

Minicurso en XI Simpósio Internacional de Gêneros Textuais/Discursivos (SIGET) "Conhecimentos, linguagens e culturas", Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa.

# Configuración sociocultural de la cognición mediada por los géneros en un Taller de escritura de proyectos de tesis.

Carlino, Paula.

Cita:

Carlino, Paula (2022). *Configuración sociocultural de la cognición mediada por los géneros en un Taller de escritura de proyectos de tesis*. Minicurso en XI Simpósio Internacional de Gêneros Textuais/Discursivos (SIGET) "Conhecimentos, linguagens e culturas", Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/paula.carlino/321>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/p1s1/n1R>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# **Configuración sociocultural de la cognición mediada por los géneros en un Taller de escritura de proyectos de tesis**

**Paula Carlino**

Minicurso XI SIGET –

Simpósio Internacional de Gêneros Textuais/Discursivos (SIGET)  
“Conhecimentos, linguagens e culturas”.

Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, Brasil,

26, 27 y 28 de octubre 2022.

El minicurso examina datos que muestran que el aprendizaje de un nuevo género moldea las maneras de pensar de quienes lo incorporan a su repertorio. A partir del concepto de Bazerman (2006, 2009) de que los géneros configuran los modos de pensamiento de quienes participan en ellos -dado que canalizan su actividad de acuerdo con las prácticas sociales que ayudan a organizar-, presento resultados de una investigación longitudinal con análisis de las interacciones observadas durante las clases del Taller de elaboración de proyectos de tesis, desarrolladas a lo largo de 18 meses, en la Maestría en Formación Docente de la Universidad Pedagógica Nacional (UNIPE), de Argentina. La investigación realizada aporta al campo de la lingüística, la psicología del conocimiento y la pedagogía de la formación de posgrado.

El primer día comparto la metodología y los resultados de esta investigación, en la cual identifiqué cinco prácticas de pensamiento encauzadas por la escritura (Carlino, 2023). El

segundo día propongo discutir sobre la situación de revisión colectiva -característica del taller de escritura objeto de mi estudio- como dispositivo de enseñanza y como recurso metodológico para la recolección de datos sobre procesos cognoscitivos implicados en el aprendizaje de nuevos géneros.

El taller aporta a la reflexión la idea de que cuando enseñamos a escribir en nuevos géneros no estamos comunicando meras convenciones formales sino impulsando a desarrollar desacostumbradas y específicas formas de trabajo intelectual necesarias para participar en los sistemas de actividad social (Russell, 1997; Russell y Bazerman, 1997) que han dado origen a dichos géneros. Invito a los participantes a identificar en sus experiencias profesionales modos socioculturales de hacer y conocer que se desarrollan con ocasión del aprendizaje de nuevos géneros.

Complementan el Minicurso “Configuración sociocultural de la cognición mediada por los géneros en un Taller de escritura de proyectos de tesis” otras publicaciones y presentaciones, que pueden accederse en:

Paula Carlino (2023). New Cognitive Practices in a Master's Thesis Proposal Writing Seminar. En Paul Rogers, David Russell, Paula Carlino y Jonathan Marine Writing as a human activity: Implications and applications of the work of Charles Bazerman. Fort Collins, Colorado (Estados Unidos): Colorado State University Open Press & The WAC Clearinghouse, Fort Collins, EEUU. <https://www.aacademica.org/paula.carlino/304>

Carlino, Paula (2023). Nuevas actividades cognitivas en la escritura de investigación para el desarrollo profesional docente. Semana Virtual UNIPE 2023. Universidad Pedagógica Nacional, Buenos Aires. <https://www.aacademica.org/paula.carlino/315>

Ver el video de la presentación en:

<https://www.youtube.com/watch?v=uVDGO7kAnAs&t=227s> o en <https://www.youtube.com/watch?v=cNOcZrJ4yec&t=215s>

Carlino, Paula (2022). Potencialidades de la escritura para el desarrollo profesional docente y condiciones para favorecerlas. Conferencia sobre "La Escritura Académica en el Desarrollo Profesional Docente". Universidad Pedagógica Nacional, Buenos Aires. <https://www.aacademica.org/paula.carlino/291>

Ver el video de la presentación en:

<https://www.youtube.com/watch?v=4jVhIXWY07E&t=5s> o en <https://www.youtube.com/watch?v=RgVKyddNrPU&t=2169s>

Sitio de los minicursos dentro del XI Simpósio Internacional de Gêneros Textuais/Discursivos (SIGET) "Conhecimentos, linguagens e culturas". Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, Brasil, 26, 27 y 28 de octubre 2022:

<https://xisiget.wixsite.com/my-site/minicursos>