jóvenes que buscan trabajo, de los que tienen uno y sobre el tipo de empleo.

En el **tercer módulo**, vas a encontrar testimonios de jóvenes de distintos sectores sociales que nos cuentan acerca de sus experiencias laborales.

El **cuarto módulo** sintetiza los aportes anteriores y te propone ejercicios para poner en acción tu ciudadanía plena, ejerciendo tu derecho a la comunicación a través de la realización de un video-minuto.

La realización de este cuadernillo fue posible gracias al esfuerzo conjunto del Programa de Educación Tributaria de la AFIP, el Programa Cambio Estructural y Desigualdad Social del Instituto Gino Germani y la productora de TV Foro 21.

Esperamos que las actividades que te proponemos resulten de interés y promuevan el debate y la reflexión sobre la problemática de inserción socio-laboral de los jóvenes.



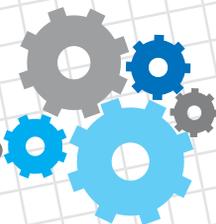
Modulo 1:

Identidad Juvenil

(Concepción social e históricamente construida)



El joven como ciudadano pleno



La problemática de la inserción socio-laboral de los jóvenes

Módulo 2:

Miradas sobre cómo funciona el mercado laboral para los jóvenes

Módulo 3:

Experiencias de inserción socio-laboral de jóvenes de sectores medios y bajos



Módulo 4:

La inserción socio-laboral como proyecto biográfico.
El joven como ciudadano pleno

El joven ciudadano pleno como demandante y garante de derechos: "¿Cuáles son mis derechos laborales?"

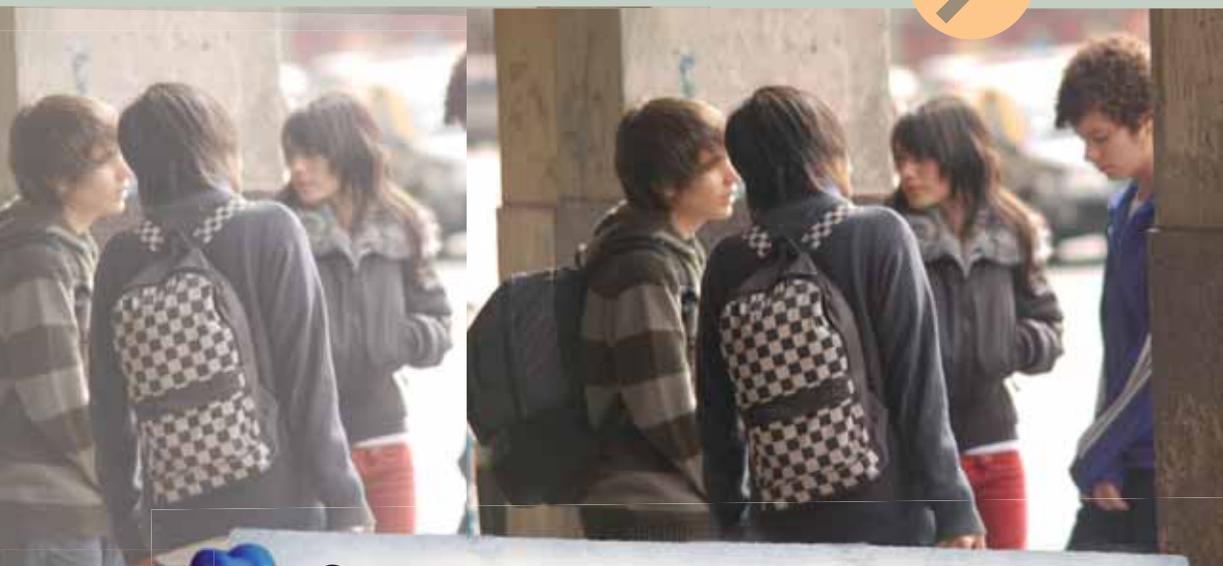
El joven ciudadano pleno como promotor de derechos: realización del Videominuto



La Juventud como construcción social e histórica

MÓDULO

1



Actividades >>>

Actividad 1: Me imagino...



