Video de taller en la III Jornada Internacional de Bibliotecarios, dentro de la FILUNI (Feria internacional del Libro de los Universitarios), Universidad Nacional Autónoma de México.

¿Qué podemos hacer los docentes de las diversas asignaturas para acompañar la lectura y escritura académicas de nuestros alumnos?.

Carlino, Paula.

Cita:

Carlino, Paula (2019). *¿Qué podemos hacer los docentes de las diversas asignaturas para acompañar la lectura y escritura académicas de nuestros alumnos?*. Video de taller en la III Jornada Internacional de Bibliotecarios, dentro de la FILUNI (Feria internacional del Libro de los Universitarios), Universidad Nacional Autónoma de México.

Dirección estable: https://www.aacademica.org/paula.carlino/261

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/p1s1/p90

Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org*.

Taller a cargo de Paula Carlino

¿Qué podemos hacer los docentes de las diversas asignaturas para acompañar la lectura y escritura académicas de nuestros alumnos?

III Jornada Internacional de Bibliotecarios, FILUNI, Universidad Nacional Autónoma de México, 28 de agosto de 2019

Liga para sitio del taller

- https://sites.google.com/site/giceolem/-que-podemos-hacer-los-docentes-de-las-diversas-asignaturas-para-acompanar-la-lectura-y-escritura

2013/12/04

GICEOLEM

Plan

- Presentación
- Ideas centrales
- Trabajo en pequeño grupo
- Puesta en común
- Conclusiones

Presentación

- Bibliotecaria/o
- Docente de universidad
- Docente de secundaria o prepa
- Otros

- Bibliotecología
- Lengua, escritura, lectura
- Lingüística
- Literatura
- Pedagogía / Educación
- Ciencias Sociales
- Ciencias Naturales
- Otras

CEOLEM

https://sites.google.com/site/giceolem/

Google

PUBLICACIONES

Papers in English

acciones de desarrollo docente que coordinamos

Presentaciones en Congresos y Jornadas más recientes

Relaciones con otros grupos e instituciones

Estancias y visitas internacionales con el GICEOLEM

Proyectos de investigación

Simposio 2014

Novedades

Fotos

Fotos de seminarios y encuentros

Encuentros organizados por el GICEOLEM

Simposio 2014

Jornada 2010

Otros sitios de interés

Asociaciones

Congresos y jornadas

Talleres y seminarios

Bienvenidos

ICEOLEM

El GICEOLEM,
Grupo para la Inclusión y Calidad Educativas
a través de Ocuparnos de la Lectura y la Escritura
en todas las Materias,
tiene sede en el Instituto de Lingüística
de la Universidad de Buenos Aires.

n equipo pluridisciplinar –integrado por pedagogos, lingüistas, psicólogos, biólogos y una Prof. de
ática– estudiamos las relaciones entre enseñar, aprender, leer y escribir en diversas disciplinas del nivel
dario, superior y de posgrado.

a contribución principal apunta a mostrar de qué modos la lectura y la escritura pueden enseñarse en
cto y con sentido en todos los niveles educativos y en todas las áreas disciplinares, evitando ejercitaciones
agmentan y desvirtúan las prácticas sociales de leer y escribir. Véase Líneas de investigación
ndidas por el GICEOLEM.

Estamos también en Twitter
y en Facebook

https://sites.google.com/site/giceolem/talleres-y-seminarios

Buscar

NUEVO Convierte tu sitio web a la nueva versión de Google Sites Probar ahora

giceolem

s y seminarios Se ha actualizado 26 ago. 2019 1:34.

LICACIONES
s in English
ado
rsidad
ción docente
dario
publicados
medios...
RE EL
OLEM
e are
t research
es somos
funcionamos al
r del
LEM?
de
igacion
ndidas

