

# "El anciano frente a "la retirada". La experiencia de desvinculación en el adulto mayor en la ciudad de Maracaibo (estado Zulia, Venezuela)".

Faría, Danny.

Cita:

Faría, Danny (2016). *"El anciano frente a "la retirada". La experiencia de desvinculación en el adulto mayor en la ciudad de Maracaibo (estado Zulia, Venezuela)"* (Tesis de Licenciatura). Escuela de Sociología, Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/programa.cambio.socialcesaluz/5>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pyew/ptP>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

República Bolivariana de Venezuela  
Universidad del Zulia  
Facultad de Ciencias Económicas y Sociales  
Escuela de Sociología



# El anciano frente a “la retirada”

---

La experiencia de desvinculación en el adulto mayor en la ciudad de  
Maracaibo (estado Zulia, Venezuela)

Trabajo Especial de Grado para optar al título de Sociólogo

Elaborado por:  
**Br. Danny Faria**  
C.I. 23.458.227

**Dr. Luis J. González Oquendo**  
Tutor

MARACAIBO, MAYO DE 2016

# El anciano frente a “la retirada”

---

La experiencia de desvinculación en adultos mayores de la ciudad de Maracaibo (estado Zulia, Venezuela)

**Br. Danny A. Faria M.**

---

Firma

Cédula de Identidad: 23.458.227  
Teléfono: +58 335-45-38  
Correo Electrónico: [Danny.fariamachado@gmail.com](mailto:Danny.fariamachado@gmail.com)

---

**Dr. Luis J. González Oquendo**

Tutor





República Bolivariana de Venezuela  
**Universidad del Zulia**  
 Facultad de Ciencias Económicas y Sociales  
 Dirección de Seminarios y Pasantías

*Seminario*



**ACTA DE EVALUACIÓN DE TRABAJOS DE PRE-GRADO  
 ESCUELA DE SOCIOLOGÍA**

**IDENTIFICACIÓN DEL ASPIRANTE:** Faria Machado, Danny Andrés.  
 C.I. N° 23.458.227

**TÍTULO DE TRABAJO:** “El Anciano Frente a “La Retirada” la Experiencia de Desvinculación en el Adulto Mayor en la Ciudad de Maracaibo, Edo. Zulia.”.

**DEPARTAMENTO AL CUAL SE ADSCRIBE EL TALLER:** Cambio Social en el Zulia.

**PROFESOR ASESOR DEL TALLER:** Luis González

CALIFICACIONES (VER REVERSO)	NOTA		
1) NOTA PREVIA Evaluación de las Actividades durante el Semestre. (Art. 25 Pag. 2° del Reglamento)	20	60%	12
2) EVALUACIÓN Específica Trabajo de Pregrado (A) Nota del Trabajo <u>20</u> pts. 60% <span style="float: right;">A + B</span> (B) Nota de la Discusión <u>20</u> pts. 40%	20	40%	8
DEFINITIVA <i>Mención Publicación</i>	% 1 + % 2		20

Maracaibo, 17 de junio 2016  
 Prof.- Luis González. C.I. 11249895  
 Prof.- Judith Rodríguez. C.I. 9799016

Prof.- *Ketty Navarro*. C.I. 8392453

**BDLH/MP**



## Dedicatoria

A mis padres

A mis primos

A mi hermana

A mis abuelos

Y a mis tíos



## Agradecimientos

En palabras más o palabras menos el resultado de la defensa de esta tesis es, primero, el último paso para posteriormente ser llamado “sociólogo”<sup>1</sup> y, segundo, la entrega de un diploma que permita a los demás poder reconocerme como tal <sup>2</sup> . Pero es egoísta plantear la situación como si fuera un ejercicio aritmético, en donde la ecuación supone que un individuo puede valerse por sí mismo, excluyendo así los soportes subjetivos inherentes en cada humano y las condiciones objetivas que permiten su desarrollo en sociedad, ¡No es así! Pensar de esa forma es demostrar que no aprendí nada en cuatro años, esa es la mirada que pueda dar una persona común, un sociólogo agradecido puede decir:

Gracias a mis padres, por ser el medio de socialización primario que hicieron internalizar en mi inconsciente “estudia para que seas alguien en la vida”, sin ellos no hubiera estudiado.

Gracias al autobús de circunvalación dos que aunque se demoraba en pasar y me hacía llegar tarde, no se detenía para permitirme abordar, y la mayoría del tiempo me llevo de banderita<sup>3</sup> aun así, sino fuera por él no habría llegado a clases.

Gracias a mis profesores, por hacernos leer tanto y educarnos con tanto cariño, la verdad no sé cómo imparten su conocimiento tan gentilmente cada semestre siendo tan menospreciados institucionalmente.

Gracias al Estado por otorgarnos una universidad pública, y en este caso, a La Universidad del Zulia.

Gracias a la psicóloga y el filósofo, por ayudarme en los aspectos metodológicos y formalidades.

---

<sup>1</sup> Que en lo personal, es un gran orgullo aunque mucha gente no sepa que es un sociólogo ni que hace.

<sup>2</sup> No menciono mi sentido de auto-reconocimiento porque no es el día del acto solemne que sentiré que soy parte del “gremio”, no, el último día de mi 1er semestre, se sintió parecido como cuando te vas de viaje y ese viaje llegaba a su fin y tus padres te decían “recojan que nos vamos” y no sabes que hacer para que aplacen la vuelta a casa un poco más porque sabes que un “nos vamos” es axiomático y no hay peros que valgan. Ese día ya había entrado a ser parte del gremio y sabía que lo que quedaba era cumplir con todos los requisitos académicos para obtener un título que legitimara socialmente mi vocación.

<sup>3</sup>En el estribo

Gracias a mi tutor, gracias por los consejos, por ser una estructura de referencia y por explicarme que la frase “estudia para que seas alguien en la vida” era positivismo en casa... y gracias por aguantar mi indisciplina y aun así asesorarme de la mejor manera.

# Índice general

Dedicatoria .....	4
Agradecimientos.....	5
Índice general.....	7
Resumen.....	9
Abstract .....	10
Introducción.....	11
Capítulo 1. Planteamiento del Problema .....	14
1. Planteamiento del Problema .....	15
1.1 Antecedentes del problema .....	15
1.2 El problema.....	16
2. Objetivos de investigación .....	18
2.1 Objetivo General .....	18
2.2.Objetivos Específicos.....	19
3. Delimitación del problema de investigación.....	19
4. Justificación del problema de investigación.....	19
Capítulo 2. Marco Teórico .....	21
2.1 Marco Teorico .....	22
2.2. Antecedentes de la Investigación.....	22
2.3. Aspectos teóricos-referenciales .....	23
2.3.1. La desvinculación como una secuela de los sistemas sociales .....	23
2.3.2. La Desvinculación en el Adulto Mayor .....	26
2.3.3. Estrategias de acomodación a la ancianidad.....	37
Capítulo 3. Marco Metodológico.....	39
3.1 Tipo de investigación .....	40



3.2 Diseño de investigación .....	41
3.3. Fundamentos epistemológicos.....	41
3.4. Selección de informantes claves y criterios de selección.....	49
3.5 Técnicas de recolección de datos e instrumento .....	50
3.6 Método de análisis de la información .....	52
Capítulo 4. Resultados y discusión .....	55
4.1. Resultados: los testimonios .....	56
4.1.1. Entrevista # 1: Carlos.....	56
4.1.2. Entrevista # 2: Idalia .....	60
4.1.3. Entrevista # 3: María.....	64
4.1.4. Entrevista # 4: Carmen .....	66
4.1.5. Entrevista # 5: Armando .....	79
4.1.6. Entrevista # 6: Cristóbal.....	84
4.2. Análisis de los resultados.....	93
4.2.1. La reacción del Adulto Mayor frente al proceso desvinculatorio .....	94
4.2.2. Mecanismos utilizados en el proceso de desvinculación .....	118
Conclusiones.....	130
Bibliografía citada.....	132

FARIA MACHADO, DANNY ANDRES (2016). "El anciano frente a la retirada - La experiencia de desvinculación en adultos mayores de la ciudad de Maracaibo" .Trabajo Especial de Grado para optar al Título de Sociólogo. Maracaibo, Universidad del Zulia, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Escuela de Sociología. NÚMERO DE PÁGINAS: 132

## Resumen

La presente investigación tuvo como finalidad estudiar las experiencias de los adultos mayores partiendo del proceso de desvinculación, proceso en el cual las personas se separa paulatinamente de la sociedad tanto por razones sistémicas como biológicas. La investigación fue descriptiva transversal ya que fue realizada en un periodo determinado sin tomar en cuenta eventos previos ni posteriores, cuenta con un corte cualitativo por la profundidad de los datos obtenidos, así mismo, se utilizó la entrevista focalizada para la recolección de los datos aplicándose a seis adultos mayores de manera aleatoria; fueron un total de seis adultos mayores distribuidos en: tres hombres y tres mujeres respectivamente. Se encontró que el contacto social obtenido gracias al desempeño de un rol sea doméstico o, externo al lugar de residencia concede a las personas mayores un equilibrio emocional que les permite a su vez mantener al margen por mayor tiempo a las diferentes enfermedades motoras, así como patologías psíquicas como la depresión, fatalismo entre otras; por otro lado, se manifestó la contracción en la imagen social que se tiene de estas personas y la que ellas tienen de sí mismas al manifestar que no se identifican con el estereotipo asignado por su entorno. Por último, la investigación realizada halló que, el mecanismo adaptativo más utilizado por las personas mayores es crear y solidificar las relaciones familiares con el fin de sentirse integrados a su entorno y, en el caso que no se cuenten con familiares cercanos con los cuales establecer estas relaciones se seleccionan a los vecinos más cercanos con el mismo fin descrito anteriormente.

PALABRAS CLAVE: ADULTO MAYOR, DESVINCULACIÓN, ADAPTACIÓN, ROL.

CORREO ELECTRONICO: [DANNYANDRES.ACADEMIA@GMAIL.COM](mailto:DANNYANDRES.ACADEMIA@GMAIL.COM)

FARIA MACHADO, DANNY ANDRES (2015). "El anciano frente a la retirada - La experiencia de desvinculación en adultos mayores de la ciudad de Maracaibo" Thesis presented in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of Sociologist. Maracaibo, Universidad del Zulia, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Escuela de Sociología. Number of pages: 132

### **Abstract**

In the present investigation had as final objective to study the experiences of senior age adults from the disengagement process, which one in individuals causes separation from society, from biological to systemic matters. The investigation is descriptive and transversal, because it has been made without taking in consideration any previous or posterior events, it has a qualitative aspect due to the profundity of the obtained data, in that order of ideas, it has been use the focalized interview for the data recollection, it has been applied to six random senior age adults divided in three men and three women respectively. It has been found that social contact obtained from any role such as domestic role or external from the residence provides senior aged people and emotional balance that allows them to keep away for a long time different kind of motor illness, and other psychic pathologies such as depression, fatalism among others, in other side it has been manifested a social image contraction that normally has this group of people and the image that they have about themselves with the manifestation of they don't identify with the stereotype of that group of people normally have assigned by their environment. For last this investigation has found that the more used adaptative mechanism by older people is to create and solidify the family bonds with the objective to feel integrated in their environment and in case they don't have any close relative with whom stablish this relationship they select any close neighbor with the same objective described before.

KEY WORDS: ELDERLY, DISENGAGEMENT, ADAPTATION, ROLE.

E- MAIL: [DANNYANDRES.ACADEMIA@GMAIL.COM](mailto:DANNYANDRES.ACADEMIA@GMAIL.COM)

## Introducción

Las sociedades occidentalizadas siguen una espiral evolutiva en la que cada vez se complejizan más y hasta la más simple actividad cotidiana depende del desempeño de un rol, los cuales están a cargo cada uno de ellos una persona concreta y real, aunque nunca lleguemos a conocerlos. En dichas sociedades se ven integrados las personas que desempeñan un trabajo, en palabras de Niklas Luhmann, se cierran operacionalmente. Este tema es tratado en el capítulo uno de la presente investigación en el planteamiento del problema donde se hace una reseña de cómo evolucionaron las sociedades a este punto, donde el trabajo es el eje central de la sociedad haciendo énfasis en la revolución industrial como el hecho histórico que cambio los ritmos de la sociedad y que debido a los avances tecnológicos que fueron llegando y las consecuencias que traería posteriormente sobre todo; para algunos sectores de la población, diversos son los afectados, entre ellos las personas ancianas.

Dentro del mismo capítulo se hace referencia al marco jurídico que obliga a los Estados-Nación a proteger a las personas de la tercera edad, pero a pesar de ello la figura del anciano ha cambiado de ser una figura portadora de sabiduría, a incluso representar una “carga” para el progreso de las sociedades, consideradando que demandan pero no producen. El planteamiento continua con las interrogantes de cuál es el papel de los ancianos en las sociedades actuales, donde su incapacidad física los estigmatiza. En este capítulo también se justifica la investigación apelando a la necesidad de ampliar la visión que tienen las personas e incluso las instituciones acerca de las personas mayores enfatizando la pluralidad de formas de vivir la tercera edad, información que pretende ser un modesta guía en el tratado de estas personas. De igual forma se delimita la investigación en un tiempo y espacio específico, seleccionada la ciudad de Maracaibo como el ambiente donde se realizara la investigación.

En el capítulo dos se hace revisión de las teorías gerontológicas que intentan dar respuesta al envejecimiento como proceso social en el contexto de una sociedad con una alta división del trabajo donde las personas de la tercera edad quedan al margen

debido a su condición física. Impedidas por el mecanismo de relevo de las poblaciones más jóvenes y mejor adaptadas al modelo de producción actual, ya que nacieron dentro del sistema a diferencias de las personas de las personas de la tercera edad que tienen aprender el sistema.

En los antecedentes se hace mención de la importancia que tienen los estereotipos a la hora de tomar una decisión gubernamental sobre las personas de la tercera edad. Es curioso cómo a partir de la percepción unilateral que se tenga de las personas de la tercera edad, se determinen las políticas públicas de protección social. Al mismo tiempo, se toma la teoría de la desvinculación de los sociólogos norteamericanos Cumming y Henry donde señalan que llegada la tercera edad, las personas - en comunidad con la sociedad – comienzan a distanciarse debido a que ya no pueden cumplir satisfactoriamente con un rol institucional, del cual depende la sociedad para mantener la estructura social en equilibrio.

Las sociedades consciente o inconsciente se han estructurado enfocadas en la juventud, debido a que el sistema económico capitalista demanda el correcto funcionamiento de los trabajos asignados a sus integrantes. Visto desde esta óptica se plantea la cuestión ¿Qué papel asumen las personas que no están en condiciones de asumir un papel dentro de dicho sistema? Y más en el caso de los ancianos que son un sector de la población que se ha venido incrementando en las últimas décadas, debido a los avances médicos y la disminución de las tasas de natalidad a nivel general.

La presente investigación no es tan ambiciosa como para plantearse la respuesta a interrogantes tan complejas, pero si dirige sus esfuerzos a escuchar a las personas más involucradas en el asunto, las mismas personas de la tercera edad, desde una perspectiva científica se quiere describir - así sea de manera parcial - qué cambios experimentan las personas cuando viven ese complejo proceso llamado envejecimiento.

Para el desarrollo del capítulo tres se seleccionó la investigación cualitativa, debido a que ésta se fundamenta en la recolección de los datos desde perspectiva de

los involucrados. Este tipo de investigación se ajusta a los intereses de la presente investigación debido a lo complejo que pueden llegar a ser la sistematización y análisis de las experiencias de las personas, como en el caso del envejecimiento. Mientras el capítulo se extiende aparece el diseño de la investigación contando ésta con un diseño no experimental descriptivo, en donde se recogieron los datos desde el ambiente natural de las personas sin manipular las variables independientes.

En el mismo capítulo se fundamenta epistemológicamente la investigación cualitativa y sus complejidades aun cuando se dice que la flexibilidad de este tipo de investigación la hace subjetiva, se demuestra en los procedimientos descritos que esta cuenta con un exhaustivo procedimiento en cuanto al ambiente donde se recogen los datos, el papel del investigador en la investigación cualitativa, el análisis de las entrevistas realizadas y la creación de las categorías que se originan a partir de esquemas analíticos orientados por las dimensiones explicadas en el capítulo dos y se aplicaron cada una de las entrevistas, obteniendo aspectos comunes en todas ellas, los cuales fueron analizados y descritos en el capítulo cuatro



## **Capítulo 1. Planteamiento del Problema**

## 1. Planteamiento del Problema

### 1.1 Antecedentes del problema

Con la llegada de la Revolución Industrial en el siglo XVIII liderada por Gran Bretaña, la mayoría de las sociedades fueron dinamizando sus procesos económicos - algunas naciones como productoras de materia prima y otras como procesadoras de ésta – dicho periodo trajo consigo una oleada de innovaciones en todos los niveles de la vida diaria.

A efectos de estas innovaciones se produjo el acrecentamiento de los mapas, gracias a la posibilidad de navegar a ultramar más la necesidad de buscar mayor cantidad de materia prima para producir productos manufacturados, impulsó a los países que comenzaban a industrializarse, a tomar el riesgo de buscar en otras latitudes la materia que buscaban, e instalar los medios de extracción de la materia, prima para luego traerla consigo a los países europeos donde sería procesada para su posterior manufacturación.

En el particular caso de América Latina, el proceso industrial no se concretó en su forma más pura, teniendo en cuenta, como posible causa, las guerras de independencia que tuvieron lugar a principios del siglo XIX en América (Cárdenas, 2009) y posteriormente, las guerras civiles desatadas en los Estados Nación recién conformados, distanciando por casi dos siglos a Europa de América en el proceso de industrialización.

Posteriormente, con el descubrimiento del petróleo en Venezuela y su comercialización a gran escala a mediados del siglo XX, se generó la movilización de grandes capitales extranjeros para extraer el crudo. En ese mismo sentido, el ingreso fiscal fue tan elevado que Venezuela pasaría a ser uno de los países de destino más solicitados por los empresarios de todo el mundo, lo que llevaría al país a una industrialización apresurada.

El nuevo sistema liberal trajo consigo procesos de cambio, que dicta: innovación, racionalización, competitividad, especialización del trabajo en la que, los asalariados deben desarrollar sus competencias al máximo para poder competir con sus pares al momento de ocupar un cargo en alguna institución.

## 1.2 El problema

Sobre la base de las consideraciones anteriores – y adentrándose al problema de investigación – se presenta la situación de los ancianos donde el sistema establece como requisitos primordiales para la integración social unas competencias (innovación, competitividad, especialización del trabajo) que por motivos fisiológicos no pueden cumplir a cabalidad.

Atendiendo a lo anterior expuesto la Declaración Universal de los Derechos humanos (1948) señala en su artículo 22 que:

“Toda persona, como miembro de la sociedad, tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, mediante el esfuerzo nacional y la cooperación internacional, habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.”

Al mismo tiempo, la DDH en su art.25:

“Tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, viudez, vejez u otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.”

Se observa claramente el marco jurídico que a nivel mundial obliga a los Estados a brindar de una protección social a todos sus ciudadanos. Desafortunadamente, tal y

como lo señala Gazzotti (2003) en Latinoamérica la mirada hacia el anciano es marginal y muchas veces visto como un obstáculo viviente sin un lugar adecuado para vivir lo propio a su edad. A diferencia de las civilizaciones antiguas donde el anciano era la personificación de la sabiduría, en nuestra era el anciano es la personificación de la decadencia.

Argumenta Cowgill (1974), que en las sociedades tradicionalistas (tribales, clanes o preindustriales) los envejecidos ocupaban un estatus social lleno de prestigio, por varias razones: (a). llegar a viejo era un privilegio que sólo unos pocos gozaban, porque la tasa de mortalidad era muy alta y la longevidad más corta que en la época actual; (b) por ley de oferta y demanda, al ser pocos los viejos, éstos eran más valorados; (c) en sociedades preindustriales, los viejos eran los guardianes de las tradiciones, rol social que se pierde en la sociedad urbana e industrial, en donde son las instituciones formales las que ocupan ese rol, y los individuos quedan adscritos a dichas instituciones en relaciones sociales tipificadas como anónimas e impersonales

Cabe agregar, los resultados del ranking AgeWatch Index en su publicación anual de 2015 por la organización británica HelpAge International, que mide el bienestar de los ancianos en cuatro áreas: seguridad salarial, salud, capacidades personales y ambiente social favorable. En dicho ranking (entre los países latinoamericanos) Venezuela quedó en el puesto 76, catalogado como el 2do país menos favorable para ser anciano, muy por debajo de un país que lleva décadas en guerra civil, como lo es Colombia (puesto 36).

Por las consideraciones expuestas, resulta de interés analizar en particular el caso venezolano cuya Carta Magna en su art. 80 establece: "Las pensiones y jubilaciones otorgadas mediante el sistema de seguridad social no podrán ser menores al salario mínimo urbano".<sup>4</sup> Dicho esto, se podría aludir al hecho que las personas que ya no cuentan con un empleo para terminar sus cotizaciones y se encuentran en edades avanzadas, no podría contar con su pensión por jubilación... en oposición a esta posible realidad se creó el Decreto Presidencial No. 7.401, del 30 de abril de 2010;

---

<sup>4</sup>El salario mínimo al 11/10/2015 es de 7.421,67

tal decreto tuvo vigencia del 1 de mayo de 2010 al 31 de diciembre de 2010 el cual sería de gran ayuda para los adultos mayores que tienen a depender económicamente de sus familiares.

Siguiendo el tema del párrafo anterior, Venezuela cuenta con otro beneficio para los ancianos como lo es la “Misión Amor Mayor” ", sin embargo, estos beneficios se ven opacados frente al precio de la canasta básica que en el mes de julio del 2015 tuvo un costo de Bs. F. 44.062,22. (CENDA, 2015) eso sin mencionar el actual desabastecimiento de alimentos y medicamentos existentes en Venezuela con especial énfasis en el Edo. Zulia por su condición de estado fronterizo con Colombia.

Dadas las condiciones que anteceden, cabe decir que es motivo de hacer una pausa y pensar en las condiciones que viven los ancianos de la ciudad de Maracaibo teniendo ingresos tan bajos (quienes gozan del beneficio), detrimento de las facultades físicas y psíquicas, alta inseguridad y una inflación que supera cualquiera de los años anteriores. Por todo lo dicho se desprenden las interrogantes, ¿Cómo se experimenta la tercera edad? ¿Qué sucede con las personas que van envejeciendo y dejan atrás sus rutinas propias de una edad previa? ¿Cómo responden a este hecho inevitable?

Por último, y a manera de conclusión el fragmento de “El mito de los años dorados” de Gubrium (1973): “El envejecimiento es catalogado como proceso de disminución de deseos y necesidades... La respuesta normal y general al hecho de hacerse viejo debe ser el equilibrio y la satisfacción. En esto consiste la adaptación a la vejez.” En el marco de las observaciones anteriores se da comienzo a la presente investigación.

## 2. Objetivos de investigación

### 2.1 Objetivo General

- Describir la experiencia del adulto mayor en el proceso de desvinculación

## **2.2. Objetivos Específicos**

- Identificar la reacción del adulto mayor frente al proceso de desvinculación.
- Comprender los mecanismos que los adultos mayores utilizan para confrontar el proceso de desvinculación.

## **3. Delimitación del problema de investigación**

La presente investigación fue realizada en el estado Zulia, en el municipio Maracaibo, en la Parroquia Cecilio Acosta un lapso de tiempo comprendido entre marzo del 2015 a enero del 2016.

## **4. Justificación del problema de investigación**

Todos los seres humanos cuentan con un periodo de actividad en el que concentran el mayor número de sus actividades comprendido entre la niñez y la etapa adulta, pero, llegada la tercera edad las fuerzas comienzan a decaer, las reacciones son más lentas, recordar se hace dificultoso, entre otras cosas propias de la edad longeva. El saber cómo sobrellevar esta nueva etapa de la vida es de suma importancia debido a que las sociedades han comenzado un proceso de envejecimiento a nivel mundial y el número de ancianos ha crecido considerablemente. Sin embargo, lo realmente importante de la situación no es saber qué hacer con la población de la tercera edad por su creciente número, sino el nivel de la calidad de vida de estas personas.



La vejez no es un problema en sí, con el apoyo, en el lugar y momento en que se necesite del vigor de edades previas y la correcta asistencia pública sería más que suficiente para una vida armónica. El problema radica, tal y como lo señala Gazzotti (2003) en la forma en que son tratados los adultos mayores por las personas de su entorno; algunos ancianos son tratados como un estorbo, del cual el sistema no se puede deshacer, y no se les da el lugar que les corresponde como grandes custodios de la experiencia.

Por lo tanto, la presente investigación pretende ser un apoyo teórico-metodológico en la concientización de la sociedad con respecto a la forma en que es apreciada actualmente la vejez. Asimismo, los resultados de la misma servirían de ayuda en la formulación de nuevas políticas públicas a fin de contar con mayor número de acciones eficaces, teniendo presente las distintas formas en la que se experimenta la vejez.

De igual forma, se busca educar a las familias, respecto que, el hecho de envejecer no es sinónimo de inactividad, para algunas personas le es favorable seguir cumpliendo un rol activo por el máximo tiempo posible (Havighrust, 1961) lo que contribuiría a mantener una autoestima adecuada por el mayor número de años. Por último, y no menos importante, la eliminación del estereotipo que se le ha asignado a las personas mayores, tanto en beneficio de la población estigmatizada como para las personas encargadas de su cuidado.

## **Capítulo 2. Marco Teórico**

## 2.1 Marco Teorico

## 2.2. Antecedentes de la Investigación

Los estudios que se exponen a continuación pueden considerarse como antecedentes para esta investigación, porque de alguna u otra manera abordan el tema de la desvinculación en el adulto mayor, lo cual toca de manera directa el abordaje teórico de esta investigación.

De esta manera, Allan y col. (2005) en su estudio: “Cambios en la Ocupación de los adultos mayores recientemente jubilados” El cual tuvo como objetivo comprender cómo el proceso de jubilación influye en el desempeño ocupacional de los adultos mayores recientemente jubilados en la Región Metropolitana de la ciudad de Santiago de Chile, que fueron contactados de manera individual. El tamaño de la muestra fue de 15 adultos mayores: 11 mujeres y 4 hombres, desde el enfoque del Modelo de Ocupación Humana.

Para identificar esta correlación fueron efectuadas entrevistas en profundidad a participantes de ambos sexos, que tuvieran como máximo tres años de retiro laboral, las entrevistas fueron diseñadas utilizando un instrumento de evaluación creado a partir del OPHI-II. Los resultados obtenidos permiten observar que el proceso de jubilación no provocaría un desequilibrio ocupacional y que estos individuos lograrían adaptarse a dicho proceso, creando una nueva estructura en sus vidas y permitiéndoles alcanzar el nivel de competencia en las distintas ocupaciones en las que se involucran.

Así mismo, Lubomudrov (1987) estudió las percepciones acerca de las personas viejas, de miembros del Congreso de Estados Unidos, analizando el papel de las mismas en los debates relativos a políticas relacionadas con el envejecimiento. Los resultados indican que en tales debates se manifestaban con frecuencia percepciones estereotipadas, relacionadas, por ejemplo, con compasión o lástima. Los legisladores que planteaban tales estereotipos con mayor frecuencia votaban en contra de

propuestas como la reducción de beneficios de la Seguridad Social. Lubomudrov halló alguna evidencia de estereotipos positivos (atribución generalizada de características positivas como sabiduría), pero también de información fundamentada y correcta.

La investigación aporta información de cómo es percibido el adulto mayor por parte de dirigentes políticos de un país económicamente desarrollado como es el caso de Estados Unidos y que en parte se maneja un estereotipo del adulto mayor como una figura decadente que necesita de medidas asistencialistas y en parte, como una figura que alberga la sabiduría depositada en la experiencia de sus años. Es importante resaltar lo particular de dicha investigación en la que se nota como se pueden llegar al extremo de formular políticas públicas a partir de cómo es percibido exteriormente un sector de la población.<sup>5</sup>

Según Hagestad (1998), al menos en inglés, en las conversaciones sobre envejecimiento, se utilizan con demasiada frecuencia muchas “palabras que empiezan por d: decline (decadencia), dementia (demencia), dependency (dependencia), disease (enfermedad), disability (discapacidad), e incluso disaster (desastre) y deluge (diluvio)”. Y agrega que los estereotipos surgen fácilmente cuando son insuficientes el contacto y el conocimiento. (La construcción social del envejecimiento y de la vejez: un análisis discursivo en prensa escrita, pag.11)

## **2.3. Aspectos teóricos-referenciales**

### **2.3.1. La desvinculación como una secuela de los sistemas sociales**

Para Luhmann, la vida y la conciencia humanas, al igual que la sociedad, son sistemas cerrados por ser autopoieticos (autoproducidos), pero necesitan para reproducirse ciertas condiciones ambientales. La vida y conciencia humanas dependen de condiciones que proporciona la sociedad, que, a su vez, presupone la reproducción

---

<sup>5</sup> Como en el caso de la tercera edad.

de la vida y conciencia humanas. De esta mutua dependencia ambiental de sistemas y planos autoproducidos diferentes Luhmann da cuenta con el concepto de “interpenetración”, con el que viene a significar, pues, cómo “el sistema social, que depende de la vida y la conciencia, hace posible, a su vez, la autopoiesis de estas condiciones” (Luhmann, 1984).

Vista desde la sociedad, la interpenetración llevaría consigo la inclusión, ya que la complejidad de los sistemas orgánicos y de conciencia que contribuyen – como requisito ambiental – a la constitución de la sociedad ha de ser usada simultáneamente por ésta en su reproducción. Pero esto conduce también a la exclusión, pues para que la inclusión sea posible los sistemas que contribuyen a la misma han de poder distinguirse sus respectivas aportaciones (Luhmann, 1984). En otras palabras, la participación en la vida social exige del ser humano contribuciones propias (vitales y psíquicas), lo que hace que los seres humanos tengan que distinguirse unos de otros, hayan de comportarse de forma mutuamente exclusiva, para poder producir cada uno su propia aportación a la reproducción de la sociedad. Es decir, justo porque tienen que cooperar, en contra de cualquier analogía natural, ha de estar claro quién realiza cada contribución.

El sistema social se adapta a las necesidades de la conciencia humana y la vida que se desarrolla dentro de ella creando un ambiente favorable para su pleno desarrollo, y a su vez, el sistema existe gracias a la presencia de estos dos elementos humanos, terminando así en una relación de dependencia mutua. Pero esto demanda de manera directa, aportaciones individuales de cada individuo al sistema para mantenerlo en funcionamiento.

El problema de la desvinculación comienza cuando un individuo no puede aportar nada al sistema debido a una condición especial como, por ejemplo: las personas con diversidad funcional, individuos en condiciones paupérrimas, e incluso seres humanos tanto con, enfermedades terminales como mentales severas y especialmente, la creciente población longeva.

Actualmente los ancianos son los más afectados por esta situación, pero teniendo en cuenta las recientes innovaciones tecnológicas, se percibe el creciente menosprecio a la mano de obra humana. Lo que ocasionaría, en un futuro cercano que la desvinculación comience a trastocar a los más jóvenes haciendo que más pronto que tarde pase a ser asunto de interés mayor en las sociedades modernas<sup>6</sup>.

El sistema necesita de la funcionalidad de sus individuos para subsistir, y, cuando aparece un individuo que no puede contribuir a su subsistencia automáticamente el sistema lo echa. De la misma manera que los organismos vivos rechazan objetos desconocidos que puedan dañar su funcionamiento, el sistema social, rechaza a toda persona cuando no puede reconocer la función de esta dentro de sus subsistemas, en palabras de Luhmann, el sistema se cierra operacionalmente.

Se ha hecho referencia al origen de la desvinculación como un hecho sistémico y natural de los sistemas sociales en el que las personas son puestas a un lado por el mismo sistema al que pertenecen cuando este detecta que algún individuo ha cesado en sus funciones, inmediatamente el sistema se deshace del individuo y se reestructura adaptándose al vacío de ese individuo mientras busca un reemplazo.

Por otra parte, la teoría de Luhmann (1984) señala "...siempre que se establezca una relación comunicativa autopoietica, que limite su comunicación y se diferencie así de un medio ambiente. Por lo tanto, los sistemas sociales no están conformados por hombres ni por acciones, sino por comunicaciones"

La comunicación se produce mediante medios de comunicación simbólicos generalizados, diferentes en cada sistema social pero comparables entre sí por su carácter estructural. Por ejemplo, la política con poder, el sistema judicial con validez jurídica, el sistema religioso con la fe, entre otros. Estos medios determinan la codificación de los sistemas, que reducen su complejidad inherente a un código binario: Pago/No-Pago, Legal/Illegal, Gobierno/Oposición y así sucesivamente<sup>7</sup>.

---

<sup>6</sup> El asunto planteado no fue extendido debido a que esta investigación es de un corte transversal, sin embargo sería un tema pertinente a desarrollar en otros estudios.

<sup>7</sup> Ejemplos visto en la asignatura Tensión Acción-Estructura.2



Cabe decir que, las personas que se ven fuera del sistema, (en el caso pertinente de la investigación en curso) por ejemplo: el adulto mayor, se ve desplazado debido limitaciones físicas y psíquicas que no le permiten manejar el código binario exigido por el subsistema económico dinero/ no dinero. Aunado a esto, se visualiza como la principal causa que lleva al adulto mayor a dejar de comunicarse con el sistema se debe a que no puede desempeñar un trabajo eficientemente y paulatinamente es desempleado y/o jubilado.

### 2.3.2. La Desvinculación en el Adulto Mayor

Primero que nada, y antes de comenzar a desglosar teóricamente el proceso de la desvinculación ligado a la vejez, se considera pertinente señalar el área del saber científico que recientemente se ha venido a interesar (y especializar) en el tema del envejecimiento humano, sus consecuencias sociales y estructurales como es el caso de la gerontología, que para intereses de la presente investigación, ha aportado modelos teóricos<sup>8</sup> que contribuyen a la explicación del proceso social de desvinculación experimentado por las personas de la tercera edad. Sin más, descrita por Tibbitts (1960) como:

"Pudiera decirse que la gerontología social se ocupa de aquellos factores del proceso de envejecimiento relacionados con la conducta o status del individuo en tanto que miembro de la sociedad... El estudio del envejecimiento de las personas pasa a ser sociogerontológico cuando algún aspecto de dicho proceso o algún cambio situacional relacionado con la edad influye en las actitudes, pensamiento o conducta de los individuos o a su posición en la sociedad."

Definido status como "Una posición estructural en el seno de un sistema social y el rol a lo que hace el actor en esa posición"<sup>9</sup> (Ritzer, 1993). Se considera como la

---

<sup>8</sup> Dichos modelos serán mencionados y explicados a medida en que se desarrolle el capítulo en cuestión

<sup>9</sup> Esta definición de status y rol fue tomado del capítulo dedicado a T. Parsons.

seguridad ontológica de las personas queda soportada en la posición en la que se encuentren dentro de la estructura social y como la modificación de esta posición viene a originar cambios en la estabilidad psíquica de las personas. Existen innumerables “por qué” situacionales que afecten el status social de una persona pero, el proceso de envejecimiento viene a ser el proceso universal e inevitable que afecta a todos por igual, afectando al mismo tiempo el ejercicio de su rol el cual les asigna un status determinado. Cumming y Henry expresan sus ideas acerca de este proceso de la siguiente manera:

“Partiendo de la observación de sentido común de que la persona de edad participa menos activamente en la vida que le rodea que cuando era joven, podemos describir el proceso por el cual llega a ocurrir eso sin entrar por tanto a considerar si dicho proceso es o no deseable. Según nuestra teoría, el envejecimiento consiste en un inevitable desentendimiento mutuo o *disengagement*, por cuya causa disminuye la interacción entre quien envejece y el resto de integrantes del sistema social al que pertenezca.” (Cumming & Henry, 1961).

Definido así el proceso de desentendimiento (o *disengagement* en su forma anglosajona) acarrea tres consecuencias, en palabras de sus autores:

“Se observan, en primer lugar, cambios en el número de personas con las que el individuo se relaciona habitualmente, así como, también, cambios en el número de interacciones dentro de este núcleo más restringido... [Se observan igualmente], en segundo lugar, cambios cualitativos en el estilo de las pautas de interacción entre el individuo y los demás componentes del sistema social... [Existen finalmente], en tercer lugar, cambios en la personalidad del individuo que son causa y resultado a la vez de la disminución de las relaciones con los demás y del aumento de la preocupación por uno mismo.” (Cumming & Henry, 1961)<sup>10</sup>.

---

<sup>10</sup>Postulados del *disengagement*: - Postulado Primero: Aunque los individuos difieren entre sí, la expectativa de la muerte es universal, y la decrepitud probable. Teniendo en cuenta esta disminución de aptitudes, se producirá una mutua pérdida de vínculos entre la persona de edad y el resto de miembros de su entorno.

- Postulado segundo: Las normas se crean e intensifican mediante interacciones; luego al disminuir el número y variedad de estas últimas, se ganará en libertad con respecto al control de las normas que presiden la conducta diaria. Así, pues, una vez iniciado, el *disengagement* se convierte en un proceso circular o autopetruador.