Existe un cierto acuerdo en llamar a la etapa que estás transitando como adolescencia; la juventud se ubica después. En esa etapa se habla de trabajos, estudios terciarios o universitarios, matrimonios, elecciones, etc. Es un momento de muchos interrogantes:

¿Sigo estudiando? ¿Qué me gustaría estudiar?
¿Trabajar? ¿A dónde y en qué condiciones?
¿Podré trabajar en lo que me gusta?.

Quizás ahora no tengas una respuesta pero tal vez puedas encontrarla en poco tiempo.

Te proponemos que te tomes unos minutos para imaginarte a vos mismo dentro de 10 ó 15 años.

Pensá en lo que sos y hacés, si formaste una familia, si te divorciaste, en qué trabajás, si seguís estudiando, en qué lugar vivís, cuál es la situación del país y otros temas que te parezcan importantes. Después de ese tiempo, te encontrás con algunos de tus amigos del colegio.



Por turnos y en grupos de 6 integrantes como máximo van a representar el momento del encuentro para el resto de la clase. Tengan en cuenta que el tiempo pasó, por lo cual, la forma de hablar, de moverse y de vestirse, probablemente sea diferente a lo que son ahora. Para los diálogos pueden tomar como referencia los temas del párrafo anterior.

Una vez que terminaron la representación, individualmente o con tus compañeros, respondé las siguientes preguntas:

De los temas que charlaron ¿cuáles fueron los que tuvieron mayor importancia?
¿Por qué pensás que fue así?

¿La imagen que crearon es el ideal al que ustedes aspiran o es una aproximación?
¿Qué cosas cambiarían o agregarían a esa imagen?

¿Cuál fue la historia de tus compañeros que más te llamó la atención? ¿Por qué?



Actividades >>>

Actividad 2: En-red-ados

Te proponemos la lectura del siguiente texto.

Los jóvenes hiperfrívolos

Hacen culto de la imagen propia y quieren ser famosos. Lucha de clases, de la web al Abasto.

Algo de fama, un poco de frivolidad, mucho narcisismo. ¿Cómo se hace un flogger perfecto? Lo más esencial:

la imagen. Si sólo en la Argentina hay 2.084.000 flogs, con sus consecuentes 2.084.000 floggers, ni los pantalones chupines de colores despavoridos, ni las remeras fetiche de la marca A. Y. Not Dead, ni los últimos anteojos Ray Ban tamaño parabrisas tienen permitido perderse en el placard. Cuando el look flogger queda terminado, resta secarse el gel del peinado Dragon Ball Z de los dedos de ellos, o limpiarse lo que haya quedado del fijador del flequillo en los dedos de ellas, y llevar las manos a un mouse y a cualquier cámara de fotos que enciendan los motores del flog.



¿Un flog? Una página personal que, desde servidores gratuitos como Fotolog.com –con 20 millones de visitas al mes en todo el mundo–, permite subir a la web una foto propia por día y sentarse a esperar las opiniones de otros floggers. Es furor entre adolescentes de clase media y alta (...), hasta el punto que, desde hace dos meses, los dueños de cada “álbum digital” se reúnen en los shoppings Abasto y Unicenter para buscarle alguna profundidad a lo que sólo es imagen. Ya sea a los golpes, como ocurrió el miércoles 5, cuando una “interna” entre dos bandos de floggers autoconvocados terminó en estampida, vidriera rota y tres heridos de arma blanca. O “afeandose” en persona; es decir, añadiendo a una lista de contactos favoritos el flog de cada amigo, o el de anónimos fans digitales. (...)

Claro que, dentro del ecosistema digital, no todo es amor, paz y adicción a la moda. De hecho, ni siquiera entre los mismos floggers es lo mismo ser dueño de un mouse propio para subir imágenes con una cámara de fotos digital desde San Isidro, que pagar \$ 1,50 en un locutorio de Florencio Varela para subir fotos desde un modesto teléfono celular. “Igual, acá nos mezclamos todos con todos”, cuenta Rodrigo (16), flequillo a flequillo junto a sus compañeros, ante la misma puerta del Abasto del combate.