Talleres y seminarios

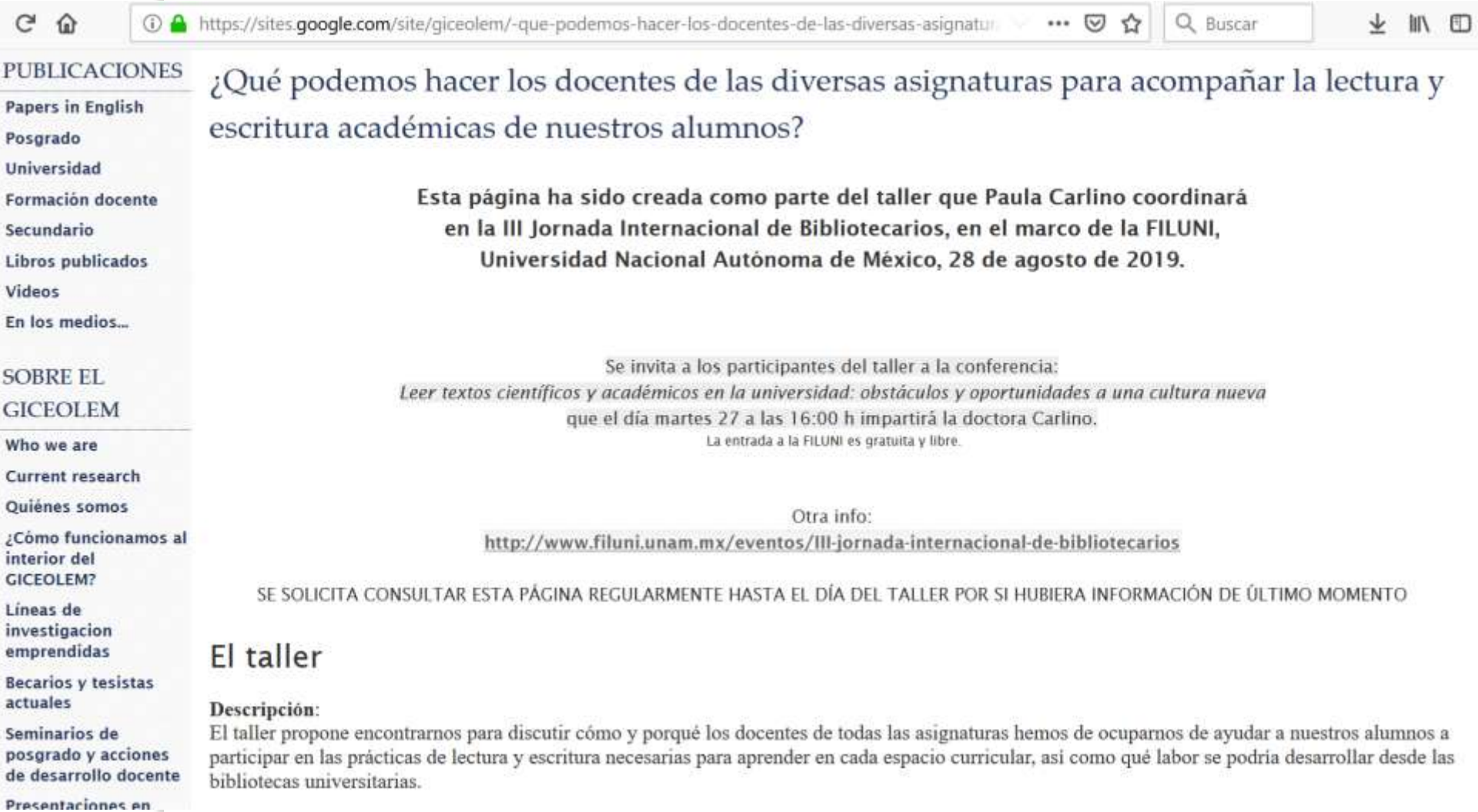
GICEOLEM

Grupo para la Inclusión y Calidad Educativas a través de Ocuparnos de la Lectura y la Escritura en todas las Materias
También estamos en Twitter y en Facebook

A continuación se listan las páginas creadas especialmente para el dictado de talleres y seminarios
a cargo del GICEOLEM,
a las que se puede acceder haciendo clic sobre los títulos.