En primer lugar y en consonancia con la definición del *disengagement* es común que las personas de la tercera edad disminuyan el número de personas con las que se interactúa debido a motivos etarios. Las generaciones posteriores se encuentran gran parte del tiempo en sus actividades (escuela, trabajo, encuentros culturales, entre otras)

- 
- Postulado tercero: Puesto que el papel central de los hombres en las sociedades occidentales es instrumental, y el de las mujeres socio-emocional, el proceso de *disengagement* variará según se trate de uno u otro sexo.
  - Postulado cuarto: El ciclo vital del individuo viene marcado por cambios en el ego (por ejemplo, la ancianidad suele estar acompañada de un descenso en la capacidad cognitiva, destreza y competencia). A la vez, el éxito en las sociedades industrializadas se basa en dicha capacidad, destreza y competencia, utilizándose el mecanismo del relevo de edades para asegurarse de que los jóvenes van a estar lo suficientemente preparados cuando accedan a puestos de responsabilidad, y que los viejos se retirarán antes que hayan perdido su capacidad. El *disengagement*, entonces, puede ser iniciado por el individuo a causa de cambios habidos en su ego, por la sociedad en virtud de imperativos organizativos, o por ambos al mismo tiempo.
  - Postulado quinto: El *disengagement* completo se produce cuando tanto el individuo como la sociedad están listos para él. Si ninguno de los dos lo está, continúa la vinculación. Si sólo lo está el individuo, se produce una disfunción entre las expectativas de este último y las de los componentes de los sistemas sociales a los que pertenece, si bien el *engagement* suele continuar. Si, por fin, es la sociedad la que está preparada para el *disengagement*, la disfunción resultante lleva por lo común a ese resultado.
  - Postulado sexto: Puesto que el abandono de papeles centrales —trabajo en el caso del hombre; matrimonio y familia en el de la mujer— trae una reducción drástica del espacio social, es de esperar que se produzcan crisis y pérdidas de 'moral' entre las gentes que alcanzan el *disengagement*, a no ser que accedan a nuevos papeles aptos para ellas.
  - Postulado séptimo: A. Si el individuo es consciente de la exigüidad del tiempo que le queda de vida, de lo progresivamente reducido de su espacio de actuación y de la pérdida de energías a la que se ve sujeto, el *disengagement* ha empezado a funcionar. B. La sociedad concede permiso escalonadamente a sus integrantes para que se desvinculen (*disengage*), según cuáles sean las necesidades racionales y legales de su sistema educativo, la naturaleza de la familia nuclear y sus tasas de mortalidad.
  - Postulado octavo: La disminución de interacciones y la pérdida de protagonismo genera un cambio en la calidad de los nuevos papeles adquiridos. Las gratificaciones dependen más del entorno inmediato, pasando la solidaridad de ser vertical a ser horizontal.
  - Postulado noveno: El *disengagement* es un concepto neutro, libre de adherencias culturales; pero la forma concreta que adopte depende siempre de la cultura en que se origina." (Cumming y Henry, 1961)

que es donde se origina la disminución en el número de personas con las que interactúan.

En segundo lugar, puede hacerse síntesis entre la segunda consecuencia del disengagement (“cambios cualitativos en el estilo de pautas de interacción entre el individuo y los demás componentes de la sociedad”) y la teoría del etiquetaje de Bengston (1993) donde se afirma que al etiquetar a una persona implica que socialmente se le perciba como tal y por lo tanto se le trate de la manera en la que fue etiquetada. Por ejemplo: al etiquetar a una persona como “loca” tendrá como consecuencia una falta de legitimidad en los razonamientos que esa persona pueda emitir así no este loca realmente, sin embargo modificara sus roles, estatus y hasta su identidad acoplándose al calificativo. Es decir, la forma en que se percibe a una persona, acaba siendo el modo en que esa persona se percibe a sí misma, y su conducta se orientará en base a ello.<sup>11</sup>

Y por último, se difiere que la causa del cambio de personalidad sea resultado de la disminución de interacciones y el aumento de la preocupación por un mismo. Algo de cierto hay, que al disminuir el número de interacciones, cambie la personalidad pero el hecho en sí, es que, en tanto miembro de una sociedad, se deben cumplir unas normas que regulan el comportamiento de los individuos a fin de evitar el estado anómico del que hablo Durkheim. A esto se le conoce como “desaparición social del anciano” de la cual se hablara más adelante.

En tal sentido sería la forma más coherente (desde el punto de vista funcionalista) de asumir la vejez ya que, de esa manera, se puede mantener andando el sistema social debido que, cuando se envejece no se está en condiciones de asumir responsabilidades socio-laborales. Además otros segmento de la sociedad dependen del correcto funcionamiento y cumplimiento de esas responsabilidades y del mismo

---

<sup>11</sup> G.H. Mead, Ch. Cooley y W. Thomas “Le asignan una gran importancia al lenguaje, ya que defienden que las personas, a través de la comunicación por medio de símbolos, es como aprenden la forma de actuar de los que viven en su mismo entorno, así como sus valores y significados” Es posible que los ancianos al ser etiquetados como “seniles” por su entorno social comienzan a cambiar sus pautas de interacción ya que internalizan el lenguaje simbólico que se les asigna y orientan su conducta en función del mismo tal y como decía Bengston.

modo, se asegura la integración de las generaciones venideras al sistema por medio de relevo de los más viejos que, por su edad, ya no están en condiciones físicas ni psíquicas de asumir responsabilidades.

Por su parte, Pérez Ortiz (1997) dice que si se parte suponiendo que todo individuo tiene un conjunto de necesidades que satisfacer y que para ello cuenta con una serie de capacidades y habilidades personales que tiene que movilizar para aprovechar las oportunidades que le ofrece el entorno social, la máxima gratificación se encontraría en la eficiente adaptación del individuo al medio social existente (Aranibar, 2001).

De esta forma todas las personas en un momento determinado de su vida se encontrarán ante la limitante física propia de las personas de la tercera edad en la cual no podrán continuar con sus funciones sociales y paulatinamente se verán marginados del sistema social y sin la posibilidad de satisfacer sus necesidades a causa del deterioro de sus capacidades y habilidades físicas.

Aplicando este supuesto a la vejez, se presentarán diferentes teorías con el fin de dar respuesta al cambio por el que atraviesan las personas al envejecer, dichas teorías serán desarrolladas en el apartado siguiente:

Havighurst (1987), en oposición a la teoría de la desvinculación parte de la hipótesis de que las personas más felices y satisfechas, son las que permanecen activas y tienen el sentimiento de ser útil a otros. En este enfoque se considera que las personas mayores han perdido una gran parte de la función que tradicionalmente cumplían en la sociedad y en la familia. Las causas son variadas.

Así, Havighurst (1987) es de la opinión de que el caudal de experiencia acumulada es menos valorado, mientras que la desaparición de la familia extensa ha supuesto también una pérdida de los roles específicos que estaban encomendados a los miembros de más edad. A partir de estas premisas, la teoría de la actividad sostiene que el envejecimiento óptimo va a depender del esfuerzo por parte de las personas en

mantener un estilo de vida activo y en compensar las pérdidas sociales. De igual modo, se considera importante que encuentren un sustitutivo adecuado a las actividades a las que han debido renunciar, como es el caso del trabajo.

En esta perspectiva se incide en la importancia de realizar una labor práctica con los ancianos. Esta tarea incluye el fomento de los contactos sociales y las actividades, así como la organización de grupos que velen por los intereses de la mayoría y puedan compensar las pérdidas de roles y de funciones. De esta forma, se promueve la actividad como el fundamento de una vejez saludable, al implicar a las personas mayores en intereses y metas estimulantes y que les mantengan mentalmente ágiles y dinámicos.

De la misma manera, el autor refiere como las personas más pasivas y con estilos de vida más domésticos se sienten satisfechas con el proceso de desvinculación porque se alejan de las presiones sociales, propias de las personas socialmente activas y que, por su parte, las personas de carácter más extrovertido y con un pasado de gran actividad exterior sobrellevan mejor el proceso de envejecimiento siempre y cuando puedan mantenerse en roles activos. (Havighrust, 1964, citado por: Martos, 2005)

Prosigue el autor respaldándose en un estudio realizado en Kansas City, con una población entre 50 y 90 años concluyó que las personas que vivían más años libres de discapacidad coincidían con las personas que realizaban alguna actividad, ya fuera ésta la misma que habían mantenido anteriormente u otra actividad nueva que les resultara gratificante. Concluye que las personas más activas se encuentran más satisfechas y mejor adaptadas.

Igualmente, se puede suscitar el caso que por falta de clarificación en los planteamientos de Havighrust se dé el caso de malinterpretar algunos de sus supuestos teóricos, por citar un ejemplo: que los ancianos con estilos de vida domésticos deseen la pérdida de interacciones, en defensa de este vacío teórico se sugiere que los ancianos consideran el aspecto emocional del contacto social como lo más importante. Carstensen (1992) y Baltes (1999) expresan que el anciano considera

la interacción social como factor primordial a la hora de regular la afectividad y la emoción, dicen los autores:

“Las interacciones sociales provocan emociones y en la medida que se va envejeciendo se van seleccionando las interacciones que provocan experiencias emocionales positivas, mientras que, las que involucran emociones negativas y que desgastan las energías personales paulatinamente son evitadas. Por tanto, la teoría de la selectividad socioemocional de este modo “las interacciones sociales se consideran una estrategia adaptativa en la vejez que permite optimizar la probabilidad de encuentros felices y enriquecedores” (Carstensen y Baltes, 1999, citados por: Shalewills, 2003)”

Ligada a la teoría de la actividad, aparece la teoría de la continuidad, este enfoque tiene como representantes destacados a Atchley (1989; 1999) y a Maddox (1963). Aquí hay una fuerte tendencia a considerar que las estructuras de ideas y de funcionamiento por el que se rigen las personas se mantienen estables y consistentes a lo largo de la vida. En la vejez, esta facilita a las personas orientar su actuación en función de las circunstancias más o menos cambiantes que experimentan.

Las personas que están acercándose a la vejez se procuran la continuidad a través del uso de estrategias familiares en contextos conocidos. Así, por medio de modelos de adaptación adquiridos previamente, las personas seleccionan situaciones, actividades y relaciones en función de sus propias concepciones previas sobre las distintas opciones o posibilidades. Según esta teoría, las personas tenderán más a la continuidad que al cambio, siempre que las demás situaciones permanezcan estables.

Esto quiere decir, que estarán predispuestas y motivadas hacia una continuidad, tanto de las condiciones externas, por ejemplo las actividades que realizan en un entorno familiar, como de las condiciones psicológicas internas, en cuanto se mantiene que existe una estabilidad en las disposiciones de personalidad, así como en los valores y en las creencias.

Maddox (1963) por su parte, realizó un estudio con 250 personas ancianas en el que demostró que su satisfacción estaba directamente relacionada con su nivel de actividad. Incluso llega a afirmar que el incremento de actividad en la edad madura

predice una moral alta y un descenso de actividad indicaría una moral baja en la ancianidad.

Desde este punto de vista, el *disengagement* no sería un proceso universalmente idóneo para todas las personas mayores ya que interviene el tipo de personalidad que posea uno y otro sujeto, por ejemplo: si una persona con tendencias a la actividad intensa, se ve repentinamente privada de su rutina diaria tendrá grandes repercusiones a nivel de su autoestima lo cual sería, al mismo tiempo, un detonante de una posible inadaptación de los ancianos al sistema.

Pues, ahora bien, (retomando lo que se denominó “la desaparición social del anciano”) Irvin Rosow (1967) con base en los conceptos de rol y socialización<sup>12</sup>. Desarrolló su teoría de roles aplicada a la vejez, indicando que, a lo largo de la vida de una persona, la sociedad le va asignando papeles o roles que debe asumir en el proceso de socialización: rol de hijo/a – rol de estudiante – rol de padre/madre - rol de trabajador/a - etc.

De esta manera, el individuo va adquiriendo un status o posición social a la vez que conforma su autoimagen y autoestima personal. Estos roles por los que atraviesa una persona van cambiando según las distintas etapas de su desarrollo cronológico. Es decir, los papeles que la sociedad va asignando a un mismo individuo y también la responsabilidad exigida para su cumplimiento se modifican a lo largo del proceso de evolución de la vida.

Pues bien, con la entrada en la jubilación se produce una pérdida progresiva de los roles sociales que las personas adquirieron a lo largo de su vida. Se va produciendo así, una reducción del papel de las personas mayores en la sociedad hasta quedar desposeído de roles, sin lugar y sin status.

---

<sup>12</sup>Rol definido como la función institucional que cumple una persona y socialización como el proceso de interiorización de las pautas culturales que dotan al sujeto de herramientas para el desarrollo de su personalidad y su imagen social.



Sin olvidar que el retiro va unido, generalmente, a la finalización de la actividad laboral y, en ocasiones, a la reducción de las actividades socio-culturales debido a que algunas de ellas están ligadas al status profesional. Coincidiendo, habitualmente también, con la marcha de los hijos del hogar familiar.

Con la jubilación se origina un proceso inverso a la socialización iniciada en la niñez y que se ha dado en llamar - ahora si - “la desaparición social del anciano”. Los ancianos asimilarían este status de desposesión de papeles, pasando a ocupar un rol de inactividad, de pasividad y de irrelevancia social.

Según esta teoría, la persona que envejece ha de ir asumiendo los roles señalados anteriormente que corresponden a su edad. La adaptación positiva a su proceso de envejecimiento estaría condicionada por la aceptación de esta pérdida de papeles en la sociedad que es lo que se espera de su compromiso social.

Según este modelo, se produciría mayor satisfacción en la vejez, cuanto más adaptado esté el individuo a este cambio de roles, a este lugar social que la sociedad va asignando a la persona en el proceso de envejecimiento: “sin roles”.

Esta dinámica de socialización y des-socialización se desenvuelve en las sociedades modernas occidentales. En otras culturas<sup>13</sup> donde el anciano tiene asignado un papel relevante, no se produce esta exclusión social, sino más bien, el anciano adquiere un papel principal como almacén de experiencias y tradiciones.

Riley (1968, 1972), propone la teoría de la estratificación por edades a principios de los setenta, y, posteriormente, por Foner (1975). Esta teoría guarda una estrecha relación con el marco conceptual de la teoría de los roles, ya que se defiende la idea de que a cada grupo de edad se le asignan determinados roles sociales; así, la estimación de cada etapa y, consiguientemente, la autoestima de cada persona que se encuentra en ella, está condicionada por la valoración que a nivel social se le asigne a los roles

---

<sup>13</sup>Por ejemplo, la oriental, donde proyección de las tradiciones adquiere un papel central en la sociedad por lo que el anciano no se desvincula con facilidad gracias a su cúmulo de tradiciones.

que desempeña. Pero, además de la pertenencia a una fase de la vida, las diferencias entre los diferentes grupos de edades, y las interindividuales, se presentan, asimismo, marcadas por los acontecimientos experimentados (guerras, catástrofes, modas, innovaciones sociales, etc.) en el período histórico en que se ha vivido (Rodríguez, 1979).

Lo propuesto por Riley trae controversia en el plano empírico y su aplicación en la realidad debido a que plantea que cada grupo etario consigue la satisfacción personal siempre y cuando se cumplan los roles asignados a dicho grupo pero, la controversia se desata en, ¿Cuál es el rol asignado a los ancianos? Como se vio en la teoría de la actividad defendida por Havighurst, la pasividad doméstica es propia de un tipo de personalidad en los ancianos, los sujetos con pasados de intensa actividad recurrentemente se orienta a estilos de vida exteriores. Por lo tanto, la teoría de estratificación por edades toma significado siempre que sea aplicada para analizar poblaciones segmentadas y determinadas<sup>14</sup> pero este significado pierde frente a la ambigüedad del rol asignado a los ancianos.

Por su parte, Robert Atchley (1971) esboza un mapa conceptual que terminaría llamándose: la teoría de la continuidad en la que considera que, la vejez es una prolongación de las etapas evolutivas anteriores y el comportamiento de una persona en este momento estaría condicionado por las habilidades desarrolladas. Una persona mayor puede encontrarse con situaciones sociales diferentes a las ya experimentadas, sin embargo la capacidad de respuesta, la adaptación a procesos nuevos, así como el estilo de vida en esta etapa de envejecimiento están determinados, entre otros factores, por los hábitos, estilos de vida y la manera de ser y comportarse que ha seguido a lo largo de su vida en el pasado. En este contexto teórico podemos situar a autores como

---

<sup>14</sup> Como es el caso de los niños en edades infantiles que no están en condiciones de asumir un rol social por lo que sus padres se encargan de domesticarlos en los parámetros culturales y prepararlos para un futuro papel en sociedad, llegada la etapa de la niñez y la adolescencia es común que el niño se eduque cumpliendo así su rol asignado y de igual forma el adulto maduro consigue su satisfacción (según Riley) al obtener un empleo.

Yela<sup>15</sup> (1992) y Gala<sup>16</sup> (1989 ) del cual es célebre la siguiente afirmación: "Se envejece tal y como se ha vivido"

Atchley refuerza el argumento expuesto en el primer capítulo de esta investigación en el que se decía que la vejez no es homogénea y que puede experimentarse de múltiples formas en parte, por las diferentes percepciones de la realidad que se van formando las personas en el transcurso de su vida y que son la brújula de sentido en cuanto a la toma de decisiones.

La llegada de la jubilación para una persona no implica necesariamente la paralización o cese del crecimiento humano y social. En esta etapa se mantiene la capacidad para crear o sobreponerse a experiencias adversas provenientes de los distintos ámbitos que le rodean, la salud, lo social, lo psicológico.

El mantenimiento de las actividades desarrolladas en la edad madura o la adquisición de otras nuevas se convierte en una garantía para tener una vejez exitosa. A la vez, la satisfacción durante la vejez se relaciona con el mantenimiento de la actividad y costumbres anteriores, con el vínculo entre aquellos elementos que le dieron consistencia personal y la situación presente.

Por consiguiente, la respuesta para comprender la actitud de los mayores ante los cambios que se producen en la vejez debe indagarse en la personalidad previa a este momento de cada uno de los sujetos.

Así pues, el proceso de adaptación a los cambios en la vejez adquiere garantías de éxito cuando el individuo ha continuado en actividad. La continuidad es la clave y puede ser entendida en sí misma como un objetivo a conseguir para lograr esta adaptación.

---

<sup>15</sup> Sostiene que "cada uno es el viejo que se ha ido haciendo durante toda su vida"

<sup>16</sup> Dice "No se improvisa un viejo: se va haciendo. Desde el niño, desde el joven, desde el adulto. La vejez tiene dentro todas esas edades".

Este apartado teórico arroja nueva luz a la diatriba formulada cuando se presentó la teoría de la estratificación por edades (¿Cuál es el rol asignado a los ancianos?) señalando que no es cuestión de un rol asignado a una edad el cual pertenece a los ancianos sino, la continuidad del rol que se venía ejerciendo con anterioridad. De manera abstracta, el postulado toma cierto sentido positivo pero, al enfrentarse con una estructura social dinámica y - en el caso de la ciudad de Maracaibo - sobrepoblada, la ejecución sostenida de un rol por parte de las personas de la tercera edad queda fuera de discusión debido a la dinámica de reemplazo de los puestos de trabajo por una población más joven.

Por último, Cowgill (1974) en la teoría de la modernidad afirma que la posición social de los ancianos es inversamente proporcional al grado de industrialización de esa sociedad. Es decir, la condición social que adquieren las personas mayores está en función del grado de modernización o cambios sociales que existen en la sociedad. (Aranibar, 2001)

En una sociedad moderna, afirma Cowgill, la tradición es menos importante que el progreso. Las nuevas tecnologías son asimiladas por los jóvenes que desplazan a los ancianos del mercado laboral, donde el valor de la experiencia y el buen hacer interesan menos que la producción.

El postulado de esta teoría relacionando condición social-modernidad es excesivamente lineal y no considera otros aspectos relacionados con el estatus de los mayores como las diferencias ideológicas, sociales, religiosas, culturales, actividad profesional, etc.

### **2.3.3. Estrategias de acomodación a la ancianidad**

Para finalizar los aspectos teóricos de esta sección, se muestra una serie de pautas que describen en diferentes notas posibles reacciones por parte del adulto mayor:

### **2.3.3.1. «Constructividad»**

Cuyas notas son: actividad, autoconfianza, actitudes realistas, lucha contra el deterioro físico e intelectual (Reichard et al, 1962).

### **2.3.3.2. «Dependencia»**

Caracterizada por la pasividad, el aislamiento y las fantasías (Reichard et al, 1962).

### **2.3.3.3. «Defensividad»**

Va acompañada de la ocultación de la propia edad, el rechazo de la actividad reflexiva y la obsesión por «tener algo que hacer», sea lo que fuere (Reichard et al, 1962).

### **2.3.3.4. «Hostilidad»**

Mezcla de sentimientos de furia y admiración con respecto a la juventud, miedo en general, construcción de falsas imágenes embellecidas del mundo y de uno mismo (Reichard et al, 1962).

### **2.3.3.5. «Odio hacia uno mismo» (self-hate)»**

Sus síntomas son el pesimismo, la depresión, la aceptación de la muerte como alivio, la exageración de los propios defectos (Reichard et al, 1962)

## Capítulo 3. Marco Metodológico

### 3.1 Tipo de investigación

En la presente investigación se recurrió a la metodología cualitativa, cuyo objetivo es definido por Pope & Mays (1995) como:

“El objetivo de la investigación cualitativa es el desarrollo de conceptos que nos ayudan a comprender los fenómenos sociales en entornos naturales (en lugar de experimental), prestando la debida atención a los significados, experiencias y puntos de vista de todos los participantes”.

La investigación cualitativa encuentra su esencia en la utilización de datos tomados desde el campo donde ocurre el fenómeno a estudiar es decir, directamente de las personas, mediante la utilización de métodos flexibles (pero rigurosos) que buscan captar la impresión de los participantes acerca de ciertos tópicos propios al interés del investigador.

“De esta manera, la investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. De aquí, que lo *cualitativo* (que es el todo integrado) no se opone a lo *cuantitativo* (que es sólo un aspecto), sino que lo implica e integra, especialmente donde sea importante” (Martínez, 2006)

La investigación cualitativa es un enfoque particularmente valioso porque problematiza las formas en las que los individuos y los grupos constituyen e interpretan las organizaciones y las sociedades. La investigación cualitativa, además, facilita el aprendizaje de las culturas y las estructuras organizacionales porque le provee al investigador formas de examinar el conocimiento, el comportamiento y los artefactos que los participantes comparten y usan para interpretar sus experiencias (Schwartzman, 1993).

La investigación será de campo ya que no se crearan ambientes controlados para la recolección de los datos, por su parte serán obtenidos de forma en el ambiente

natural donde se presentan, en las condiciones ambientales en las que se hallen ordinariamente.

Parella y Martins (2010), señalan que:

“La Investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables. Estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural. El investigador no manipula variables debido a que esto hace perder el ambiente de naturalidad en el cual se manifiesta”.

Este tipo de datos son conocidos como datos primarios debido a que se obtiene la información de manera directa, es decir, de donde se origina la información. Es también conocida como información de primera mano o desde el lugar de los hechos. Estas fuentes son las personas, las organizaciones, los acontecimientos, el ambiente natural, etcétera. Dicho en palabras de Cerdas (1991)

### 3.2 Diseño de investigación

La investigación cuenta con un diseño no experimental, transversal – descriptivo debido a que se recogieron los datos en el ambiente natural donde estos ocurren, en un espacio de tiempo determinado. “El procedimiento consiste en ubicar en una o diversas variables a un grupo de personas u otros seres vivos, objetos, situaciones, contextos, fenómenos, comunidades; y así proporcionar su descripción”. (Hernández y col, 2010)

El oficio del investigador en este tipo de investigación es captar la realidad tal cual esta se presenta ante él en un periodo delimitado de tiempo, cerniendo su foco de atención en los aspectos que den respuesta a sus objetivos de investigación.

### 3.3. Fundamentos epistemológicos

Desde una perspectiva sociológica Bogdan y Biklen (1992) sitúan las raíces de la investigación cualitativa, dentro del seno de los Estados Unidos, en el interés sobre una



serie de problemas de sanidad, asistencia social, salud y educación cuyas causas es preciso buscarlas en el impacto de la urbanización y la inmigración de grandes masas (Rodríguez y col. 1996).

En este contexto el fotógrafo Jacob Rijs (1890) reveló las vidas de la pobreza urbana en las páginas de su texto *How the Other Half Lives* (Cómo vive la otra mitad), y periodistas interesados en destapar la vida de los demás, como Like Steffens (1904, 1931), ex- pusieron en sus artículos la corrupción gubernamental. (Rodríguez y col. 1996)

En este contexto de denuncia social se llama la atención sobre las condiciones infrahumanas de la vida urbana en la sociedad Norteamericana. Como respuesta surge el movimiento de la encuesta social, y se empieza toda una serie de estudios de muestra amplia cerca de los inicios del siglo XX. En el entorno europeo nos encontramos con el estudio de Le Play de 1855 y publicado bajo el nombre *Les Ouvriers Europeans* (Los obreros europeos), en el que se describe con sumo detalle la vida de las familias de clase trabajadora. En este trabajo, Le Play y sus colegas utilizan como método de trabajo la observación participante. Sobre la obra de Le Play, Nisbet (1966, cit. de Taylor y Bogdan, 1986) llega a afirmar lo siguiente:

“Pero *The European Working Class* es una obra que pertenece sin dudas al campo de la sociología, la primera obra sociológica auténticamente científica del siglo... Por lo general se considera que *Suicide* de Durkeim es la primera obra científica de sociología, pero en nada empaña el logro de Durkeim la observación de que en los estudios de Le Play sobre parentesco y tipos de comunidad europeos se encuentra un esfuerzo muy anterior de la sociología europea por combinar la observación empírica con la extracción de inferencias esenciales, y por hacerlo reconocidamente dentro de los criterios de la ciencia” (Rodríguez y col. 1996)

Denzin y Lincoln (1994: 2), definen la investigación cualitativa como: “Multimetódica en el enfoque, implica un enfoque interpretativo, naturalista hacia su objeto de estudio”. Esto significa que los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar, los

fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización y recolección de una gran variedad de información a través de diferentes instrumentos como: entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, imágenes, sonidos, que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas. (Rodríguez y col. 1996)

Taylor y Bogdan (1986) consideran, en un sentido amplio, la investigación cualitativa como "aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable". (Rodríguez y col. 1996)

Para Le Compte (1995), la investigación cualitativa podría entenderse como "Una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y vídeo cassettes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos". Para esta autora la mayor parte de los estudios cualitativos están preocupados por el entorno de los acontecimientos, y centran su indagación en aquellos contextos naturales, o tomados tal y como se encuentran, más que reconstruidos o modificados por el investigador, en los que los seres humanos se implican e interesan, evalúan y experimentan directamente. La calidad, según Le Compte (1995) significa "Lo real, más que lo abstracto: lo global y concreto, más que lo disgregado y cuantificado". (Rodríguez y col., 1996)

Ritchie y Lewis (2003) mencionan que desde el enfoque cualitativo, la realidad epistémica requiere, para su existencia, de un sujeto cognoscente, el cual está influido por una cultura y unas relaciones sociales particulares que hacen que ésta dependa para su definición, comprensión y análisis, del conocimiento de las formas de percibir, pensar, sentir y actuar propias de esos sujetos cognoscentes. Se asume, entonces, que el conocimiento es una creación compartida a partir de la interacción entre el investigador y el investigado, en la cual los valores median e influyen en la generación del conocimiento, lo que hace necesario insertarse en la realidad objeto de análisis para poder comprenderla tanto en su lógica interna como en su especificidad. La subjetividad

e intersubjetividad se conciben como los medios e instrumentos por excelencia para conocer las realidades humanas y no como un obstáculo para el desarrollo del conocimiento (Aponte, 2011).

Menciona Briones (1996), En relación con el modo de construir conocimiento, desde la perspectiva cualitativa la indagación es guiada por lo que algunos llaman un diseño emergente, en contraposición a un diseño previo. La investigación cualitativa se estructura a partir de los sucesivos hallazgos que se van realizando durante el transcurso de la investigación, es decir, sobre la marcha de ésta. La validación de las conclusiones obtenidas se hace a través del diálogo, la interacción, la vivencia, las que se van concretando mediante consensos nacidos del ejercicio sostenido de los procesos de observación, reflexión, diálogo, construcción de sentido compartido y sistematización (Mieles y col. 2012)

Strauss y Corbin (1990), Pérez Serrano (1994) concuerdan que, por investigación cualitativa entendemos cualquier tipo de investigación que produce resultados a los que no se ha llegado por procedimientos estadísticos u otro tipo de cuantificación. Puede referirse a investigaciones acerca de la vida de las personas, historias, comportamientos y también funcionamiento organizativo, movimientos sociales o relaciones e interacciones. Algunos de los datos pueden ser cuantificados pero el análisis en sí mismo es cualitativo. (Torrealba y col. 2010)

Para Martínez (2011), señala que la teoría del conocimiento o filosofía de la ciencia en que se apoya la metodología cualitativa, se distingue del modelo positivista y considera al sujeto conocedor como un espejo y esencialmente pasivo. Acepta, en cambio el “modelo dialéctico”, considerando que el conocimiento es el resultado de una dialéctica entre el sujeto, sus intereses, valores, creencias, conocimientos estrictamente objetivos.

El objeto, a su vez, especialmente en el área de las ciencias humanas, es visto y evaluado por el alto nivel de complejidad estructural o sistémica, producida por el conjunto de variables bio-psicosociales que lo constituyen en general, se considera que

toda realidad desde el átomo hasta la galaxia, está configurada por sistemas de muy alto nivel de complejidad, donde cada parte interactúa con todas las demás y con el todo. Estas dos ideas conceptualizadoras (lo dialéctico y lo sistémico) cambiarán la mayoría de los conceptos metodológicos que se aplique.

Según Martínez (2006) La investigación cualitativa se apoya en tres principios fundamentales. En primer lugar, plantea que el conocimiento es una producción constructiva interpretativa, en otras palabras, el conocimiento no es suma de hechos de momento empírico. Su carácter interpretativo es generado por la necesidad de dar sentido a expresiones del sujeto estudiado, cuya significación para el problema objeto de estudio es sólo indirecta e implícita.

La interpretación es un proceso en el que la investigación integra, reconstruye y presenta en construcciones interpretativas diversos indicadores obtenidos durante la investigación, los cuales no tendrían ningún sentido si fueran tomados en forma aislada, como constelaciones empíricas. Es un proceso constante de interpretación progresiva que se desarrolla a través de la significación de las diversas formas de lo estudiado. Ciertamente la interpretación ha sido la herramienta indispensable para la elaboración de la investigación ya que se obtienen los datos.

De igual forma se puede explicar la interpretación como un proceso diferenciado que da sentido a diversas manifestaciones de lo estudiado y las convierte en momentos particulares del proceso general orientado a la construcción teórica del sujeto, sea en su condición de sujeto social, como puede ser la familia, la comunidad, la escuela, o de un sujeto individual. La interpretación no está referida a ninguna categoría universal e invariable es un proceso que se realiza a través de la unicidad y complejidad del sujeto estudiado.

Un elemento esencial para distinguir la metodología cualitativa que propone González Rey (2000), son las construcciones, que se convierten en recursos e indispensables para entrar en zona de sentido ocultas por la apariencia, este principio tiene diferentes recursiones a nivel metodológico, entre las cuales están el lugar del

investigador y del sujeto investigado como productores del pensamiento (Rosales y Castillo, 2008).

Como segundo fundamento se encuentra el carácter interactivo del proceso de producción del conocimiento, éste atributo de la epistemológica cualitativa enfatiza que las relaciones investigador–investigado son condición para el desarrollo de las investigaciones en las ciencias humanas y que lo interactivo es una dimensión esencial del proceso de producción de conocimientos, atributo constitutivo del proceso para el estudio de los fenómenos humanos.

Desde una perspectiva epistemológica, el principal escenario de la investigación son las relaciones investigador-investigado y las relaciones de los sujetos investigados entre sí en las diferentes forma de trabajo grupal que la investigación presupone. La consideración de la naturaleza interactiva del proceso de producción de conocimiento implica comprender a este como proceso que asimila los imprevistos de todo sistema de comunicación humana, y que, incluso, utiliza estos imprevistos como situaciones significativas para el conocimiento. Otro resultado importante para el conocimiento de aceptar la naturaleza interactiva del conocimiento es la aceptación de los momentos informales que surgen durante la comunicación, como producto de información relevante para producción teórica.

La consideración del carácter interactivo de la producción de conocimientos otorga valores especiales a los diálogos que en ella se desarrollan y, en los cuales los sujetos se implican emocionalmente y comprometen su reflexión en un proceso en el que se produce información de gran significado para la investigación. Aceptar el curso de los diálogos abiertos entre los participantes presupone estimular la discusión de los sujetos estudiados entre sí, en un proceso por el cual el interlocutor facilita ideas y emociones que sólo surgen al calor de la reflexión conjunta y espontanea donde se desarrolla la vida cotidiana de los protagonistas (Avila, 2002).

Como tercer y último fundamento que plantea Rey, se encuentra la significación de la singularidad como nivel legítimo de la producción del conocimiento

desconsiderado en cuanto a su legitimidad como fuente de conocimiento científico; para la investigación de la subjetividad revisto importantes significaciones cualitativas; que impide identificarla con el concepto de individualidad. La singularidad se constituye como realidad diferenciada en la historia de la construcción del individuo (Avila, 2002)

Así cuando se trabaja con el sujeto como singular, se identifica como forma única y diferenciada de constitución subjetiva, lo que marca una diferencia esencial como la investigación experimental conductista la cual trabaja como individuo a partir de la premisa de que no existen entre ellos diferencias que influyan sobre el comportamiento estudiado.

En este sentido, la investigación conductista usa al individuo como entidad objetivada, mientras que la investigación cualitativa utiliza la singularidad como momento diferenciado y subjetivado, el cual aparece como individual condición de sujeto.

El conocimiento científico, desde este punto de vista cualitativa, no se legitima por la cantidad de sus sujetos estudiados, sino por la cualidad de su expresión. El número de sujetos responde a un criterio cualitativo, definido esencialmente por las necesidades del proceso de conocimiento descubiertas en el curso de la investigación. La información expresa por un sujeto concreto puede convertirse en un momento significativo para la producción de conocimiento, sin que tenga que repetirse necesariamente en otros sujetos.

Comenta Neuman (2009), en la indagación cualitativa el tamaño de muestra no se fija *a priori* (previamente a la recolección de los datos), sino que se establece un tipo de unidad de análisis y a veces se perfila un número relativamente aproximado de casos, pero la muestra final se conoce cuando las unidades que van adicionándose no aportan información o datos novedosos (“saturación de categorías”), aun cuando agreguemos casos extremos. (Hernandez y col. 2010)

Como ya se ha mencionado una de las características principales de la investigación cualitativa es la subjetividad que se entiende como un sistema complejo de significaciones y sentidos subjetivos productos en la vida cultural humana, y ella se define ontológicamente como diferente de aquellos elementos sociales, biológicos, ecológicos y de cualquier otro tipo, relacionados entre sí en el complejo proceso de desarrollo. La subjetividad individual es determinada socialmente, pero no por un determino como lineal externo, desde lo social, hace lo subjetivo, sino en un proceso de constitución que integra de forma simultánea las subjetividades social e individual. El individuo es un elemento constituyente de la subjetividad social, y simultáneamente, se constituye en ellos.

La indagación cualitativa explora las experiencias de la gente en su vida cotidiana, es conocida como indagación naturalística y holística, en tanto que se usa para comprender con naturalidad los fenómenos que ocurren. En consecuencia, el investigador no intenta manipular el escenario de la investigación al controlar influencias externas o al diseñar experimentos. Se trata de hacer sentido de la vida cotidiana tal cual se despliega, sin interrumpirla.

Este tipo de estudio es semejante a armar un rompecabezas: "...usted no está reuniendo piezas de un rompecabezas cuya imagen ya conoce. Está construyendo una imagen que se forma cuando se reúnen y examinan las partes."<sup>17</sup> Se puede tener las piezas de los extremos, que proporcionan algunas claves pero es usted quien realmente construye la imagen. Esto se llama aproximación inductiva: permite que las ideas o categorías emerjan preferentemente desde los datos y no al colocar un marco preexistente a ellos (Mayan)

Los datos cualitativos provienen de una mirada muy profunda a un fenómeno, ofrece al estudio oportunidades de encontrar la historia detrás de los números, con frecuencia etiquetada como "subjetiva" en contraste con la investigación cuantitativa que es etiquetada como "objetiva". Ninguna ciencia, cualitativa o cuantitativa, es libre de valores. La objetividad absoluta es imposible y aun indeseable en muchos casos debido

---

<sup>17</sup> Frase tomada de Bogdan y Biklen, (1992)

a la naturaleza social y a los propósitos humanos de la investigación. Las historias y los reportes escritos son siempre selectivos y reflejan una postura u orientación del hablante o escritor.

La subjetividad no se caracteriza por invariantes estructurales que permitan construcciones universales sobre la naturaleza humana. La flexibilidad, versatilidad y complejidad de la subjetividad permiten que el hombre sea capaz de generar permanentemente procesos culturales que, de forma brusca, cambia su forma de vida, lo cual, a su vez, lleva a la reconstitución de la subjetividad, tanto social como individual.

En su condición social, el individuo es parte de sistemas de relaciones constituidos en los sistemas de significación y sentido subjetivo que caracteriza la subjetividad social. Estos sistemas representa un momento constituido de las estructuras dialógicas en las que se expresa que el sujeto en sus diferentes instancias sociales; sin embargo, ellos no se imponen como determinantes externos de esas estructuras dialógicas, sino que son partes del sentido subjetivo que se constituye en el dialogo.

### **3.4. Selección de informantes claves y criterios de selección**

Una de las características que hacen singular a la investigación cualitativa es la concepción de la muestra población, en palabras de Hernández y col. (2010) la: “Muestra en el proceso cualitativo, es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia.”

Seguidamente los autores<sup>18</sup> señalan “Para seleccionar una muestra, lo primero que hay que hacer es definir la unidad de análisis” al mismo tiempo, Gregorio y col. (1996) señalan que, contrario al muestreo probabilístico propio de la investigación

---

<sup>18</sup>Hernández, Fernández y Baptista (2010)



cuantitativa, la investigación cualitativa propone estrategias de selección de informantes que suponen una selección deliberada e intencional:

(...) Las personas o grupos no se seleccionan a la azar para completar una muestra de tamaño “n”, se eligen uno a uno de acuerdo con el grado en que se ajustan a los criterios o atributos establecidos por el investigador, incluso en algunos estudios se elige a una sola persona o institución como caso y, desde luego, nunca a partir de una tabla de números aleatorios (Gregorio y col, 1996).

