Material de cátedra para uso del Taller de escritura de proyecto de investigación de la Maestría en Formación Docente de la Universidad Pedagógica Nacional de Argentina.

El apartado Relevancia en los proyectos de investigación. Algunas observaciones a partir de la revisión de proyectos de tesis en curso.

Carlino, Paula.

Cita:

Carlino, Paula (2021). *El apartado Relevancia en los proyectos de investigación. Algunas observaciones a partir de la revisión de proyectos de tesis en curso*. Material de cátedra para uso del Taller de escritura de proyecto de investigación de la Maestría en Formación Docente de la Universidad Pedagógica Nacional de Argentina.

Dirección estable: https://www.aacademica.org/paula.carlino/285

ARK: https://n2t.net/ark:/13683/p1s1/K5q

Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto*. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: https://www.aacademica.org*.

El apartado Relevancia en los proyectos de investigación.

Algunas observaciones a partir de la revisión de proyectos de tesis en curso.

Paula Carlino

https://www.aacademica.org/paula.carlino/

Buena parte de los borradores de proyectos de tesis que venimos revisando dentro de la Maestría en Formación Docente de la UNIPE, en el apartado Relevancia, incluyen información que no es la esperada para este apartado.

Según mi experiencia como investigadora, el apartado Relevancia se utiliza para indicar en qué sentido lo que se plantea investigar contribuirá al estado de conocimiento sobre un tema. Es decir, se explica el valor que los propios resultados podrán tener para el campo de investigación pertinente y eventualmente para algún ámbito de prácticas.

Sin embargo, en los textos de muchxs maestrandxs, suele justificarse la relevancia por la falta de estudios similares, lo cual indicaría que el objeto estudiado constituye un área de vacancia y, por ello, que la investigación que se proyecta será original.

Debe notarse, empero, que *la originalidad no implica relevancia*. Se puede estudiar algo que nadie ha estudiado antes sin que por ello se vuelva relevante. Muchas veces algo no es objeto de investigación precisamente porque sería irrelevante estudiarlo. Ejemplo de ello podría ser una investigación sobre el alma de las hormigas; seguramente no hay estudios sobre el tema pero, a pesar de esta vacancia, el tema no podría ser considerado relevante porque la comunidad de entomólogxs (investigadorxs sobre las hormigas y otros insectos) no discute actualmente nada relativo a una supuesta alma de estos insectos. Sería un tema original pero no relevante porque no se enmarca en ningún debate de interés para la disciplina correspondiente.

La relevancia de un estudio consiste, por tanto, en la posibilidad de aportar a algún debate en curso dentro de la comunidad de investigadores sobre ese tema. Para determinar la relevancia, entonces, es necesario conocer qué se discute en la

bibliografía reciente sobre ese tema. La relevancia está más ligada a vincular la propia investigación con otras investigaciones actuales que a enunciar que no hay nada dicho sobre el tema.

Por ello, al redactar el apartado Relevancia en un proyecto de tesis (o en cualquier proyecto de investigación) no se trata de presentar los objetivos ni la originalidad del proyecto, ni que se va a cubrir un área vacante. Esta información ha de redactarse en apartados previos del proyecto. En todo caso, en el apartado Relevancia, esta información podrá retomarse pero no presentarse como información nueva.

En el apartado Relevancia, lo principal que el lector típico espera hallar es cómo el autor del proyecto anticipa la contribución que el estudio en ciernes podrá realizar para la comunidad de investigadores que estudia cuestiones afines. En el caso de los proyectos educativos, a lo dicho puede añadírsele el aporte que se prevé para la comunidad de enseñantes, de formadores de formadores, para el diseño didáctico, el diseño curricular, el diseño de actividades formativas, la formación docente, el diseño de políticas educativas, etc. Indicar la relevancia, entonces, es describir de qué modo (con qué conocimientos) y a qué ámbito va a aportar el estudio que se realice.

Nótese que hay dos clases de relevancia, siendo una de ellas imprescindible en toda investigación "científica". La **relevancia teórica o epistémica** atañe al *aporte de conocimiento* que un estudio podrá hacer respecto de lo que otros investigadores están debatiendo sobre el tema. Todos los proyectos han de indicar esta relevancia epistémica. La **relevancia práctica o "aplicada"**, por su lado, se refiere a la contribución que eventualmente (y de forma indirecta) podrá hacer la investigación a algún *ámbito de prácticas* (la utilidad que podrán tener los resultados obtenidos más allá de las discusiones de los investigadores, su potencialidad de ser recontextualizados en otros ámbitos: el diseño curricular, el diseño de dispositivos de formación docente, el diseño de políticas educativas, etc.). No todos los proyectos prevén una relevancia de tipo "aplicada".

La relevancia teórica o epistémica es consustancial con toda investigación aunque ello no ocurre con la relevancia práctica o aplicada. En el ámbito educativo, las investigaciones suelen exhibir ambos tipos de relevancia.

En los proyectos de uds., este apartado no necesita extenderse más de uno o dos párrafos breves. Ofrezco a continuación dos ejemplos para que se pueda apreciar la clase de información que desarrollan.

Ejemplo 1:

> *El estudio proyectado podrá aportar doblemente. Por un lado, comprender las razones que llevan a un docente a integrar el trabajo con la escritura en sus clases de matemática, los alcances y limitaciones de su actividad en el aula, y las tensiones que enfrenta, aportará a la didáctica específica y a la didáctica profesional. En particular, contribuirá a los estudios sobre el medio didáctico del profesor al describir de qué modos los escritos de los alumnos en la clase de matemática son empleados por el docente como retroacción (información) que le ayuda a pensar sobre su enseñanza para promover el avance de las conceptualizaciones matemáticas de sus alumnos. Por otro lado, estas descripciones podrán eventualmente resultar insumos para el diseño didáctico y la formación de profesores en el área.*

Nótese que lo sombreado en verde indica *qué tipo de conocimiento* podrá aportar (en línea con lo que se mencionó en el apartado Objetivos del proyecto). Lo sombreado en amarillo indica *a qué campo del saber* se prevé que el estudio aportará. Lo sombreado en rosa indica el aporte que el estudio podrá realizar de forma indirecta a la práctica educativa, si es retomado y recontextualizado por otros docentes o formadores (ya que el propio proyecto no tiene incidencia fehaciente en ellos).

Ejemplo 2:

> *El análisis del caso estudiado aportará a entender las relaciones entre teoría y práctica respecto de la construcción de la ciudadanía. Esto contribuirá al debate acerca de……, según las actuales discusiones*

teóricas del campo. Asimismo, y desde un costado "práctico", los resultados del presente estudio podrán ser de utilidad para pensar la formación inicial del profesorado en el ámbito de las ciencias sociales, lo mismo que para el diseño curricular en el área.