Próximos talleres

¿Qué podemos hacer los docentes de las diversas asignaturas para acompañar la lectura y escritura académicas de nuestros alumnos
III Jornada Internacional de Bibliotecarios, en el marco de la FILUNI,
Universidad Nacional Autónoma de México, 28 de agosto de 2019.


https://sites.google.com/site/giceolem/-que-podemos-hacer-los-docentes-de-las-diversas-asignatu
Buscar
PUBLICACIONES
Papers in English
Posgrado
Universidad
Formación docente
Secundario
Libros publicados
Videos
En los medios...
SOBRE EL GICEOLEM
Who we are
Current research
Quiénes somos
¿Cómo funcionamos al interior del GICEOLEM?
Líneas de investigacion emprendidas
Becarios y tesistas actuales
Seminarios de posgrado y acciones de desarrollo docente
Presentaciones en
¿Qué podemos hacer los docentes de las diversas asignaturas para acompañar la lectura y escritura académicas de nuestros alumnos?
Esta página ha sido creada como parte del taller que Paula Carlino coordinará en la III Jornada Internacional de Bibliotecarios, en el marco de la FILUNI, Universidad Nacional Autónoma de México, 28 de agosto de 2019.
Se invita a los participantes del taller a la conferencia:
Leer textos científicos y académicos en la universidad: obstáculos y oportunidades a una cultura nueva
que el día martes 27 a las 16:00 h impartirá la doctora Carlino.
La entrada a la FILUNI es gratuita y libre.
Otra info:
http://www.filuni.unam.mx/eventos/III-jornada-internacional-de-bibliotecarios
SE SOLICITA CONSULTAR ESTA PÁGINA REGULARMENTE HASTA EL DÍA DEL TALLER POR SI HUBIERA INFORMACIÓN DE ÚLTIMO MOMENTO
El taller
Descripción:
El taller propone encontrarnos para discutir cómo y porqué los docentes de todas las asignaturas hemos de ocuparnos de ayudar a nuestros alumnos a participar en las prácticas de lectura y escritura necesarias para aprender en cada espacio curricular, así como qué labor se podría desarrollar desde las bibliotecas universitarias.

Bibliografía:

Sobre experiencias en aulas de diversas disciplinas

Carlino, P. (2002). ¿Quién debe ocuparse de enseñar a leer y a escribir en la universidad? Tutorías, simulacros de examen y síntesis de clases en las humanidades. *Lectura y Vida, 23*(1), 6-14. **Descargar**

Carlino, P. (2006). Ayudar a leer en los primeros años de universidad o de cómo convertir una asignatura en «materia de cabecera». *Educación en Ciencias, 1*(1), segunda época, 1-12. **https://www.aacademica.org/paula.carlino/158**

Carlino, P. (2017). Dos variantes de la alfabetización académica cuando se entrelazan la lectura y la escritura en las materias. *Signo y Pensamiento, 36*(71), 16 - 32. **Acceder** **Descargar**

Cordero, G. y Carlino, P. (2019). Qué hace un docente de Ingeniería para promover la participación de sus alumnos en la construcción de conocimientos: escritura, revisión colectiva y diálogo sobre lo escrito. *Cuaderno de Pedagogía Universitaria, 16* (32) 4-18. **Descargar**

De Micheli, A. e Iglesia, P. (2012). Escribir para aprender biología en el marco de un cambio didáctico-curricular. Traducción al español del capítulo originalmente publicado en el libro *Writing Programs Worldwide: Profiles of Academic Writing in Many Places*, editado por Chris Thaiss, Gerd Bräuer, Paula Carlino, Lisa Ganobcsik-Williams, y Aparna Sinha. **Descargar**

Fernández, G. y Carlino, P. (2010). ¿Es diferente leer y escribir en la universidad y en la escuela secundaria? Perspectivas de alumnos y profesores en Ciencias Humanas y Veterinarias. *Lectura y Vida, 31*(3), 6-19. **Descargar** o **Descargar**

Fernández, G. Izuzquiza, V. y Laxalt, I. (2004). El docente universitario frente al desafío de enseñar a leer. En P. Carlino (Ed.), *Textos en contexto n° 6*, Buenos Aires: Lectura y Vida, 95-110. **Descargar**

Zadnick, Marjan, Radloff, Alex y de la Harpe, Barbara. (1998). Desarrollo de habilidades de comunicación en contexto para estudiantes de ciencias. Traducción al español para uso interno del taller. **Descargar**

Sobre la enseñanza de la lectura y la escritura académicas

Carlino (2003). Leer textos científicos y académicos en la educación superior. Obstáculos y bienvenidas a una cultura nueva. **Descargar**