“Fue una pelea entre ‘cabezas’ y ‘chetos’ –dice Natalia (16), molesta porque desde ahora le toca reemplazar los chupines por el uniforme del colegio privado–; hay floggers cumbieros con gorrita que miran mal y vienen a bardear, esos empezaron todo”, comienza a contar, hasta que una amiga la interrumpe: “Vos también mirás, ortiva”, le dice, remarcándole que el resentimiento de unos también se alimenta del desprecio de los otros.

Fuente: <http://www.revista-noticias.com.ar/comun/nota.php?art=1245&ed=1629>



Para responder en forma individual.

¿Qué es un flogger? ¿Podrías mencionar algunos de sus rasgos de identidad?

¿Con qué grupo de edad podrías vincular a estos floggers? ¿Por qué?

¿Son todos los floggers iguales? Si no lo son, ¿en qué se diferencian?

Según los floggers entrevistados en el artículo, ¿por qué se produjeron las peleas?



Para debatir en grupo y poner en común.

¿Conocen algún otro grupo como los floggers? ¿Cómo son?

¿Cómo se visten? ¿Dónde se reúnen?

En su opinión ¿existe alguna relación entre estos grupos y la clase social a la que pertenecen? ¿Por qué?

Anotá en este espacio los comentarios que te resultaron más interesantes.



JUVENTUDES Y CLASES SOCIALES



Lee el siguiente texto y registrá en los espacios la/s idea/s principal/es de cada párrafo. Te pedimos que también incluyas las preguntas que te van surgiendo.



Se dice que la juventud de una persona se reconoce por la edad; si se está dentro de determinado grupo de edad, se es joven. La juventud es presentada como un fenómeno natural, como algo que ocurre en la evolución de la persona. A pesar de que hay componentes biológicos, la juventud no siempre se ha visto de igual manera en todas las sociedades y en todos los momentos.

Por ejemplo, en la Edad Media y la temprana Modernidad la juventud era una categoría que restaba más de lo que sumaba. Los jóvenes eran los inmaduros que aún no podían tener bienes propios; sus padres se los "administraban" hasta que ellos estuvieran listos. Curiosamente, muchas veces ese momento sólo llegaba justo cuando se moría el padre.

En las sociedades actuales, la juventud se relaciona con la inserción de una persona en la llamada vida adulta. En esto no se distingue de otras épocas. Pero, ¿qué significa ser adulto? La inserción en el mercado laboral (tener un empleo), la construcción de un hogar propio (vivir solo, casarse, tener hijos) y ser ciudadano votante (mayor de 18 años) son algunos de los rasgos que remiten a la adultez.

En el artículo anterior hemos visto cómo este grupo de floggers, a pesar de reconocerse como iguales, establecían ciertas distinciones en torno a la clase social. Con la juventud en general, ocurre algo similar. Para distintos sectores sociales, la juventud se vive de maneras diferentes. Podemos decir que en lugar de juventud, existen juventudes.

"Hay distintas maneras de ser joven en el marco de la intensa heterogeneidad que se observa en el plano económico, social y cultural (...) O sea, juventud sería el lapso que media entre la madurez física y la madurez social. Este varía, sin duda, entre los diferentes sectores sociales."
(Margullis y Urresti, 1997:13)

La juventud se asocia a un determinado momento de la vida de una persona. **Es una fase de transición entre la adolescencia y la adultez**, en la cual se toman ciertas decisiones para llevar adelante algunos proyectos como los que escribiste y contaste en la Página 6.



Para los jóvenes de sectores populares, por ejemplo, este pasaje se da en forma más acelerada. En muchos casos tienen que ingresar de manera temprana al mercado laboral, lo cual les hace más difícil seguir estudiando o incluso no pueden terminar el secundario. La mayoría sólo consigue un **empleo precario y muy mal pago**. Si bien los ingresos son bajos, resultan imprescindibles para mantener en conjunto el hogar donde conviven con sus padres y familia, incluso muchos son padres y madres precoces, por lo que tienen que hacerse cargo de sus hijos desde muy jóvenes. Eso tiene consecuencias en la forma en que se conciben a sí mismos como generación.

Nueva generación es futuro para algunos, pero cuando se reflexiona sobre lo que ven algunos sectores, podemos observar que sus vidas y sus percepciones son diferentes.