Dicho esto (y debido al abordaje teórico de la investigación en curso, la cual se orienta a la descripción inductiva del proceso de desvinculación), quedan delimitadas como únicas unidades de análisis: las personas mayores o de la tercera edad, las cuales a su vez, deben presentar como criterio de selección fundamental, la conservación de sus facultades psíquicas con el fin de poder entablar una conversación sostenida cara a cara con el investigador a fin de poder obtener la información necesaria directamente de los sujetos en cuestión.

De acuerdo con el famoso dictum de Thomas: “los hechos que se definen como reales, aunque inicialmente no sean, son reales en sus consecuencias”, el hecho de que la vejez sea una construcción social no significa que deje de tener consecuencias reales. Debido a ello, cierto porcentaje de la población mayor en las sociedades industriales se enfrenta a experiencias de pobreza, mala vivienda, aislamiento, olvido, entre otros. (Kehl y Fernandez, 2001)

### **3.5 Técnicas de recolección de datos e instrumento**

De acuerdo con Cerda (1991), usualmente se habla de dos tipos de *fuentes* de recolección de información: las *primarias* y las *secundarias*. Fuentes primarias Son todas aquellas de las cuales se obtiene información directa, es decir, de donde se origina la información. Es también conocida como información de primera mano o desde el lugar de los hechos. Estas fuentes son las personas, las organizaciones, los acontecimientos, el ambiente natural, etcétera.

Se obtiene información primaria cuando se observan directamente los hechos (presenciar una huelga, observar sistemáticamente el lugar de trabajo, etcétera), cuando se entrevista directamente a las personas que tienen relación directa con la situación objeto del estudio.

Se escogió la entrevista focalizada<sup>19</sup> como instrumento de recolección de datos ya que el investigador hace un contacto directo con las percepciones de los informantes tal cual ellos la perciben en sus espacios habituales<sup>20</sup>.

Cerda (1991) apunta que la entrevista focalizada:

“(…) Se asocia hecho de concentrar en un solo punto un conjunto de cosas, conceptos y cuestiones referidas a un tema y a un contenido. Este tipo de entrevista posee características muy similares, ya que las preguntas que se realizan se limitan a una única idea o única referencia. Este tipo de entrevista exige cierta habilidad, tacto y experiencia para focalizar el interrogatorio en torno a los aspectos que interesan al investigador y orientar a la persona entrevistada, sin que se percate, por el camino que más convenga” (Cerda, 1991 compilado por: Universidad Nacional Abierta)

Esta fase de la investigación depende de las habilidades del investigador al momento de inmiscuirse en el campo usando de manera adecuada las habilidades sociales con el propósito de crear un ambiente confortable para los entrevistados con el fin de que estos expresen sus sentimientos y emociones.

Se afirma que por medio de la entrevista se obtiene toda aquella información que no obtenemos por la observación, porque a través de ello podemos penetrar en el mundo interior del ser humano y conocer sus sentimientos, su estado, sus ideas, sus creencias y conocimientos. De ello se deduce la entrevista no es otra cosa que una conversación entre dos personas, una de las cuales se denomina entrevistador y la otra entrevistado. Estas dos personas dialogan y conversan de acuerdo con pautas acordadas previamente, o sea se presupone que para realizar una entrevista debe

---

<sup>19</sup> Otros autores la llaman entrevista semi-estructurada.

<sup>20</sup> En el caso particular de esta investigación, adultos mayores del estado Zulia del municipio Maracaibo

existir una interacción verbal entre dos personas dentro de un proceso de acción recíproca. (Cerda, 1991)

Kvale (1996) señala que “El propósito de la entrevista de investigación cualitativa es obtener descripciones del mundo vivido por las personas entrevistadas, con el fin de lograr interpretaciones fidedignas del significado que tienen los fenómenos descritos”. (Martinez, 2006)

Según Martínez (2006) En la actualidad, el investigador con metodología cualitativa, para facilitar el proceso de corroboración estructural, cuenta con dos técnicas muy valiosas: la “*triangulación*” (de diferentes fuentes de datos, de diferentes perspectivas teóricas, de diferentes observadores, de diferentes procedimientos metodológicos, etc.) y las *grabaciones de audio y de vídeo*, que le permitirán observar y analizar los hechos repetidas veces y con la colaboración de diferentes investigadores.

Por lo tanto, y debido a lo extensas que suelen ser las entrevistas y por las limitaciones presentes en la memoria, el uso de la grabadora de sonido dentro de las entrevistas fue indispensable para conseguir un registro exacto de las conversaciones con los entrevistados para su posterior reproducción y transcripción, instrumento invaluable para el análisis y categorización de los resultados.

### **3.6 Método de análisis de la información**

Para este trabajo de grado fue utilizada la teoría fundamentada como el procedimiento de análisis de los resultados gracias al invaluable aporte en cuanto a la profundidad de interpretación de los fenómenos sociales desde la perspectiva de sujetos de investigación, en el caso pertinente a los adultos mayores del estado Zulia del municipio Maracaibo.

La Teoría Fundamentada originalmente fue creada por Glaser y Strauss en 1967, a partir de su trabajo acerca de la conciencia de morir en las instituciones de salud del estado de California en los Estados Unidos de Norteamérica, tenía como propósito generar una teoría que explicara las relaciones subyacentes en una realidad determinada. Es así, como mediante la codificación, el muestreo teórico y las comparaciones constante, entre la información obtenida se logra alcanzar la saturación en la data (Hernandez y col. 2011).

Según Sandín (2003) su objetivo es la construcción de un esquema de análisis con altos niveles de abstracción sobre un fenómeno social específico. Ella es considerada uno de los sustentos con mayor peso en los procesos de la investigación cualitativa. Los procedimientos, herramientas y la metodología de forma general, se centran en la idea que se tiene acerca del estatus que poseen como seres humanos los sujetos actores estudiados. En este sentido, los actores son "... portadores de perspectivas e interpretaciones de sí mismos y sus acciones sociales, y al investigador le corresponde a aprender todo lo que pueda acerca de aquéllas... (Galeano, 2004 citapo por: Hernandez y col. 2011)".

Cuando B. Glaser y A. Strauss proponen la teoría fundamentada, ésta representaba un diseño unico; sin embargo, los dos autores tuvieron diferencias conceptuales, lo que originó dos diseños de la teoría fundamentada: sistemático<sup>21</sup> y emergente.

Los pasos a seguir para el análisis de la información propuesto en la teoría fundamentada con diseño emergente de Corbin y Strauss son: Codificación abierta, codificación axial y codificación selectiva (Hernandez y col. 2010). Entendida la codificación abierta como:

"...descompone los datos en parte discretas, se examinan minuciosamente y se comparan en busca de similitudes y diferencias. Los acontecimientos, sucesos, objetos y acciones o interacciones que se consideren conceptualmente similares en su naturaleza o relacionados en el significado se agrupan bajo conceptos más

---

<sup>21</sup> En la presente investigación serán usados los procedimientos de análisis del diseño sistemático Corbin y Strauss (2007)

abstractos, denominados categorías". (Corbin y Strauss 1990, citado por: Hernandez y col. 2011)

Seguidamente, la codificación axial queda entendido como el procedimiento posterior a la codificación abierta que busca:

"...condensar todos los códigos descriptivos, asegurando que los conceptos permanezcan inmodificables- a menos que resulten irrelevantes para el análisis y la interpretación de nuevos datos que se incorporen al proceso de investigación mediante el muestreo teórico-. Las bases de la codificación se revisan continuamente para asegurar su validez y confiabilidad". (Galeano 2004 citado por: Hernandez, 2011)

Por otra parte, Hernandez y col (2010) comenta sobre la codificación axial que, "Parte del análisis donde el investigador agrupa "las piezas" de los datos identificados y separados por el investigador en la codificación abierta, para crear conexiones entre categorías y temas"

En este orden de ideas, el propósito de la codificación axial es el de identificar las posibles relaciones entre las dimensiones de las propiedades de las categorías. La integración de las categorías y propiedades, se concibe como un proceso de organización o de articulación caracterizado por el desarrollo creciente de los elementos que conforman la teoría, tal como lo expresa Hernandez y col. (2011)

## **Capítulo 4. Resultados y discusión**

## 4.1. Resultados: los testimonios

### 4.1.1. Entrevista # 1: Carlos<sup>22</sup>

Entrevistador: Primero, ¿Qué edad tiene usted?

Carlos: 69

Entrevistador: ¿Dónde trabajo?

Carlos: CANTV, 30 años.

Entrevistador: Y al jubilarse ¿Qué sintió?

Carlos: No, yo no estoy jubilado, yo lo que es, o sea, nos separaron, nos o sea... agarramos lo que llaman la "cajita feliz" cuando los gringos compraron CANTV entonces nos ofrecieron el doble, o sea, el doble de lo que teníamos en ese momento de prestaciones.

Entrevistador: Ok, al trabajar cumplía con unas normas en el trabajo, horario, ¿Cosas así?

Carlos: Si, perfecto

Entrevistador: Actualmente ¿Sigue trabajando?

Carlos: Si.

Entrevistador: ¿Sí?

Carlos: Como electricista.

Entrevistador: ¿Pero de forma independiente?

Carlos: Si, de forma independiente.

Entrevistador: Y cuando dejo de trabajar en CANTV, ¿Qué sintió? ¿Libertad...

Carlos: No.

Entrevistador: ... o ¿Un vacío?

Carlos: Sí, completo. Tan es así que que de ahí, yo se sentía que algo me faltaba y era, y era todos los días a las cinco de la mañana, ya estar parado para ir a trabajar<sup>23</sup> y tener pues, y y y no tener una falta injustificada en 30 años.

Entrevistador: Y ese vacío, ¿Cómo lo lleno?

Carlos: Bueno este... empecé aaah ¿Cómo se llama? a dedícame a crial, a crial gallos de pelea ¿Me entendéis? O sea, a crialaaah tener, tener... 10 gallinas y un gallo para poder, para pasar todo er día yo...

Entrevistador: ¿En una actividad?

<sup>22</sup> Sujeto masculino de 69 años de edad que hoy en día se encuentra trabajando de manera independiente como electricista, plomero en otras actividades. Aunado a esto cabe resaltar, que laboró tres décadas ininterrumpidas en una empresa del Estado. Lo que provocó que le otorgara a su trabajo un sentido fundamental a su vida. (Los nombres de todos sujetos utilizados en esta investigación fueron modificados para resguardar su verdadera identidad)

<sup>23</sup> El Sr. Carlos decidió dejar de trabajar por una oferta económica pero no previo que más allá de la satisfacción económica efímera, la institucionalización que le otorgaba trabajar 30 años en CANTV lo había dotado de la seguridad ontológica que le daba sentido a sus días. (Ent:1, Lin: 22-24)

Carlos: En una actividad<sup>24</sup>. Entonces de ahí empecé a trabajar otra vez, me fui a trabajar en PDVSA, me fui a trabajar en las contratistas de PDVSA, porque me hacía falta o sea que yo... yo decía "bueno, se acabó to'pa mí"<sup>25</sup>

Entrevistador: Es decir, al llegar a su casa y no tener nada que hacer ¿Se sentía deprimido por no tener nada que hacer?

Carlos: ¡Sí, sí! Exactamente.

Entrevistador: Y usted que recomienda (ya que ha vivido bastante) ¿Cómo recomienda vivir esta nueva etapa? Cuando digo nueva etapa me refiero a la "tercera edad".

Carlos: Vivirla trabajando.

Entrevistador: ¿El descanso no es una opción?

Carlos: El descanso, el descanso completo lo que hace es inutilízate. Ahorita acabo de hablar con la esposa de un compadre "no compadre, si no camina de aquí a la tienda a comprar un cigarro" Entonces no, yo me voy de aquí a Galerías y... y voy caminando de aquí a Galerías<sup>26</sup>.

Entrevistador: ¿A Galerías? [Cabe recordar que el Sr. Carlos vive en La Urbanización Las Amalias a varios kilómetros del centro comercial]

Carlos: Me he venido y me he ido a pie pa' la curva [igual o más lejos que Galerías] pa'pa'pa'... pa'donde sea tengo que ir voy. Ahorita me objeta no las piernas, sino la vista que tengo cataratas, entonces me molesta tengo ya que operarme de....

Entrevistador: Y si usted siente (por lo que me dice) por lo menos, unas bajas que si en la vista y cosas en comparación cuando era más joven y ahora se cansa más...

Carlos: ¡Noooo! Por supuesto que...

Entrevistador: tiene algunos cambios físicos en su cuerpo comparado con unas edades más jóvenes

Carlos: Si, o sea, yo me siento no, o sea ¡por la vista! por la parte de la vista me siento inseguro, para caminar pa'<sup>27</sup>...

Entrevistador: Y aun así con esa inseguridad ¿Recomienda la actividad en esta etapa?

Carlos: Sííí porque es que lo peor que puede hacer una persona es no tener ninguna actividad; entonces yo me dedico a la electricidad pa'... claro siempre con la ayuda de alguien, ¡Pero yo la hago perfecto! Y yo leo los planos bien y .y todo ¿Me entendéis? Y ahorita estoy pendiente de hacer una casa de dos plantas pero no consigo cables.

<sup>24</sup> Se hace notar la insatisfacción personal que agobiaba a Carlos luego de verse desempleado. Encontró una solución endógena a su necesidad laboral criando gallinas como actividad que lo hiciera sentir responsable, y más aún, útil.(Ent: 1, Lin:26-30)

<sup>25</sup> Criar gallinas no fue suficiente, sentía que su vida se está terminando, por lo tanto decidió buscar empleo antes de ver quebrada su estabilidad emocional. (Ent:1, Lin:31-32)

<sup>26</sup> A pesar de su edad no piensa en el descanso como una alternativa de vida a la tercera edad, refiere que el descanso a tiempo completo lo inutiliza dando como ejemplo a un amigo cercano que decidió pasar los últimos años de su vida descansando y sin tantas tribulaciones y como resultado, se ha deteriorado su salud e incluso su capacidad de movilización en cambio, Carlos continua trabajando de manera independiente y puede caminar largas distancias a sus sesenta y nueve años afirmando que es gracias al trabajo que lo ha mantenido en mejores condiciones por un tiempo más prolongado que su amigo.(Ent: 1, Lin:39-44)

<sup>27</sup> No acepta que su condición física se ha deteriorado con el tiempo pero no es asunto que ignore, está consciente de ello pero está decidido a seguir trabajando porque eso le razones para continuar con entusiasmo sus días, solo hace hincapié que las cataratas en sus ojos lo hacen sentir inseguro para caminar pero aun así camina distancia bastante considerables como ya lo había dicho anteriormente. (Ent: 1, Lin. 48-57)



Entrevistador: Mmmmm...

Carlos: Esta escaso el cable pero, pero si me dais un edificio pa´ hacelo yo lo hago.<sup>28</sup>

Entrevistador: Eso era referido en la parte de lo laboral, del trabajo y en la parte de las relaciones, ¿Qué cosas han cambiado? Buenas o malas cuando paso a ser un hombre... cuando paso a ser un hombre maduro a ser de tercera edad, ¿Qué cambio fue más fuerte en ese cambio de edades?

Carlos: No te entendí el principio...

Entrevistador: Es decir...

Carlos: ¿Un cambio?

Entrevistador: Cuando usted era más joven, salía más a la calle porque tenía un trabajo...

Carlos: ¡Sí!

Entrevistador: Y obviamente en ese trabajo tenía más relaciones personales, tenía más contacto con la gente porque...

Carlos: ¡Claro! Tú ves que yo paso toda la mañana ahí pa´ siquiera pa´ pa´ no estar todo el día metido ahí porque eso se enferma uno, uno se enferma<sup>29</sup>.

Entrevistador: Pero usted decidió, o sea buscar en el día a día ¿Con quién hablar?

Carlos: Por supuesto.

Entrevistador: Lo decidió ¿Por qué necesita el contacto con la gente?

Carlos: ¡Claro!

Entrevistador: En que rango de importancia pondría usted el contacto físico con la gente, o sea, el hablar, el interactuar.

Carlos: Claro, eso, yo digo que eso es una de las cosas más importantes que se necesitan, ¡El dialogo! Siempre me gusto en CANTV (tuve 25 años de jefe) siempre me gusto hablar con el suscriptor porque cuando tú vas, porque cuando tú vas a una empresa, eléctrica, de telefonía desde cualquier... Hidrólago, y tú vas con un problema porque te falta el agua y cuando tú vas allá te salen con cosas que no deben salite, y entonces cuando usted regresa no traes un problema, sino dos ¿Me entiendes?<sup>30</sup>

Entrevistador: ¿En qué sentido?

Carlos: ¡Bueno! Es que, si tú vas y me dices a mí en CANTV "yo tengo el teléfono malo" yo te digo "bueno, eso no importa porque el mío si esta bueno" ¿Entendéis?

Y, y como de costumbre ahora, ¿Entendéis? Que no hay atención, ahí tienes el caso tú, de aquí del agua, se va a Hidrolago y no te atienden y si te atienden no te hacen caso a lo que tú vienes, dos meses, entonces cuando tú te vienes de allá de Hidrolago y dices "bueno, este hoy espero el agua porque ellos me prometieron" y en la

---

<sup>28</sup> Expresa que la vista le dificulta un poco las cosas pero con la ayuda de alguien que le sirva de ojos postizos él puede continuar y hacerle frente a grandes proyectos eléctricos porque no hacer nada es lo peor que pueden hacer las personas.(Ent: 1, Lin.58-67)

<sup>29</sup> Su nueva vida doméstica ha reducido el contacto con las personas ya que pasaba gran parte del tiempo trabajando fuera de casa lo cual condujo a que desarrollara un entramado social externo a su zona de residencia. Actualmente pasa la mayor parte del tiempo sentado en una silla en la acera del frente de su casa intentando no desligarse de la sensación de interconexión social, de alguna manera cree enfermarse si pierde el contacto externo.(Ent: 1, Lin. 80-81)

<sup>30</sup> Expresa ser una persona muy comunicativa y gran parte de su satisfacción está en poder interactuar expresando que una de las cosas más importantes de la vida es la comunicación respetuosa con los otros ("¡El dialogo") (Ent: 1, Lin.88-94)

noche tu vez que ya no tienes un problema sino DOS pensando de que te engañaron, tienes dos problemas ya, no es uno, sino dos.

Entrevistador: ¿Esa falta de atención la siente relacionada a su avanzada edad o que simplemente la atención de las personas es así?

Carlos: Nooo siempre, no no... siempre pensé igual porque, o sea te digo que me gustaba atender al público para darle...

Entrevistador: Y ahora que usted está al otro lado de la moneda y va como un cliente, y que a usted lo atienden de esa forma ¿Siente que es porque creen a, lo ven como alguien anciano que molesta o porque el operador es malo?

Carlos: No, las atenciones hoy en día son pésimas de ver es que no no, ¡No hay como respóndete! Como vas tu a, a plantiar un problema de que tú no tienes en frente de tu casa una bombilla pa´...pa´... ¡Pa´ que te alumbre el frente! Y lo que te van a decir es "no tenemos material" no tenemos quien ponga un bombillo ni nada y es la realidad, porque tú lo ves en la prensa a donde dice que que CORPOELEC no tienen... ¡Los del sindicato! Que ellos dicen que no tienen nada de seguridad, que no tienen... este... ¿Cómo se llama?... ¡Que no tienen cables!, que no tienen camionetas. Entonces, es mala atención, te atienden pero pero sin eficacia ¿Por qué? Porque lo que te están haciendo es mintiendo, que van y no vienen; entonces, anteriormente ¡NO! ¿Me entendéis? Porque anteriormente se veía la eficacia de las empresas, tanto de CANTV como ENELVEN, como Hidrolago.

Entrevistador: Eso es en el trato que recibe pero, ¿Cómo siente que lo miran los demás?

Carlos: Bueno tú ves que hoy en día, no ya no, se acabó el respeto a la persona mayor, tú ves que vas a una parte como decir a un mercado y como te tienen en medio sol eso pa´ mí es como una falta de respeto a la persona mayor ¿Me entendéis? y tu anteriormente (cuando estábamos nosotros muchachos) una persona entraba, MAYOR aun colectivo de un bus y tu veías como alguien de inmediatamente se paraba y se sentaba. Eso ya no existe, o sea, los principios como como se han perdió chico a la persona mayor<sup>31</sup> ¿Me entendéis?

Entrevistador: Es decir, que como tal ¿Siente que ese irrespeto es por la época y no por la edad que usted tiene?

Carlos: ¡No no! Es por la época, por los principios.

Entrevistador: ¿En qué momento empezó a sentir que cambiaba el trato hacia usted?

Carlos: Bueno... en verdad pues ¿En la parte del vecindario, dices tú?

Entrevistador: En su vida, me refiero a su entorno, tanto a usted en la calle, en su trabajo o con su familia: todas las partes que usted habita en un día. ¿En qué momento de su vida sintió que hubo un cambio en las relaciones? o ¿Un cambio en el número de personas con se relacionaba?

Carlos: Si anteriormente uno estaba más relacionao´ que hoy en día, más bien yo quisiera estar todo el tiempo conversando con una persona porque es lo más adecuado pa´ uno

Entrevistador: ¿Por eso siempre busca tener una actividad que hacer cuando no tiene con quien hablar?

Carlos: ¡Claaaaaro! Yo quisiera todos los días tener que salir temprano todas las mañanas a trabajar en algo ¿Me entendéis? Para estar activo. Yo digo que yo me

<sup>31</sup>El desanclaje de la era actual ha hecho pasar al adulto mayor de ser una figura social respetada por la experiencia que acumulaba a ser un estorbo en donde no se le considera ni por su condición física como lo viene experimentando Carlos en el transporte público urbano.(Ent: 1, Lin.125-131)

entretengo cuando... cuando hago algo ¿Entendéis? O sea, así como vos... y también he trabajado la jardinería tú me ves a mí con una tijera, con un alicate, con una llave de tubo e... hago la plomería, la electricidad y la jardinería me mantengo ¡Aquí! A que la Sra. María, allá pa', pa'tener algo y ya con la tijera yo veo que siquiera estoy haciendo algo, algo con mis manos.<sup>32</sup>

Entrevistador: Y en base a eso que dice (que le gusta hacer algo) ¿En qué lugar siente que aprovecha más el tiempo o es más útil?

Carlos: En el transcurso de la mañana.

Entrevistador: ¿Por qué?

Carlos: Bueno porque, normalmente veo la prensa, leo la prensa y si quiera estoy informado de algo y ¡Pendiente de algo pues! Que se haga pues: algo que hacer

Entrevistador: O sea, el momento en que se siente más útil es... ¿Cuando hace algo?

Carlos: ¡Claro, si! Cuando yo no estoy haciendo algo trato de conseguir algo que hacer<sup>33</sup>.

Entrevistador: Ok.

#### 4.1.2. Entrevista # 2: Idalia<sup>34</sup>

Entrevistador: En la etapa anterior, ya que cada etapa de la vida es diferente una de la otra.

Idalia: ¡Ajam!

Entrevistador: ¿Cómo describes tus relaciones en el tiempo pasado? Cuando eras más joven.

Idalia: Bueno... Bien, osea... no habías estos... estos problemas que hay ahora. Eraaaa. ¿Cómo se dice? Era difícil la vida, porque era difícil la vida pa uno... ¿Cómo te dijera yo? Defendese, tenía que saber luchar, como yo, que yo ¿Que yo que? Desde los 13 años estoy trabajando, No he tenio "ese", de que no, no trabaje "porque esto" ¡No! Lo mío ha sio trabajar pa ver de mi familia.

Entrevistador: Yyy... mi tesis se engloba en un proceso que se llama: desvinculación. Que tanto en tu vida laboral, familiar, todas las partes en donde vos te desenvolvéis. Hay un momento que el cuerpo no te responde, uno va envejeciendo y te cuesta caminar, te duelen las rodillas...

<sup>32</sup> La sociedad en la que vive dejo de ofrecerle oportunidades para seguir desempeñando un trabajo formal dentro del sistema productivo pero su condición física lo ha despojado de alguna oportunidad y a su vez de ese sentido de integración, de utilidad que le ofrecían las instituciones donde laboraba, siente la necesidad ontológica de realizar trabajos por sí mismo. (Ent: 1, Lin.147-153)

<sup>33</sup> Se refuerza la idea de realizar trabajos manuales y la rotunda oposición al ocio buscando hacer cualquier actividad al percibirse estático. (Ent: 1, Lin.162-163)

<sup>34</sup> Individuo de sexo femenino de 62 años de edad, a la largo de su vida se ha despeñado como de vendedora de cosméticos a domicilio. En el presente continua laborando de igual manera pero a un ritmo menor dedicando más tiempo al núcleo familiar y al hogar.

Idalia: Bueno ahora no es igual, papi. Porque yo ahora me canso, yo ahora no tengo la mismaaaa...<sup>35</sup>

Entrevistador: ¿Vivacidad?

Idalia: ¡Sí! Sí, como lo hacía al principio porque ¡Claro! De 13 años, de 30 vamos; deeee vamos a poner: hasta los 40 años ya está, yo tenía la misma laaa, la energía y...

Entrevistador: Ese proceso se llama: desvinculación, que es cuando: poco a poco... uno mismo o la sociedad o tu entorno, o sea, lo que te rodea poco a poco se va como distanciando...

Idalia: Sí.

Entrevistador: Para que los más jóvenes ocupen tu puesto, porque hay un momento que el...

Idalia: Y si Danny, si es así, es asíiiiiíí. Bueno yo, vos sabéis que yo antes me la mantenía en la calle y por lo menos me la manteniatóer tiempo a que tu abuela, a que Isidra, eraaa envaninando porque salía a trabajar, trabajaba y me quedaba hechando mis chistes, ¡Conversando! yyy, compartiendo pues con todos ustedes y ahora no, ahora salgo a lo que voy a salir y ya está, si estoy un ratico conversando, converso pero no.

Entrevistador: Y ¿Por qué ahora las visitas son más cortas?

Idalia: Más corto es porque, yo se los deajo a los demás porque ¿Decime vos? A mí me convidan a una fiesta, ¿Qué voy hacer yo en esa fiesta? No bebo, no bailo... y tengo otras cosas en la mente<sup>36</sup>.

Entrevistador: Y antes ¿Si bailabas y bebeías y todo eso?

Idalia: ¡CLARO!

Entrevistador: Mmmmmm...

Idalia: Claro que sí.

Entrevistador: En base a esto, ¿Cómo describirías vos? La tercera edad, o sea, esta nueva edad, ¿Cómo la describes en base a las cosas que hacías antes, el número de personas con las que antes estabas y veías? Ahora...

Idalia: Muy diferente, ¡Bastante bastante!..

Entrevistador: Las relaciones personales ooo... de amistades, ¿En qué cambio?

Idalia: Cambio es pol pol el tiempo y pol el trabajo que tenía<sup>37</sup>

Entrevistador: O sea que tu relación estaban enfocadas en el trabajo

Idalia: Sí.

Entrevistador: Y como ahora trabajas menos que pasó con eso, ¿Con tus relaciones?

Idalia: Bueno que ya no eh ya ya ya no es como antes, Porque yo no salía más no es pol no, sino qué por andar con el trabajito mío; Porque claro, lo necesitaba. Porque tenía a una familia que mantener.

Entrevistador: Y si ahora tu vida estaba casi siempre enfocada en eso porque

<sup>35</sup> Aunque mantuvo un ritmo de vida bastante activo por el trabajo duro reconoce que su cuerpo no responde igual que antes a las exigencias de la vida cotidiana.(Ent: 2, Lin.15-16)

<sup>36</sup> Dejo de asistir a reuniones sociales porque sus intereses han cambiado, se siente desentendida del ambiente social de festividades debido a la disminución de sus funciones motores que le impiden integrarse a los aspectos simbólicos de las celebraciones ("no bebo, no bailo"). (Ent: 2, Lin.27-36)

<sup>37</sup> La mayoría de sus relaciones personales estaban centralizadas en la cartera de clientes que obtuvo durante años que pasaron a ser relaciones afectivas significativas, relaciones se han ido perdiendo porque paulatinamente ha dejado de trabajar y ha dejado de frecuentarlos.(Ent: 2, Lin.42-46)

tanto tus amistades como tú relaciones estaban en el trabajo. Ahora qué trabajas menos y es decir, sales menos a la calle.

Idalia: salgo menos.

Entrevistador: ¿Has tenido una actividad de reemplazo a eso? Porque yo imagino que estabas acostumbrada a pararte temprano e ir a trabajar.

Idalia: Lo hago todavía, lo hago todavía, porque yo a las 4 comienzo a limpiar comienzo abarrer y ya a las 10 no tengo nada que hacer en esta casa... ya no tengo nada que hacer.<sup>38</sup>

Entrevistador: Y ¿Cómo te sientes en ese momento que ya no tienes nada que hacer?

Idalia: ¡Imagínate! estoy de acá para allá viendo a ver qué hago o sea, mi energía aquí no la he fallado pero ya por lo menos para coger para acá .Te vooooooy a decir otra cosa también, el problema de que yo haya dejado las salidas y eso es el vandalismo que hay Danny, que me pongo a pensar por lo menos yo no hubiera dejado la calle pero yo me pongo a pensar de que me vayan a hacer un daño pienso en los hijos míos qué coño, le lleguen con la noticia de que a mamá le apuñalaron, a mamá me la tirotearon, eso también.<sup>39</sup>

Entrevistador: Por lo que entiendo, la hizo ser más hogareña el pensar en sus relaciones familiares. Que si usted se va con... ¿Quién quedan ellos?

Idalia: Sí, señor.

Entrevistador: Y desde ese punto de vista, ¿En qué momento sientes que aprovechas mejor el tiempo?

Entrevistador: ¿Entre tus actividades? ¿En qué momento te sientes mejor contigo?

Idalia: Yo me siento bien cuando estoy en la calle.<sup>40</sup>

Entrevistador: Trabajando

Idalia: trabajando y vos sabéis, con, con mis cositas.

Entrevistador: ¿Qué te sientes útil? pues

Idalia: sí.

Entrevistador: Eso es en la parte laboral. Ahora, en la parte de como usted de ser una mujer adulta a pasar a ser de la tercera edad ¿Cómo crees que te miran las demás personas siendo tu mayor? ¿Qué cambios hubo en el trato?

Idalia: Bueno a cambiado porque, ya no... por lo menos ellos no me tratan a mí como si fuera una carajita, ni como una persona de 30 años ya no, ya cambia porque me tratan con otro con otro respeto, porque tratan a uno así con otro respeto.<sup>41</sup> No que te van a venir como antes que te si es posible te abrazaban, te daban un beso ¡No! ya no.

Entrevistador: ¿Es como si se hubiera puesto una barrera entre vos y ellos?

Idalia: Eso, ajam

---

<sup>38</sup> Manifiesta seguir el hábito de madrugar para comenzar sus labores domésticas pero culmina muy rápido y queda relegada al ocio desde muy temprano.(Ent: 2, Lin.58-62)

<sup>39</sup>La desvinculación de Idalia no sucedió por deficiencias a nivel físico sino (nuevamente el factor emocional) que, debido a la inseguridad social y la posibilidad de perder la vida considero, que es de mayor valor a su familia quedándose mayor tiempo en su casa en las labores domésticas debido a la inseguridad social y el riesgo del exterior.(Ent: 2, Lin.65-71)

<sup>40</sup>A pesar de la importancia que ejerce en sus decisiones el valor sentimental de su familia el lugar donde se siente mejor consigo mismo es en el trabajo.(Ent: 2, Lin.77-78)

<sup>41</sup> Se ha ubicado en una posición en donde las personas la tratan con mayor respeto y la distancia jerárquica se ha incrementado. (Ent: 2, Lin.84-89)

Entrevistador: Y ¿Qué pasatiempo (si los tienes) has adquirido ahora que estás más tiempo en tu casa?

Idalia: ¿Aquí? conversando con los hijos o sino viendo a ver si le picó una hoja a la mata, ver cual se cayó, limpiando el techo pero nunca estoy sin hacer nada, o sea de que yo me haya decaído en el decir “no, que no tengo ánimos de nada” no es mentira<sup>42</sup>.

Entrevistador: ¿Y por qué elegiste esos pasatiempos y no otros?

Idalia: no sé pero eso fue lo que ¿De qué salir a pasar un día en otra parte y eso?

Entrevistador: no, por ejemplo: Coser, algo en qué distraerte.

Idalia: Bueno horita no coso porque no tengo máquina porque yo coso pero si yo consigo como esta mañana al yerno mío lo conseguí unos los pantalones rotos y se los agarre pa´ cóseselos.

Entrevistador: Mmmmmm...

Idalia: Ahí pase ¿Qué? ¿Más de una hora? Aja.

Entrevistador: se podría decir que ahora en esta edad lo que más te preocupa es ¿Tener algo que hacer?

Idalia: siii.

Entrevistador: y para finalizar, ¿Qué edad tiene usted?

Idalia: sesenta y dos

Entrevistador: y por último, ¿Qué recomendaciones tiene vivir esta nueva edad?

Idalia: vivir que que, que tengan armonía, que conviensen, que traten bien a los nietos, a los hijos, a los hermanos... porque eso, uno hoy en día eso es lo que tiene uno que hacer y sean o no sean familia igualito, igualito<sup>43</sup> porque yo soy así como te voy a decir lo contrario, yo epa todo el que me necesite y así es como tenemos Danny, que si vos tenéis una cosa que necesita la hermana tuya, ahí la ofrecéis, que si la hermana tuya la tiene o no la tiene ¿entendéis? eso es muy bonito y que las abuelas se quieran con los nietos y los nietos con las abuelas, apóyalas, porque a veces hay cosas que hacen decaer a uno es, porque... conchale, aquella no me da un beso, aquella no convierta conmigo no, se vienen a beber el cafecito conmigo, eso está mal. Por lo menos, yo ahorita estoy pega es con la loca aquella (hija que no vive con ella) y ella el día que no viene me hace falta porque yo llevo cafecito pa´ ellas ahí en el frente.

Entrevistador: ¿Eso lo haces simplemente porque es tu hija o por qué con ella tiene un contacto positivo?

Idalia: por todo, porque si me llega Danny [su hijo] hago lo mismo por lo menos el domingo amaneció aquí Danny, enseguida me levante y él estaba durmiendo y ya yo le había hecho unas arepotas así a él, al nieto, al hijo de ella (su hija) y yo los senté ahí, llego el topo y comió (el yerno mío) Yaneisra comió, Yaneth comió, Yaya comió, comió el hombre de yaya, los hijos, todos; eso estaba bello en la mesa yo no comí porque no como eso pero yo ya me había comió mi desayuno.

Entrevistador: mmmm... ¿Por la cosa de que eres diabética?

<sup>42</sup>Al desentenderse del exterior ha hecho que desarrolle relaciones intrafamiliares más fuertes y ha tomado actividades del hogar a medida que pierde actividades laborales, de igual forma ese constante cambio de roles no disminuido su autoestima por la ayuda de su familia que le sirve como regulador de las emociones.(Ent: 2, Lin.95-98)

<sup>43</sup> Considera la vejez como una oportunidad para mejorar las relaciones solidaridad social si repara en intereses especiales ni consideraciones familiares, un tipo de ayuda humanitaria sin distinciones.(Ent: 2, Lin.113-115)

Idalia: entonces, yo los puse a todos y eso fue una felicidad pa´ mí<sup>44</sup>... ujum  
 Entrevistador: es decir, con todo y que tus fuerzas han decaído, ¿Recomiendas siempre estar en movimiento?  
 Idalia: ¡Claro! Claro que sí, porque siempre hay algo que hacer Danny.  
 Entrevistador: conclusión, una vejes activa.<sup>45</sup>

#### 4.1.3. Entrevista # 3: María<sup>46</sup>

Entrevistador: Yo estudio sociología. La sociología es la ciencia que estudia el comportamiento en masa y mi tesis se llama "describir la experiencia del adulto mayor en Maracaibo" pero basándome en un proceso que es el, envejecimiento y más que el envejecimiento, es la separación de la persona y la sociedad (o sea, yyy o el entorno sea familiar, laboral, cual sea) que es cuando el cuerpo empieza a decaer biológicamente y uno poco a poco no puede cumplir con sus funciones, o sea que si deja de ver bien al manejar o cosas así. Esa separación es el punto donde entra mi tesis y primero, ¿Qué edad tiene usted?

María: sesenta y cuatro.

Entrevistador: sesenta y cuatro... En tu juventud, ¿Qué actividades hacías?

María: Todas las del hogar<sup>47</sup>

Entrevistador: ¿Se dedicó al hogar en su vida?

María: Sí.

Entrevistador: Y haciendo una comparación entre la edad que eras... joven y actualmente, tu participación (en cualquier parte que te desarrollaras) ¿Cómo describes tu participación?

María: Bueno antes en mí entorno hacia todo... ¡Todo todo! Me desarrollaba en todas partes... pa` donde quiera que iba, en todas cosas me, me desarrollaba.

Entrevistador: ¿Te refieres a que lo hacías?..

María: Si, así es.

Entrevistador: Y actualmente ¿Cómo es?

María: Bueno ahora no lo hago

Entrevistador: ¿Por qué?

<sup>44</sup> Mantener la familia nuclear es el objetivo de sus esfuerzos ya que es una gran satisfacción verlos a todos reunidos bajo un mismo techo compartiendo en armonía.(Ent: 2, Lin.125-134)

<sup>45</sup> Ella recomienda que a pesar de las dificultades propias de la edad, no perder el entusiasmo ni las ganas de continuar realizando actividades que los hagan sentir útil. (Ent: 2, Lin.136-138)

<sup>46</sup> María es una mujer de 64 años, se casó entrando a la etapa de la adolescencia (13 años) a partir de allí asumió el rol de esposa, madre y ama de casa durante toda su vida. En la actualidad no desempeña ninguno de estos roles ya que su esposo falleció (hace 7 años), sus hijos crecieron formando sus familias y su salud decayó al punto que le dificultad realizar las tareas domésticas.