Carlino (2004). El proceso de escritura académica: Cuatro dificultades de la enseñanza universitaria. *Educere 8*(26), 321-327. **Descargar**

Carlino (2004). Escribir a través del currículum: tres modelos para hacerlo en la universidad. *Lectura y Vida, 25*(1), 16-27. **Descargar**

Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica.*
Buenos Aires: **Fondo de Cultura Económica**. **Índice del libro** **Descargar Introducción**

Carlino, P. (2013). Alfabetización académica diez años después. Descargar **aquí** o bien **aquí**

Thaiss, C., Bräuer, G., Carlino, P., Ganobcsik-Williams, L. y Sinha, A. (Eds.) (2012). Writing Programs Worldwide: Profiles of Academic Writing in Many Places. **Acceder**

Puede accederse a otros textos pertinentes en: **https://sites.google.com/site/giceolem2010/universidad**

Videos para explorar

- **Leer y escribir en la secundaria y la universidad... ¿Un problema, o un asunto de todos?** Conferencia de Paula Carlino en el CLAEH (Centro Latinoamericano de Economía Humana), Montevideo, Uruguay. 12 de junio de 2015.
- Conferencia de Paula Carlino en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (México, septiembre 2013) sobre **Enseñar a escribir y leer, y enseñar con escritura y lectura** en la que se plantea cuál es el debate actual sobre las alfabetizaciones académicas.

Para otros videos, puede consultarse la página **https://sites.google.com/site/giceolem2010/videos**

Expectativas

- ¿Qué piensan que este taller podría aportarles?
- ¿Qué les vendría bien trabajar para su quehacer docente o como bibliotecarios?
- ¿Quiénes leyeron algún texto de los sugeridos?

Programa de investigación

- Análisis de escritos de alumnos
- Investigación acción
- Estudio documental comparado
- Entrevistas a alumnos y docentes
- Encuesta a profesores
- Observación de clases
- Estudio longitudinal sobre aprendizaje de profesores

Tarea de análisis

- Estudio nacional del que examinaremos algunos datos
- Trabajo en pequeño grupo con material de este estudio
- Puesta en común

- Equipo
  - L. Bottinelli,
  - M. Cartolari
  - P. Iglesia
  - I. Laxalt
  - M. Marucco

Ministerio de Educación
Presidencia de la Nación

Investigación nacional encargada por Ministerio de Educación

- Leer y escribir en las diversas asignaturas y carreras que forman a futuros profesores de nivel secundario
- Encuesta online
- Muestra nacional
- 544 docentes de nivel superior
- Distintas carreras y materias
- 32 items con varias preguntas cada uno
- Preguntas cerradas y abiertas

Item 20

- Algunos alumnos de institutos de formación docente tienen dificultades para leer comprensivamente y escribir con claridad.
-
- 20 a) ¿Percibe usted este problema en la carrera donde enseña?
- 20 b) ¿Ha hablado con otros docentes de la institución sobre este problema?
- 20 c) ¿Se hace algo al respecto?
  - 1. Sí, yo por mi cuenta
  - 2. Sí, con otros colegas
  - 3. Sí, a nivel institucional
  - 4. No

- 20 d) Por favor, describa qué se hace
  - ……..

1

- “A partir de lo planteado en clase a nivel teórico, se solicita a los alumnos la presentación de producciones escritas donde fundamenten ideas del autor, comparen ideas de distintos autores, consulten bibliografía y escriban textos argumentativos sobre diferentes ideas o conceptos, analicen fuentes históricas a partir de enunciados personales.” (191, Historia)

- “Doy trabajos para que realicen en pequeños grupos donde tienen que interpretar la bibliografía dada y hacer un resumen no textual, sino en el que se note una comprensión de lo leído.” (515, Biología)

- “Les doy trabajos para desarrollar diferentes temas a fin de que vayan desarrollando sus capacidades tanto en forma escrita como oral, por ejemplo, presentando sus trabajos al resto del grupo.” (337, Psicología)

- “Estimulo la lectura, pido trabajos en los que exijo buena redacción posterior a la comprensión del tema.” (Formulario 1459, Biología)

I: Puesta en común

- Enseñanza tradicional: profe da la clase pero no se involucra, no acompaña.
- Trabajo dirigido sin intervención del maestro. Jerarquía docente-alumno.
- Pide trabajo
- Consigna de lectura, espera que los alumnos hagan.
- Tareas asignadas, autoritaria, docente asume posición de mandar, delega en estudiante cómo hacerlo.
- Profesor asume que el alumno sabe hacerlo.