"Esto acorta los ciclos vitales, introduciéndolo a un tiempo mucho más acelerado y profundizando su inestabilidad. (...) Las condiciones de fragmentación social y las dificultades de los jóvenes de sectores populares se han naturalizado hasta tal punto que los llevan a percibirse como una generación muerta." (Molina Derteano, 2007:236)

Mientras que la juventud para los sectores populares tiende a ser solamente un rasgo físico, la situación cambia para los sectores medio altos y altos. Allí la juventud transcurre como un período de transición donde se prolonga la permanencia en instituciones educativas. Lo mismo puede ocurrir con el ingreso al mundo laboral. **Es la llamada moratoria social.**

"La moratoria social alude a que, con la modernidad, grupos crecientes, que pertenecen por lo común a sectores medios y altos, postergan la edad de matrimonio y de procreación y durante un período cada vez más prolongado, tienen la oportunidad de estudiar, de avanzar en su capacitación en instituciones de enseñanza." (Margullis y Urresti, op cit:18)





Actividades >>>

Actividad 3: Palabras clave

Utilizando este cuadro, sintetizá las ideas principales señalando tres palabras clave y el sentido que se le atribuye a cada una en el texto.

PALABRA CLAVE

DESCRIPCIÓN

1 _____

2 _____

3 _____

Juventudes y ciudadanía



Leé el siguiente texto y registra en los espacios del margen la/s idea/s principal/es de cada párrafo. Te pedimos que también incluyas las preguntas que te van surgiendo.

El término ciudadanía ha sido muy difundido junto con la idea de democracia. Pero, ¿qué es ser ciudadano? ¿Cómo se relaciona con la democracia?

Hay una larga tradición que se hace más fuerte hacia fines del siglo XIX. Según estas ideas, la ciudadanía es la pertenencia a una determinada nación, lo cual otorga algunos derechos y protecciones. En teoría,



la ciudadanía se alcanzaba desde el momento del nacimiento, pero en los hechos se empezaba a ser ciudadano una vez que se cumplía la mayoría de edad. Ser ciudadano implicaba poder votar en elecciones y elegir a las autoridades.



La noción actual de ciudadanía es más amplia: **los ciudadanos son objeto de derecho desde el momento del nacimiento hasta su muerte.**

Los jóvenes son objeto de derecho ya que están protegidos por ellos y a su vez son sujetos de derecho porque pueden demandarlos y actuar activamente, exigiendo que estos se cumplan para ellos o para terceros.

Sus derechos como ciudadanos están supeditados a otros derechos que le sirven de marco: los **Derechos Humanos**, por ejemplo, son inalienables y no se pueden negar bajo ninguna circunstancia.

Esta concepción es posible en la medida en que se vive en el marco de una sociedad democrática. La democracia es más que un sistema de gobierno: es una forma de vida y una concepción del mundo social en que vivimos. Permite diferenciar entre el espacio social y el espacio público.

El **espacio social** es el lugar donde se dan las interacciones entre los distintos individuos y/o entre los distintos grupos sociales. Aquí se pueden producir dinámicas de conflicto o de cooperación de acuerdo a los intereses particulares que se ponen en juego.

El **espacio público** incorpora un actor diferente que es el **Estado**. Aquí se busca el bien común, se trata de armonizar todos los posibles conflictos que surjan y promover el bienestar general. Por ello, **es en este espacio donde el sujeto puede volverse ciudadano pleno**, entendido como el libre goce de los derechos sociales, políticos, cívicos y culturales, lo cual sólo se consigue dentro de una forma de vida democrática.

Esta ciudadanía plena no sólo implica el goce de derechos, sino que también conlleva ciertas obligaciones, que están vinculadas a normas colectivas que apuntan al bien común y al desarrollo humano conjunto. Dichas normas se plantean en contraposición a algunos de nuestros deseos, que pueden afectar negativamente a otros.

¿QUE HACE EL ESTADO PARA CONTROLAR EL EMPLEO EN NEGRO?



Actividades >>>

Actividad 4: Palabras clave

Utilizando este cuadro, sintetizá las ideas principales señalando tres palabras clave y el sentido que se le atribuye a cada una en el texto.

PALABRA CLAVE

DESCRIPCIÓN

1 _____

2 _____

3 _____

CON ESTE PRESENTE ...
¿PUEDO PENSAR EN UN FUTURO?