<sup>47</sup> A lo largo de su vida se dedicó exclusivamente al cuidado del hogar y criar a sus hijos en la compañía de su esposo, sin llegar a tener un trabajo formal ni informal en ningún momento (Estilo de vida domestico).(Ent: 3, Lin.10-11)

María: Bueno porque mantengo mareos y a causa de eso no... no no lo hago pues.

Entrevistador: ¿Se te dificulta hacer cosas que hacías antes?

María: Si, ahora se me dificulta

Entrevistador: Esteeee...

María: Si las hago pero más pasito, más atrasao.<sup>48</sup>

Entrevistador: Y al disminuir tus actividades ¿Qué efectos tuvo en usted? En tu parte activa.

María: Sí.

Entrevistador: ¿En qué te afecto?

María: Bueno que yo quiero hacer las cosas bien, rápido como las hacía antes y ya no las puedo hacer igual.

Entrevistador: Y eso queeee... las queréis hacer pero el efecto ¿Cuál es?

María: Bueno me da rabia, me da tristeza porque no puedo desenvolverme<sup>49</sup>...

Entrevistador: ¿Sientes impotencia?

María: Si.

Entrevistador: Ahora, otra comparación: en la parte de las relaciones personales (todas las que tuviste en tu juventud) ¿Cómo describes si hubo un cambio? Y si lo hubo ¿Qué cambios hubo en la parte de las relaciones emocionales o de amistad con las nuevas o las que tienes en esta época?

María: Bueno yo me he desenvuelto siempre bien con las personas... siempre he sido tratables con ellos, siempre han sido tratables conmigo no he tenido problemas.... Hay veces que las personas se alejan más pero bueno.

Entrevistador: Me refiero...

María: A la juventud... de los jóvenes... por lo menos: me tratan bien, me saludan bien y bueno.

Entrevistador: O sea, ellos te ven como vos creéis... como vos queréis que ellos te vean.

María: Mmmm

Entrevistador: O sea, ¿Qué no hubo cambios en tus relaciones? No me refiero al trato, me refiero a lo que usted sienta, ¿No sentiste ningún cambio tipo de diferencia en la etapa de tu juventud y actualmente?

María: ¡No! Ahora por lo menos no son... no ando en laaaa, en la calle ni nada, claro se disminuye la amistad porque no visita uno a las personas, no va uno para ninguna parte.<sup>50</sup>

Entrevistador: y esa disminución ¿Te causa a vos algo?

---

<sup>48</sup> En su juventud cumplía plenamente cualquier que fuere la actividad que le eran correspondientes y en la actualidad verbaliza que sigue haciendo algunas tareas pero a un ritmo parsimonioso debido a que sufre de mareos constantes imposibilitándola parcialmente.(Ent: 3, Lin.16-29)

<sup>49</sup> Desea hacer las cosas bien como las ejecutaba cuando esta joven, eso le lleva a experimentar sentimientos de tristeza ya que no se desempeña como antes.(Ent: 3, Lin.30-37)

<sup>50</sup> Se presenta la situación en la que no conformo relaciones en su juventud más allá de las cercanas al hogar y amistades cercanas. Ahora, envejecida y con problemas para movilizarse, de esta manera se encuentra limitada en las relaciones de familiares que se han ido mudando y conformando sus familias en otras residencias.(Ent: 3, Lin.53-58)



María: Si me da tristeza porque hay veces que no quiero moverme quiero salir entonces no lo puedo hacer... uno casi siempre busca compañía pues, qué te acompañe pues.<sup>51</sup>

Entrevistador: ¿Sientes tristeza y rabia porque no hacía las cosas que hacía antes?

María: ajam

Entrevistador: Qué actividades (en caso tal que las hayas buscado) ¿Cómo ha suplantado esas actividades? Si te da rabia, no hacerla actividades creo que te refieres a como no te sientes útil te da rabia, ¿Cierto?

María: ujum...

Entrevistador: ¿Has buscado alguna actividad en la cual te sientas útil?, Ya que la que hacía antes no das abasto.

María: Bueno hago mis oficios normales poquito a poco pero los hago y... hago mis cosas poco a poco que si cocinal, que si tejel, cualquier cosa me pongo hacer. Por lo menos, por lo menos yo antes trabajaba y me defendía con to'... que si hacer cepillados, que si hacer de todo y ahora además de que no se consiguen los materiales no... no... no los he hecho más.<sup>52</sup>

Entrevistador: En base a lo que has dicho a las cosas que hacías antes y las cosas que haces ahora ¿Cómo recomendarías vivir la tercera edad? Es decir tu consejo para esta nueva etapa.

María: Bueno la tercera edad tendrá uno que llevar la tranquila... conformarse con las cosas o no como uno las pueda hacer, cuidarse mucho, comer bien para sentirse fuerte, ¿Cómo es? esas cosas creo yo pues muy útil<sup>53</sup>.

Entrevistador: Si lo que tú creas Es cierto porque cada quien tiene su opinión Y la opinión no puede estar buena o errada.

#### 4.1.4. Entrevista # 4: Carmen<sup>54</sup>

Carmen: ¡Vertale! Pa mí, la tercera edad es como... deja me ver, ¿Cómo describo yo tercera edad? Para mí es bonita, la tercera edad aunque muchas personas dicen que no, por ejemplo: mi suegra decía que cuando uno estaba viejo, cuando uno estaba...

QUE UNO YEDIA A VIEJO, PUES pero yo no, yo no puedo decir eso, porque a mí nadie, que yo huelo. Yo no veo que a mí nadie me saca el cuerpo, como yo tampoco no

<sup>51</sup> No contar con una rol relevante que cumplir que le significancia existencial ni relaciones personales consolidadas la desequilibran emocionalmente y anímicamente.(Ent: 3, Lin.59-62)

<sup>52</sup> A pesar del sentimiento de inutilidad no ha resuelto desempeñar alguna otra actividad que la que ha venido realizando todo su vida (labores del hogar) debido al desabastecimiento de los insumos utilizados en los "cepillados" que vende como fuente de ingreso extra.(Ent: 3, Lin.69-75)

<sup>53</sup> María nos ofrece el consejo de conformarse con la situación que se vaya a vivir en la vejez como la mejor forma de sobrellevarla a parte de una dieta saludable y una vida pacífica.(Ent: 3, Lin.77-79)

<sup>54</sup> Persona de sexo femenino de edad 64 años, trabajo una pequeña temporada como vendedora en una tienda de textiles durante su juventud. En ese mismo periodo de tiempo se contrajo matrimonio luego de ello solo dedicó al cuidado de su familia y su hogar.

soy fastidiosa ni nada; más bien es como más bonito porqueeee, a mí me cuidan mucho entonces yo no puedo quejarme de la tercera edad, ¡Claro! Es lógico uno se enferma más, que... pero es por la edad pero igualito yo no me quejo de mi tercera edad, de la edad que tengo<sup>55</sup>.

Entrevistador: Y ¿Cuál ha sido tu experiencia personal en la tercera edad?

Carmen: ¿Mi experiencia personal? de mi tercera edad, bueno yo creo que vamos como que, vamos como que, eso como que gira igual porque yo antes pensaba, yo dije "¿Vertale yo cuando tenga esa edad?" verdad, pensé que me iban a... porque yo he oído decir "no que cuando uno está viejo a uno le sacan el cuerpo, no que tal que tal" pero yo, a mí no me ha pasado eso, con relación aaaaaahhh a que uno en verdad uno siente sus achaques y eso, si, pero yo espiritualmente yo me siento muy bien, ¿Me entendéis?<sup>56</sup>

Entrevistador: sí, claro.

Carmen: ¿Verdad?

Entrevistador: Sí, un cambio.

Carmen: Exacto, claro; la vida que tenemos ahorita no es la misma que tenemos hace cinco años, seis por ahí - ahora es un poquito más diferente - pero por lo demás, tranquila porque yo no, no, ¡No es que yo no quiera llegar a ser vieja!, porque yo siempre he dicho, que yo voy a tener el pelitto blanco, muchas arrugas pero yo nunca voy a ser vieja, yo siempre he dicho así.<sup>57</sup>

Entrevistador: Así dicen todos, que la vejez está en el espíritu, no en la edad.

Carmen: ¡Aján!... Pero, es que eso es tan relativo, porque por ejemplo: yo cuando venía... o todavía lo puedo decir por - porque yo sé que es así - pero yo he visto personas, ha Danny, que son más jóvenes que yo... Por ejemplo, y yo las veo que son asiiii, tan apáticas y hasta en el modo de vestirse. Yo conozco una muchacha que tiene 37 años y vos la veis y vos decís "vertale, tiene como 50 años". Por el modo de vestice, por el modo de pensar "nooooo, yo no voy pa eso, porque eso no,<sup>58</sup> ¿Quién va a ir pa eso?" si uno se siente bien, tenga la edad que tenga, uno puede ir, ¿O no? Yo admiro, yo admiro a las personas, yo admiro... por ejemplo: yo voy a un parque, a la iglesia y veo las viejitas viejitas, como dice uno pues (a los viejitos): a las ancianitas.

Entrevistador: ujum.

Carmen: ¡Ay dios mío! Y andan solos, ¿Como los dejan ir solos? Pienso yo, e igual que cuando uno va pa un hospital Danny: vos veis los viejitos ahí solo y yo, ¿Cómo los dejan solos?... Es una persona coño, ¿Pero será que él se siente bien? O ella...

Entrevistador: puede ser

---

<sup>55</sup> Ella tiene una experiencia agradable con respecto a la tercera edad ya que justifica como motivo de su buena vivencia su carácter pasivo y encantador. A pesar de la contrariedad que de los estereotipos de la vejez expresados por esta de forma negativa. (Ent.4, Lin.1-9)

<sup>56</sup> Desde joven se le inculcó la idea en la que la ancianidad era una etapa de deterioro y rechazo social. Sin embargo, verbaliza que ella siente "achaques" físicos pero ninguno de aspecto sociales. (Ent.4, Lin.11-17)

<sup>57</sup> Acepta los cambios físicos que conlleva en la tercera edad pero no niega una imagen distorsionada de su verdadero yo. Entonces rechaza ser llamada viejita.(Ent.4, Lin.21-25)

<sup>58</sup> Es notorio la importancia que le otorga a la apariencia física y su relación con la vejez al criticar a una persona de edad media con una vestimenta desliñada y una actitud poco disponible.(Ent: 4, Lin.27-32)

Carmen:...que se siente bien y se van solos, porque yo he visto mucho eso en los hospitales.

Entrevistador: que sienten todavía la capacidad que pueden, y lo hacen

Carmen: ah, exactamente porque si otro fueran no yo, como voy a ir yo solo, y se van solos, pa' una ida pa' un hospital, pa un parque, yo los he visto y yo los admiro, los admiro. Ok yo a veces digo: no mi alma como lo dejan solito porque a mí me ha tocado yo he ido pa un hospital y, y, y la y que no y que vaya pa allá, no que vaya pa acá, le digo: mire venga acá, no usted tiene que hacer esto y esto, coño porque me da cosita me entendéis, pero yo digo que ellos se sentirán bien cuando... van solos se atreven me entendéis; solo y yo le pido a dios que yo vaya a ser una viejita así,<sup>59</sup> bueno ahora vo sabéis con mi problema de la vista va ser un poco más difícil.

Entrevistador: pero con más cuidados también se puede.

Carmen: también y por ejemplo: yo; estaba pensando no, vosabéis que hay... una institución pa ciegos...

Entrevistador: sí, creo que queda por allá por cinco de julio creo

Carmen: y te enseñan a leer y todo, yo también he visto eso.

Entrevistador: creo que también hay una parte, quiere leer un libro y no esta traducido en el brailer, hay una biblioteca que imprime el libro, al braille, o sea vo lleváis no se uno de Paulo Coelho quiero que este libro me lo pongan en braille, ellos te lo imprimen en brailer pa que vo lo leáis en brailer y es aquí en el Zulia.

Carmen: ¿verdad?...

Entrevistador: hace tiempo lo leí o sea, pero como no le pare mucho, pero si sé que existe.

Carmen: aaah bueno, y yo he pensado en eso. Vaina porque no a veces quiero leer, pero no, no veo, me entendéis pero yo como una...como...yo digo pero yo tampoco me voy acongojar por eso, yo le digo a Catrina que me lo lea, me lo lee, pero es duro oíste no vas a creer, eso es fuerte, eso es fuerte.

Entrevistador: uno casi todo lo hace con la vista, casi todas las cosas que uno va haciendo en la vida, aja uno habla, pero los ojos.

Carmen: ujum.

Entrevistador: son como todo pa uno a veces.

Carmen: así sí, pero todo en esta vida tiene solución porque yo digo: como el que no habla, verga si sabe escribir, escribe.

Entrevistador: y el tipo este que tocaba la guitarra con los pies o sea que él tenia manos tuvo un accidente y quedo o sea le cortaron los dos brazos

Carmen: ajaaa

Entrevistador: y con el tiempo aprendió a tocar guitarra con los pies.

Carmen: a bueno te fijáis.

Entrevistador: Y toco al Papa con los pies la guitarra

Carmen: y,y,y a y, y yo te voy a decir una cosa, yo una vez, estando aquí yo compre, por ahí vinieron, a, a mí me llegaban por correo tarjetas, tarjetas de navidad.

Entrevistador: ujum

Carmen: pintadas por ciego, entonces uno las pagaba, yo decía coño como harán yo todavía tengo tarjetas de esas oíste.

---

<sup>59</sup> Siente que la tercera edad no es una limitante cuando se trata de asistir a eventos sociales, siempre y cuando se sienta bien consigo mismo. Acotando que siente admiración por los adultos mayores que se desplazan solos diversos en lugares como hospitales, parques entre otros. Asumiendo como razón que aún se sienten capaces de hacer.(Ent: 4, Lin.33-51)

Entrevistador: ¿Mi alma y como las pintan?.

Carmen: ¡Bellísimas!, muy bonitas pa que sepáis, ojala y yo las pudiera encontrar, yo, aunque...

Entrevistador: es curioso cómo, como lo harían

Carmen: Aunque yo tengo, todas esas cosas en mis cosas yo sé dónde las tengo guardada, yo las tengo dónde yo guardo mis tarjetitas y todo, pintadas por ciegos, de diferentes edades; entonces, bueno pa que vos veáis, entonces yo digo que bueno que yo también puedo aprender.

Entrevistador: sí, uno se pone a ver horitica lo es como muy común, encontrar videos así en Facebook de gente que, uno cree que no puede hacer nada, pero hacen lo que pueden y a la final dan como...ó sea es como un video es decir de motivación...

Carmen: sí, sí, sí...

Entrevistador: que dicen quienes son, y lo que tienen y lo que hacen y uno como que, verga...

Carmen: una vez yo viendo un programa cien por ciento Venezuela, también estaba una muchacha que era incapacitada, pero ella, ella era mochita de brazos y eso... y ella pintaba con la boca, pintaba cuadros, porque ella no tenía ni manitos ni pies, como habían unos que pintaban con los pies, pero ella pintaba con la boca<sup>60</sup>, manejaba los pinceles con la boca; total que con respecto a la vejes y eso, yo creo que eso es de la vida, y si es verdad que uno necesita más apoyo, más cariño cuando uno llega a esa edad; claro yo horita con mi problema de la vista, y mis hijos aja conmigo chévere y mi hijo con todo y que yo he problemas con él, él está más tranquilo.<sup>61</sup>

Entrevistador: ¿de ellos ha recibido apoyo?

Carmen: eh, yo he recibido apoyo, de todo el mundo, porque yo, a veces estoy parada en el portón y quiero ir pa que Anita, y me ven las de que Magali,..."Carmen que querei, pa donde vai"...no tranquila que voy pa que Anita y yo me voy pegadita por aquí, verga y eso a mí, me satisface, me da gusto porque aja.

Entrevistador: sí que sintáis que tenéis apoyo pues.

Carmen: claro yo me siento con toda la ayuda porque yo...yo a veces estoy sentaita sola y todo el que pasa Carmen que fue tai solita; si porque horita anda fulanito esta pa´ allá ahi abrima pa´ sentarme un ratico con vos, es que yo cojo pa que Anita porque pa´ allá es más fácil pa mí, a mí me gusta ir paque Mercedes pero como pa allá tengo que atravesar y no me, y no pongo a grítale a ella porque ella a veces está en el cuarto con Yanina y no oye.

Entrevistador: y como tiene un pie enfermo.<sup>62</sup>

Carmen: ujum, ujum...

---

<sup>60</sup> Carmen en la actualidad proyecta su experiencia sobre la deficiencia visual de la cual padece y expresa lo duro que ha sido en el corto tiempo a su vez tiene referencia de otras personas con el mismo padecimiento que realizan actividades sorprendentes que supuestamente no deberían realizar por su condición lo que la hace auto-motivarse constantemente. (Ent.4, Lin. 65 - 103)

<sup>61</sup> Menciona que la vejez demanda mayor afecto por parte de los familiares más cercanos para ayudar a regular las emociones negativas que puedan surgir y en el caso de ella la recibe por parte de su núcleo familiar inclusive de su hijo de mal carácter. (Ent.4, Lin.104-108)

<sup>62</sup> Las relaciones vecinales la han apoyado incondicionalmente al momento de desplazarse fuera de su casa al mismo tiempo ese respaldo externo ha permitido mantener un lazo con el exterior. (Ent. 4, Lin.110-121)

Entrevistador: aja, y no has sentido algún cambio en tus relaciones personales, en esta nueva edad.

Carmen: bueno; claro porque aja, hasta físicamente, porque por ejemplo: ya uno, ya la piel de uno no es igual ya uno está más flácido me entendéis, pero vuelvo a caer en la misma uno por eso no se debe de acongojar; me entendéis, claro uno no se siente completamente igual pero uno tiene que decir yo, yo, yo no, yo no estoy vieja.<sup>63</sup>

Entrevistador: no vo te veis bien, pero más cercano a tus relaciones, ó sea a nivel más íntimo, no sentiste algún cambio cuando poco a poco te ibas acercando a esta nueva edad o todo se mantuvo igual.

Carmen: a no, si hay cambios...

Entrevistador: ¿Cómo por ejemplo?

Carmen: como eso por ejemplo que yo me veo así mira como estoy más...pero yo no le paro bola, este, esos son cambios, este...; como te dijera yo; por ejemplo eso, yo he, eso yo a veces digo mira que viejita me siento, y yo a pero no importa y como estos días me he rebajado más estoy más flácida mira me siento así, ve a por ejemplo te voy a poner un ejemplo, me da rabia a veces Dieguito, a veces Dieguito empieza, verga no me hagáis así, pero es como que, debe ser que el pellejito...

Entrevistador: la curiosidad...

Carmen: la curiosidad, entonces yo le digo no, no, no, no me hagáis así,... “¿Por qué abuelita?...” porque no me gusta, yo pienso que me va a decir: ¡hay abuelita tai aguaita, tai viejita...! (risas), entonces a mí no me gusta verdad, no me gusta que él me haga eso, porque eso es lo que yo siento que él me va a decir abuelita si estay viejita, y yo no, no, no me estéis tocando así, si no queréis que...pero porque abuelita, porque el empieza, a verga.<sup>64</sup>

Entrevistador: y en tus relaciones sociales.

Carmen: verga mi amor, igual, igual, como te dije ahora yo creo, siento que es que la gente me ayuda, y yo no he cambiado con nadie, yo igualita, al que pueda ayudar ayudo, pero no me he puesto con cosas con nadie, porque eso también lo he escuchado yo, que cuando uno llega a esa edad, uno...reprocha cosas, yo, yo te voy a decir una cosa mi abuelita murió de ciento cinco años.

Entrevistador: vertale.

Carmen: mi bisabuela, mi abuela no, mi bisabuela, yo la conocí claro ya yo estaba casada cuando ella se murió, hay pero sielusa mira, ella por ejemplo, ella no veía bien ya por la edad, y, y no escuchaba bien y cuando nosotros estábamos lampasiando, ella estaba sentada así en una mecedora, ella decía ya va a empezar a echar agua y esto es pa que yo me caiga, entonces ella le decía a mi abuela, su hija, le decía: mira, hay tenéis a esa muchachita echando agua pa que yo me caiga, no abuela, no mama eso es, abuela como voy a echar agua, lo que estoy es lampasiando no, no ,no eso es pa yo me caiga y esas son cosas que, ideas que cogen las, las viejitas bueno no sé, yo pienso que eso es por la edad.

Entrevistador: el temperamento.

Carmen: exacto, entonces dice uno manías de viejo, manías de viejo.

Entrevistador: porque tía Temira esta viejita pero ella agarra más bien como otro rumbo.

<sup>63</sup> Aunque se postule en una disyuntiva entre la imagen de un cuerpo que deja notar el paso del tiempo sobre él, no excluye la denominación, “vieja” ya que posee una espiritualidad dinámica intacta. (Ent. 4, Lin. 123-129)

<sup>64</sup> Evade el contacto físico con su nieto en las zonas donde su piel se ha hecho más flácida por suponer que referirán a ella como una viejita aguadita. (Ent. 4, Lin.135-148)

Carmen: aja por ejemplo

Entrevistador: un rumbo más tranquilito.

Carmen: aja fíjate que a Temira la ha cogido es por estar encerradita y yo le he preguntado, Danny Andres, Temira porque uno no te ve, yo pa vela yo me bajo a que Yameli y yo le digo: te vengo a ver mijita por que no sé te ve la cara. Y me dice: hay Carmen es que ya las piernas no me dan y entonces a mí, ve yo quisiera barrer el patio, y quisiera ayudar a Yameli pero Carmen, me da miedo con las piernas<sup>65</sup> y entonces me da miedo abusar, así dice ella porque y si me caigo y me parto un hueso entonces es peor, eso es lo que ella me ha dicho a mí. Entonces, yo digo, bueno hasta razón tiene no, porque uno tampoco debe de abusar mucho si...hasta razón tiene, por ejemplo, yo también veo, yo también en ese sentido soy así, yo por ejemplo antes alegría igual, pero yo por ejemplo yo iba pa que el cuñao y yo me tomaba las cerveza y eso, pero a mi ahora no, y me da hasta miedo.

Entrevistador: ¿Por qué?

Carmen: me da, miedo Danny, porque; por lo que estoy pasando me entendéis y como estoy tomando medicamento yo digo no y si me hace daño o me, o se me puede, la cerveza dice que sube la tensión y entonces, tomate una cervecita no, no, no, pero tomate una, no, no, no porque después si se me sube la tensión o algo entonces yo estoy tomando medicamentos, vos sabéis que yo tengo mi tratamiento, entonces yo no abuso de eso Danny Andres, yo no...

Entrevistador: estas cuidando tu salud.

Carmen: claro, entonces bueno eso pa' mí, pero ya eso, ya yo lo tengo como superado porque yo antes verga, yo pensaba que ó sea, yo los fines de semana agarraba, me echaba los palos bebía y entonces yo después dije aja yo igualito puedo joder y bailar y echar chistes pa eso no hace falta beber, pa hacerlo pero si claro yo lo acepto pero es un cambio, es un cambio, no voy a decir que es por la edad, si no por lo que me está pasando<sup>66</sup>.

Entrevistador: ó sea, que la edad nunca tuvo que ver en tus actividades, ó sea no sentiste que hubo un cambio en tus actividades cotidianas.

Carmen: no, porque yo soy igual, yo estoy igual si yo tuviera bien de la vista tuviera igual Danny Andres, yo hiciera todas mis cosas y saliera, es más; que el año pasao como pa esta fecha que yo todavía estaba bien porque yo me enferme fue el diez de diciembre, yo, yo dije verga yo voy a volver a manejar

Entrevistador: Ó sea apenas va a cumplir un año, de lo que paso.

Carmen: aja, porque eso fue el diez de diciembre que yo amanecí, el diez de diciembre fue que yo amanecí así.

Entrevistador: yo creí que eso fue hace tiempo...creí que fue hace tiempo como no te veía mucho así afuera, te veía adentro.

---

<sup>65</sup> Manifiesta que su forma de relacionarse con las personas no ha cambiado y sigue teniendo un trato cordial y respetuoso para con los demás. No obstante, los referentes significativos de su infancia presentaban un mal genio que repelía a todos a su alrededor. (Ent. 4, Lin. 150-176)

<sup>66</sup> Anteriormente en las reuniones sociales su participación contaba con bailes, bebidas alcohólicas, entre otras. Actualmente sigue asistiendo a dichas reuniones pero, cuando le ofrecen bebidas alcohólicas Carmen se recuerda así misma que esta medicada y rechaza el ofrecimiento etílico así sea mínimo priorizando su salud ante todo y además, comenta que no hay necesidad de tomar alcohol para disfrutar en las reuniones sociales. (Ent. 4, Lin. 179-196)

Carmen: ujum. Bueno y entonces yo, yo decía y e, es más yo fui una vez, sola yo sola pues, yo decía, yo decía bueno caminito lo voy a ver todo los días siquiera hay y no mas que logre ir una vez

Entrevistador: en carro

Carmen: En carro manejando yo, aja porque me enferme y ya eso...manejar si no puedo porque...pero por lo demás Danny Andres, no yo le pido mucho a dios y pongo mucho de mi parte porque verga es arrecho.

Entrevistador: y en el desempeño de tus actividades, o sea en las cotidianas que son las que más uno más hace, como sentí que es tu desempeño.

Carmen: bien porque, yo a pesar de todo, co...como, te digo con mi problema, Danny Andres yo lo que no hago es cocinar, porque por miedo a quemarme y que tampoco me dejan aquí, no si te quemáis es peor que tal, pero por ejemplo aquí si están cocinado carne pa'esmechar, me la dejan que yo la esmecho porque yo también tengo que hacer de esas actividades, me entendéis, como decis vos actividades cotidianas, porque yo no puedo estar todo el día sentada...no me hallo me entendéis, este y yo barro mi casa, barro el patio, más bien a veces mi hijo, no barras el patio porque esa verga el polvo que si se te mete en el ojo, pero yo le digo no te pongáis a pensar en eso, no me va a caer mal y yo me pongo y barro el patio.

Entrevistador: te podéis poner lentes

Carmen: pero no me gustan oscuros, por ejemplo el lente oscuro no me gusta mucho porque vos sabéis que como yo veo muy opaco, entonces veo menos.

Entrevistador: mmm...

Carmen: me entendéis, por eso que no, no uso lentes oscuros.

Entrevistador: pero asi como lo de los, los

Carmen: a bueno como protector deci vos?

Entrevistador: aja

Carmen: podría ser

Entrevistador: pal polvo pues, no pa la luz.

Carmen: aja, aja, bueno pero igual entonces yo por ejemplo yo a veces que barro y me dice Juan Pablo verga mami dejaste más triangulito porque claro paso el cepillo por aquí y por aquí entonces yo le digo no importa yo lo vuelvo a pasar y me llevo eso y si no le digo o si no cuando pase el lampazo el lampazo se lo lleva y lavo bien el lampazo, me ha pasado que he ido a limpiar los coroticos de la mesa verdad, o no los veo todos cuando voy a hacer algo, el otro día partí uno pa a lo que, un corotico de la mesa, un muñequito.

Entrevistador: a un muñequito.

Carmen: porque me puse a limpiar, verga cuando pase el trapito así no lo vi se me partió y me dio rabia me entendéis yo dije, coño partí, maginate que ese muñequito era de la comunión de Mónica un angelito.

Entrevistador: vertale.

Carmen: ahi a mí si me sintió, yo dije coño de la madre partí un adornito de tantos años y pero no yo trato de hacer lo que pueda Danny, en estos días si es verdad, que, pero eso es imposible que yo vuelva a coser, yo tampoco me puedo poner a forzar el ojo, cargo una blusita con un botón flojo y digo yo vertale se lo voy a pegar porque después se me cae y se me pierde el botón pero que va, no puedo.

Entrevistador: pero eso si es complicado, ó sea ensartar una aguja no es tan fácil.

Carmen: nojoda no pude.<sup>67</sup>

Entrevistador: aunque creo que hay un aparatito no, que es así que usan los sastres que es pa ensartar.

Carmen: aja

Entrevistador: ¿eso cómo es?

Carmen: eso, eso es un alambrito, verdad que pero ahorita no tengo porque yo usaba ese aparatito cuando pegaba lentejuelas porque la aguja de tejer lentejuelas el guequito es muy chiquito y muy finito, entonces a veces que el hilo no entra solo entonces hay que, uno le mete el alambrito que es como un triangulito lo metes en el huequito metes la hebra del hilo y lo jaláis, bueno entonces yo lo usaba pero era porque el hilo no me entraba, porque el hilo es más grueso, pero yo todo lo que pueda hacer lo hago Danny....

Entrevistador: ¿Cómo te sientes al hacer todo lo que puedes hacer?

Carmen: Bien... bien, por eso te digo que no me gusta estar todo el tiempo vos sabéis... y yo por ejemplo ¡yo hago las arepas! Yo las amaso y yo las hago pero las muchachas son las que las ponen en el [budare] porque no quieren “no mami ¿dígame si se te cae el budar?, ¿dígame si se te cae en un pie?” entonces yo las, yo hago las arepitas, ellas las ponen en el budar. ¡Ay! yo en diciembre esta recién de de de la vista Danny Andres - eso fue como el diecinueve por ahí – nosotros hicimos hallacas ¡claro! El guiso lo hizo mi hermana pero pa amarrar ¡claro! Mientras que ella amarraba dos o tres yo amarraba yo amarraba una pero yo amarre<sup>68</sup> hallacas. En estos días no me acuerdo que fue lo que hice... ¡Aaaaaah! En estos días cumplió año Victor y Mariecni me dijo “no mami, yo me vengo temprano pa acá” ella trajo todo pa acá y estaban las chupetas y todo ahí, vos sabéis, pa hacer una chupetera. Nojoda y Mariecni no llega y andaba yo pelando bolas y yo dije “nojoda ya me voy a poner hacer” y yo la hice, puse el globo, puse el anime – bueno Yeymy si las vio le puse las chupetas, les puse unos bichitos así de colores, pa que le diera vida pues y cuando Mónica llevo “Mami ¿Quién adorno esto?” –Yo, - Ay mami no te creo, -Claro que fui yo. Nico le dijo “Siiii, yo la vi haciendo la verga esa, yo no le dije nada”. Yo digo: ¡Aja! Yo me sentí capaz y yo la hice y dicen que quedo bonita, ¿Entendéis? Cosas que yo hago así, claro yo me siento bien, chévere cuando yo hago algo así... a veces que me siento mal por ejemplo como eso pues, “verga yo no lo puedo hacer”<sup>69</sup> POR EJEMPLO CUANDO SE CASO FRAN, eso fue en febrero ya yo tenía dos meses así, me compraron la tarjeta, Mariecni me dio regalito pa él – un chequesito –pero Mariecni vive en su casa, Juan Pablo estaba trabajando y Mónica también, y ellas me sacaron el vestidito que me iba a poner y vaina... pero al momento de irme yo o sea, no sé qué me paso a mí también me, no me puse de acuerdo con Fabiola, ni con nadie “verga vengan por mí también o yo me voy

<sup>67</sup> Se aprecia el dinamismo de una personalidad altamente independiente, la cual realizaba actividades desde conducir, manualidades, y todas las referidas al hogar y que actualmente debido a su condición especial de parcial invidencia la cual le impide realizar las actividades más simples provocándole gran frustración como al momento de romper un adorno que hacía muchos años. Sin embargo, mantiene una actitud decidida en no desistir en sus tareas, en la medida de lo posible. (Ent. 4, Lin. 199-254)

<sup>68</sup> Carmen está consciente de que ya no puede hacer cosas como las hacía antes pero a su vez colabora hasta donde se lo permite su familia. (Ent. 4, Lin. 266-274)

<sup>69</sup> Iniciando con el proceso de adaptación a su nueva condición (invidente) se ve restringido su desenvolvimiento tanto en tareas básicas como su vida social. Gracias al avanzado estado de adecuación a su limitación visual, se amplía el rango de habilidades que puede desempeñar (Ent. 4, Lin. 277-310)



con ustedes” y entonces yo dije “bueno”. Cuando me bañe y eso yo dije “¿Y quién coño?, y ¿Cómo me voy a echar yo pintura? ¿Dígame si me aparezco yo allá como un payaso?” y no fui Danny, yo cuando fui ya todo el mundo se había ido. Entonces ese día me sentí mal porque yo dije “Veeerga” bueno por estar como estoy pero como voy a hacer, yo me vestí y dije “Yo voy a buscar a alguien de allá queee que me ayude, que me ponga las, me ayude pues a poneme las cositas y eso y para que me echara la pinturita” po que maginate yo cuando eso no me estaba ni pintando, pero nojoda ya ahora salgo y me hecho un poquito y a quien sea le pregunto “No quede como una coñita” – No, quedaste bien, -Ha bueno, pero ese día pal matrimonio de Fran yo dije “ay no porque ¿Cómo hago yo pa´ hecharme pintura? Y si ¿Voy como una loca? Noooo”, y no pude ir Danny, aparte de que bueno aja, yo dije “Yo cojó un libre y yo me llevo la tarjeta de invitación y yo le digo que me lleve” pero me puse a pensar, ay no y si se dan cuenta de que yo estoy así y me hacen una maldad ¿Verdad?..

Entrevistador: era un riesgo que le pegaras con alguien que fuera buena gente.

Carmen: exaaacto, ¿Me entendéis? Porque yo dije allá me veo con ellos y con alguien me vengo o alguien que se venga en un taxi pero noooo a la final me dio cosa, me dio como miedo, no me quise arriesgar y me vine y después me sentí mal yo dije “Ay yo no fui”... bueno... Me han pasado cosas así ¿Me entendéis? Que...

Entrevistador: y de lo que has aprendido con tu edad...

Carmen: Veeeeeeeertale ¡Muchísimo! Uno aprende mucho a medida que uno va creciendo verdad, uno aprende mucho Danny Andres... maginate, yo he aprendido tanto.

Entrevistador: ¿Por ejemplo?

Carmen: a conoceeeer, a conocer muchísimas cosas, personaaaaas, conocer otros estados, a aprender, porque también he aprendido esteeeee, todavía es la fecha que uno dice “Ay yo no sabía eso, ay yo no sabía que eso se hacía así” ¿Me entendéis? Hay cosas que yo todavíaaaa, yo las hacia pero no las hacia así y no quiere decir que era que no las sabía hacer pero me doy cuenta que es mejor como el otro lao.

Entrevistador: y con lo que has aprendido ¿Qué cosas han cambiado? Es decir, en base a tus aprendizajes, ¿Qué cosa cambiaron?

Carmen: bueno si cambian y mejoran por ejemplo, si yo aprendo a hacer algo mejor que como lo hacía antes, lo cambio lo mejoro, ¿me entendéis? Eso lo he notado yo, por ejemplo una las mujeres que uno se pone a hablar de las comidas “hay no, porque yo lo hago así, porque tal y que cual” uno dice “ve, uno a esa edad preguntaba” eso es algo nuevo que uno aprende EN SU CASA, CON LOS HIJOS, con él, cosas que son del hogar pues, o por decirte algo: si vos vais a viajar, “ay si vais pa tal parte conoce tal cosa que es muy linda” -Yo he ido mucho pa Mérida, no, y yo fui pa tal parte y tal parte- ¿Y no fuiste pa tal parte y tal parte que es tan bonito, mira? Que hay un pueblo que es así y tal tal, verta y uno va, ¡verta! si es verdad que si es bien bonito – por ejemplo – esteee con los hijos, por ejemplo yo tengo tres y los tres son completamente diferentes, porque son tres caracteres verdad y uno aprende de, hasta de los hijos uno aprende y otras experiencias por ejemplo con respecto al matrimonio, pues con Nico yo he pasao cosas también que he aprendido mucho, porque yo era como que más tranquila, no tenía malicia verga, pero yo después aprendí Danny, porque uno aprende todo eso... ¿Me entendéis? Porque uno aprende mucho, entonces ya uno aprende a tener la malicia y la vaina “¿Por qué esto”, “Ay antes él no era así” e igualito es con los hijos, por eso yo doi que gracias a Dios que Dios me ha dao eso a mí, que que ninguno se me escabullo ni nada porque yo a veces digo “conchale como que un muchacho llega a la casa y la

madre no le pregunta "¿De dónde sacaste eso?" entonces yo si he sido así y yo cuando ellos por ejemplo, vamos a decir que tienen algún problema "Mi alma ya vos ¿Qué te pasa?" porque yo los conozco, "-Y a vos Qué te pasa? –No, nada" por ejemplo en estos días Mónica: -Mónica ¿Qué fue te pasa? – No mami, nada... nada, días después la oigo hablando por teléfono yo digo "ay esto era lo que tenía" eso es un ejemplo que pongo yo – era que había tenido un problema con una amiguita de ella, yo oí que ella se lo estaba contando a otra, y yo dije a esto era lo que tenía ella, ella no me lo dice a mí debe ser pa que, ¿Me entendéis? La muchacha venía paa ca, era amiguita de ella y tal y ella dice que noooo, que últimamente nota que ella le ha sacao el cuerpo tal, entonces ella se sentía mal por eso pues, entonces ella le dice a una amiga "no, no sea tan pendeja, yo no le voy a estar jalando bolas a vos, a ella ni nada, si, si me está sacando el cuerpo, bueno, ya yo sé no la busco ni nada" y ella estaba un poquito [meditativa] y yo le dije, a vos te pasa algo, -No mami, tranquila, yo pensé que había peliao con el novio. To eso me lo he aprendido yo, por ejemplo, Juan Pablo: cuando Juan Pablo no tiene trabajo, ¡Anda maaa! Se la mantiene ostinao, yo le digo: Juan pablo pero no te desesperéis, -Noooooo mami que yo no ando desesperao, -Siiii Juan Pablo, yo sé que cuando tú no tienes trabajo tu andas de mal humor. Y es lógico, porque coño, si es una persona a la que le gusta tener dinero, no depender de nadie; aunque él Danny Andres no es que, él hace, él hace así sea aquí repara algo, él se va pa que Jorge "Verga, Jorge ¿Yo te puedo ayudar?, si yo ayudo en un carrito me dais tanto", se iba pa ya pa que, pa los patios, ¿Me entendéis? Porque no, pero sé, yo lo conozco, eso son cosas que yo he ido aprendiendo en mi vida aquí, cotidiana, porque, se cómo son ¿Me entendéis? , como Nico por ejemplo, esta como te dije ahora, cuando yo veía que él estaba, que él cambiaba conmigo yo decía "Aquí está pasando algo" y al principio no Danny, sería que no sé qué estaba más joven, y la vida va a enseñando a uno, uno APRENDE, ¿Veis? Por eso es que dicen "el que no agarra consejos no llega a viejo" y EL QUE NO SE QUIERE DAR CUENTA, de las cosas.<sup>70</sup>

Entrevistador: hay cosas que son obvias pero uno como que se hace el ciego o no quiere aceptar las cosas.