I (Lo que aportaron docentes en taller de la BUAP en marzo 2019)

- Profe asume que alumno sabe
- Solicita que hagan sin decir cómo
- Se enfoca en producto y no en proceso
- Profe toma decisiones sin involucrarse
- Profe asume control
- Exige trabajos
- Unidireccional
- Responsabilidad en alumno

2

- “Explico las estrategias de comprensión de texto.” (114, Historia)
- “Facilito técnicas de estudio.” (1444, Historia)
- “Doy técnicas de estudio y de análisis y comprensión de texto. Sugiero tener un diccionario a disposición.” (226, Antropología)
- “Aplico técnicas de lectura comprensiva” (251, Historia)
- “Proponer actividades que favorezcan las macro habilidades de leer, escuchar, hablar y escribir para comprender y producir textos orales y escritos”. (306, Matemática)
- “Posibilitar la adquisición de técnicas de lectura y comprensión” (1517, Psicología)

2: Puesta en común

- “Tú haces la actividad y yo te doy la técnica, como una cosa general que te va a servir para todo”
- Maestros tecnócratas: da técnicas, como plantillas transferibles independientes del contexto y del lector.
- Da técnicas y actividades, alumno aplicador, no hay interacción, alumno solo frente a la lectura y escritura.
- Docente percibe proceso lectura y escritura como mecánico, para aplicar una técnica.
- Da receta
- Maestro no se involucra con la particularidad de la tarea.

2 (Lo que aportaron docentes en taller de la BUAP en marzo 2019)

- Rol docente preponderante
- Asume algo de responsabilidad
- Enseña cuestiones generales, no específicas de una tarea en particular: técnicas para que alumnos apliquen en el futuro

3

- “Cada vez que se propone una actividad de escritura, se ofrecen instrucciones y modelos de resolución para que sirvan como referencia.” (936, Lengua)
- “Lo que hago es recomendar la lectura en general; el releído y corrección de los trabajos que presentan, que lean o hagan leer a un familiar o amigo los trabajos realizados antes de entregarlos.” (523, Química)
- “Propongo claves para la lectura comprensiva, claves para poner en contexto los términos académicos propios del texto.” (1232, Educación)
- “Fundamentalmente intento describir con la mayor precisión lo que se espera del alumno.” (1284, Biología)
- “[Doy] Guías de orientación para la lectura de textos académicos.” (1287, Lengua)

3: Puesta en común

- Orientación docente del proceso, lectura y escritura fuera del aula
- Ofrece modelos, guías que pautan la actividad, no se involucra en proceso
- No acompaña en proceso sino solo al comienzo
- Da instrucciones, recomendaciones al comienzo
- Acompañamiento? superficial

3 (Lo que aportaron docentes en taller de la BUAP en marzo 2019)

- Docente da instrucciones (más específicas, útiles para una dada tarea)
- Prescribe

4

- “Remarco en los trabajos prácticos o parciales escritos cada error de ortografía o inconveniente en la redacción, y solicito lo revean, rehagan o reformulen, según cada caso.” (456, Biología)
- “Corrección de producciones escritas y fundamentación de la calificación para remediar falencias. […]” (582, Lengua)
- “Se trata de realizar en clase actividades que se supervisan a fin de corregir errores de comprensión.” (32, Psicología)
- “Los trabajos prácticos corregidos pueden volverse a entregar luego de hacer todas las correcciones indicadas por la docente […]” (272, Geografía)
- “Corregir los escritos y dárselos para que los reescriban” (170, Matemática)
- “Insisto en que los alumnos se expresen tanto en forma oral y escrita en clase, para poder observar y corregir los errores que surgen.” (345, Matemática)

4: Puesta en común

- Corrección de errores
- Profesor como corrector de errores
- Corrección formal, gramatical, no conceptual, ni de ideas.
- Enfasis en reformulación de forma.
- Profe único que corrige
- Proceso individual.