LOS
DERECHOS
NO SE PIERDEN

¿SINO AHORA CUANDO
¿SINO VOS QUIÉN

¿A QUIÉN PUEDO
RECURRIR?

La Inserción socio-laboral juvenil

MÓDULO

2



Participar en el mercado laboral

Para un joven que ya finalizó el colegio secundario, **¿es muy difícil conseguir un trabajo? ¿Qué situación se les presenta a aquellos que lo consiguieron? ¿Son empleos de calidad? ¿Qué influencia tiene la clase social a la hora de buscar un trabajo?**

Una de las dimensiones centrales en la vida de un joven es el estudio. Después de cumplir con la educación básica, el trabajo alcanza esa importancia. Como vimos en el módulo anterior, algunos jóvenes ni siquiera terminan sus estudios y ya se insertan en el mercado laboral.

En este módulo vamos a ver algunos datos estadísticos sobre la situación de muchos jóvenes que hoy en la Argentina trabajan o buscan empleo.

La primera distinción que realizamos es entre quienes participan o no del mercado de trabajo. Con respecto a la participación en el mercado laboral, se pueden distinguir tres categorías:

- **Ocupados:** aquellos que están trabajando
- **Desocupados:** no trabajan, pero están buscando
- **Inactivos:** no trabajan ni están buscando trabajando.

Para responder a nuestros interrogantes y tomando como referencia esta distinción, vamos a trabajar sobre la llamada **Población Económicamente Activa (PEA)**, en particular sobre los jóvenes de 15 a 29 años.

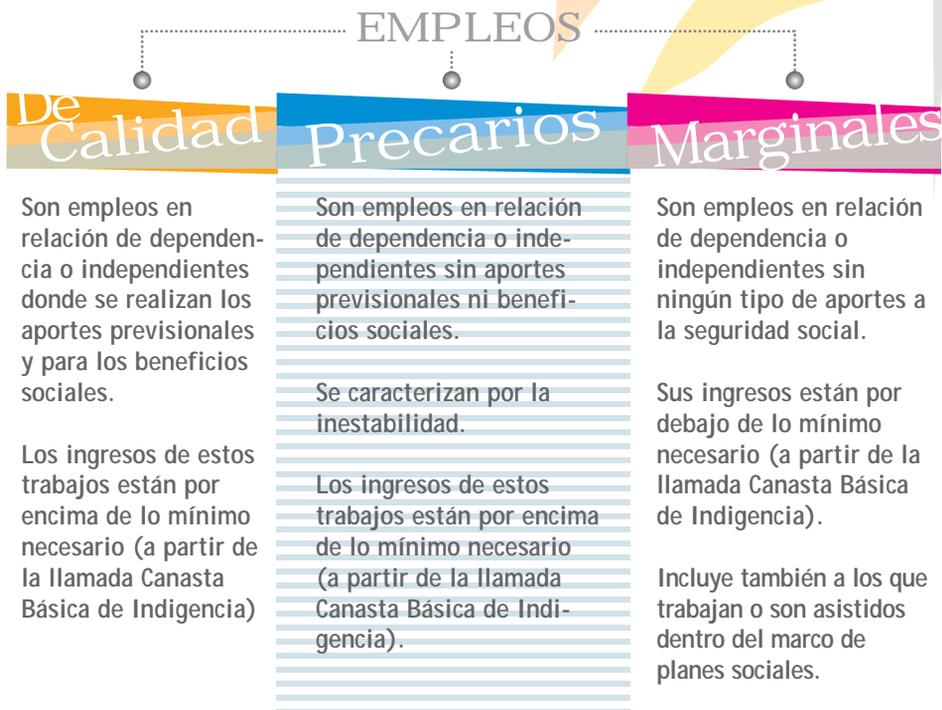
El mercado de trabajo es un espacio público donde interactúan tres actores: los trabajadores, los empleadores y el Estado. Este último interviene, por acción u omisión, introduciendo normas sobre la contratación de la fuerza de trabajo. Además, genera derechos y obligaciones tanto para los empleados como para los empleadores.