Carmen: ¡Aaaaja!, pero entonces, no puede ser, tiene que...darse la cuenta y otra cosa, que uno tiene que aceptar las cosas Danny, por ejemplo, cómo te dije ahora que gracias a Dios que mis hijos son sanos y eso pero que, a, a mí no me ha pasado no lo puedo asegurar porqueeee, no me ha pasado, pero por ejemplo que uno tenga un hijo gay, marico, con confianza, coño ese es hijo de uno y eso son cosas que uno tiene como que acéptalo, aja, cuando es UN HIJO DE UNO pero en realidad no sé porque como no me ha pasado ¿Cómo te digo yo? Pero yo digo, por ejemplo... ¿Qué otro ejemplo te voy a poner? Que una hija te salga embarazada sin casase, a mí me paso... yo me quería morir, verga a mí me parece tan falta de todo, yo no le he dao malos ejemplos a ella, ella estudiaron en buenos colegios, entonces yo digo, a veces que yo digo "¡Noooo! Eso no es por eso" ¿Me entendéis? No es porqueeee se le dio mala educación, siempre sucedió. Aja yo me quise morir y to pero a la final yo tengo que aceptaaaalo, ¿Cómo la iba a botar ni nada? Cuando su padre se enteró, eso la boto de aquí y to y yo le dije "Nooo, es que si se va ella me voy yo también" -No que la taca, -NO, esta es hija mía" yyy, todos cometemos errores, yyy... claro, yo hable con ella, cuando ella me dijo que estaba embarazada, Danny Andres, yo dije lo que iba a decir y

<sup>70</sup> Manifiesta la diversidad de aprendizajes que a tenido a lo largo de la vida y la manera en la que ha modificado su comportamiento. (Ent. 4, Lin. 329-370)

se lo dije y no se lo volví a repetir más, quien cometió el error fuiste vos – le dije – porque vos, sabias que este señor era un señor comprometido, ya sabias que con vos no se iba a casar, ahora hecha pa´ lante, porque vos tenéis que ser pa ese muchacho padre y madre y verga me hiciste esto que tata tal se, le dije lo que lo dije y no se lo dije más.

Entrevistador: Si, porque tampoco cada vez que se acuerde se lo vais a recordar.

Carmen: ¡ay sí! Aja, todo el tiempo... Me sintió mucho, se lo dije, coño porqueee, entonces yo a veces digo uno no puede pretender, bótala ni nada si yo sé que algún día ella va a volver, algún día la voy a volver aceptar como ha pasao muchas, no a lo que paren, entonces pase ese bebe meses por ahí rodando, llevando vaina, Y UNO SUFRIENDO ¿Cómo no sufre por eso? ¿Pa después yo volver a caer en lo mismo? Noooo, pa qué coño la iba a dejar que se fuera ni nada... y esos son golpes que enseñan mucho a uno.<sup>71</sup>

Entrevistador: y otro punto, me dices que has cambiado mucho pero, ahora, ¿Cómo creéis vos que te perciben las personas? En comparación con el pasado

Carmen: Bueno, ¿Vos sabéis que hay personas que son imprudentes? Porque esa es la palabra, imprudentes: “¡Muchacha! Pero desde que no te veía, pero vos si estais acabaaaa”, “Pero vos si estáis vieja” que yo no sé qué y yo les digo “¿Vieja? ¿Qué por qué tengo el pelo blanco? ¿Quién te dijo que las canas son de vejez?” yo les digo así “¿Quién te dijo a vos que las canas son de vejez?” y claaaaro yo ya sé que no no estoy como antes y eso es obvio, ay yo no voy a ponerme a pensar ahorita que estoy como cuando tenía treinta y cinco años, ni de verga, yo sé es lógico le salen a uno las arrugas, la vaina y eso pero... hay gente que es imprudente, a mí me lo han dicho Danny Andres y desde que no me pinto el pelo “Mira ¿Y por qué no te pintáis el pelo otra vez? Porque así te veis más vieja” noooooo, yo no me lo voy a volver a pintar, porque si, varias veces me ha pasado uffffff, hasta el mismo nieto, ¿Sabéis que me dijo el otro día el coñito ese? “Abuelita, tú, tú no eras vieja pero ahora como ya no ves, ahora te ves más viejita” claro porque como él me ve que a veces yo toco o algo pa estar más segura o pa cuando voy a buscar o algo, entonces claro, me debo ver más vieja, porque ahora con el problema de la vista ¿Me entendéis?, pero a uno le pasa eso, que la gente a veces que es imprudente pero yo no les paro bolas y a veces uno, yo digo, mialma... mialma si es imprudente yo no digo eso yo digo “ayyy” yo a veces que miro a una persona “Estáis más delgado, ¿Qué fue estáis enferma o algo?, ¿Habéis estao malita?, -Noooo, es que vos sabéis que como la situación que tal, -Ay no te pongáis a párale bolas a la situación porque si no te volvéis loca, maginate te volvéis loca, te ponéis mal, te enfermáis” pero eso le pasa a uno uffffff, muchísima gente “Muchacha y a vos ¿Qué te pasoooo? ¡Ay Dios mío! Si estáis acabaita, te veis más viejita, ¡píntate el pelo otra vez!”... noooo.<sup>72</sup>

Entrevistador: ¿Y cómo creéis vos que te deben ver o percibir?

Carmen: ¡Verga, tal cual soy!... ¿No? Ok, verga Carmen vos tenéis 64 años pero menos mal por ejemplo, no es que no, no es que van a decir “verga estáis jovencita pa tener esa edad” nooooo, pero por lo menos “Menos mal que habéis conservado el espíritu” esteeee, yo le digo a Anita, yo cuando hablo con Anita que ella se pone a veces “Ayy Carmen porque yo si tal, -¡Anita! Pero no te quejéis tanto, mira a tu alrededor, mira, hay

<sup>71</sup> Valoración de las relaciones intrafamiliares como regulador de las emociones. (Ent. 4, Lin. 373-402)

<sup>72</sup> Repetición de la ambivalencia entre ser físicamente anciana y no serlo anímicamente. Cabe destacar en este caso, su disyuntiva se encuentra en la estimación de sí misma y la del que el entorno perciba de ella. (Ent. 4, Lin. 403-428)

personas que están peores que vos ¿Pero por qué vos te habéis dejao decaer tanto?” - le digo yo – porque Anita se ha decaído MUCHISIMO, yo que tengo años conociéndola, verga yo me acuerdo que una vez ella misma en la vida limpiaba la casa, y se ponía, y hacia adornitos y verguitas y ahora NAAADA, ella no te hace ninguna actividad, ¿A mí que me preocupa? Verga, también porque nooo sé, yo decía: Dios mío y el pesebre ¿Y ahora como lo armo que tal? Yo estaba pensando, bueno pongo la casita, con la Sagrada Familia, la casita y ya. Entonces mi hermana yo le dije “Ayyyy Ledi, que yo quiero pa sacar la casita la casita del pesebre que tal” como a mí me gusta ponerla, a mí me queda bien, así no ponga las demás cosas pero el pesebre si me gusta ponerlo, entonces me dijo “No quiero, vos sois muy jodia porque vos hacéis esos pesebres tan re-grandes y yo no los sé hacer” y yo “nooooo, no importa, a mí lo que me interesa es poner la Sagrada Familia” - ahora pasáis pa que lo viáis – ella me lo hizo y yo la ayude, ella me decía “¿Carmen de que lao ponéis vos Los Reyes?” porque digo Los Reyes era quien los envió, era quien los guío fue la Estrella “tenéis que ponerlos del lao de la Estrella, Carmensita y no sé qué cosa y tal, -bueno ponelo aquí y ponelo allá, ay pone unas maticas por aquí – le digo yo – y pone la – yo tengo un nidito con una palomita – en la matica ponéis la palomita, -¡Ay si es verdad!, que a vos te gusta así” ¿Me entendéis? Ya yo hice el pesebre, ya yo quede tranquila.<sup>73</sup>

Entrevistador: a pesar de todo siempre has encontrado como hacer las cosas.

Carmen: Exaaaacto, que si quiere poner las demás cositas, bueno, Mónica cuando tenga tiempo – vos sabéis que Mónica ahorita está full – ya gracias a Dios le viene el acto y la vaina y ya ella va a estar más tranquila. Bueno cuando Mónica tenga tiempo que ponga lo demás, lo que más me interesaba era el pesebre y ya eso está puesto, verga pero yo veo que Anita no ha, VE esta noche ¿O anoche fue eso? No, antenoche... las mujeres esas andaban bachaqueando, Daniela, Francis, Yeimi, ella se sentó no más a comer – estaba comiendo platanito maduro – y Yeimi tenía ya a los dos muchachitos y a Fernando y le dice Yoseilis “Ana yyyyy Fernando, Allá esta encerrao con los muchacho- Ay Dios, ¿Y todavía no han llegado?, - No, todavía no han llegado” y le dice Yoseilis: “Ha ¿Y qué van a comer los muchachos?, Ay, yo no sé”, entonces le dice Yoseilis “Anita y ¿Por qué no les hacéis unas arepitas?, -Ayyyy no maginate que yo me puse a cocinar el platano pa hacer arepas ni nada” y yo dije: mialma, ¿Pero qué le cuesta hacer unas arepitas? Ya ella comió no, si ella no quería comer arepas MACHETE, yo si no quiero comer arepas no me las como aja, cocino yuca, cocino plátano, pero era por no hacerlas porque ella dijo que ella no había hecho arepas ni pa ella, y quien hizo las arepas fue Yoseilis, porque en eso salió Fernando y le dijo “¿Fernando que le vais a dar de comida a los muchachos?, -No, estoy esperando ver que llegue Yeimi y eso, no sé, será que mande a comprar una pizza, que no sé qué más y tal” y Yoseilis le dijo “Saca la harina, que yo te las hago” ¡Aaaah! Pero cuando estuvieron las arepas, ella comió arepas, y se había comido el plátano, entonces... bueno, vamos a caer en lo que a vos te interesa, cuando ella se pone así conmigo “Ay Carmen que yo no sé qué es lo que tengo” yo le dije: ayyy tranquila, vos, yo sé que no es, no sé porque yo no he, hay que estar en tu zapato, porque yo le he oído decir a la misma Mónica que la enfermedad más arrecha que hay son de los nervios, porqueeee si te da un dolor tenéis un calmante, pero los nervios es arrecho contrólalo, pero vos tenéis que poner mucho de tu parte Anita es mayor que yo yo creo que como nueve

<sup>73</sup> Narra que recién padeciendo su desfavorable situación, le preocupaba no ejecutar sus actividades domésticas a las cuales estaba acostumbrada. (Ent. 4, Lin. 429-453)

años “Anita porque yo te veo a vos que estáis muyyyyyy decaída” porque hasta el modo de caminar, Anita camina con una lentituuuuuuud este no, ¡En todo, en todo! Entonces yo digo: ¡Verga! ¿No puede ser? Yo si veo Anita acabaita, porque veeeeeeega, Anita no se cuida, que como no se quisiera, opino yo que sea así.<sup>74</sup>

Entrevistador: para culminar, esteeeee ¿Cuál es tu consejo para vivir la tercera edad? O ¿Cómo recomiendas que se viva?

Carmen: Vertale, si yo recomiendo, recomiendo como soy yo, primero uno tiene que cuidarse, primero ¿Verdad?, cuidarse en todo, en la alimentación, en la limpieza, porque hay viejitos que son cochinos – porque también les da por eso - ¿Me entendéis? A muchos, de no quererse bañaaaar, cuidaseee, ¡todo todo! Cuidarse su salud, comer bien, ¡Hasta donde se pueda pues! Porque ahorita, aja, es difícil, no dejase decaer anímicamente, a mi si me dicen, vos sabéis “Carmeeeen ahora venís que tenemos una tortica aquí, allá a que Anita” Nooooojoda yo me voy, cuando uuuuun... ¡Aja! Primero cuidase – de todo – físicamente, que por ahí a viejito que no le gusta bañase, que no le gusta echase una colonita, ¡NADA! Cuidar la salud, no perder eeeel, el estado de ánimo, querer y cuidar también a los demás oíste, porqueee si yo te quiero a vos, ¿Te cuido verdad? y si te cuido es porque te quiero,<sup>75</sup> verga que yo vea que vos vais caminando y no te habéis dao cuenta ¡Por ejemplo no!: hay una cuerda atravesá y yo veo que vos vais muy, ¡CUIDAO DANNY ANDRES QUE ALLA HAY UNA CUERDA! Si no te quiero... jodete solo ahí, eso no es problema mío. Esas son cosas que uno tiene que ser, así seamos viejitos, tratar de tener buenas relaciones con todos, porque yo por ejemplo – yo pongo un ejemplo – yo con mis tres hijos, Juan Pablo tiene un carácter muyyyy, jodio, que yo que soy su madre, yo le digo: ay Juan Pablo no siais así, vos así, tan amargado, ¿Por qué sois así? Si yo no soy así y que tal y que cual, Mariecnni le digo “Mariecnni, eso es malo ser así” porque Mariecnni es muy ¡claridosa! Y yo a veces le digo “ve, cuando las personas son así, pasan a ser imprudentes” entonces dicen “no que ella es igualita a vos” ella no es igualita a mí, porque yo si te voy a decir algo no te lo digo decir “MIARMA Danny Andres ESA CAMISA QUE VOS CARGAIS SI ESTA FEAAAAA” yo no te lo voy a decir así, con aquella grosería, ella si te lo dice así, no le importa un coño si a vos te gusta o no te gusta, yo no, porque yo digo “Miaaaaaarma ¿Cómo le voy a decir yo eso? Si ese es su gusto comprársela así, a mí no me gusta, pero a él si le gusta” y porque uno este viejo no tiene por qué hacer eso, porque aja, tiene ochenta años porque, “aaaahnoooo porque ya tiene ochenta años, por eso fue que te dijo eso” noooo, no señor, porque a mí me dice una persona que sea mayor que yo algo “Mialma que franela tan fea cargáis” yo le digo “ah verga a ¡vos no te gusta pero a mí sí!” no me importa que se más vieja que yo, eso son cosas que uno tiene que, ¡Hasta respetar! Porque eso es otra cosa, uno también tiene que tenerles respeto a las demás personas, aun siendo uno mayor, yo conozco personas que sooon, si es posible de mi edad y yo las trato de “Usted” porque uno tiene también que respetar aunque uno tenga esa edad. Uno tiene que cuidase – como te dije – físicamente, por la saluuuud, estado de ánimo, respetar a los demás, quererlos, ayudar, verga yo creo

<sup>74</sup> Considera la necesidad de establecer una actitud de solidaridad con sus pares, a fin de establecer redes sociales firmes que, sería lo más lógico debido que en la ancianidad las fuerzas disminuyen y es más necesaria la ayuda de las personas a su alrededor, partiendo de este motivo haces fuertes críticas a una vecina (también de la tercera edad) que no muestra interés en mantener esas redes de apoyo a su favor. (Ent. 4, Lin. 454-485)

<sup>75</sup> Sugiere prolongar el mayor tiempo posible una buena salud así como también llevar una adecuada alimentación e higiene personal (Ent. 4, Lin. 487-499)

queeee un punto negativo así de la, de la tercera edad... yo no tengo, no se... yo pienso así,<sup>76</sup> porque yo te voy a decir una cosa, yo conocí a mi bisabuela que murió de ciento cinco años y mi abuela la cogía con esa vaina, como te digo “Usted lo que quiere es que yo me muera, pa eso es que hecha el aaaagua” esteeee, y si uno estaba conversando y ella me escuchaba ella me decía “¿Qué está diciendo? Está hablando mío, por como yo no oigo bien, pero esa lo que esta es hablando mío, -Abuela lo que estamos diciendo es esto y esto” entonces nos poníamos a explícale, “ay abuela, noooooo, lo que estamos diciendo es...” ella vivía en el mooonte, en una hacienda, en Carrasquero, y ella venia cada quince días y tal, cuando venía de alla de Carrasquero, ella venía hediondita, porque allá cocinaban con leña, pues cuando uno está en el monteeee, entonces nosotros le decíamos “Ujum, vos venís puro humito, - ¿AH SI?, bueno si le hiedo póngase paalla, que no sé qué” ella se ponía brava, pero nosotros se lo decíamos, bañate nosotros enseguida la íbamos a abrazaaaaar y eso, y entonces le decíamos “vos venís puro humito” y entonces se arrechaba jajaja y bueno, cosas así, pues .A mí a veces me dicen las muchachas “Mami anda bañate que andáis hediondita” y yo le digo “Ayyyy coño e tu madre”. Y mi abuela, la mama de mi mama - porque esa era la abuela de mí mama - que yoooo me parezco un poco a ella porque esa era un viejita ¡Bellísima!... el modo de ser, por decirte algo, yo aquí con mis hijos, porque mis hijos la conocieron, a ella y todo, Danny Andres. Ella vivía en Cuatricentenario, y nosotros, todo lo que hacíamos, nos íbamos pa allá, pa que, paque la abuelita mía, ella nunca nos digo “No porque eso a mí me da lidia” En estos días Anita, yo me vine, mira porque tenía una lidia con los hijos de Alonsito “Muchacho, quédate quiero” Chander, Chander... ¡Chandri! Hace me el favor, Alonsito que se vaya pa su casa, porque él no me hace caso a mí, porque él no sé qué, anda a decile a tu madre que haga comía a ese pobre muchacho, yo decía dentro de mí “Mialma ¿Por qué Anita se pone así?” ay pero era con ellos no más y también estaba la coñita, la hembraita, “ALONSIIIIITO, ALEJANDROOOO”

#### 4.1.5. Entrevista # 5: Armando<sup>77</sup>

Entrevistador: ¿Cuál es su nivel educativo?

Armando: En el tiempo mío no habían escuelitas, yo no tuve grado. Porque en el tiempo mío no habían escuelas por ningún lao, yo aprendí con mi padre, en la casa lo que él supo, yo no tuve grado, no tengo título, aprendí por lo menos haaaa leer, a sumal, a restal, multiplicación, dividil y hasta eso, que era lo que sabía mi padre porque en el tiempo de antes pues, no habían escuelitas así, pues ahora hay por toas partes y como yo no soy de aquí, yo soy del campo, en el campo menos habían escuelitas.<sup>78</sup>

<sup>76</sup> Para ella, es relevante mantener un trato cordial con todos, tanto de las personas más jóvenes como a las personas de la tercera edad. E indica que no posee matiz negativo hacia la vejez (Ent. 4, Lin. 499-525)

<sup>77</sup> Sujeto masculino de 85 años de edad, vende víveres en su propia casa, vive con su esposa y uno de sus seis hijos (todos poseen un nivel universitario) y su pareja llevando una vida bastante pacífica.

<sup>78</sup> El señor Armando expresa que la causa de su bajo nivel educativo es porque vivía en un sitio aislado como lo es el campo y la escasa presencia de centros educativos propio de esas zonas, su padre se

Entrevistador: ¿A qué se dedicó usted en su vida?

Armando: Al comercio. Toda la vida de Dios, yo he sido mandao por patrón una o dos veces lo demás me he defendió solo.

Entrevistador: ¿Qué cambios surgieron en su rutina diaria cuando paso a ser un adulto mayor?

Armando: La rutina que yo teníaaaa, pero por lo menos, empezando el comercio... empecé a vender huevos en burro, después plátano... después empecé a comprar chivos - te estoy hablando del campo –a matar chivos, a regar chivos y a recógelos cada ocho días como el majarete, cuando se vendía un kilo de chivo en dos bolívares ¡Un kilo de chivo en dos bolívares! Costaba un chivo grande seis, siete ¡Hasta diez bolívares! De ahí no pasaba por eso se dejaba a dos bolívares, pesaban hasta diez kilos y hasta más, vos sabéis que eso depende del tamaño que vos lo compraras. Bueno y así, después de chivos y entonces, ya no era chivo sino que entonces compraba cochino, tenía una corraleja – un encierro – donde hay yo agrumeraba siete y, ochos cochinos y después iba y buscaba al comprador. Ya no los mataba sino que vendía el pie, digamos al paral...

Entrevistador: ¿Qué es eso?

Armando: El pie del cochino. Eeee, después de cochino entonces después empecé a métele al al... a comprar ganado y paso pa` frigorífico ¡Yo lleve ganado pa frigorífico!... primero empecé en Bella Vista - que usted no vio eso – Ahí traían. Entonces después los del matadero los pasaron pa frigorífico, pa ya pal otro lao, allá lleve yo... ganao, cochino – ya le estoy hablando ya de una camioneta, ya cargábamos una camioneta entre mi hermano y yo el mayor, todavía vive, ya tiene noventa años, él era el chofer de la camioneta. Bueno – y después entonces entre aal negocio de víveres, ya de cierta edad ¿Ya tenemos más de treinta años con esto? Bueno hermano y hasta ahí te puedo decir, yo me he defendió solo, yo he sio poco mandao yo he aprendió todo desde pequeño desde, desde edad de doce ya te digo con el burro y los huevos, comerciante pues.<sup>79</sup>

Entrevistador: ¿Cuándo alguien le dirige la palabra en la calle como lo llaman?

Armando: Bueno, a mí me dicen por apodo Chiman, pero el nombre mío, aquí nadie me conoce por el nombre mío, el nombre mío es Armando, pero me dicen Chiman. ¿Por qué me dicen Chiman? ya te lo voy a explicar. Resulta ser que Papá... Papá asistía a una procesión llamada “La Lima” y a Papá le gustaban mucho los gallos, y los domingos me dejaba a mí cuidando la procesión “La Lima” y pasaban los amigos de él y me decían:

Armando: “-¡Viejitoooo! - ¿Y papi?- No, ya se fue - ¿Ya se fue?-Sí, ya se fue. ¿Y qué estáis de guachimán<sup>80</sup>? - Si si si, ok. Se iban. Con el tiempo me quitaron el guachi GUACHIMÁN! Por verta, estaba ahí como un guachimán. Con el tiempo me quitaron el

---

encargó de enseñarle las operaciones matemáticas básicas y el arte de la lectura y por lo tanto se dedicó al comercio toda su vida, obedeciendo en muy puntuales ocasiones las ordenes de un jefe inmediato. (Ent: 5, Lin: 1-10)

<sup>79</sup> Tal y como lo dijo antes, su vida giro siempre en torno al comercio y el trabajo independiente, comenzando con la venta de pequeños productos como, huevo en burro, hasta la venta de carne roja a frigoríficos en la ciudad de Maracaibo. Ya establecido en la ciudad (y continuando con su actividad comercial) se hizo con un negocio donde vende víveres a baja escala por más de treinta años hasta hoy día. (Ent: 5, Lin: 13 - 35)

<sup>80</sup> Del inglés *Watchman*, hombre que cuida, vigilante.

¡Guachi! Y me, dejaron Chimán. Por eso a mí, me llama la gente Chimán, pasa la gente y me dice “Sr. Chimán ¿Cómo está?” “Bien y usted ¿Cómo está? Bien”, pero ese no es mi nombre.

Entrevistador: ¿Qué siente usted cuando lo llaman Chiman y no por su nombre? ¡Nada! No me afecta para nada, a mí no me afecta para nada.<sup>81</sup>

Entrevistador: ¿Siendo usted una persona mayor, como recomienda vivir la tercera edad?

Armando: Bueno, vivir en paz, hacer bien a la humanidad, colaborar con el que necesite, hacer bien, esteeee, si necesitamos una cosa, tener amistad con el vecino - el más cercano – y todas esas cosas porque yo sepa, la mejor familia que uno tiene es el vecino, porque hasta los hermano hay veces que se distancian. Entonces ¿A quién tiene que recurrir uno? Al vecino – al más cercano - ... ocupar al vecino, con confianza, cuando el vecino ocupa a uno servirle con gusto, luego cuando uno necesita del vecino ocúpalo con gusto, no andar con esas cosas sino con la claridad “necesito esto” “dame esto” “¿tenéis café?” ¡En fin! “-¿No tenéis un poquito de café por ahí que me deis? –No, no tengo café” ¡la claridad!, ¡la verdad! Así somos nosotros.<sup>82</sup>

Entrevistador: ¿Aconsejaría usted hacer alguna actividad en la tercera edad?

Armando: Bueno, hay que aconsejar a los demás, que se porten bien que no hagan las cosas malas, que críen a sus hijos como criaron con respeto, no que le falten a dios, así nos criaron a nosotros.

Entrevistador: Con una actividad me refiero yo aaah, a un trabajo a ocuparse en algo, usted como tal. ¿Aconsejaría usted que alguien de su edad se ocupara en algo?

Armando: ¡Claaaaro! Que hay que aconséjalo, pero que hago lo bien, que no haga lo mal hecho, yo no le voy aconsejar que haga las cosas mal hechas, que haga lo bien, ¡que haga lo correcto! Primero por la palabra, porque la palabra me enseña a mi “apártate del mal y agarro lo bien” entonces, nos está diciendo Dios en su palabra que tenemos que hacer el bien, no agarrar las cosas mal, lo cual a él no le agrada, porque Dios no... Dios ¡es amor! Y Dios no comparte con las cosas mal hechas, Dios no va con eso porque Dios ES amor, porque Dios nos AMA a nosotros, y por AMOR a nosotros MURIO Dios POR NOSOTROS EN LA CRUZ DEL CALVARIO, hay una cosa, hay algo que tengo que referilo a través de la palabra de Dios, ¡le voy a explicar cómo! - si usted no lo ha hecho piense un poquito – dice la palabra de Dios – NO ME ACUERDO LA CITA – “Todo aquel que se encuentre inscrito en El Libro de la Vida del Cordero (que es Dios) tiene potestad de llamarse hijo DE DIOS, pero para llamarse hijo de Dios tiene que encontrarse inscrito en El Libro de la Vida del Cordero” entonces las personas me dicen – los que no conocen a Cristo – “¿Y nosotros?” ¿Qué les puedo decir? “Una creación” una creación de Dios que no es hijo legítimo, legítimo es cuando se encuentra

---

<sup>81</sup> El Sr. Armando por lo general se desenvuelve en una zona delimitada donde las personas que conforman su entorno social lo conocen bien sin embargo, son pocos quienes conocen su nombre, las cuales en su mayoría lo conocen por el apodo de “Chiman” que viene a ser un diminutivo de otro apodo que tuvo en su infancia, lo curioso es que no tiene ningún problema con el asunto de su identidad “secreta” más bien se siente a gusto por el hecho de que le recuerda los tiempos en los que vivía en el campo. (Ent: 5, Lin: 37 -50)

<sup>82</sup> Según Armando la forma más adecuada de vivir la ancianidad es formando lasos de solidaridad con los vecinos más cercanos, formando un tejido social que sirva de apoyo para los momentos más apremiantes, debido a que la familia compuesta por hijos y hermanos tiende a formas sus propios hogares y a distanciarse pero el vecino siempre va a ser el vecino, por lo tanto el valor asignado a estas personas es elevado y debe manejarse con la mayor sinceridad posible. (Ent: 5, Lin: 53 - 62)



inscrito en el Libro de la Vida del Cordero porque ese libro está allá. Y le voy a poner un ejemplo que es la realidad: si usted tiene un hijo o una hija que es natural, no es legítima, sea que usted no es casado, no es nacida del matrimonio o que es casado y por por por...

Entrevistador: ¿Por fuera?

Armando: Por fuera, ¿Qué es lo que tiene que hacer usted para que esa hija o ese hijo sea legítimo de usted?... Ir a la prefectura, hablar con el prefecto “yo quiero legitimar a esta hija” el prefecto habla con la secretaria, abren el libro, y usted va a sus datos “se llama Fulana de tal, Calmencita tal tal tal, tiene tanta edad tal, que si si o si esto” Esa niña o ese niño queda asentado en el libro DE LA prefectura, ya viene siendo hijo legítimo de usted, usted le ha dao el apellido. Ese mismo libro... LIBRO QUE ESTA EN LA PREFECTURA, el Señor lo tiene allá, si usted no se encuentra inscrito en El Libro de la Vida del Cordero no es hijo legítimo, tiene que encontrarse ahí, es una creación de Dios y que es hecho por Dios porque... El Señor sabe cuántos pelos tiene usted en la cabeza y cuantos pelos tengo yo, porque él no hizo, eso lo dice la palabra. Entonces, es una creación, entonces las personas dicen “¿Y nosotros no somos hijos?” es una creación, ES HIJO... cuando se encuentra inscrito, porque la misma palabra te lo dice “todo aquel que se encuentra inscrito en El Libro de la Vida del Cordero, tiene POSTESTAD de llamarse, hijo de Dios” tiene LIBERTAD, tiene PROPIEDAD, de llamarse hijo de Dios. Entonces me me la me me, me reprochan y me dicen “¿Y nosotros?” “una creación” ¿Me va entendiendo?

Entrevistador: Sí, no tiene el apellido de Dios. Habiendo vivido las etapas de niñez, adolescencia, adultez y ahora siendo un adulto mayor, ¿Qué cosas han cambiado de su vida?

Armando: Bueno, yo siempre he sido juicioso. He cambiado con que siempre he sido responsable con la familia, con mi esposa, antes fumaba, ya no fumo, antes tomaba agua aldiente, ya no tomo agua aldiente, antes jugaba gallos, ya no juego gallos, todas esas cosas las he dejado yo POR SI MISMO, porque yo veía que eso a mí no me convenía, POR SI MISMO. Porque nadie me dijo a mí “deja el cigarrillo”, nadie me dijo a mí “deja el agua aldiente” lo deje yo, porque yo sabía que eso a mí me dañaba, me estaba dañando, primero la salud y luego bolsillo, dejar de pasar alimentos para mi familia por ilos a botar en gallos. Llevaba cobres pa la gallera a veces ganaba y a veces que venía pelao porque perdía, entonces eso es una ventaja para uno, es una ventaja, ningún provecho, HOY ganaste y el domingo que viene peldiste y la vida es así, la vida es así. Entonces yo fui dejando toas esas cosas y cuando tuve obligación más, me dedique mucho a educar mis hijos, ¿por qué? Porque yo no quería o no quise nunca que mis hijos fueran a ganar la vida COMO LA GANE YO, como la iba ganando YO, como iba yo sacrificando para COMER, ya le dije antes: soy del campo... trabajando con machetes, desmatonando – porque Papá tenía una haciendita, tenía ganao, tenía cochinos, tenía esto -, trabajando desmatonando, limpiando potreros, jalándole las tetas a las vacas, echando lienzo, pastoriando cochinos, bueno así es como... botando palmas al agua. Esa fue mi vida, entonces yo nunca quise ellos ganaran la vida en la actualidad – ahorita como están – como la había ganado yo ANTES para mantenerlos a ellos, yo nunca quise eso... Le agradezco a mi hermano, porque mi familia la forme en el campo y él viendo la situación mía siempre iba y me decía “hermano salite de aquí, hermano, salite de aquí” porque él se vino pa acá primero “hermano, salite de aquí” y yo no le hacía caso, hasta que por fin se le hizo caso: nos vinimos pa acá y ya creo que llevamos aquí cuarenta años, hasta ahí te puedo complacer, porque él siempre nos

visitaba, “hermano salite de aquí” quizás veía la situación mía, como iba yo manejando las cosas con mis hijos, y yo gradué seis hijos e graduó yo, he graduó yo médico, licenciados, trabajadores sociales, tengo profesora licenciada, tengo ingenieros. Entonces YO, no perdí mi tiempo pero se lo agradezco a él, porque él me insistió sino, tuviera allá todavía y ¿Qué fueran mis hijos?<sup>83</sup>

Entrevistador: ¿Cómo piensan que sobreviven los ancianos en Venezuela?

Armando: ¿Ahorita? Hermano, los ancianos que ahorita hay sino tienen ayuda de su familia están pereciendo con la situación que tiene Venezuela<sup>84</sup>, Venezuela está en el fondo ahorita y tiene que... ojala Dios quiera que La Venezuela se levante “¡Levántate Venezuela!” (Que el Señor oiga esa palabra) porque Venezuela está ahorita en el fondo. Bueno y mire que ya tocamos ese punto, yo me contentaría mucho que hubiese un gobierno que tan si quiera pagara los intereses de la deuda que tiene Venezuela con las otras naciones y no hay un gobierno que se preocupe siquiera en pagar los intereses, Venezuela está empeñada en intereses, debe un poco e cobres no me acuerdo la cantidad pero ahí lo dijeron [radio], un poco de MILLONES de bolívares o de dólares no sé, qué se yo. Y en estos días hoy decir que el actual presidente había ido a China a Volverle prestarle más dinero, ¿dónde? Entonces mi deseo es que hubiese un gobierno que se preocupara siquiera pa los intereses... que todavía no hay uno.

Entrevistador: Y por último, de su experiencia de vida ¿Qué cambiaría usted de su, ser anciano?

Armando: Bueno, en la experiencia de vida que cambiaría yo de ser, no te vamos a decir de que yo desearía ser joven otra vez porque yo jamás lo voy a lograr, pero si desearía cambiar un poquito la vida como, todos la deseamos, llevar una vejez oh oh una vida MEJOL en mi vejez que la que tengo ahorita en la actualidad, recordándole a mis hijos que cuando yo sea más viejo me atiendan bien, porque yo he sido buen padre con ellos, que no me abandonen, que me atiendan bien y lo he lograo. Yo no me compro ni medias, NI MEDIAS to eso me lo dan los hijos... to eso me lo dan los hijos, medicina pa mí y pa la madre que muy pocos son los hijos que se encargan de atender a los viejos, yo he tenio esa suerte con mis hijos, yo no necesito de comprar NADA... NADA, me llegan con desayuno hecho, cena hecha, almuerzo hecho.

Entrevistador: ¿Sus hijos viven aquí?

Armando: No, hay uno con la mujer, pero mis hijas no se olvidan por eso, aquí hay, pero ellas siempre vienen y traen: que me traen la leche que me traen el café, jugo de a litro, de medio litro, eeeeh leche. Total que yo no tengo escases con mis hijos, me han salio muy buenos hijos, considero que he sido un buen padre, no pueden pagarme mal, como dice la palabra “si sembráis buen fruto, buen fruto recogeréis. Si sembráis mal fruto, mal fruto recogeréis” hay una cosa, UNA VERSIÓN: iba pasando Jesús en el camino – te estoy hablando de Cristo – y encontró dos morteros y le llega al primero y le dice: “Buenos días, buen hijo” y dice el moro: “¡Ah! Ahí viene el viejo ese, que quera

<sup>83</sup> La vejez le proporciona a Armando un sentido de la vida más apacible al mencionar que los años lo ayudaron a adquirir la sabiduría que lo ayudaría a dejar gran variedad de hábitos altamente cuestionables que estaban desboronando su núcleo familiar. Por insistencia de su hermano recapacita y decide migrar a la ciudad donde sabe que encontrar mayores oportunidades para su cuantiosa familia. En la ciudad sus hijos estudian hasta llegar a obtener grados universitarios de lo cual Armando alega que no quería que sus hijos desarrollaran la vida como lo hizo él. (Ent: 5, Lin: 107 - 139)

<sup>84</sup> Armando hace referencia a la familia como el factor de sobrevivencia por excelencia de los ancianos y que el adulto mayor que no cuente con este gran apoyo está destinado a padecer grandes calamidades.(Ent: 5, Lin: 140 - 142)

saber cómo estoy yo y que tal... Buenos días maestro” -“¿Qué esta haciendo?” -“¿No me está viendo que estoy trabajando?” “Que bueno, y usted ¿Piensa que va a llover?” - “Sí, por eso estoy sembrando” “¿Y qué va a sembrar?” - “PIEDRAS maestro” y dijo Cristo: Eso cogerás. Y le llego al otro: Buen día buen hijo -Buen día maestro, ¿como esta? Caramba, que bueno que usted está por aquí [Con cariño, amabilidad ¿Entiendes?] - ¿Qué está haciendo? - Estoy limpiando aquí en la guertica porque tenemos tiempo de lluvia - ¿Y usted cree que va a llover? - ¡Claaaaro! Maestro que tenemos un dios vivo, que trajo, que yo no sé qué - Yyyyyy ¿Qué vas a sembrar? - Maestro de todo - Eso cogerás. Y sembraron cada quien y cuando el fruto empezó a darse, o sea, en otras palabras, A PARIIIR; el que dijo de todo: ¿Frijolillo? Agarro, patilla, auyama, jojoto, yuca to eso lo agarro toooodo lo que dijo lo agarro porque dijo de todo y el que dijo piedra: ¿Una mata de melón? Piedra, ¿Una mata de jojoto? Piedra, ¿Una mata de patilla? Piedra. Porque dijo “piedra maestro” “-Eso cogerás” y él no supo lo que dijo y estaba tratando con el Señor. Y las cosas son así mi hermano jajá.<sup>85</sup>

#### 4.1.6. Entrevista # 6: Cristóbal<sup>86</sup>

Entrevistador: para empezar.