4 (Lo que aportaron docentes en taller de la BUAP en marzo 2019)

- Se centra en corregir producto final
- Corrige errores
- Busca falencias para erradicarlas
- Atiende más a forma que a contenido
- Escribir de un saque (no parece haber borradores)
- Producto más que construcción de conocimiento

5

- "Guías de lectura, de materiales bibliográficos diversos, para cubrir la multiperspectividad necesaria en los espacios curriculares disciplinares. Y así poder discutir en clase las diferentes posturas historiográficas, a fin de poder comprender la complejidad de la Historia (391, Historia)
- "Elaborar guías de estudio. Trabajar el texto en clase con todo el grupo" (403, Psicología)
- "Leemos comprensivamente en clase y hacemos simulaciones de escritura" (527, Historia)
- "Leemos, subrayamos ideas principales, se resume, se escriben pequeños ensayos, opiniones" (1489, Lengua)
- "Trabajo mucho con la comprensión de los enunciados de los problemas matemáticos." (1498, Matemática)
- "Dentro de la bibliografía selecciono algunos apartados para ser leídos y trabajados, explicados en clase. Doy consignas de trabajo que promuevan la comprensión lectora" (269, Educación)
- "Ocupo mucho tiempo en la comprensión de la situación problema y poco en la solución analítica (aplicar formulación). Esto lo propongo de la siguiente manera: dado un enunciado discutimos su contenido. Dado el esquema de una situación problema deben escribir el enunciado." (289, Física)

5: Puesta en común

- Profe se involucra en proceso, trabajo colectivo.
- Profe acompaña el proceso.
- Discusión y retroalimentación
- Multienfoque
- Maestro apoya colaborativa y situadamente
- Interés en la comprensión y no solo en que quede correcto el producto
- Ocupa tiempo de clase
- Vinculación entre lectura y escritura.

5 (Lo que aportaron docentes en taller de la BUAP en marzo 2019)

- Profe acompaña y no solo manda
- Se involucra
- Trabajo conjunto
- Se destina tiempo de clase a este trabajo conjunto
- Proceso

6

- “Leemos en conjunto, explicamos párrafos, explicamos con aportes de los alumnos” (Edu)
- “Leo junto con ellos. De esta manera guío la lectura. Armo cuadros de lo leído, los analizo, me detengo en ciertos párrafos. A veces les cuento mi propia experiencia como lectora y estudiante de nivel superior” (394, Lengua).
- “Leemos en voz alta en el aula, tratamos de analizar cada término, verbalizan lo que entendieron, intercambian ideas explicándose, ayudándose entre ellos hasta llegar a lo correcto.” (1174, Matemática)
- “Redactan consignas y se las pasan a otro compañero para saber si es clara o si realmente responden a lo pedido. Se trabaja con redacciones, comentando tanto la corrección en los conceptos como en la forma de expresarlos” (168, Geografía)
- “En mi materia propongo un TP [trabajo práctico] de exposición de lecturas oral en el primer cuatrimestre y un TP escrito, con investigación bibliográfica y restricción de espacio. Suele tener varias reescrituras, con asesoría de compañeros y docente” (Psicología)
- “Me dedico con cada alumno en particular a hacer tareas de estado de avance en comprensión de textos y en reformulación de escritos. A veces leemos en clase, a veces escribimos en clase. Me preocupa realizar estas actividades, durante la cursada y antes de los primeros parciales para garantizar cierto éxito en las evaluaciones de la mayoría de los alumnos.” (538, Biología)

6: Puesta en común

- Alfabetización académica: acompañamiento.
- Se hace todo en clase
- Primera persona plural.
- Colaborativo, interactivo, dinámico: revisan, re-redactan.
- Lectura y escritura epistémicas para aprender, replantear ideas, en clase como taller, con acompañamiento.
- Aprendizaje colaborativo con interacción multidireccional.
- Comunidad académica.