Una particularidad del mercado de trabajo, que lo distingue de otros, es que un mismo actor puede ser oferta o demanda, según cómo se lo mire. Por ejemplo: los trabajadores son tanto oferta de mano de obra como demandantes de empleos.

No todos los trabajos son iguales y las diferencias principales se dan a partir de cuánto se gana y de cuáles son sus condiciones. Podemos distinguir tres clases de empleos:



Cuadro 1: **SEGMENTOS DE INSERCIÓN LABORAL**



Fuente: Re-elaboración en base a Salvia, Stefani y Comas, (2007)

¿Por qué los jóvenes tienen problemas para insertarse laboralmente?

Lectura, actividades y reflexión

La inserción laboral es un proceso formado por una cadena de primeros empleos. Podemos decir que de estas primeras experiencias surgen ciertas pistas acerca del funcionamiento del mercado laboral y también orientaciones que les permiten a los jóvenes definir su perfil de inserción. En esta etapa se van disipando ciertos interrogantes iniciales (¿En qué quiero trabajar? ¿Qué me hace falta para lograrlo? ¿Qué puedo hacer mientras tanto?). También se van definiendo futuras trayectorias laborales.

Aplicando una mirada al contexto, el camino para los iniciados no es nada sencillo. Hay datos que demuestran que la tasa de desocupación entre los jóvenes de 15 a 29 años es más alta que para otros grupos de edad. Pero no sólo los afecta el desempleo, sino que también tienen problemas para conseguir un buen empleo estable.

Enfoque 1: Los jóvenes son demasiados y van muy rápido...

Pensemos que un desocupado es quien no tiene un trabajo y está buscando uno. Esa es una situación muy común para muchos jóvenes que recién egresan del secundario. A veces lo encuentran, pero no es lo que les gusta o es un empleo que no les otorga todos los beneficios. Algunos teóricos argumentan que es una situación momentánea debido a que el mercado de trabajo recibe muchos jóvenes demandando empleo y necesita tiempo para ajustarse.



Mirá los cuadros y respondé las preguntas:

Cuadro 2: Niveles de ocupación y desocupación de la PEA para jóvenes de 15 a 29, agrupados en tramos de edad.

Nivel	15 a 19	20 a 24	25 a 29
Ocupación	70 %	80 %	91 %
Desocupación	30 %	20 %	9 %

¿Por qué cambian los niveles? ¿Qué razones encontrás para estos cambios?

Cuadro 3: Tipo de inserción laboral para jóvenes de 15 a 21.

Tipo de Empleo	Porcentaje
Empleo de Calidad	20 %
Empleo Precario	39 %
Empleos Marginales	41 %
Total	100 %

Cuadro 4: Tipo de inserción laboral para jóvenes de 22 a 29.

Tipo de Empleo	Porcentaje
Empleo de Calidad	43 %
Empleo Precario	33 %
Empleos Marginales	24 %
Total	100 %

¿Cómo cambia el empleo de calidad entre ambos grupos?

Fuente: Procesamiento PCEyDS, con base en la EPH, II Semestre del 2006.

¿Cómo varía el empleo precario entre ambos grupos?

¿Cómo varía el empleo marginal entre ambos grupos?

Volviendo a lo que leíste antes sobre los problemas que tienen los jóvenes para conseguir empleo, ¿por qué pensás que se producen estas variaciones?

Te damos algunas pistas: si te fijás en el cuadro 3, vas a ver que los empleos marginales son más del doble que los empleos de calidad. Pero en el cuadro 4, los de calidad casi duplican a los de marginalidad. ¿Qué cambió entre estos dos cuadros? ¿Qué explicación podés encontrar?

Enfoque 2: Los jóvenes tienen que aprender más...

Otros teóricos explican que las posibilidades de ubicarse en un mejor empleo dependen de las capacidades de cada uno. Sostienen que los jóvenes tienen serias dificultades educativas porque no saben lo suficiente o no tienen los conocimientos que demanda el mercado. La falta de “capacidades” entonces es lo que les ocasiona problemas para conseguir buenos empleos ¡Y a veces para conseguir cualquier tipo de empleo!

El siguiente cuadro te muestra la incidencia de la educación en el tipo de inserción a partir de los 18 años. Te proponemos una distinción muy simple: entre aquellos que han terminado el secundario y aquellos que no lo han concluido. Se supone que esta variable incide en qué clase de empleo van a conseguir.