Cristóbal: bueno dime que preguntas... referir

Entrevistador: ¿Cuál es tu opinión acerca de la tercera edad?

Cristóbal: mira yo pienso que la tercera edad, es algo que, por lo que tenemos que es para los que hemos sabido vivir; la vamos a vivir lo que hemos sabido vivir, eso de la... no sé de dónde sacan el concepto de tercera edad, e... si hay una tercera, una cuarta, una quinta o y si eso lo miden en que, en que tres aspectos, como decir la primera, la segunda, la tercera, la tercera es cuando uno se va a retirar<sup>87</sup> y supuestamente, se va a desvincular de la sociedad, por lo que me estás diciendo.

Entrevistador: ujum...

<sup>85</sup> Armando desea ser joven de nuevo pero esta resignado a que no es un deseo factible así que su deseo es que sus hijos le preste el mayor apoyo ya que tiene miedo de verse incapaz de hacer las cosas por su cuenta y no contar con nadie llegado referido momento, reseña a través de un pasaje bíblico la necesidad de ser un buen padre cuando los hijos son pequeños para que estos al crecer presten su apoyo a los padres que se lo han ganado. Paradójicamente dice haber encontrado ese apoyo pero el miedo continua, tal vez Armando le tiene miedo a la siguiente y última etapa de su vida, la muerte. (Ent: 5, Lin: 154 – 190)

<sup>86</sup> Hombre de 62 años de edad, actualmente es empresario, cuanta con dos títulos universitarios, tiene una primera familia con la cual ya no vive y tuvo algunos hijos los cuales ya son adultos todos y, una segunda familia con la cual vive y tiene una hija de unos ocho años.

<sup>87</sup> Cristóbal obviamente se muestra renuente a la terminología “tercera edad” por qué esta de una manera necesaria le remitiría a algo de una categoría menor o en otras palabras prácticamente a algo inservible, fútil sin ningún tipo de utilidad para la sociedad o para cualquiera. En cambio, Cristóbal decide vivir esta edad de la manera más respetuosa posible sobre sí mismo y sobre los demás que ya han llegado a su edad, considerando que el llegar a esta edad es un honor o un reto logrado puesto que no es para cualquiera. (Ent: 6, Lin.3-8)

Cristóbal: yo, creo que la tercera edad, como se... se, concibe, es cuando las personas se retiran a ser, como dicen muchos, ahora si voy a hacer yo, lo que quiero hacer.

Entrevistador: después que paso el tiempo.

Cristóbal: si, si después de pasar su tiempo productivo; su tiempo laboral productivo, si eso es algo que marca ahí, ya el hombre no va a trabajar más, yo estoy empezando a trabajar, ahora es cuando yo estoy empezando a trabajar; yo trabajo todos los días, hasta los domingos, los días que sea, en las noches, yo no tengo...

Entrevistador: un horario.

Cristóbal: ...horas para eso, he trabajado en mi casa, trabajo... en la oficina, trabajo por teléfono todo el tiempo y yo espero que eso sea así por muchísimos años que Dios me de salud y mi mente este clara pues lo voy a hacer, pues yo pienso que la tercera edad, este, la han incluido, la han, la han enmarcado en unos parámetros que no son reales, porque todo tiene que ver con la actitud de la persona, yo le critico a mucha gente, yo paso por ahí por la calle y tú ves a unos señores que son hasta menores que yo, yo tengo 62 años, y muchos dicen que no parece que tenga 62 años y, y yo paso por ahí y veo señores que son menores que yo sentados, echaos en su barriga...<sup>88</sup>

Entrevistador: que no pueden con la vida.

Cristóbal: ahí, he si, frente a la casa o jugando baraja o domino y no están estudiando, no están trabajando, no están leyendo, no, no se meten en la computadora a hacer algo, no tienen un teléfono inteligente; bueno eso también tiene otras cosas no, este... si tú no tienes dinero pa' comprarlo, pero yo veo que ellos mismos se desvinculan porque se consideran viejos, yo tengo la edad que tengo y yo no me considero viejo, he, he en el término de ser una personal inútil que no puede trabajar, que no pueda tener una actividad diaria, que no pueda pararse a las cinco de la mañana, salir y correr y caminar y hacer ejercicio y hacer lo que sea, porque a mí no me da ni gripe gracias a Dios, ni gripe, tú me has oído hablar de esa chicungunya, chicunfica de eso que hablan, a mí no me ha dado nada de eso, no me ha dado, a mí no me da nada, entonces de eso hablaremos después pa darte la fórmula que no es secreta, pero yo la digo pero la gente no la quiere hacer pero bueno, después hablaremos de eso, entonces eso es lo que yo opino yo pienso que esa tercera edad definitivamente te limita la edad porque el cuerpo se va decayendo etcétera, etcétera, pero no tiene que empezar a los 60 años, 70 ni a los 50 de pronto empieza antes, de pronto empieza mucho después.<sup>89</sup>

---

<sup>88</sup> Cristóbal se queja sobre el cliché que se le ha atribuido a la tercera edad, una especie de restricción a este grupo etario en el que se le relega de una manera casi necesaria como si fuera un rol o un patrón al cual deben seguir de forma natural. Aunado a esto, critica de una manera evidente el modelo de vida que poseen la mayoría de las personas que están empezando a "vivir" cuando su tiempo biológico ya está a punto de llegar a su fin. Señalando además que esta edad para él, supone aún más trabajo y una actividad mucho mayor que en sus años de juventud pues es ahora después de haber reunido una amplia experiencias y conocimientos es que siente una plenitud, tranquilidad y comodidad en su forma de laboral y la manera de llevar su vida. (Ent: 6, Lin.11-28)

<sup>89</sup> El entrevistado divertidamente hace alarde de sus conocimientos medicinales un tipo de "secreto mágico" que le mantiene joven de algún modo, y de igual forma con una robusta salud la cual le ha permitido sortear tanto las enfermedades comunes como las últimas epidemias que se han presentado en el país, ofreciendo además de una manera muy amable compartir sus conocimientos. Cristóbal a pesar de reconocer su edad manera se siente invulnerable, una actitud que le ha permitido seguir adelante en todos sus proyectos de una forma ininterrumpida. (Rompiendo la barrera de la edad) (Ent: 6, Lin.30-45)

Entrevistador: es que como tal no hay un límite establecido realmente que diga cuándo empieza y cuando termina.

Cristóbal: aja ok, pero...

Entrevistador: la sociedad lo toma desde la jubilación, pero la jubilación no, no es desvinculación.

Cristóbal: Pero es que la jubilación es a los 60 años en otros países es a los 65 y aquí hay profesiones como las de los policías, los maestros, los jubilan a los 20 años de servicio, entonces a los 40 años están jubilados, entonces hay, hay una, una ambigüedad de en, he, una ambigüedad, la determinación de eso, pero yo pienso que lo que hay que tomar en consideración primeramente es la actitud de la persona, cuál es la actitud de la persona ante la vida de la persona, mi abuela vivió 116 años y leía todos los días tenía un, leía dos, una novela, tenía, tenía metros cúbicos de, de novelas que leía, y releía y le llevaban revistas y eso se las comía y murió de 116 años porque le fallo la vista, se enfermó y las hijas no la llevaron a un médico porque les daba temor de que se fuera a morir si le alteraban las cataratas, lo que tenía eran cataratas; y por ello murió.

Entrevistador: antes que ella.

Cristóbal: y también se murió de tristeza porque se murió un hijo, su bebe de 89 años edad.... fíjate vos... lo que es la fortaleza y... y sumamente.... totalmente lucida, venía hablando... con la persona...que... venía hablando por teléfono... es tía... mía y... estábamos... hablando... de ella casualmente, hoy fue que recordábamos eso.<sup>90</sup>

Entrevistador: ¿de su abuela?

Cristóbal: De mi bisabuela, esa es mi bisabuela, no mi abuela, mi bisabuela, esa era la mama de mi abuelo, abuela de esa con la que yo hablaba.

Entrevista: es tía de usted...

Cristóbal: ujum, hermana de mi madre, pero bueno, entonces mi opinión con relación a eso, es que eso varía y eso es una, una etapa de la vida que uno debe utilizar pienso yo, para enseñarle a los que viene atrás como es el camino; tratar de ense...yo pienso que aquí desperdiciamos mucho el, el, el conocimiento que se, que estas personas tienen, porque, aunque una persona de edad no allá estudiado, no se allá formado académicamente, tiene conocimiento de la vida por algo llevo hay, hay no se llega por azar, hay gente, los jóvenes de ahora que viven rápido, pero se mueren rápido, me entiendes, tienden a hacer cosas que no deben y, y, y truncan su vida a temprana edad.

Entrevistador: gracias al conocimiento que tiene, lo usan de mala manera y van mal camino, estudien o no estudien, van un camino corto por su afán de vivir rápido.

Cristóbal: si o sea, por ejemplo, el, el que quiere tener he cosas que no puede tener porque no se las ha ganado, entonces las quiere obtener robando; robándole el carro al

---

<sup>90</sup> Para Cristóbal el comienzo de la tercera edad, es una línea borrosa, es decir que no se puede determinar a ciencia cierta, considera en cambio que es un cuestión más de actitud que de edad y toma como ejemplo un caso cerca concreto, un modelo a seguir, una persona que vivió lucida y activa la magnífica edad de 166 años (Consideradas una de las edad más del mundo). La única limitación que existió en el caso citado fue precisamente el abandono de la actividad principal a la que se dedicaba este sujeto, y de esta manera deja claro su interpretación: el desarrollo de cualquier oficio es una de las claves principales de la longevidad. (Ent: 6, Lin.46-67)

otro, entonces lo agarran y lo matan o lo matan sus propios amigos mafiosos o lo mata la policía o lo mata un afectado por sus desmanes, y así...<sup>91</sup>

Entrevistador: ahora otra pregunta, este...Que cambios ocurrieron en su rutina diaria al llegar a esta edad, en comparación cuando...

Cristóbal: mira te voy a decir algo, yo creo que yo en, yo no digo que nada ó sea, si han habido cambios pero yo digo que ahora no he, ha este...logro más con menos esfuerzo.

Entrevistador: Explique eso...

Cristóbal: logro más con menos esfuerzo, anteriormente yo era una persona que me preocupaba mucho y sufrí mucho de ulcera, en el estómago, de gastritis erosiva y cuestiones de esa, me llegue a enfermar de eso, mucha ansiedad yo quería, llegar a, a la, donde fuera si era manejando corría a altas velocidades para llegar a los sitios para cumplir quería hacer todo y llegaba en mi casa y a veces amanecía haciendo cosas, trabajo, por una ansiedad por lograr algo me explico yo pienso que ahora yo trabajo con menos presión, tengo más conocimiento del camino, verdad, me administro mejor en el tiempo y, y tengo una vida más plena desde, del punto de vista de del de lograr metas con menos esfuerzo gracias a dios no sufro de ninguna enfermedad como te dije no me da ni gripe y eso me permite a mí el conocimiento que yo tengo de la vida, me permite a mí aprovechar más tiempo con la familia, aprovechar, no se dé de verdad que me siento como más calmado en ese aspecto yo pienso que toda persona debe conocer sus propias limitaciones y si esas existen y llegan y llegan uno tiene que someterse a eso., eso lo he aprendido a través de la... si yo veo que no puedo tumbar esa, que no puedo llegar a Coro en media hora, debo internalizar eso y saber que no me voy a desesperar, ni me voy a matar en el camino si no que llego a Coro dentro de cuatro, cinco horas cuando tenga que llegar.<sup>92</sup>

Entrevistador: o sea que su presión, la que ha disminuido sea usted mismo.

Cristóbal: La creaba yo, por mi desconocimiento de eso yo llegue a sufrir hipertensión, pero eso se me quito, ¿qué te parece?

Entrevistador: ¿Se le quito? Si eso no se quita.

Cristóbal: se me quito, eso se quita, eso esta es aquí en el cerebro, eso está en tu psiquis, claro no hay otras cosas que, que te puedo decir, pero hay, hay 4 razones principales para la hipertensión, una era taponamiento de las arterias por calcio y gracias y eso me lo quite yo con unas que quelaciones, pero yo pienso que lo más importante de esto, como dice el dicho perro viejo ladra sentado, eso es verdad, el controla su vaina desde aquí, el perro joven se mata con la acera y brinca y se desespera y cuando el perro viejo hace *guau guau* el tipo se va (risas) me entiende?,

---

<sup>91</sup> Cristóbal reafirma su posición de que la edad avanzada es el producto de la cosecha de una vida llevada a cabo bajo la premisa del esfuerzo perseverancia y saber manejar de una manera adecuada cualquier tipo de situación. Ya sea que se posea un conocimiento o no a nivel catedrático existe un conocimiento innegable: la vida y esta nos enseña a todos y les permite tener una especie de ventaja de mayor edad por poseer la experiencia que los demás no poseen convirtiendo a la tercera edad en una etapa sumamente provechosa. (Ent: 6, Lin.72-87)

<sup>92</sup> Ante la presente pregunta Cristóbal reflexiona y evalúa el transcurso de su vida y concluye que esta es la mejor etapa que le ha tocado vivir puesto que, a lo largo del tiempo se ha podido dar cuenta de las cosas realmente importantes y que, para lograr sus metas cada cosas tiene su lugar y su momento permitiéndole tener un mayor sentido de control sobre todas las actividades que realice ya sean están de negocios o de carácter personal. No hay duda que Cristóbal acepta con mucho orgullo la etapa de en la que está viviendo como una verdadera victoria personal. (Ent: 6, Lin.87-110)

perro viejo ladra sentado entonces, de algo tiene que servir las experiencias de la vida.<sup>93</sup>

Entrevistador: ¿Y sus relaciones? ¿Usted ha sentido cambios? ¿Cómo usted ha experimentado sus relaciones personales y familiares? Al pasar de los años.

Cristóbal: bueno, yo veo que aquí la gente por ejemplo, nunca fui así yo, te menosprecian a una persona por viejo, y una ofensa grande, que pensara el maldito viejo ese, no ese es un viejo, mira allá viene el viejo, me entiende eso, eso lo hacen honestamente, no me ofende para nada lo que piense cualquier pendejo de esos, este...de eso, pero si él se aprecia como persona el que hace eso, está cometiendo un grave error, porque alguna vez, si sabe lo que dijo va a llegar a viejo (risas) pero, ehhehh digo, te pregunto yo a ti, ¿Qué opinas tú de eso? De que mucha gente joven con la nueva era, este, menosprecie a las personas que tienen más edad.

Entrevistador: yo creo que no tienen la capacidad para distinguir, lo que es la experiencia y lo que puede ser algo inútil, o sea ser alguien inútil es más que una persona, es un modelo que esta internalizado, el modelo de producción, anteriormente la persona anciana tenía un rol protagónico, o sea era quien albergaba la experiencia.

Cristóbal: aja.<sup>94</sup>

Entrevistador: y era visto como que o sea entre más viejo te ponías subías más de escala en la sociedad.

Cristóbal: muchas sociedades, eso se respeta, las antiguas sociedades, las hordas que se yo, las tribus tenían un consejo de ancianos y sé que las cosas se regían por esos consejos. Todas las acciones de esas personas, el jefe de esa sociedad, el cacique que se yo, el rey, el señor feudal, sometía a ese consejo las consideraciones de ese consejo, cualquier acción que fueran a tomar que se considerara importante.

Entrevistador: porque tenían experiencia

Cristóbal: aja, entonces eso se ha perdido, entonces yo recuerdo que estude en Los Estados Unidos y mis profesores eran unas personas incluso cercanos a los noventa años, ochenta y pico de años y personas que funcionaban con una mente clara, doctores equis, especialistas que eran solicitados por empresas petroleras, por, como consultores que ganaban un dineral que tú no te imaginas, solamente dando, resolviendo problemas desde su escritorio, mientras que tenían gente que esperaba en el campo, que no sabía que es lo que estaba ocurriendo, eso se le había ocurrido al profesor, hace cuarenta o cincuenta años o quizá más años, mira has tal cosa, ahí lo que tiene es un problema el fantero inyéctale tal cosa a ese pozo y se acaba el problema, entonces eso vale mucho, cuando tú conoces cual es el verdadero fundamento de algo, tú te das cuenta que él los conoce, es el que manda, el tuerto es el rey en el país de los ciegos

Entrevistador: ¡Claro!

---

<sup>93</sup> El entrevistado narra como de una forma increíble la tranquilidad y conocimientos adquiridos junto con la ayuda médica le han curado una hipertensión que padecía Su interpretación, de esta nueva etapa, es la de que no importa a la dificultad a la que se enfrente puede tomarse las cosas con calma y solucionarlas. (Ent: 6, Lin.112-123)

<sup>94</sup> Las relaciones de Cristóbal como de seguro la de muchos de la tercera edad no es del todo agradable y esto radica en la negativa concepción que se tiene de la persona de la tercera edad como algo inútil o si se quiere un estorbo. Cristóbal considera aquellas personas que tildan a los adultos mayores de "viejos" parecen ignorar por alguna razón que por cuestiones biológicas ellos van a llagar a edad, lo cual le resulta muy irónico. (Ent: 6, Lin.124-133)

Cristóbal: ¿me entiendes? El que no sabe es como el que no ve. Entonces yo no quiero decir que la juventud no sabe, no se vive otra cosa, pero veo no con buenos ojos el hecho que no se respeta a las personas que no me gusta llamarlos de la tercera edad a las personas mayores.

Entrevistador: adulto mayor.

Cristóbal: ujum, a los adultos mayores por ejemplo ahorita en la asamblea un diputado chavista ofendía al presidente de la asamblea llamándolo adulto mayor, vamos, vamos a ver como dice ese “adulto mayor”. Llamándolo viejo (risas) entonces me parece eso risible, estúpido, yo no califico a esa persona ya yo sé por donde voy...cuando oigo decir eso, ojala yo tuviera la mentalidad que tiene el presidente ese de la asamblea

Entrevistador: él tiene... (Una mente corta)

Cristóbal: tiene 72 años y lo tienen enfrentando a esos bichos.<sup>95</sup>

Entrevistador: ya que usted se refiere a esos puntos de vista, a esos tópicos mejor dicho como se refiere a la personas mayores de su experiencia ¿Cómo se siente usted como lo denominan en la calle cuando se refieren a usted?

Cristóbal: de verdad a mí no me llaman por mi nombre y el que me llame de otra manera que sea ofensiva pues le paro el trote, de eso no tengo, de verdad que no, hasta ahorita no, porque este...cuando te digo yo, he observado eso, que le faltan el respeto pero a la espalda de las personas, no te lo dicen directamente, sabrá Dios como me llamaran a mis espaldas, pero a mí me llaman señor y eso para mí es importante, eso vale más que cualquier otro título académico o nobiliario, cualquiera de esos dos, ese vale más, ser un señor que ser este...mire al ingeniero, mire al doctor, señor es muy importante, yo a las personas mayores los llamo señoras y señores, como lo que me enseñaron a mí pues, a mí me enseñaron eso de una manera muy respetuosa, hay que dirigirse a los mayores.

Entrevistador: y eso que usted dice “parar el trote” por qué siente que debe detener a las personas que hablan diferente.<sup>96</sup>

Cristóbal: ¿Qué siento?

Entrevistador: que debe de detener a las personas que se refiera a usted de una manera diferente.

Cristóbal: a porque eso depende sí, sí si... eso viene de una manera peyorativa, ofensiva, claro así es, me han llamado hasta chamo, eso me parece a mí que no debe ser.

Entrevistador: ¿halagador?

Cristóbal: no, no es halagador, o sea porque te lo dicen de una manera hey que fue decile al chamo ese tal cosa.

---

<sup>95</sup> El entrevistado reafirma la idea de la ventaja de la edad, y en este caso lo plantea a nivel histórico tal cual si se tratara de una clase de historia. Plantea de nuevo su aversión hacia los términos “viejo y tercera edad” porque los encuentra insultantes o despectivos; Cristóbal lo interpreta de alguna forma de un tipo de inferioridad cosa que en su caso según su experiencia es todo lo contrario. (Ent: 6, Lin.142-174)

<sup>96</sup> Cristóbal que dirija a él o a cualquier otro de su edad de una manera peyorativa los enfrenta de una manera directa pues no le parece que este deba de ser un comportamiento directo. Cristóbal prefiere que le llamen “Señor” lo cual lo provee de una importancia mucho mayor que cualquier de sus logros académicos puesto que, su educación de joven le dictaba y aun le dicta que esta es la manera correcta y respetuosa de dirigirse y de reconocer la relevancia de respeto hacia la edad del adulto mayor. (Ent: 6, Lin.176-206)



Entrevistador: ah ya

Cristóbal: mira chamo, coño chamo que paso, eso no, eso no es halagador, eso es una falta de respeto, eso es llamarte eh eh...Eh... ofender tu condición de persona mayor, yo no soy ningún chamo, llámeme señor, si quiere tener buenas relaciones conmigo, llámeme señor, lo que yo soy y yo lo llamare a usted como... es así tu sabes estoy hablando del caso de personas que se dirigen a uno de esa forma haciendo mofa y porque yo siento que aquí nuestra sociedad actual tiene la tendencia a ofender y menospreciar a las personas mayores, así lo percibo.<sup>97</sup>

Entrevistador: ¿Piensa usted que las personas mayores deben tener alguna actividad cuando llegan a esa edad?

Cristóbal: claro que sí.

Entrevistador: ¿Por qué?

Cristóbal: bueno, porque eso es una manera de mantenerte vivo, en el momento que tú dejas de ser lo que tú eres, empiezas a dejar de ser, cuando dejas de hacer lo que tú haces. Normalmente empiezas a dejar de ser hay una experiencia muy grande con las empresas petroleras, los jubilados de las empresas petroleras, esos jubilados, tenían plena salud y a lo que se retiraron se morían en dos años; mientras que los jubilados que tenían una finca, tenían un trabajo, iban todos los días a ordeñar a las vacas que se yo a montarse en un caballo, vivían muchos más años, 30 o 40 años más, llegaban a ser centenarios.

Entrevistador: y bien vividos, y no vividos en decadencia.<sup>98</sup>

Cristóbal: así es.

Entrevistador: ¿Por qué lo vivían con buena salud?

Cristóbal: claro porque tenían una actividad, cuando una persona se encierra a mirar el techo, a fumar y a tomar café, han de pensar que las cosas que no son, eso es dañino para la salud.<sup>99</sup>

Entrevistador: para culminar y recopilando todo lo que hemos hablado, una pregunta ¿Cómo recomienda usted vivir esa edad? En base a lo que hemos dicho

Cristóbal: mira, yo pienso que uno debe prepararse para esta edad es, teniendo una buena dieta, no ahorita, sino desde joven viviendo sanamente haciendo la salud un hábito, tú sabes que, ó sea viviendo con un hábitos saludables, este y al llegar aquí no sentirse menos que nadie, sino sentirse más sabio, más conocedor de la situación, no sentirse en minusvalía, porque tienes 60 años, los vas a tener, yo te digo, yo estoy empezando a vivir, así me siento, te voy a contar una anécdota, que pasa ahora el 28 de diciembre, hee... de noviembre una sobrina de Marisol cumplió 15 años, yo estaba en Puerto Ordaz me levante a las 2am de la mañana del día 28 OK, maneje 18 horas ininterrumpidas, recorrí casi 1400 kilómetros, OK. Llegue a Maracaibo a las 8 pm tuve unos percances una gandola se volcó en el camino, se volcó no, boto una carga de botellas de cervezas y rego vidrios en el camino hay perdí como más de una hora, recogiendo, para apartar botellas vidrios para poder pasar, porque se te rompe un caucho...y hay... bueno... Entonces llegue a las 8 de la noche, cuando llego me dicen mira hoy es el cumpleaños de Maricarmen, bueno... me bañé, y fui a la fiesta al otro día

---

<sup>97</sup> Él mantiene la tesis de que alguna actividad es lo que mantiene de alguna manera activa a la persona en otras palabras le proporciona una razón por la cual vivir, contrario están las personas que no tienen ninguna actividad y su ocio lo conlleva no solamente a malos hábitos sino a pensamientos negativos que es incluso peor. (Ent: 6, Lin. 207-224)

a las 12 de día yo no me había acostado le di corrido ahh... se dañó un carro a las 5 am lo fuimos a remolcar ayudarlo a llevar gente pa, pa la casa y llegamos cerca de las 12 del día y me volví a bañar, me volví a vestir y me fui y los demás a dormir me acosté ese día a las 11 de la noche como yo siempre me acuesto normalmente 11 o 12 de la noche, todos los días me acuesto a esa hora. Entonces yo digo bueno y esto que es eso no es nada, yo corro 12 kilómetros. Si yo no corro todos los días pero me pongo a correr y corro ahora .Que es eso suerte yo te voy a decir ahora lo que es eso.<sup>100</sup>

Entrevistador: suerte no es.

Cristóbal. (Risas) yo te voy a decir ahora que es eso.

Entrevistador: Porque yo corro y no llego.

Cristóbal: ¿Por qué?

Entrevistador: Porque eso es entrenamiento y yo tengo tiempo que no entreno.

Cristóbal: bueno pero te voy a contar algo, lo que yo hago pa que lo hagáis a esa edad y vas a ver, bueno ve... este... yo quiero agregar algunas cosas en relación a eso, este no sé cuál es el motivo en que tú haces estas encuestas o cual es el propósito del profesor o el objetivo que ustedes están tratando de lograr con esta encuesta y las preguntas que me estás haciendo que opino que aquí en Venezuela no utilizaremos la sabiduría que tienen los mayores, adultos mayores por ejemplo las universidades no te contratan profesores de avanzada edad, los trabajos no te contratan asesores, sino que tiene que ser una personas menor de 40 años que se yo ya cuando tiene más de 50 años ya te empiezan a mirar raro ya no te dan oportunidades de trabajo, no toman o no se pierden de la oportunidad o no sé, se pierden la oportunidad de agarrar una persona espera que te pueda guiar y ayudar en muchas cosas de tu trabajo. Las empresas los desechan, claro... porque aquí tenemos una Ley del Trabajo que si tú tienes un empleado que le da alguna enfermedad tú tienes que correr con ese problema, en la parte petrolera este... en un contrato petrolero tiene que pagarle clínica, pagarles todo a las personas. Entonces nadie quiere, ese es el problema pero haber una elasticidad en esas leyes de manera que una persona de... de... un adulto mayor pueda trabajar por horas y ganarse su dinero, su sustento porque muchos de los que allí es porque están desempleados.<sup>101</sup>

Entrevistador: si, a la final al Estado no le conviene porque entre más personas continúen trabajando más tiempo, menos es el gasto público que van a invertir en ellos, en inversiones o en algo para ellos.

Cristóbal: así es, es es inteligente y... y... no solamente el Gobierno si no que los planes de pensiones tienen limitaciones, ó sea como se hace un plan de pensiones? Un plan de pensión se hace, se crean cúmulos de dinero con las cotizaciones que las

<sup>100</sup> A manera de resumen Cristóbal hace una serie de sinopsis diversas en las que prácticamente toda la vida anterior a la tercera edad debe ser preparatoria para vivirla la tercera edad de una manera plena y longeva. Ejemplo de ello, lo muestra con una anécdota llena de viajes, trasnochos y esfuerzos múltiples propios de una persona mucho más joven tratando de demostrar una vez más que su edad no es ninguna limitante. (Ent: 6, Lin.226-248)

<sup>101</sup> Cristóbal considera un grave error producto de esta época el que se le excluya a las personas de tercera edad por considerarlos inútiles puesto que esta son las más sabias y las poseedoras de múltiples conocimientos, aparte de su experiencia lo cual resultaría sumamente provechoso en todos los ámbitos ya sea empresariales, económicos o catedráticos. Los gobiernos, las empresas y el sistema en general para él eso se encuentra en un grave error y en eso radica gran parte de los problemas que tenemos en la actualidad, jóvenes "atrolondados", sin experiencia y conocimiento suficientes o al menos no equiparables a personas de mayor edad. (Ent: 6, Lin.275-298)

personas estén trabajando pagan durante su vida laboral, su vida útil vamos a llamarlo así entre comillas pues, “su vida laboral”, el seguro social, tú pagas tantas cotizaciones y tienes derecho a una pensión entonces, por ejemplo en el caso mío yo pague 1700 y tantas cotizaciones cuando son 720 o 750 que se requieren.

Entrevistador: ¿Y por qué pago demás?

Cristóbal: ¿Por qué pague demás? Todos los años que trabaje yo pague seguro social donde estaba.

Entrevistador: pero ¿Por qué no lo cortan cuando usted las pago todas las cotizaciones del seguro social?

Cristóbal: supieras que yo eso, me suspendieron hay el amigo me saco, un amigo que era el que la empresa mía era mía y yo pagaba mi pensión.

Entrevistador: usted pagaba por las personas.

Cristóbal: yo pago más de dos personas yo pague 1786 y se requieren creo que son 720 o 750. No importa que yo pagara demás si eso ayuda a otras personas. Entonces todos esos fondos de pensiones se manejan de esas personas y se ponen a producir en un fondo de pensiones mutuales, se obtienen ganancias y eso se nutre ese pote y la gente haga su dinero pues, así como Europa, España, Italia ese seguro social es excelentemente ventajoso ya que se jubilan personas viven<sup>102</sup> de eso aquí nadie puede vivir de una pensión, ya que por ejemplo la cesta básica para una persona está alrededor de unos 100 mil bolívares. ¿Cómo vives? Pagando medicinas, vitaminas es imposible vivir así. Volviendo al tema se nos menosprecia eso no se le da el valor que debe tener, no lo aprovechamos desde el punto de vista económico, desde el punto de vista social y no utilizamos esa experiencia no la aprovechamos desde punto académico, aquí hay muchas personas que tienen mucho que decir y tenemos mucho que aprender de ellos, hay mucha gente valiosa que se muere en un mecedor en su casa y pierde la oportunidad de soltar lo que sabe... gente sabia compañero, cualquier que tu veas, ve yo lo pruebo yo traigo obreros nuevos muchos fuertes, muchachos fuertes, jovencitos y los pongo al lado de un obrero viejo de 50 y pico de años.

Entrevistador: lo cansa.

Cristóbal: lo acaba, lo revienta.

Entrevistador: a mí me ha pasado.

Cristóbal: lo revienta porque sabe cómo hacer las cosas como... ladrar sentado.

Entrevistador: y con menos esfuerzo.

Cristóbal: y hace más con menos esfuerzo hace más, es eso un ejemplo tan simple como echar pico y pala.

Entrevistador: tiene que pasar a ver. Y como última pregunta, ¿Que cambiaría usted de esta edad?

Cristóbal: De esta edad, bueno que uno no se debería deteriore por la edad, claro porque nadie se quiere morir uno quiere ser perpetuo pero eso es imposible, por eso digo que no puedo cambiar nada yo dejaría las cosas como están porque no puedo cambiar nada de la vida. Lo que si cambiaria es la percepción que hay de educar a nuestros niños, a nuestros jóvenes porque eso tiene que ser de respeto de los ancianos eso hay que hacerlo fíjate esto nosotros somos una sociedad violenta muy violenta y yo te digo que hay que estar preparado aquí cualquier pendejo quiere sacarte ventaja a

<sup>102</sup> Es denigrante como ni el Estado es respetuoso con los adultos mayores hablando en un lenguaje económico ya que es sustento monetario ofertado no alcanza para sobrevivir ni cubrir las necesidades primarias. A su vez destaca, la relevancia de la sabiduría de las personas ancianas y su vez es desperdiciado. (Ent: 6, Lin. 299-309)

los demás. Entonces yo cambiaría eso, la educación para fomentar una educación para los niños desde el respeto eso es algo básico y fundamental. Por ejemplo hay tipos que se creen fuertes y quieren fuñir al viejo y no debe ser así.<sup>103</sup>

## 4.2. Análisis de los resultados

En este segmento fue preciso codificar la información recolectada de las 6 entrevistas efectuadas a personas de edades avanzadas que cumplieron con el requisito etario para ser denominados como “adultos mayores”. De esta manera, se creó una estructura de significado que hiciera más sencillo encontrar similitudes y diferencias, esta “estructura de significado” (como se le ha llamado) consta de unidades de análisis en su nivel más fragmentado, categorías como un nivel más consolidado en cuanto a conceptualización se refiere y dimensiones; el proceso que realizó la información recolectada a través de los distintos niveles de análisis será explicado en breve en los siguientes párrafos:

En el primer nivel de análisis se fueron agrupando datos mediante comparación constante hasta obtener las unidades de análisis, que no es más que elementos que agrupan información a un nivel meticoloso y que pueden llegar a tener un número indeterminado en origen, pero que el investigador va modelando en todo el material recolectado, creando y diferenciando unidades según su significado intrínseco. Para hacer aún más detallado el procedimiento se filtró el material recolectado por dos grandes embudos<sup>104</sup> que a su vez, resultan ser los objetivos específicos de la presente investigación dejando así, solo información pertinente a cada objetivo.

En el segundo nivel de análisis se agruparon las unidades de análisis en categorías. Estas categorías son segmentos más abstractos que permiten visualizar

---

<sup>103</sup> Cristóbal indirectamente menciona “que todas personas quieren ser perpetuos pero eso no es imposible”, indicando su visión futurista de inmortalidad y a su vez añade que, solo cambiaría la educación de nuestros niños, jóvenes y adultos para fomentar un respeto solido hacia las personas mayores. Ya que en la actualidad, nuestro entorno estamos viviendo una sociedad muy violenta y perciben al “viejo” como débil. (Ent: 6, Lin. 317-329)

<sup>104</sup> Por embudos entiéndase, dimensión.

generalidades y discrepancias entre las respuestas de cada entrevista que a su vez, permite bosquejar las conclusiones de la investigación. Al igual que en el primer nivel de análisis, estas categorías fueron filtradas según los objetivos específicos para añadir mayor rigor científico en el análisis de los resultados. Según la base de las ideas expuestas, se analizarán las dimensiones “la reacción del adulto mayor frente al proceso desvinculatorio” y “mecanismos utilizados por los adultos mayores en el proceso de desvinculación”<sup>105</sup> a partir de las unidades de análisis que conforman las categorías, que su vez, componen a las primeras. Dicho esto, se presenta el análisis en cuestión:

#### 4.2.1. La reacción del Adulto Mayor frente al proceso desvinculatorio

Como primera categoría de la dimensión se encontró **actividad laboral** cuyo contenido versa sobre el ímpetu que tienen las personas mayores por dar a conocer a su entorno las potencialidades que la edad aun no extingue y la declaración de que pueden tener mejores y más largas existencias si se ven envueltos en alguna actividad.

En este mismo orden de ideas nos encontramos con la unidad de análisis “sentirse útil” en la que manifiestan como el proceso de desvinculación afecto el sentido de sus acciones rutinarias. Ejemplos de ello se presentan a continuación:

Carlos decidió dejar de trabajar por una oferta económica pero no se imaginaba que no era el dinero lo que le daba seguridad a su vida sino, la institucionalización y las normas que esta dictaba a su vida, lo cual lo dotaba de una estructura con respecto a su accionar, en otras palabras, olvido cuando era satisfactorio descansar y cuando trabajar, no teniendo un horario de trabajo que se lo indicara, de allí su desorientación.

“(…) No, yo no estoy jubilado, yo lo que es, o sea, nos separaron, nos o sea... agarramos lo que llaman la "cajita feliz" cuando los gringos compraron CANTV entonces

---

<sup>105</sup> Ambos objetivos específicos, propiamente.

nos ofrecieron el doble, o sea, el doble de lo que teníamos en ese momento de prestaciones”

Por otro parte, en palabras de Havighurst en lo que él llamo “teoría de la actividad” donde postula que las personas (ya ancianas) que gozan de una satisfacción personal con la vida son las que permanecen mayor tiempo activas y sienten que son útiles a su entorno ya que deben sopesar la perdida de roles de tipo social y familiar; por lo tanto, se esfuerzan en mantener estilos de vidas activos. Dicho esto, se aprecia como Carlos se vio en la necesidad de volver a buscar trabajo en una contratista debido a la insatisfacción provocada por el ocio, confirmando las palabras del autor.

Otro aspecto pertinente de analizar es, que a pesar de sustituir su trabajo por la cría de gallinas y “gallos de pelea” Carlos no se sintió conforme consigo mismo, lo que nos remite a lo dicho por Riley (y posteriormente por Foner) los cuales atribuyen que la autoestima del sujeto está condicionada por la valoración social del rol que se desempeña. Directo del testimonio de Carlos:

“...Entonces de ahí empecé a trabajar otra vez, me fui a trabajar en PDVSA, me fui a trabajar en las contratistas de PDVSA, porque me hacía falta o sea que yo... yo decía "bueno, se acabó to´pa mi...” (Carlos).

“(...) Bueno este... empecé aaah ¿Cómo se llama? a dedícame a crial, a crial gallos de pelea ¿Me entendéis? O sea, a criaaaal tener, tener... 10 gallinas y un gallo para poder, para pasar todo erdia yo... en una actividad” (Carlos).