6 (Lo que aportaron docentes en taller de la BUAP en marzo 2019)

- Involucramiento del docente
- Retroalimentación
- Co-evaluación: correción en conjunto
- Trabajo en comunidad
- Interacciones horizontales entre pares
- Tiempo de clase: actividad intra-áulica
- Proceso más largo
- Atención al contenido
- Andamiaje
- Situado
- Co-responsabilidad
- Agencia compartida

Cómo categorizó las respuestas nuestro equipo de investigación

- Da tarea
- Da técnicas
- Da pautas
- Corrige producto

→ Trabajo marginal, en la periferia de las asignaturas

- Trabajo en clase "durante"
- Trabajo en clase "durante" proceso interactivo

→ Trabajo entrelazado con los temas de las asignaturas

Ideas centrales de lo que trabajamos hoy en este taller

- Qué advertimos
- Qué nos quedó

Ideas centrales de lo que trabajamos hoy en este taller

- Tenemos que seguir experimentando como docentes.
- El problema originalmente atribuido a los alumnos puede ser convertido en un problema de investigación.
- La lectura puede enseñarse en contexto y con sentido en todas las áreas disciplinares.
- Lectura y escritura son asunto de todos los profes

Paula Carlino, III Jornada Internacional de Bibliotecarios, FILUNI, UNAM México, agosto de 2019

Ideas centrales de lo que trabajamos hoy en este taller

- Los profes de las distintas asignaturas no necesariamente saben ocuparse de la lectura y la escritura en sus disciplinas. Necesitan un acompañamiento.
- Cómo me veo reflejada en lo que hacen otros profes.
- Importancia del acompañamiento en clase por la lectura y escritura; dejar tiempo para ello y no solo para cumplir con programa.

Paula Carlino, III Jornada Internacional de Bibliotecarios, FILUNI, UNAM México, agosto de 2019

Ideas centrales de lo que trabajamos hoy en este taller

- Dinámica con diálogo cruzado para conocer que piensan los alumnos.
- ¿Qué hacer con los buenos alumnos que sienten que es perder el tiempo?
- La lectura y la escritura son prácticas transversales, son objetos a problematizar por todos los docentes. Es una tarea de todos.
- Hay diferentes formas de leer en distintos ámbitos

Paula Carlino, III Jornada Internacional de Bibliotecarios, FILUNI, UNAM México, agosto de 2019

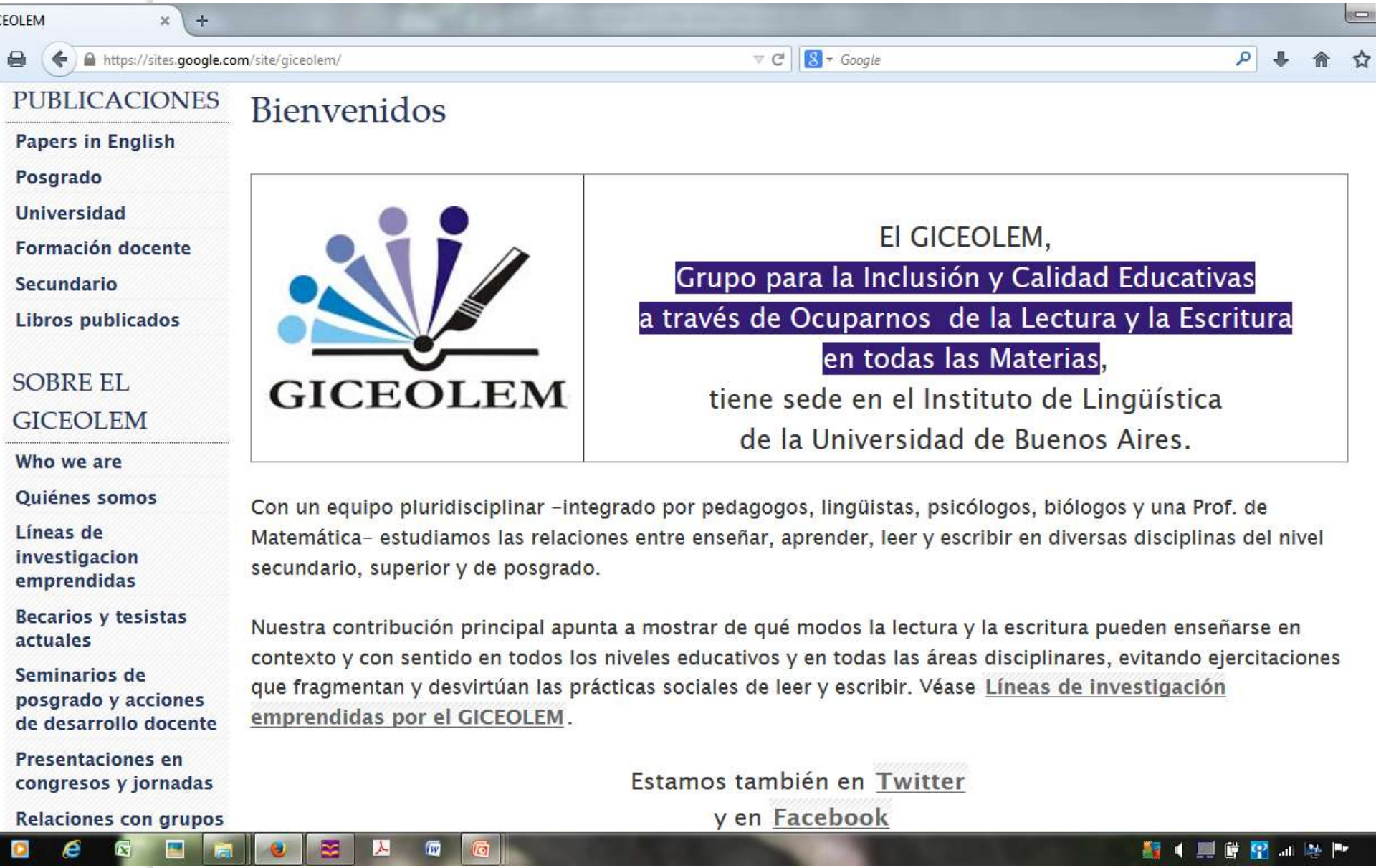
Ideas centrales de lo que trabajamos hoy en este taller