Veamos el cuadro:

Cuadro 5: Tipo de Empleo según Máximo Nivel Educativo alcanzado

Tipo de Empleo	Máximo Nivel Educativo alcanzado		Totales
	Hasta Secundario incompleto	Secundario Completo y más	
Empleo de Calidad	32%	48%	38%
Empleo Precario	34%	37%	35%
Empleo Marginal	34%	15%	27%
Totales	100%	100%	100%

Fuente. Procesamiento PCEyDS, con base en la EPH, II Semestre del 2006.

¿Qué se puede observar al mirar la columna de los totales?

Observá los datos por columna y respondé: ¿Quiénes tienen más empleos de calidad?

¿Quiénes tienen más empleos precarios?

¿Quiénes tienen más empleos marginales?

¿Por qué suponés que se dan estas variaciones?

Enfoque 3: Una visión más amplia

En los ejercicios anteriores y en lo que fuiste leyendo, pudiste observar que todos los enfoques tenían algo en común: intentaban explicar las dificultades de los jóvenes a partir de alguna característica propia, como su nivel educativo o su conducta errática al entrar al mercado.

Pero hay otros enfoques que sostienen que las amplias oportunidades de inserción laboral que ofrecía la educación y el mercado laboral se redujeron de manera significativa.

En las últimas décadas en la Argentina se han dado una serie de cambios sobre la estructura social, que han hecho que el acceso a un buen empleo sea más restringido. Si bien una buena educación terciaria puede ayudar a mejorar las oportunidades laborales, no todos los jóvenes provienen de hogares que puedan sostenerlos económicamente, mientras continúan sus estudios.

En definitiva, esta mirada nos permite percibir que las condiciones del mercado de trabajo se han vuelto más excluyentes.

Tomando los totales del cuadro 5, vas a notar que la suma de trabajos de calidad para los que terminaron o no el secundario es de 38%. Es decir, más de la mitad de los trabajadores jóvenes no puede conseguir un empleo de calidad y esta situación quizás se mantenga o agrave con otros grupos de edad.

Esta mirada más estructural no niega los datos que hemos visto en los cuadros anteriores, pero nos indica que hay que verlos en perspectiva. No todos los jóvenes de los distintos sectores sociales son afectados por los mismos problemas ni de igual manera.

Los jóvenes en barra: indicadores de inserción

Lectura, actividades y reflexión

Según el enfoque que acabamos de ver, las posibilidades de una buena inserción socio-laboral con empleos de calidad dependen del lugar que se ocupe en la estructura social. Por eso, dividimos a los jóvenes en tres grupos: estratos altos (20% del total), estratos medios (40% del total) y estratos bajos (40 % del total)

Si el ideal es tener un empleo de calidad apenas nos insertamos en el mercado laboral o al menos poder seguir estudiando carreras terciarias para lograrlo más adelante, cabría preguntarse: **¿cuál es la influencia que tiene pertenecer a un determinado nivel socio-económico en dicho logro? ¿Hay alguna forma de saberlo?.**

- **Tasa de actividad:** nos permite dar cuenta de la participación en el mercado de trabajo.
- **Tasa de asistencia:** se refiere a la asistencia a instituciones educativas secundarias, terciarias o universitarias.
- **Empleo de calidad:** nos remite al porcentaje que adquiere este tipo de empleos sobre el total de los ocupados.



Estas tres dimensiones permitirían hablar de una buena contención del joven dentro de instituciones educativas y/o laborales.

¿Qué sería lo contrario? Serían indicadores de exclusión, es decir que el joven no estudia ni trabaja.

Como el enfoque es del tipo estructural, estos indicadores están relacionados. Esto significa que cuando suben los indicadores de inclusión, se espera que bajen los de exclusión. Y viceversa.

Vamos a ver de qué manera varían esos indicadores para distintos grupos de edad (como ya lo hicimos antes) y para distintos estratos sociales.