Por otra parte, Idalia expresa que a pesar de las dificultades propias de la edad, lo verdaderamente importante es no perder el entusiasmo, ni las ganas de continuar desenvolviéndose en cualquier actividad que este en su rango de posibilidades, dicho por ella:

“... ¡Claro! Claro que sí, porque siempre hay algo que hacer...” (Idalia)

Como segunda unidad de análisis tenemos “los amigos me esperan en el trabajo” la cual hace alusión a como el estilo de vida laboral impide hasta cierto punto que el individuo pueda desarrollar relaciones sociales fuertes debido al escaso número de interacciones y como, por el contrario, genera una vasta red social aislada de la zona de residencia, red que por lo general, se encuentra en el lugar de trabajo de las personas donde la interacción y el contacto con un limitado número de personas es parte de la rutina del quehacer diario. Dicho esto, es lógico que, llegado el momento de separarse del lugar de trabajo (iniciado el proceso desvinculatorio) propuesta por Cumming & Henry, el individuo se desvincule a su vez de las relaciones personales y/o laborales que tenía en su trabajo y se vea en su casa, donde no tuvo el tiempo de establecer relaciones más significativas. Sumando a esta serie de factores una edad avanzada, donde por lo general ya es común que el contacto social comience a disminuir, el individuo se encuentra en una situación – que de algún modo figurado – en la que está “solo” rodeado de personas. Parte de los testimonios de este hecho se presenta a continuación:

“... ¡Claro! Tú ves que yo paso toda la mañana ahí (paso peatonal frente a su casa) pa’ quisiera pa’ pa’ no estar todo el día metido ahí (su casa)...” (Carlos)

“...Cambio es pol’ pol’ el tiempo y pol’ el trabajo que tenía (...), Bueno que ya no e’ ya ya no es como antes, Porque yo no salía más no es pol’ no, sino qué por andar con el trabajito mío; Porque claro, lo necesitaba”. (Idalia)

Hablando de Carlos, el nuevo estilo de vida doméstico ha reducido el contacto con las personas debido a que pasaba gran parte del tiempo trabajando fuera de casa lo cual condujo a que desarrollara un entramado social externo a su zona de residencia. Actualmente pasa la mayor parte del tiempo sentado en una silla en la acera del frente de su casa intentando no desligarse de la sensación de interconexión social.

En el caso de Idalia, la mayoría de sus relaciones personales estaban centralizadas en la cartera de clientes que obtuvo durante años que pasaron a ser relaciones afectivas significativas, relaciones se han ido perdiendo porque paulatinamente ha dejado de trabajar y ha dejado de frecuentarlos

Continuando la categoría “Actividad laboral”, tenemos la unidad de análisis “Si siento que puedo, lo hago” donde se pone de manifiesto una conducta propia de las personas ancianas a continuar en la consecución del rol que han venido desempeñando a lo largo de su vida siempre y cuando las circunstancias se mantengan estables y, que el hecho de contar con una edad avanzada no debe ser visto como un obstáculo al momento de relacionarse socialmente.

Ejemplo de lo dicho anteriormente puede ser observado en Carmen:

“(...) Si uno se siente bien, tenga la edad que tenga, uno puede ir, ¿O no? Yo admiro, yo admiro a las personas, yo admiro.... por ejemplo: yo voy a un parque, a la iglesia y veo las viejitas viejitas, como dice uno pues (a los viejitos): a las ancianitas. ¡Ay dios mío! Y andan solos, ¿Como los dejan ir solos? Pienso yo, e igual que cuando uno va pa un hospital Danny: vos veis los viejitos ahí solo y yo, ¿Cómo los dejan solos?... Es una persona coño, ¿Pero será que él se siente bien? O ella... ¿Qué se siente bien y se van solos?, porque yo he visto mucho eso en los hospitales. (...) porque si otro fueran no yo, como voy a ir yo solo, y se van solos, pa´ una ida pa´ un hospital, pa un parque, yo los he visto y yo los admiro, los admiro. Ok yo a veces digo: no mi alma como lo dejan solito porque a mí me ha tocado yo he ido pa un hospital y, y, y la y que no y que vaya pa allá, no que vaya pa acá, le digo: mire venga acá, no usted tiene que hacer esto y esto, coño porque me da cosita me entendéis, pero yo digo que ellos se sentirán bien cuando... van solos, se atreven me entendéis; solo y yo le pido a dios que yo vaya a ser una viejita así.”

“(...) ¡Aaaaaah! En estos días cumplió año Víctor y Mariecni me dijo “no mami, yo me vengo temprano pa acá” ella trajo todo pa acá y estaban las chupetas y todo ahí, vos sabéis, pa hacer una chupetera. Nojoda y Mariecni no llega y andaba yo pelando bolas y yo dije “nojoda ya me voy a poner hacer” y yo la hice, puse el globo, puse el anime – bueno Yeymi si las vio le puse las chupetas, les puse unos bichitos así de colores, pa que le diera vida pues y cuando Mónica llego “Mami ¿Quién adorno esto?” –Yo, -Hay mami no te creo, -Claro que fui yo. Nico le dijo “Siiii, yo la vi haciendo la verga esa, yo no le dije nada”. Yo digo: ¡Aja! Yo me sentí capaz y yo la hice y dicen que quedo bonita (...).”(Carmen)

Continuando en la misma categoría, aparece “El haz bajo la manga, la experiencia” como cuarta unidad de análisis donde en caso particular: Cristóbal hace mención repetidas veces de lo importante que resulta valorar adecuadamente la experiencia acumulada en las personas mayores y como esta experiencia les otorga una ventaja por encima de los demás grupos etarios debido a que ya conocen como se realizan las labores. Esto sin distinciones académicas ya que la experiencia viene a ser



tan importante como el conocimiento según su apreciación, debería de aprovecharse en función del bien común, en palabras del entrevistado:

“(...) Yo pienso que aquí desperdiciamos mucho el, el, el conocimiento que se, que estas personas tienen, porque, aunque una persona de edad no haya estudiado, no se allá formado académicamente, tiene conocimiento de la vida por algo luego hay, hay no se llega por azar”

En el siguiente comentario se nota claramente el posicionamiento ideal que los ancianos deberían tener por motivo de sus conocimientos adquiridos con la experiencia de los años y como esa apreciación se refleja en las palabras del entrevistado cuando dice “el tuerto es el rey en el país de los ciegos” analogía en que tal vez el tiempo despoje de fuerzas al cuerpo pero lo dota de mejores técnicas que pueden cubrir la carencia física, incluso ser más provechosas que la misma fuerza motriz propia de las personas jóvenes:

“(...) Muchas sociedades, eso se respeta, las antiguas sociedades, las hordas que se yo, las tribus tenían un consejo de ancianos y sé que las cosas se regían por esos consejos. Todas las acciones de esas personas, el jefe de esa sociedad, el cacique que se yo, el rey, el señor feudal, sometía a ese consejo las consideraciones de ese consejo, cualquier acción que fueran a tomar que se considerara importante. Entonces eso se ha perdido, entonces yo recuerdo que estude en los estados unidos y mis profesores eran unas personas incluso cercanos a los noventa años, ochenta y pico de años y personas que funcionaban con una mente clara, doctores equis, especialistas que eran solicitados por empresas petroleras, por, como consultores que ganaban un dineral que tú no te imaginas, solamente dando, resolviendo problemas desde su escritorio, mientras que tenían gente que esperaba en el campo, que no sabía que es lo que estaba ocurriendo, eso se le había ocurrido al profesor, hace cuarenta o cincuenta años o quizá más años, mira has tal cosa, ahí lo que tiene es un problema el fantero inyéctale tal cosa a ese pozo y se acaba el problema, entonces eso vale mucho, cuando tú conoces cual es el verdadero fundamento de algo, tú te das cuenta que el los conoce, es el que manda, el tuerto es el rey en el país de los ciegos”

Por otra parte, en otro de los testimonios de Cristóbal se puede ver que no es lógico desperdiciar un talento humano tanta capaz y formidablemente formado como lo son las personas de edades avanzadas pero, en la lógica instrumental (que según él) opera en Venezuela “desecha” a estas personas por evitar cumplir con los gastos médicos que estas puedan presentar (según el sentido común) debido a que enferman con mayor frecuencia que las personas jóvenes... o así se supone que sea. Dentro del

mismo comentario se consideran las palabras de Ortiz al decir que los individuos deben satisfacer sus necesidades y para ello emplean una serie de habilidades personales lo que provocaría que la gratificación personal se logre mediante la adaptación del individuo al medio donde se encuentra a través de sus propias potencialidades, caso que no sucede con los ancianos que poseen múltiples habilidades y destrezas que no encuentran donde aprovecharse, Cristóbal dice:

“Opino que aquí en Venezuela no utilizaremos la sabiduría que tienen los mayores, adultos mayores por ejemplo las universidades no te contratan profesores de avanzada edad, los trabajos no te contratan asesores, sino que tiene que ser una personas menor de 40 años que se yo ya cuando tiene más de 50 años ya te empiezan a mirar raro ya no te dan oportunidades de trabajo, no toman o no se pierden de la oportunidad o no sé, se pierden la oportunidad de agarrar una persona experta que te pueda guiar y ayudar en muchas cosas de tu trabajo. Las empresas los desechan, claro... porque aquí tenemos una Ley del Trabajo que si tú tienes un empleado que le da alguna enfermedad tú tienes que correr con ese problema, en la parte petrolera este... en un contrato petrolero tiene que pagarle clínica, pagarles todo a las personas. Entonces nadie quiere, ese es el problema pero haber una elasticidad en esas leyes de manera que una persona de... de... un adulto mayor pueda trabajar por horas y ganarse su dinero, su sustento porque muchos de los que allí es porque están desempleados.”

En este mismo orden y dirección, se presenta un ejemplo donde las palabras de Ortiz toma plena forma en la situación de una persona que no pudiendo considerársele anciana si presenta esa ejecución de sus habilidades como herramienta de adaptación al medio en el cual muestra la destreza que se adquiere en un oficio solo, y únicamente, a través de la experiencia.

“(...) Volviendo al tema se nos menosprecia eso no se le da el valor que debe tener, no lo aprovechamos desde el punto de vista económico, desde el punto de vista social y no utilizamos es experiencia no la aprovechamos desde punto académico, aquí hay muchas personas que tienen mucho que decir y tenemos mucho que aprender de ellos, hay mucha gente valiosa que se muere en un mecedor en su casa y pierde la oportunidad de soltar lo que sabe... gente sabia compañero, cualquier que tu veas, ve yo lo pruebo yo traigo obreros nuevos muchos fuertes, muchachos fuertes, jovencitos y los pongo al lado de un obrero viejo de 50 y pico de años... lo acaba, lo revienta.”(Cristóbal)

De acuerdo a los razonamientos que se han venido realizando, se presenta la última de unidad de análisis (de la categoría en cuestión): “La enfermedad del ocio y su

antídoto: actividad” en la cual, como puede observarse, existe una relación causal entre el cese de las actividades y, el deterioro de la salud.

Como primer ejemplo de ello tenemos al Sr. Carlos y su anécdota de cómo un amigo decidió pasar los últimos años de su vida descansando y sin tantas tribulaciones lo que le costó en salud, deteriorándose aceleradamente a partir de ese momento hasta casi perder la capacidad de movilización. A su vez, Carlos continúa con un estilo de vida bastante activo el cual le permite caminar distancias inimaginables para su compañero tal y como dice Havighrust “ Las personas que mantienen mayor tiempo sin discapacidades físicas coinciden con las personas que mantienen alguna actividad física”. Directo del testimonio del entrevistado:

“El descanso, el descanso completo lo que hace es inutilízate. Ahorita acabo de hablar con la esposa de un compadre "no compadre, si no camina de aquí a la tienda a comprar un cigarro" Entonces no, yo me voy de aquí a Galerías y... y voy caminando de aquí a Galerías. Me he venido y me he ido a pie pa' la curva pa' pa'pa'... pa'donde sea tengo que ir voy”.

En efecto, como puede observarse el sujeto tiene una especie de miedo a encontrarse en estado ocioso y que este comience a carcomer su salud por ello, en los momentos de descanso o cuando no tiene nada que hacer busca permanecer fuera de casa para no quedarse estático y evitar divagar en pensamientos confusos propios del ocio

“¡Claro! Tú ves que yo paso toda la mañana ahí pa' siquiera pa' pa' no estar todo el día metido ahí porque eso se enferma uno, uno se enferma.”

Otra situación particular es la que experimenta Carmen que ya es una persona de edad avanzada y perdió el sentido de la vista de un momento a otro, teniendo que adaptarse a los cambios propios de su edad y a la nueva condición de parcial invidencia, ella a su vez siente esa ansiedad de la que hablaba Carlos al percibirse “inerte” donde realiza actividades menores a las que estaba acostumbrada pero que sirven para mantenerla ocupada, en sus palabras:

“(...) A pesar de todo, co...como, te digo con mi problema, Danny Andres yo lo que no hago es cocinar, porque por miedo a quemarme y que tampoco me dejan aquí, no si te

quemáis es peor que tal, pero por ejemplo aquí si están cocinado carne pa´ esmechar, me la dejan que yo la esmecho porque yo también tengo que hacer de esas actividades, me entendéis, como decir vo actividades cotidianas, porque yo no puedo estar todo el día sentada...no me hallo me entendéis, este y yo barro mi casa, barro el patio, más bien a veces mi hijo, no barras el patio porque esa verga el polvo que si se te mete en el ojo, pero yo le digo no te pongáis a pensar en eso, no me va a caer mal y yo me pongo y barro el patio”

La preocupación de Carmen recién viviendo su padecimiento visual no era sino como armaría su pesebre el cual según una amiga suele ser de gran tamaño y con una distribución específica, esta preocupación hace recordar las palabras de Atchley al decir que las personas prefieren continuar las actividades que han tenido a lo largo de su vida que cambiarlas, siempre y cuando las circunstancias se lo permitan.

¿A mí que me preocupa? Verga, también porque nooo sé, yo decía: Dios mío y el pesebre ¿Y ahora como lo armo que tal? Yo estaba pensando, bueno pongo la casita, con la Sagrada Familia, la casita y ya. Entonces mi hermana yo le dije “Ayyyy Ledi, que yo quiero pa sacar la casita la casita del pesebre que tal” como a mí me gusta ponerla, a mí me queda bien, así no ponga las demás cosas pero el pesebre si me gusta ponerlo, entonces me dijo “No quiero, vos sois muy jodia porque vos hacéis esos pesebres tan re-grandes y yo no los sé hacer” y yo “nooooo, no importa, a mí lo que me interesa es poner la Sagrada Familia” - ahora pasáis pa que lo viáis – ella me lo hizo y yo la ayude, ella me decía “¿Carmen de que lao ponéis vos Los Reyes?” porque digo Los Reyes era quien los envió, era quien los guío fue la Estrella “tenéis que ponerlos del lao de la Estrella, Carmensita y no sé qué cosa y tal, -bueno ponelo aquí y ponelo allá, ay pone unas maticas por aquí – le digo yo – y pone la – yo tengo un nidito con una palomita – en la matica ponéis la palomita, -¡Ay si es verdad!, que a vos te gusta así” ¿Me entendéis? Ya yo hice el pesebre, ya yo quede tranquila.

Una característica pertinente de resaltar de la tercera edad es que esta no está muy bien definida y la edad mínima para ingresar al grupo etario en cuestión, no está definido de ninguna manera. Si se habla de jubilación, se posee una edad para dejar de laborar en las instituciones (sean públicas o privadas) pero es una cuestión flexible, tanto entre países, como de una profesión a otra y hasta del tipo de población económicamente activa a cual uno pertenezca<sup>106</sup>. Pero un hecho si está claro, al momento que un individuo decide adoptar un estilo de vida sedentario, surgen modificaciones tanto físicas como psíquicas. Según la OMS el sedentarismo provoca: aumento del estrés, la ansiedad, la depresión y, aumenta el riesgo de sufrir

<sup>106</sup> Las personas que poseen trabajos informales no se tiene un lugar en el calendario cuando de jubilación se trata, simplemente trabajan hasta que las fuerzas se lo permitan.

enfermedades cardiovasculares, una crítica a esta tendencia es presentada por el entrevistado en el párrafo continuo:

“(...) Yo, creo que la tercera edad, como se... se, concibe, es cuando las personas se retiran a ser, como dicen muchos, ahora si voy a hacer yo, lo que quiero hacer.

Entrevistador: después que paso el tiempo. (...) si, si después de pasar su tiempo productivo; su tiempo laboral productivo, si eso es algo que marca ahí, ya el hombre no va a trabajar más, yo estoy empezando a trabajar, ahora es cuando yo estoy empezando a trabajar; yo trabajo todos los días, hasta los domingos, los días que sea, en las noches, yo no tengo... horas para eso, he trabajado en mi casa, trabajo... en la oficina, trabajo por teléfono todo el tiempo y yo espero que eso sea así por muchísimos años que Dios me de salud y mi mente este clara pues lo voy a hacer, pues yo pienso que la tercera edad, este, la han incluido, la han, la han enmarcado en unos parámetros que no son reales, porque todo tiene que ver con la actitud de la persona, yo le critico a mucha gente, yo paso por ahí por la calle y tú ves a unos señores que son hasta menores que yo, yo tengo 62 años, y muchos dicen que no parece que tenga 62 años y, y yo paso por ahí y veo señores que son menores que yo sentados, echados en su barriga... hay, he si, frente a la casa o jugando baraja o domino y no están estudiando, no están trabajando, no están leyendo, no, no se meten en la computadora a hacer algo, no tienen un teléfono inteligente; bueno eso también tiene otras cosas no, este... si tú no tienes dinero pa´ comprarlo, pero yo veo que ellos mismos se desvinculan porque se consideran viejos, yo tengo la edad que tengo y yo no me considero viejo, he, he en el término de ser una persona inútil que no puede trabajar, que no pueda tener una actividad diaria, que no pueda pararse a las cinco de la mañana, salir y correr y caminar y hacer ejercicio y hacer o que sea...” (Cristóbal)

Una vez más se muestra la relación beneficiosa que existe entre la prolongación de un estilo de vida activo y el manteniendo de un estado de salud aceptable, que como es sabido, muchas personas de la tercera edad anhelan. Testimonios de esta relación son relatados en la entrevista hecha a Cristóbal, el cual, conserva una salud envidiada incluso por personas mucho más jóvenes que este, logra esta hazaña gracias a que aún se conserva trabajando (a pesar de estar pensionado) y, que en su rutina integra ejercicio físico regular:

“(...) Viviendo con un hábitos saludables, este y al llegar aquí no sentirse menos que nadie, sino sentirse más sabio, más conocedor de la situación, no sentirse en minusvalía, porque tienes 60 años, los vas a tener, yo te digo, yo estoy empezando a vivir, así me siento, te voy a contar una anécdota, que pasa ahora el 28 de diciembre, hee... de noviembre una sobrina de Marisol cumplió 15 años, yo estaba en Puerto Ordaz me levante a las 2am de la mañana del día 28 OK, maneje 18 horas ininterrumpidas, recorrí casi 1400 kilómetros, OK. Llegue a Maracaibo a las 8 pm tuve unos percances una gandola se volcó en el camino, se volcó no, boto una carga de

botellas de cervezas y rego vidrios en el camino hay perdí como más de una hora, recogiendo, para apartar botellas vidrios para poder pasar, porque se te rompe un caucho...y hay... bueno... Entonces llegue a las 8 de la noche, cuando llego me dicen mira hoy es el cumpleaños de Maricarmen, bueno... me bañé, y fui a la fiesta al otro día a las 12 de día yo no me había acostado le di corrido ahh... se dañó un carro a las 5am lo fuimos a remolcar ayudarlo a llevar gente pa, pa la casa y llegamos cerca de las 12 del día y me volví a bañar, me volví a vestir y me fui y los demás a dormir me acosté ese día a las 11 de la noche como yo siempre me acuesto normalmente 11 o 12 de la noche, todos los días me acuesto a esa hora. Entonces yo digo bueno y esto que es eso no es nada, yo corro 12 kilómetros. Si yo no corro todos los días pero me pongo a correr y corro (...)"

Como segunda categoría nos encontramos "Relaciones sociales" en donde se encuentra la importancia que tienen las relaciones sociales para las personas mayores y como el cambio producido por la desvinculación afecta el número de personas con las que se relacionan estas personas y de qué manera reaccionan ante esta situación de la cual dependen en cierta medida, de igual forma de analiza algunas opiniones de cómo en su intento de re-vinculación son rechazados por el sistema, en otras palabras: excluyéndolos.

Como primera unidad de análisis tenemos a "Nuevas relaciones sociales" en donde podemos ver como el sujeto (en este caso, Carlos) intenta reconstruir ese tejido social el cual pueda interactuar constantemente como lo vino haciendo por veinticinco años en la empresa telefónica donde trabajaba. Pueden verse claramente los cambios cualitativos en el estilo de pautas de interacción y con su entorno nombrado como una característica del *disengagement*:

"(...) Claro, eso, yo digo que eso es una de las cosas más importantes que se necesitan, ¡El dialogo! Siempre me gusto en CANTV (tuve 25 años de jefe) siempre me gusto hablar con el suscriptor..."

Como segunda unidad de análisis se encuentra "exclusión social" donde se presenta la situación donde las personas mayores no encuentran un lugar dentro del sistema (en este caso el económico) y no conciben como sucede dicho desprecio teniendo habilidades altamente desarrolladas por el tiempo de ejercicio.

Un primer caso es el planteado por Carlos donde dice que su deseo es tener la obligación de salir por las mañanas a trabajar pero como no sucede, debido a que renunció al trabajo que había llevado por veinticinco años en una empresa gracias a un ofrecimiento económico que le resultó favorable en su momento y, que ahora padece una enfermedad visual se limita a realizar pequeñas tareas del hogar, tanto en el suyo como en el de sus vecinos intentando de esta forma cumplir con su necesidad ontológica de ejercer un rol activo donde puede sentirse útil y, formar nuevas relaciones sociales que también pasan a ser una necesidad social para Carlos. Como lo decía Rosow; al envejecer se van perdiendo los roles progresivamente hasta quedar sin lugar, sin estatus y sin roles.

“(...) Yo quisiera todos los días tener que salir temprano todas las mañanas a trabajar en algo ¿Me entendéis? Para estar activo. Yo digo que yo me entretengo cuando... cuando hago algo ¿Entendéis? O sea, así como vos... y también he trabajado la jardinería tú me ves a mí con una tijera, con un alicate, con una llave de tubo e... hago la plomería, la electricidad y la jardinería me mantengo...”

Cristóbal considera un grave error producto de esta época el que se le excluya a las personas de tercera edad por considerarlos inútiles puesto que esta son las más sabias y las poseedoras de múltiples conocimientos, aparte de su experiencia lo cual resultaría sumamente provechoso en todos los ámbitos ya sea empresariales, económicos o catedráticos:

“Se nos menosprecia eso no se le da el valor que debe tener, no lo aprovechamos desde el punto de vista económico, desde el punto de vista social y no utilizamos esa experiencia no la aprovechamos desde punto académico, aquí hay muchas personas que tienen mucho que decir y tenemos mucho que aprender de ellos, hay mucha gente valiosa que se muere en un mecedor en su casa y pierde la oportunidad de soltar lo que Sabe... gente sabia compañero.”

Dentro de la misma categoría encontramos definida la unidad de análisis “detrimento de los vínculos sociales”; unidad bastante particular de analizar porque como se vio en la categoría pasada cuando se analizó la unidad “los amigos me esperan en el trabajo” se dijo que estas personas se encontraban ante el hecho de no contar con relaciones sociales significativas en la actualidad porque las habían formado en su área de trabajo, pero en este caso María es ama de casa y se encuentra en una

situación similar por haberse dedicado de lleno a las labores domésticas y a su numerosa familia, al morir su esposo y enferma ella como tal, sus hijos conformaron sus familias fuera de casa, y está fue quedando sola en la casa donde vivió con su difunto marido y sin amistades que la frecuenten esta “socialmente desaparecida” como se vio en la teoría de roles de Irvin.

“(…) Bueno antes en mí entorno hacia todo... ¡Todo todo! Me desenvolvía en todas partes... pa` donde quiera que iba, en todas cosas me, me desenvolvía (...), ¡No! Ahora por lo menos no son... no ando en laaaa, en la calle ni nada, claro se disminuye la amistad porque no visita uno a las personas, no va uno para ninguna parte. (...) me da tristeza porque hay veces que no, quiero moverme, quiero salir entonces no lo puedo hacer... uno casi siempre busca compañía pues, qué te acompañe pues...”

Como última unidad de análisis nos encontramos con “cambios en el estilo de vida” la cual hace referencia a las cualidades físicas necesarias para integrarse a los aspectos subjetivos de las celebraciones sociales, cualidades que casi se extinguen en la mayoría de las personas de edades avanzadas y por otra parte, como la experiencia que se adquiere con la edad reorienta los intereses personales para aprovechar el tiempo en otras cosas, en palabras de la entrevistada:

“(…) Yo antes me la mantenía en la calle y por lo menos me la mantenía to´er tiempo a que tu abuela, a que Isidra, eraaa envainando porque salía a trabajar, trabajaba y me quedaba echando mis chistes, ¡Conversando! yyy, compartiendo pues con todos ustedes y ahora no, ahora salgo a lo que voy a salir y ya está, si estoy un ratico conversando, converso pero no (...) Yo se los dejo a los demás porque ¿Decime vos? A mí me convidan a una fiesta, ¿Qué voy hacer yo en esa fiesta? No bebo, no bailo... y tengo otras cosas en la mente.”

Como tercera categoría nos encontramos con “consecuencias emocionales por inactividad” la cual estriba<sup>107</sup> en, como las personas inactivas, son mayormente infelices y tienden a padecer discapacidades a edades más tempranas que las personas que se conservan activas, y a su vez más felices y satisfechas consigo mismas (Havighrust), ejemplo de ello:

“(…) Bueno hago mis oficios normales poquito a poco pero los hago y... hago mis cosas poco a poco que si cocinal, que si tejel, cualquier cosa me pongo hacer. Por lo menos,

---

<sup>107</sup> La primera unidad de análisis comparte el mismo nombre que la categoría que la alberga.



por lo menos yo antes trabajaba y me defendía con to'... que si hacer cepillados, que si hacer de todo y ahora además de que no se consiguen los materiales no... no... no los he hecho más."

Otra unidad de análisis es "el entorno distorsiona su esencia subjetiva" donde puede verse una doble imagen de las personas ancianas, una: las que las personas pueden formarse a partir desde su propia subjetividad, es decir cómo perciben al anciano y dos, la que el anciano tiene de sí mismo y como se aprecia en los ejemplos siguientes, esa imagen es disyuntiva:

El motivo de Carmen para encontrarse enmarcada en esta unidad de análisis es que ella esta consiente que su cuerpo va a deteriorarse pero no llegara a ser "viaja" haciendo alusión a que no representara la típica imagen social de la anciana codependiente y disfuncional aludiendo que su yo no está vivificado en esa imagen negativa, citando a la entrevistada:

"¡No es que yo no quiera llegar a ser vieja!, porque yo siempre he dicho, que yo voy a tener el pelito blanco, muchas arrugas pero yo nunca voy a ser vieja, yo siempre he dicho así"

De nuevo, Carmen se enfrenta a los frecuentes comentarios de sus amistades donde quieren etiquetarla en un grupo etario con el cual debería sentirse identificada pero es de la opinión firme de que su apariencia exterior no la representa, acepta que es un hecho inevitable pero tampoco es de la opinión de que la quieran categorizar a un grupo al cual no se siente perteneciente y que por el contrario, ella suele tener más tacto al momento de dictar su juicio respecto de las demás personas y su apariencia:

"(...) Bueno, ¿Vos sabéis que hay personas que son imprudentes? Porque esa es la palabra, imprudentes: "¡muchacha! Pero desde que no te veía, pero vos si estais acabaaaa", "pero vos si estáis vieja" que yo no sé qué y yo les digo "¿Vieja? ¿Qué por qué tengo el pelo blanco? ¿Quién te dijo que las canas son de vejez?" yo les digo así "¿Quién te dijo a vos que las canas son de vejez?" y claaaaro yo ya sé que no no estoy como antes y eso es obvio, ay yo no voy a ponerme a pensar ahorita que estoy como cuando tenía treinta y cinco años, ni de verga, yo sé es lógico le salen a uno las arrugas, la vaina y eso pero... hay gente que es imprudente, a mí me lo han dicho Danny Andres y desde que no me pinto el pelo "Mira ¿Y por qué no te pintáis el pelo otra vez? Porque así te veis más vieja" noooooo, yo no me lo voy a volver a pintar, porque si, varias veces me ha pasado uffffff, hasta el mismo nieto, ¿Sabéis que me dijo

el otro día el coñito ese? “Abuelita, tú, tú no eras vieja pero ahora como ya no ves, ahora te ves más viejita” claro porque como él me ve que a veces yo toco o algo pa estar más segura opa cuando voy a buscar o algo, entonces claro, me debo ver más vieja, porque ahora con el problema de la vista ¿Me entendéis?, pero a uno le pasa eso, que la gente a veces que es imprudente pero yo no les paro bolas y a veces uno, yo digo, mialma... mialma si es imprudente yo no digo eso yo digo “ayyy” yo a veces que miro a una persona “Estáis más delgado, ¿Qué te fue estáis enferma o algo?, ¿Habéis estao malita?, -Noooo, es que vos sabéis que como la situación que tal, -Ay no te pongáis a párale bolas a la situación porque si no te volvéis loca, maginate te volvéis loca, te ponéis mal, te enfermáis” pero eso le pasa a uno uffffff, muchísima gente “Muchacha y a vos ¿Qué te pasoooo? ¡Ay Dios mío! Si estáis acabaita, te veis más viejita, ¡píntate el pelo otra vez!” ... noooo.”

Otro ejemplo claro entre la diatriba existente entre lo que se piensa y lo que se siente ser viejo lo presenta Cristóbal, cuando ni siquiera acepta el término “tercera edad” y tampoco está de acuerdo con que es una edad para desligarse de la sociedad, dicho con sus palabras:

“(...) Yo pienso que la tercera edad, es algo que, por lo que tenemos que espara los que hemos sabido vivir; la vamos a vivir lo que hemos sabido vivir, eso de la... no sé de dónde sacan el concepto de tercera edad, e... si hay una tercera, una cuarta, una quinta o y si eso lo miden en que, en que tres aspectos, como decir la primera, la segunda, la tercera, la tercera es cuando uno se va a retirar y supuestamente, se va a desvincular de la sociedad, por lo que me estás diciendo...”

Y para cerrar la categoría, Carmen da unos últimos testimonios sobre su postura de no aceptarse como una persona de la tercera edad a pesar de todos los indicativos visuales, nada hace que cambie de opinión, por sobre todas las cosas esta su autoimagen:

“(...) Bueno; claro porque aja, hasta físicamente, porque por ejemplo: ya uno, ya la piel de uno no es igual ya uno está más flácido me entendéis, pero vuelvo a caer en la misma uno por eso no se debe de acongojar; me entendéis, claro uno no se siente completamente igual pero uno tiene que decir yo, yo, yo no, yo no estoy vieja.”

Comenzando una nueva categoría se despliega “cambios físicos en el cuerpo” donde se dan a conocer algunas de las vicisitudes que experimentan los adultos mayores y las maneras en la que responde en estas.

Como primera unidad de análisis tenemos “Medicina eficaz para una larga vida” donde aparece Cristóbal como su protagonista cuando hace anuncio que suele enfermarse muy poco (casi nunca) gracias a una medicina que ha mantenido al margen a las últimas epidemias que han azotado el país así como enfermedades más comunes como el resfriado y más aún lo hace sentirte lo suficientemente capaz como para levantarse de madrugada a hacer ejercicios. Dicho esto es pertinente hacer hincapié en una de sus frases cuando dice “ellos mismos se desvinculan porque se consideran viejos” frase que es prácticamente igual a lo que dice Bengston al decir que al etiquetar a una persona es posible que esta modifique su conducta y estatus acoplándose al calificativo asignado, palabras del entrevistado:

“(...) Ahí, he sí, frente a la casa o jugando baraja o domino y no están estudiando, no están trabajando, no están leyendo, no, no se meten en la computadora a hacer algo, no tienen un teléfono inteligente; bueno eso también tiene otras cosas no, este... si tú no tienes dinero pa’ comprarlo, pero yo veo que ellos mismos se desvinculan porque se consideran viejos, yo tengo la edad que tengo y yo no me considero viejo, he, he en el término de ser una persona inútil que no puede trabajar, que no pueda tener una actividad diaria, que no pueda pararse a las cinco de la mañana, salir y correr y caminar y hacer ejercicio y hacer lo que sea, porque a mí no me da ni gripe gracias a Dios, ni gripe, tú me has oído hablar de esa chicungunya, chicunfica de eso que hablan, a mí no me ha dado nada de eso, no me ha dado, a mí no me da nada, entonces de eso hablaremos después pa darte la fórmula que no es secreta, pero yo la digo pero la gente no la quiere hacer...”

Continuando en el proceso de análisis, se muestra la unidad de análisis “rechazo de su cuerpo” donde Carmen, a pesar de hacer énfasis repetidas veces en que su apariencia física no determinaba su verdadera esencia, en esta categoría no desmiente lo dicho pero sí muestra otra faceta de su sentir: evita el contacto físico con un niño en las zonas flácidas de su cuerpo por evitar que este piense que esta “aguadita” o, “vejita” dando a entender que si puede llegar a sentirse vieja si alguien con la sinceridad propia de un niño así se lo hace saber, dicho esto:

“(...) Eso por ejemplo que yo me veo así mira como estoy más...pero yo no le paro bola, este, esos son cambios, este...; como te dijera yo; por ejemplo eso, yo he, eso yo a veces digo mira que vejita me siento, y yo a pero no importa y como estos días me he rebajado más estoy más flácida mira me siento así, ve a por ejemplo te voy a poner un ejemplo, me da rabia a veces dieguito, a veces dieguito empieza, verga no me hagáis así, pero es como que, debe ser que el pellejito... la curiosidad, entonces yo le digo no, no, no, no me hagáis así,... “¿Por qué abuelita?...” porque no me gusta, yo

pienso que me va a decir: ¡hay abuelita tai aguaita, tai viejita...! (risas), entonces a mí no me gusta verdad, no me gusta que él me haga eso, porque eso es lo que yo siento que él me va a decir abuelita si estoy viejita, y yo no, no, no me estéis tocando así, si no queréis que...pero porque abuelita, porque él empieza, a verga.”

Dentro de la misma categoría, nos encontramos con “Condición física” como una de las unidades de análisis donde se trata la multitud de cambios en la vida de los entrevistados a causa del descenso de las cualidades físicas y como este descenso obliga a las personas ancianas a adaptarse como mejor pueden con las fuerzas que el tiempo aun no les arrebatara, ejemplos de ello a continuación:

El primer ejemplo es presentado por Idalia, cuando decide no aceptar las invitaciones hechas por sus amistades aceptando el hecho de que su salud le permitirá disfrutar a plenitud del evento:

“(...) Yo se los dejo a los demás porque ¿Decime vos? A mí me convidan a una fiesta, ¿Qué voy hacer yo en esa fiesta? No bebo, no bailo...”

Por su parte, Carmen recuerda como paulatinamente fue dejando de realizar las tareas que le correspondían como manejar y cocinar debido a su casi total pérdida del sentido de la vista verbalizando que no ha sido un trabajo fácil adaptarse a los cambios, dificultades que su familia le ha ayudado a vencer asignándoles tareas no tan exigentes y también porque ella dice no sentirse bien sin hacer nada. Apelando a los postulados de la teoría de la actividad, esta insatisfacción en parte puede ser respondida a que Carmen posee una personalidad extrovertida y encuentra la satisfacción en la acción, en gestionar las responsabilidades por cuenta propia, por lo que se esfuerza en seguir desempeñándose en alguna actividad, por ejemplo: barrer el patio de su casa:

“(...) Si yo tuviera bien de la vista tuviera igual Danny Andres, yo hiciera todas mis cosas y saliera, es más; que el año pasao como pa esta fecha que yo todavía estaba bien porque yo me enferme fue el diez de diciembre, yo, yo dije verga yo voy a volver a manejar porque eso fue el diez de diciembre que yo amanecí, el diez de diciembre fue que yo amanecí así. Bueno y entonces yo, yo decía y e, es más yo fui una vez, sola yo, sola pues, yo decía, yo decía bueno caminito lo voy a ver todo los días siquiera hay y no mas que logre ir una vez en carro manejando yo, aja porque me enferme y ya eso...manejar si no puedo porque...pero por lo demás Danny Andres, no yo le pido mucho a dios y pongo mucho de mi parte porque verga es arrecho. (...) y a pesar de todo, co...como, te digo con mi problema, yo lo que no hago es cocinar, porque por

miedo a quemarme y que tampoco me dejan aquí, no si te quemáis es peor que tal, pero por ejemplo aquí si están cocinado carne pa esmechar, me la dejan que yo la esmecho porque yo también tengo que hacer de esas actividades, me entendéis, como decir vo actividades cotidianas, porque yo no puedo estar todo el día sentada...no me hallo me entendéis, este y yo barro mi casa, barro el patio, más bien a veces mi hijo, no barras el patio porque esa verga el polvo que si se te mete en el ojo, pero yo le digo no te pongáis a pensar en eso, no me va a caer mal y yo me pongo y barro el patio.”

Continuando con los ejemplos, aparece María donde nos habla de la impotencia que siente al no realizar las actividades que realizaba a causa de mareos:

“(...) Bueno antes en mí entorno hacia todo... ¡Todo todo! Me desenvolvía en todas partes... pa` donde quiera que iba, en todas cosas me, me desenvolvía [¿Por qué ahora no desenvuelves?] Bueno porque mantengo mareos y a causa de eso no... no no lo hago pues. (...) me da rabia, me da tristeza porque no puedo desenvolverme.”

Se ha venido exponiendo el caso de Carlos y la necesidad ontológica que se ve satisfecha cuando éste se involucra en alguna actividad por insignificante que sea. En el caso de esta unidad de análisis se agrega un elemento (u obstáculo desde la perspectiva del entrevistado) y es la inseguridad que le genera su falta de visión al momento de trabajar con electricidad y como ha resuelto el problema solicitando la ayuda de alguien que vea los pequeños detalles del oficio eléctrico que él no alcanza a ver:

“(...) Ahorita me objeta no las piernas, sino la vista que tengo cataratas, entonces me molesta tengo ya que operarme de.... Si, o sea, yo me siento no, o sea ¡por la vista! por la parte de la vista me siento inseguro, para caminar pa´...Sííí porque es que lo peor que puede hacer una persona es no tener ninguna actividad; entonces yo me dedico a la electricidad pa´... claro siempre con la ayuda de alguien, ¡Pero yo la hago perfecto! Y yo leo los planos bien y y todo ¿Me entendéis? Y ahorita estoy pendiente de hacer una casa de dos plantas pero no consigo cables...”