- Cansancio de docentes. Miniescrituras
- Hacen falta referentes teóricas para compartir en nuestras universidades
- Relación entre lectura, escritura y oralidad.

Nota de Paula

- Faltó tiempo para terminar la ronda de aportes.
- Espero una nueva ocasión de reunirnos para seguir pensando estos temas.
- Fue un gusto compartir con ustedes el taller.
- https://twitter.com/GICEOLEM
- https://www.facebook.com/2839572984441 75
- https://sites.google.com/site/giceolem/-que-podemos-hacer-los-docentes-de-las-diversas-asignaturas-para-acompanar-la-lectura-y-escritura
- http://www.filuni.unam.mx/eventos/III-jornada-internacional-de-bibliotecarios

Paula Carlino, III Jornada Internacional de Bibliotecarios, FILUNI, UNAM México, agosto de 2019


CEOLEM
https://sites.google.com/site/giceolem/
Google
PUBLICACIONES
Papers in English
Posgrado
Universidad
Formación docente
Secundario
Libros publicados
SOBRE EL GICEOLEM
Who we are
Quiénes somos
Líneas de investigacion emprendidas
Becarios y tesistas actuales
Seminarios de posgrado y acciones de desarrollo docente
Presentaciones en congresos y jornadas
Relaciones con grupos
Bienvenidos
GICEOLEM
El GICEOLEM,
Grupo para la Inclusión y Calidad Educativas
a través de Ocuparnos de la Lectura y la Escritura
en todas las Materias,
tiene sede en el Instituto de Lingüística
de la Universidad de Buenos Aires.
Con un equipo pluridisciplinar –integrado por pedagogos, lingüistas, psicólogos, biólogos y una Prof. de Matemática– estudiamos las relaciones entre enseñar, aprender, leer y escribir en diversas disciplinas del nivel secundario, superior y de posgrado.
Nuestra contribución principal apunta a mostrar de qué modos la lectura y la escritura pueden enseñarse en contexto y con sentido en todos los niveles educativos y en todas las áreas disciplinares, evitando ejercitaciones que fragmentan y desvirtúan las prácticas sociales de leer y escribir. Véase Líneas de investigación emprendidas por el GICEOLEM.
Estamos también en Twitter
y en Facebook