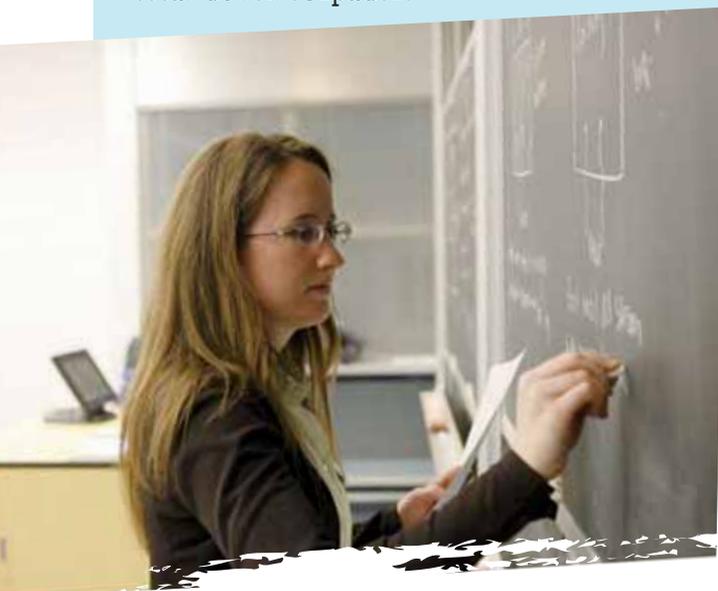
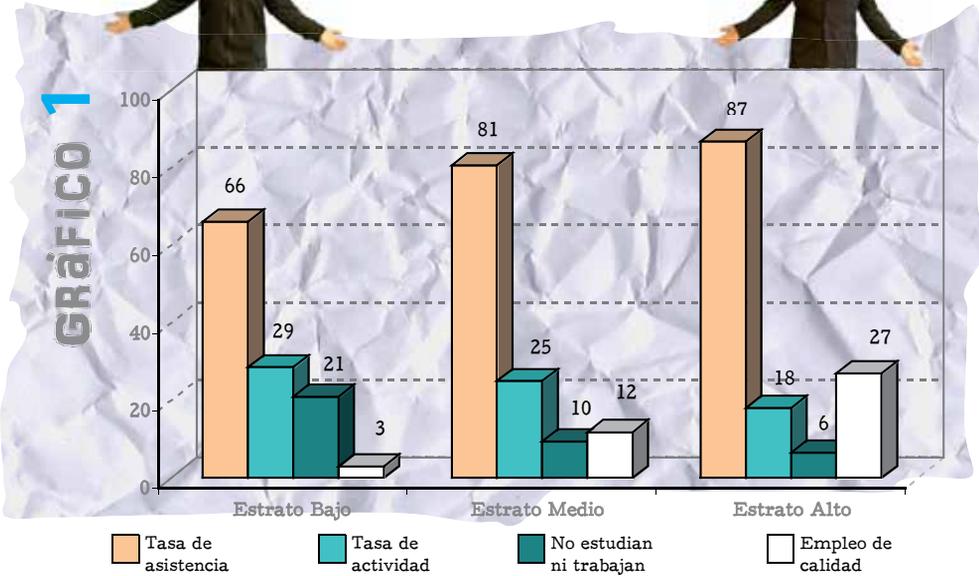


Gráfico 1: Tasas de asistencia, tasa de actividad, tasa de jóvenes que no estudian ni trabajan y tasa de empleo protegido y estable de los jóvenes de 15 a 19 años, según estrato socioeconómico.



Fuente: Grupo Cambio Estructural y Desigualdad Social, Instituto Gino Germani / UBA, con base en datos de EPH-INDEC. II Semestre 2006. Total EPH Urbano. *calculado sobre la población económicamente activa.

Situación ideal: todos los jóvenes de esta edad están en el colegio o apenas lo han terminado. Pocos están trabajando y recién empiezan, por lo que muy pocos llegarían a tener empleos de calidad. Por lo tanto:

- La tasa de asistencia debería ser mayor al 80 %.
- La de actividad no debería alcanzar valores muy altos, la mayoría esta estudiando en el colegio. Son pocos los jóvenes que trabajan.
- Como están o estudiando o trabajando, la tasa de exclusión no debería de llegar ni a las dos cifras.

¿En qué medida se cumple esto?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

En caso de no darse como se había previsto ¿varía de igual modo para todos los estratos?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....