Por su parte, Idalia reconoce que su rendimiento ya no es igual que el de antes, empezando a disminuir a partir de los 40 años, expresando por ella:

“Bueno ahora no es igual, papi. Porque yo ahora me canso, yo ahora no tengo la mismaaaa (...) como lo hacía al principio porque ¡Claro! De 13 años, de 30 vamos; deeee vamos a poner: hasta los 40 años ya está, yo tenía la misma laaa, la energía.”

Y para terminar la categoría presente, “Reemplazando actividades” donde nuevamente los entrevistados respaldan la teoría de Havighrust que las personas más satisfechas y mejor adaptadas son las que se mantienen en función de una actividad, sea productiva o domestica; como puede verse en la narración de Carmen que a pesar de tener el sentido de la vista casi nulo colaboro en la preparación de la comida de fin de año y aunque parezca asombroso para su propia hija, adorno una chupetera no peor que una persona vidente. Estos esfuerzos por colaborar con las actividades del hogar pese su condición no tienen nada que ver con demencia senil ni nada que se le parezca, Carmen encuentra la doble satisfacción de sentirse útil a los demás y al mismo tiempo superar su condición de la mejor manera. Palabras de la entrevistada:

“(…) Me gusta estar todo el tiempo vos sabéis... y yo por ejemplo ¡yo hago las arepas! Yo las amaso y yo las hago pero las muchachas son las que las ponen en el [budare] porque no quieren “no mami ¿dígame si se te cae el budar?, ¿dígame si se te cae en un pie?” entonces yo las, yo hago las arepitas, ellas las ponen en el budar. ¡Ay! yo en diciembre esta recién de dede la vista Danny Andres - eso fue como el diecinueve por ahí – nosotros hicimos hallacas ¡claro! El guiso lo hizo mi hermana pero pa amarrar ¡claro! Mientras que ella amarraba dos o tres yo amarraba yo amarraba una pero yo amarre hallacas. En estos días no me acuerdo que fue lo que hice... ¡Aaaaaah! En estos días cumplió año Victor y Mariecnni me dijo “no mami, yo me vengo temprano paacá” ella trajo todo pa acá y estaban las chupetas y todo ahí, vos sabéis, pa hacer una chupetera. Nojoda y Mariecnni no llega y andaba yo pelando bolas y yo dije “nojoda ya me voy a poner hacer” y yo la hice, puse el globo, puse el anime – bueno Yeymi si las vio le puse las chupetas, les puse unos bichitos así de colores, pa que le diera vida pues y cuando Mónica llego “Mami ¿Quién adorno esto?” –Yo, -Hay mami no te creo, -Claro que fui yo. Nico le dijo “Siiii, yo la vi haciendo la verga esa, yo no le dije nada”. Yo digo: ¡Aja! Yo me sentí capaz y yo la hice y dicen que quedo bonita, ¿Entendéis? Cosas que yo hago así, claro yo me siento bien, chévere cuando yo hago algo así.”

Terminada la categoría anterior presentamos “La verdadera cara de la vejez” como siguiente categoría donde comienza a aparecer testimonios de lo que realmente puede un aproximado a la experiencia de la vejez desde la perspectiva de quienes la están viviendo en este momento. Así también, como el rol protagónico que tienen los ancianos en todo lo concerniente la orientación de las generaciones que van germinando.

Como primera unidad de análisis de esta categoría reivindicadora tenemos “Referentes negativos” de la cual Cristóbal y Carmen son sus protagonistas. En ella podemos apreciar en primera instancia los estereotipos desmoralizadores que no tienen cavidad en la realidad, manifestado por Carmen:

“(…) ¡Vertale! pa mí, la tercera edad es como... deja me ver, ¿Cómo describo yo tercera edad? Para mí es bonita, la tercera edad aunque muchas personas dicen que no, por ejemplo: mi suegra decía que cuando uno estaba viejo, cuando uno estaba... QUE UNO YEDIA A VIEJO, PUES pero yo no, yo no puedo decir eso, porque a mí nadie, que yo huelo. Yo no veo que a mí nadie me saca el cuerpo, como yo tampoco no soy fastidiosa ni nada; más bien es como más bonito porqueeee, a mí me cuidan mucho entonces yo no puedo quejarme de la tercera edad, ¡Claro! Es lógico uno se enferma más, que... pero es por la edad pero igualito yo no me quejo de mi tercera edad, de la edad que tengo.”

En segundo lugar, y con testimonios un poco más extensos encontramos las palabras de Cristóbal que no hacen sino, criticar todos los calificativos negativos que se le asignan a la tercera edad, empezando con señalar a las propias personas de la tercera edad que adoptan como modelo de vida el cliché de un hombre viejo y sin ningún quehacer, que se entrega al ocio sin mayores preámbulos, luego critica a los jóvenes que manejan la analogía que ser viejo comparable a algo inservible y ello sin reflexionar que por ley natural ellos llegaran a ser ancianos con el pasar de los años (esto sin hacer mención a que sea cierto tal comparación, más bien Cristóbal no tiene clara la idea de cómo estas personas jóvenes no se preocupen de llegar a ser eso que predicán a la tercera edad: seres inútiles y sin oficio) dando al mismo tiempo el ejemplo del presidente de la Asamblea Nacional y el importante cargo que ganó gracias a su envidiable claridad mental y preparación personal.

Continuando con la idea del párrafo anterior, Cristóbal cierra con una propuesta para mejorar la educación y la forma de percibir a las personas mayores para evitar la discriminación y los malos tratos de los que hoy son víctimas. Presentando ahora fragmentos de lo dicho por el entrevistado:

“(…) Yo pienso que la tercera edad, este, la han incluido, la han, la han enmarcado en unos parámetros que no son reales, porque todo tiene que ver con la actitud de la persona, yo le critico a mucha gente, yo paso por ahí por la calle y tú ves a unos

señores que son hasta menores que yo, yo tengo 62 años, y muchos dicen que no parece que tenga 62 años y, y yo paso por ahí y veo señores que son menores que yo sentados, echaos en su barriga.”

“(…) El que no sabe es como el que no ve. Entonces yo no quiero decir que la juventud no sabe, no se vive otra cosa, pero veo no con buenos ojos el hecho que no se respeta a las personas que no me gusta llamarlos de la tercera edad a las personas mayores. Ujum, a los adultos mayores por ejemplo ahorita en la asamblea un diputado chavista ofendía al presidente de la asamblea llamándolo adulto mayor, vamos, vamos a ver como dice ese “adulto mayor”. Llamándolo viejo (risas) entonces me parece eso risible, estúpido, yo no califico a esa persona ya yo sé por dónde voy...cuando oigo decir eso, ojala yo tuviera la mentalidad que tiene el presidente ese de la asamblea.”

“(…) Yo veo que aquí la gente por ejemplo, nunca fui así yo, te menosprecian a una persona por viejo, y una ofensa grande, que pensara el maldito viejo ese, no ese es un viejo, mira allá viene el viejo, me entiende eso, eso lo hacen honestamente, no me ofende para nada lo que piense cualquier pendejo de esos, este...de eso, pero si él se aprecia como persona el que hace eso, está cometiendo un grave error, porque alguna vez, si sabe lo que dijo va a llegar a viejo...”

“(…) Cambiaría es la percepción que hay de educar a nuestros niños, a nuestros jóvenes porque eso tiene que ser de respeto de los ancianos eso hay que hacerlo fíjate esto nosotros somos una sociedad violenta muy violenta y yo te digo que hay que estar preparado aquí cualquier pendejo quiere sacarte ventaja a los demás. Entonces yo cambiaría eso, la educación para fomentar una educación para los niños desde el respeto eso es algo básico y fundamental. Por ejemplo hay tipos que se creen fuertes y quieren fuñir al viejo y no debe ser así.”

Seguidamente, se plantea la siguiente unidad de análisis que lleva por nombre “El honor de ser viejo” donde el tópico a tratar se sitúa primeramente, en la distancia jerárquica que el sujeto siente que se va formando entre las personas de la tercera edad y el resto de las personas más jóvenes, las cuales deben comenzar a tratar con el respeto que los ancianos se merecen puesto que, no todos llegan a tan noble edad. Otro asunto pertinente de mencionar es que el entrevistado no está dispuesto a dejar que esa distancia se achique no siendo permisivo en caso de que se le falte el respeto o, que de manera maliciosa quieran llevarlo a una categoría inferior refiriéndose a él de una manera juvenil y menos formal.

“(…) De verdad a mí no, me llaman por mi nombre y el que me llame de otra manera que sea ofensiva pues le paro el trote, de eso no tengo, de verdad que no, hasta ahorita no, porque este...cuando te digo yo, he observado eso, que le faltan el respeto pero a la espalda de las personas, no te lo dicen directamente, sabrá Dios como me llamaran



a mis espaldas, pero a mí me llaman señor y eso para mí es importante, eso vale más que cualquier otro título académico o nobiliario, cualquiera de esos dos, ese vale más, ser un señor que ser este...mire al ingeniero, mire al doctor, señor es muy importante, yo a las personas mayores los llamo señoras y señores, como lo que me enseñaron a mí pues, a mí me enseñaron eso de una manera muy respetuosa, hay que dirigirse a los mayores. (...) depende sí, sí si... eso viene de una manera peyorativa, ofensiva, claro así es, me han llamado hasta chamo, eso me parece a mí que no debe ser. No, no es halagador, o sea porque te lo dicen de una manera hey que fue decile al chamo ese tal cosa. Mira chamo, coño chamo que paso, eso no, eso no es halagador, eso es una falta de respeto, eso es llamarte eh eh... Eh... ofender tu condición de persona mayor, yo no soy ningún chamo, llámeme señor, si quiere tener buenas relaciones conmigo, llámeme señor, lo que yo soy y yo lo llamare a usted como... es así tu sabes estoy hablando del caso de personas que se dirigen a uno de esa forma haciendo mofa.” (Cristóbal)

En ese mismo sentido, hace mención a que la tercera edad es una etapa en la que se le enseña a las generaciones más jóvenes cuestiones relativas a la vida y la manera de sortear los obstáculos de qué manera más amena. Contrario a lo que se ha dicho, Cristóbal observa una sociedad acelerada, en la cual los jóvenes se apresuran por lograr sus metas lo más pronto posible lo que los lleva a recurrir a medios ilícitos que cercenan sus vidas prematuramente.

“(...) Pero bueno, entonces mi opinión con relación a eso, es que eso varía y eso es una, una etapa de la vida que uno debe utilizar pienso yo, para enseñarle a los que viene atrás como es el camino; tratar de ense...yo pienso que aquí desperdiciamos mucho el, el, el conocimiento que se, que estas personas tienen, porque, aunque una persona de edad no allá estudiado, no se allá formado académicamente, tiene conocimiento de la vida por algo llego hay, hay no se llega por azar, hay gente, los jóvenes de ahora que viven rápido, pero se mueren rápido, me entiendes, tienden a hacer cosas que no deben y, y, y truncan su vida a temprana edad (...). Mira yo pienso que la tercera edad, es algo que, por lo que tenemos que es para los que hemos sabido vivir; la vamos a vivir lo que hemos sabido vivir (...)”

Un último comentario para esta unidad, es que la tercera edad dota a las personas de la serenidad necesaria para tomar las cosas con más calma, aceptando las limitaciones que se puedan tener sin que eso perjudique la autoestima. Igualmente, ha aprendido a administrar el tiempo de una manera más eficiente permitiéndole disfrutar más con su familia como así también, lograr mayores metas con menos esfuerzo:

“(...) Logro más con menos esfuerzo, anteriormente yo era una persona que me preocupaba mucho y sufrí mucho de ulcera, en el estómago, de gastritis erosiva y cuestiones de esa, me llegue a enfermar de eso, mucha ansiedad yo quería, llegar a, a la, donde fuera si era manejando corría a altas velocidades para llegar a los sitios para cumplir quería hacer todo y llegaba en mi casa y a veces amanecía haciendo cosas, trabajo, por una ansiedad por lograr algo me explico yo pienso que ahora yo trabajo con menos presión, tengo más conocimiento del camino, verdad, me administro mejor en el tiempo y, y tengo una vida más plena desde, del punto de vista de del de lograr metas con menos esfuerzo gracias a dios no sufro de ninguna enfermedad como te dije no me da ni gripe y eso me permite a mí el conocimiento que yo tengo de la vida, me permite a mi aprovechar más tiempo con la familia, aprovechar, no se dé de verdad que me siento como más calmado en ese aspecto yo pienso que toda persona debe conocer sus propias limitaciones y si esas existen y llegan y llegan uno tiene que someterse a eso., eso lo he aprendido a través de la... si yo veo que no puedo tumbar esa, que no puedo llegar a Coro en media hora, debo internalizar eso y saber que no me voy a desesperar, ni me voy a matar en el camino si no que llego a Coro dentro de cuatro, cinco horas cuando tenga que llegar.”

Ya para cerrar la categoría, presentamos la unidad “Ser joven otra vez”, dicha categoría proyecta el deseo de dos entrevistados y su deseo de ser jóvenes otra vez o en caso similar, ser perpetuos como bien lo dice uno de ellos pero, lo que captó la atención del investigador al momento del análisis fue, que primeramente los entrevistados saben de antemano que su deseo es un imposible y dos, que ambos fueran del sexo masculino lo que podría significar que el deseo de no envejecer suele ser más fuerte en el hombre ya que su papel en el núcleo familiar tiende a ser más instrumental que el de la mujer<sup>108</sup> y, estos no se pueden desentender psíquicamente de su rol de proveedor (cuando del hogar se trata) lo que provoca esos pensamientos fantasiosos. Lo dicho por estos participantes se muestra en el párrafo posterior:

“(...) Bueno, en la experiencia de vida que cambiaría yo de ser, no te vamos a decir de que yo desearía ser joven otra vez porque yo jamás lo voy a lograr...” (Armando)

“(...) De esta edad, bueno que uno no debería deteriorarse por la edad, claro porque nadie se quiere morir uno quiere ser perpetuo pero eso es imposible, por eso digo que no puedo cambiar nada yo dejaría las cosas como están porque no puedo cambiar nada de la vida...” (Cristóbal)

---

<sup>108</sup> Como bien lo dice el tercer postulado del disengagement a pie de página en la sección de “aspectos teóricos referenciales”.

Ya finalizando la dimensión presente, se expone la última categoría de la misma, titulada “Consideraciones emocionales” donde se aprecian unidades de análisis que solo presenta un ejemplo debido a que cada una son casos particulares de la vida de los entrevistados donde muestran una faceta marcadamente emocional, faceta que, en algunos casos, hizo de factor determinante al momento de tomar decisiones que reorientarían sus estilos de vida. Dicho esto se procese a explicar cada caso en las próximas líneas:

Como primer caso se muestra “Frustración” que, en el caso de Carmen, es experimentada como una emoción propia de la desadaptación propia de comienzos de la desvinculación<sup>109</sup>, esto se demuestra cuando estaba limpiando una repisa, tropieza y rompe un adorno que subjetivamente para ella tenía gran valor lo que le provoco un estado hiracundo. Resulta oportuno decir que ese periodo el cual, Carmen aún no se adaptaba a los cambios, uno de sus familiares evalúa la posibilidad de privarla de su función con respecto al aseo de la casa, lo que la hubiera llevado gradualmente a lo que Rosow llama “Desaparición social del anciano”:

“(...) Por ejemplo yo a veces que barro y me dice Juan Pablo Verga mami dejaste más triangulito porque claro paso el cepillo por aquí y por aquí entonces yo le digo no importa yo lo vuelvo a pasar y me llevo eso y si no le digo o si no cuando pase el lampazo el lampazo se lo lleva y lavo bien el lampazo, me ha pasado que he ido a limpiar los coroticos de la mesa verdad, o no los veo todos cuando voy a hacer algo, el otro día partí uno pa a lo que, un corotico de la mesa, un muñequito. Porque me puse a limpiar, verga cuando pase el trapito así no lo vi se me partió y me dio rabia me entendéis yo dije, coño partí, maginate que ese muñequito era de la comunión de Mónica un angelito. Hay a mí sí me sintió, yo dije coño de la madre partí un adornito de tantos años...”

Otro caso interesantísimo es el de Idalia, que contrario a toda la teoría previamente citada en el apartado teórico no se desvinculo por causas físicas, ni fue reemplazada por una persona más joven. No, esto no sucedió con Idalia, ella misma decidió cambiar su estilo de vida externo a uno doméstico<sup>110</sup> basada en una evolución

---

<sup>109</sup> Se hace énfasis que es al comienzo porque Carmen, ha logrado adaptarse rápidamente a su situación como se pudo ver en la unidad de análisis “La enfermedad del ocio y su antídoto: actividad”.

<sup>110</sup> Siendo su trabajo el momento más feliz que puede tener en su día, dicho por ella al momento de la entrevista

de prioridades determinando que el alto porcentaje de inseguridad que se vive en la ciudad podría sumarla a ella entre las víctimas del hampa y que resulta más útil quedándose en su casa sirviendo como núcleo familiar, en otras palabras: se desvinculo por voluntad propia<sup>111</sup> por considerar a su familia más importante que su empleo. Hecha la observación anterior, se nota como la hipótesis de Carstensen y Baltes queda confirmada cuando la entrevistada selecciono las interacciones sociales, evitando las negativas y desgastadoras y conservando las positivas y nutritivas ayudando a regular sus emociones. Escuchemos su testimonio:

“(…) ¡Imagínate! estoy de acá para allá viendo a ver qué hago o sea, mi energía aquí no la he fallado pero ya por lo menos para coger para acá .Te vooooooy a decir otra cosa también, el problema de que yo haya dejado las salidas y eso es el vandalismo que hay Danny, que me pongo a pensar por lo menos yo no hubiera dejado la calle pero yo me pongo a pensar de que me vayan a hacer un daño pienso en los hijos míos qué coño, le lleguen con la noticia de que a mamá le apuñalaron, a mamá me la tirotearon, eso también.”

Finalizando, se presenta la última unidad de análisis que lleva por nombre “Cuiden de mí” donde Armando comienza diciendo que desea tener una mejor vida que la actual que espera que sus hijos no lo abandonen en el ocaso de sus días ya que considera haber sido un buen padre, luego se contradice al decir que no tiene ninguna carencia con sus hijos, estos lo proveen a él y su esposa de todo lo necesario para vivir una sin preocupaciones lo que lleva a considerar que lo que él realmente quiere es la compañía de sus hijos más allá de los artículos de primera necesidad:

“(…) Desearía cambiar un poquito la vida como, todos la deseamos, llevar una vejez oh oh una vida MEJOL en mi vejez que la que tengo ahorita en la actualidad, recordándole a mis hijos que cuando yo sea más viejo me atiendan bien, porque yo he sido buen padre con ellos, que no me abandonen, que me atiendan bien y lo he lograo. Yo no me compro ni medias, NI MEDIAS to eso me lo dan los hijos... to eso me lo dan los hijos, medicina pa´ mí y pa´ la madre que muy pocos son los hijos que se encargan de atender a los viejos, yo he tenio esa suerte con mis hijos, yo no necesito de comprar NADA... NADA, me llegan con desayuno hecho, cena hecha, almuerzo hecho

---

<sup>111</sup> Esta unidad de análisis lleva por nombre “desvinculación consentida”.

En base a las consideraciones anteriores, se da por concluida la primera parte del análisis dejando a continuación la segunda dimensión “Mecanismos utilizados por los adultos mayores en el proceso de desvinculación”.

#### 4.2.2. Mecanismos utilizados en el proceso de desvinculación

Como primera categoría de esta segunda dimensión nos encontramos con “La actividad como proceso vinculatorio” (cuya única unidad de análisis lleva el mismo nombre) donde se muestra como los entrevistado utilizan el ejercicio ininterrumpido de alguna actividad como estrategia para mantenerse vinculados socialmente. A pesar que existen algunas limitaciones físicas, como el caso de Carlos, que reconociendo la inseguridad que siente al caminar por una deficiencia visual se arriesga a emprender largas caminatas por la ciudad:

“Me he venido y me he ido a pie pa´ la curva pa´ pa´pa´... pa´ donde sea tengo que ir voy. Ahorita me objeta no las piernas, sino la vista que tengo cataratas, entonces me molesta tengo ya que operarme de....o sea, yo me siento no, o sea ¡por la vista! por la parte de la vista me siento inseguro, para caminar”

Otro caso similar es el de Armando, donde deja ver en su discurso una vida comprometida con su oficio de comerciante hasta sus actuales ochenta y cinco años donde atiende su propio negocio, no muy concurrido pero el cual abre todos los días. Puede ratificarse que este comportamiento más que un sustento económico es una estrategia para no desligarse de rol cuando en la unidad de análisis “Cuiden de mi” de la dimensión anterior dio fe que sus hijos lo proveen a él y a su esposa de todo lo necesario para vivir cómodamente su vejez, a continuación un fragmento de la entrevista efectuada al mismo:

“(...) La rutina que yo teníaaaa, pero por lo menos, empezando el comercio... empecé a vender huevos en burro, después plátano... después empecé a comprar chivos - te estoy hablando del campo –a matar chivos, a regar chivos y a recógelo cada ocho días como el majarete, cuando se vendía un kilo de chivo en dos bolívares ¡Un kilo e` chivo en dos bolívares! Costaba un chivo grande seis, siete ¡Hasta diez bolívares! De ahí no pasaba por eso se dejaba a dos bolívares, pesaban hasta diez kilos y hasta más, vos

sabéis que eso depende del tamaño que vos lo compraras. Bueno y así, después de chivos y entonces, ya no era chivo sino que entonces compraba cochino, tenía una corraleja – un encierro – donde hay yo agrumeraba siete y, ochos cochinos y después iba y buscaba al comprador. Ya no los mataba sino que vendía el pie, digamos al par eeee... después de cochino entonces después empecé a métele al al... a comprar ganado y paso pa` frigorífico ¡Yo lleve ganado pa frigorífico!... primero empecé en Bella Vista - que usted no vio eso – Ahí traían. Entonces después los del matadero los pasaron pa frigorífico, pa ya pal otro lao, allá lleve yo... ganao, cochino – ya le estoy hablando ya de una camioneta, ya cargábamos una camioneta entre mi hermano y yo el mayor, todavía vive, ya tiene noventa años, él era el chofer de la camioneta. Bueno – y después entonces entre aal negocio de víveres, ya de cierta edad ¿Ya tenemos más de treinta años con esto?...”

El siguiente ejemplo se basa en una historia familiar donde un miembro de la familia logro llegar a vivir más de un siglo atribuyéndolo a que siempre empleaba el tiempo en alguna actividad (como es el caso de la lectura) y no obstante ratifica que murió cuando se le imposibilito continuar con su pasatiempo. Bien lo dijo Havighurst cuando señalo que las personas que permanecen mayor tiempo sin discapacidades coinciden con las que permanecen mayor tiempo realizando alguna actividad:

“(...) Mi abuela vivió 116 años y leía todos los días tenía un, leía dos, una novela, tenía, tenía metros cúbicos de, de novelas que leía, y releía y le llevaban revistas y eso se las comía y murió de 116 años porque le fallo la vista, se enfermó y las hijas no la llevaron a un médico porque les daba temor de que se fuera a morir si le alteraban las cataratas, lo que tenía eran cataratas; y por ello murió.” (Cristóbal)

Continuando la unidad de análisis, presenta Cristóbal un claro ejemplo de lo que las estructuras de referencias (Schutz) pueden influir en las decisiones de los individuos y a razón particular de este, se aprecia cómo ha decidido plantearse un estilo de vida proactivo basado en el ejemplo de la culminación de la vida de trabajadores de empresas petroleras y como al jubilarse moría rápidamente a manos del ocio, por su parte los que tomaban la decisión de realizar alguna otra actividad de reemplazo sobrevivían muchas décadas más que los que no lo hacían. Para finalizar, alude que la inactividad genera estragos a nivel psicológico, inclusive te despoja de tu propia esencia:

“(...) Bueno, porque eso es una manera de mantenerte vivo, en el momento que tú dejas de ser lo que tú eres, empiezas a dejar de ser, cuando dejas de hacer lo que tú haces. Normalmente empiezas a dejar de ser hay una experiencia muy grande con las

empresas petroleras, los jubilados de las empresas petroleras, esos jubilados, tenían plena salud y a lo que se retiraron se morían en dos años; mientras que los jubilados que tenían una finca, tenían un trabajo, iban todos los días a ordeñar a las vacas que se yo a montarse en un caballo, vivían muchos más años, 30 o 40 años más, llegaban a ser centenarios (...) porque tenían una actividad, cuando una persona se encierra a mirar el techo, a fumar y a tomar café, han de pensar que las cosas que no son, eso es dañino para la salud.”

Añade la idea que para la vejez, lo más idóneo es prepararse desde joven creando hábitos saludables que permitan disfrutar de una experiencia placentera sin espacio para complejos de inferioridad, todo lo contrario, con la dignidad y el honor de una persona experimentada. Ejemplo de ello, es presentado en el testimonio de Cristóbal cuando señala que en una ocasión realizo un viaje de mil cuatros cientos kilómetros a plena madrugada para llegar a tiempo a la celebración de la fiesta de cumpleaños de un familiar, pudo llegar a tiempo, al día siguiente, cerca del amanecer presto su ayuda auxiliando a uno de los invitados, culmino la fiesta y se fue a su trabajo como cualquier otro día llegando a su casa luego de la jornada. En resumen, estuvo cerca de cuarenta y cuatro horas desplazándose de manera óptima todo gracias a los buenos hábitos de vida que le permiten seguir integrado en la sociedad, en palabras del entrevistado:

“(...) Mira, yo pienso que uno debe prepararse para esta edad es, teniendo una buena dieta, no ahorita sino desde joven viviendo sanamente haciendo la salud un hábito, tú sabes que, ó sea viviendo con un hábitos saludables, este y al llegar aquí no sentirse menos que nadie, sino sentirse más sabio, más conocedor de la situación, no sentirse en minusvalía, porque tienes 60 años, los vas a tener, yo te digo, yo estoy empezando a vivir, así me siento, te voy a contar una anécdota, que pasa ahora el 28 de diciembre, hee... de noviembre una sobrina de Marisol cumplió 15 años, yo estaba en Puerto Ordaz me levante a las 2am de la mañana del día 28 OK, maneje 18 horas ininterrumpidas, recorrí casi 1400 kilómetros, OK. Llegue a Maracaibo a las 8 pm tuve unos percances una gandola se volcó en el camino, se volcó no, boto una carga de botellas de cervezas y rego vidrios en el - camino hay perdí como más de una hora, recogiendo, para apartar botellas vidrios para poder pasar, porque se te rompe un caucho... y hay... bueno... Entonces llegue a las 8 de la noche, cuando llego me dicen mira hoy es el cumpleaños de Maricarmen, bueno... me bañé, y fui a la fiesta al otro día a las 12 de día yo no me había acostado le di corrido ahh... se dañó un carro a las 5 am lo fuimos a remolcar ayudarlo a llevar gente pa, pa la casa y llegamos cerca de las 12 del día y me volvía bañar, me volví a vestir y me fui y los demás a dormir me acosté ese día a las 11 de la noche como yo siempre me acuesto normalmente 11 o 12 de la noche, todos los días me acuesto a esa hora. Entonces yo digo bueno y esto que es

eso no es nada, yo corro 12 kilómetros. Si yo no corro todos los días pero me pongo a correr y corro...”

Otro caso de pertinencia es el de Idalia la cual, como se mencionó anteriormente, es el único participante de las entrevistas que se desvinculo de su rol por voluntad propia pero, podría decirse que no lo hizo completamente o dicho de otra forma, se vinculó de otra manera a un nuevo entorno, ¿Cómo es posible? Adoptando nuevas responsabilidades y nuevos hábitos como la jardinería, un aseo más profundo del hogar (que por lo usual suele ser superficial sin dejar de ser eficaz) de una u otro manera ella estableció ese vínculo readaptándose al medio, como también estrechando lazos familiares más significativos gracias a la disponibilidad de tiempo. Este último método será ampliado en la siguiente unidad de análisis más centrada en los lazos familiares, por ahora veamos parte de lo dicho por Idalia:

¿Aquí? conversando con los hijos o sino viendo a ver si le picó una hoja a la mata, ver cual se cayó, limpiando el techo pero nunca estoy sin hacer nada, o sea de que yo me haya decaído en el decir “No, que no tengo ánimos de nada” no es mentira.

Para concluir, Ortiz nos ayuda a entender la insatisfacción de Carmen al decir que los individuos tienen una gama de necesidades que satisfacer y para ello emplean sus habilidades. Dicho esto, Carmen tiene la tarea de adaptar sus habilidades a su nueva condición<sup>112</sup> para luego intentar adaptarse al medio que la rodea. Sería más práctico para Carmen olvidarse de las responsabilidades del hogar que estaban a su cargo y dejar que se distribuya el peso en sus familiares pero en su caso particular, es lo que menos desea por lo que se esfuerza en seguir integrada al sistema familiar como un miembro activo, hasta podría decirse, semifuncional:

“(...) Yo lo que no hago es cocinar, porque por miedo a quemarme y que tampoco me dejan aquí, no si te quemáis es peor que tal, pero por ejemplo aquí si están cocinando carne pa’ esmechar, me la dejan que yo la esmecho porque yo también tengo que hacer de esas actividades, me entendéis, como decis vo: actividades cotidianas, porque yo no puedo estar todo el día sentada...no me hallo me entendéis, este y yo barro mi casa, barro el patio, más bien a veces mi hijo, no barras el patio porque esa verga el polvo que si se te mete en el ojo, pero yo le digo no te pongáis a pensar en eso, no me va a caer mal y yo me pongo y barro el patio...”

---

<sup>112</sup> Condición de parcial invidencia.



Pasando a otra categoría, nos encontramos con “La interacciones sociales como herramienta de anclaje” como el mecanismo de autointegración utilizado por las personas mayores con el fin de mantener un contacto con el entorno a fin de evitar desaparecer socialmente<sup>113</sup>. A continuación se procederá con una explicación más detallada y ejemplificada.

Encontramos la primera unidad de análisis con el nombre “Consolidación de las interacciones familiares” lo que viene siendo la tarea de los adultos mayores que por causas de índole físicas (pero principalmente etarias), se vieron desligados de manera sistémica de sus roles sin hacer distinción entre roles domésticos o externos y, como estas personas solventan tal situación creando un entramado de interacciones domésticas más intensas a como se venían dando, ejemplo de ello es Idalia cuando decide tomar el papel de cabeza de familia luego de renunciar a su trabajo de vendedora de cosméticos. Otro factor resaltante a la hora de tomar esta decisión puede ser analizado desde la teoría de la selectividad emocional de Carstensen y Baltes quienes toman el equilibrio emocional como elemento central de su teoría la que señala que a medida que se envejece las interacciones sociales comienzan a ser seleccionadas con el fin de evitar las negativas y desgastadoras y conservando las positivas y nutritivas ayudan a regular las emociones. Antes de darle paso a la próxima unidad de análisis se presentan unos fragmentos de las entrevistas como apoyo a lo señalado a lo largo del actual párrafo:

“(…) El domingo amaneció aquí Danny, enseguida me levante y él estaba durmiendo y ya yo le había hecho unas arepotas así a él, al nieto, al hijo de ella (su hija) y yo los senté ahí, llego el topo y comió (el yerno mío) Yaneisra comió, Yaneth comió, Yaya comió, comió el hombre de yaya, los hijos, todos; eso estaba bello en la mesa yo no comí porque no como eso pero yo ya me había comió mi desayuno (...) entonces, yo los puse a todos y eso fue una felicidad pami.” (Idalia)

“(…) Con respecto a la vejes y eso, yo creo que eso es de la vida, y si es verdad que uno necesita más apoyo, más cariño cuando uno llega a esa edad; claro yo horita con mi problema de la vista, y mis hijos aja conmigo chévere y mi hijo con todo y que yo he problemas con él, él está más tranquilo.” (Carmen)

---

<sup>113</sup>Aplicando el término de Rosow en su teoría de roles.

“(...) Hermano, los ancianos que ahorita hay sino tienen ayuda de su familia están pereciendo con la situación que tiene Venezuela...” (Armando)

La siguiente unidad de análisis lleva por nombre “Consolidación de las interacciones sociales” y podría decirse que es una continuación de la anterior o bien, una variante de la misma, debido a que poseen una estructura de sentido en origen, igual. Diferenciando en la ubicación de las interacciones para los sujetos estudiados, cuando en la anterior el interés se centraba en las relaciones familiares, en esta está centrado en las relaciones sociales o vecinales, si se quiere. Esta segunda alternativa surge en parte por la común emancipación de los hijos quienes forman otras familias y cuando no sucede y aún viven en casa sucede que sus hijos tienen empleo fuera de casa y el o la persona de edad avanzada pasa muchas horas solos en casa, esto por citar dos ejemplos de los más comunes. Entonces, es allí donde los adultos mayores deciden extender sus interacciones a las personas más cercanas, como por ejemplo: los vecinos.

Según las consideraciones anteriores, se presenta el caso de Idalia cuando aconseja que la manera más idónea de vivir es armonía las personas que le rodeen sin consideraciones de parentesco:

“(...) Vivir que que, que tengan armonía, que convierten, que traten bien a los nietos, a los hijos, a los hermanos... porque eso, uno hoy en día eso es lo que tiene uno que hacer y sean o no sean familia igualito, igualito porque yo soy así como te voy a decir lo contrario, yo epa todo el que me necesite y así es como tenemos...”

Otro ejemplo, es Carmen al referir que se siente regocijada con la solidaridad de sus vecinos cuando le prestan su ayuda de forma desinteresada o, cuando deciden acompañarla un rato con el fin de charlar un poco:

“(...) He, yo he recibido apoyo, de todo el mundo, porque yo, a veces estoy parada en el portón y quiero ir pa que Anita, y me ven las de que Magali,... ”Carmen que querei, pa donde vai”...no tranquila que voy pa que Anita y yo me voy pegadita por aquí, verga y eso a mí, me satisface, me da gusto porque aja. claro yo me siento con toda la ayuda porque yo... yo a veces estoy sentaita sola y todo el que pasa Carmen que fue tai solita; si porque horita anda fulanito esta pa allá hay abríme pa sentarme un ratico con vo, es que yo cojo pa que Anita porque pa allá es más fácil pa mí, a mí me gusta ir

pa que Mercedes pero como pa allá tengo que atravesar y no me, y no pongo a grítale a ella porque ella a veces está en el cuarto con Yanina y no oye.”

Como último ejemplo, se muestra a Armando haciendo referencia (como ya se había dicho) que la familia tiende a distanciarse y es preciso mantener buenas relaciones vecinales en caso que la primera esté ausente; más aún, detalla que el trato ha de ser sincero y respetuoso:

“(…) Bueno, vivir en paz, hacer bien a la humanidad, colaborar con el que necesite, hacer bien, esteeee, si necesitamos una cosa, tener amistad con el vecino el más cercano – y todas esas cosas porque yo sepa, la mejor familia que uno tiene es el vecino, porque hasta los hermano hay veces que se distancian. Entonces ¿A quién tiene que recurrir uno? Al vecino – al más cercano - ... ocupar al vecino, con confianza, cuando el vecino ocupa a uno servirle con gusto, luego cuando uno necesita del vecino ocúpalo con gusto, no andar con esas cosas sino con la claridad “necesito esto” “dame esto” “¿tenéis café?” ¡En fin! “-¿No tenéis un poquito de café por ahí que me deis? – No, no tengo café” ¡la claridad!, ¡la verdad! Así somos nosotros.”

Ya se habló de las estrategias que utilizan los adultos mayores en el proceso de adaptarse a los cambios en el entorno y la necesidad de establecer relaciones dentro y fuera del hogar. Ahora, dentro de la unidad “Interacciones sociales cordiales” se establecerán aspectos subjetivos favorables para el establecimiento de tales relaciones fueren internas o externas. La totalidad de los ejemplos que se prestan para respaldar esta unidad fueron encontrados en la entrevista realizada a Idalia que a continuación encuentran espacio para su explicación:

En un primer ejemplo, insinúa la entrevistada que sus relaciones han permanecido siendo satisfactorias posiblemente a que su forma de interactuar se enfatiza en una conducta de bajo perfil la cual es beneficiosa si se busca el fin de no molestar a la mayor cantidad de personas que sea posible. Otros dos aspectos señalados expresan primeramente, las personas mayores suelen padecer de mal olor y en su caso no eso no ocurre y segundo, la importancia de la imagen exterior junto con una buena disposición anímica; esto deja ver en ella una actitud introvertida y hasta cierto punto complaciente de ella hacia el entorno:

“(…) ¡Vertale! pa mí, la tercera edad es como... deja me ver, ¿Cómo describo yo tercera edad? Para mí es bonita, la tercera edad aunque muchas personas dicen que no, por

ejemplo: mi suegra decía que cuando uno estaba viejo, cuando uno estaba... QUE UNO YEDIA A VIEJO, PUES pero yo no, yo no puedo decir eso, porque a mí nadie, que yo huelo. Yo no veo que a mí nadie me saca el cuerpo, como yo tampoco no soy fastidiosa ni nada; más bien es como más bonito porqueeee, a mí me cuidan mucho entonces yo no puedo quejarme de la tercera edad.”

“(…) Yo he visto personas, ha Danny, que son más jóvenes que yo... Por ejemplo, y yo las veo que son asiiii, tan apáticas y hasta en el modo de vestirse. Yo conozco una muchacha que tiene 37 años y vos la veis y vos decís "vertale, tiene como 50 años". Por el modo de vestice, por el modo de pensar "nooooo, yo no voy pa eso, porque eso no, ¿Quién va a ir pa eso?" si uno se siente bien, tenga la edad que tenga, uno puede ir, ¿O no? Yo admiro, yo admiro a las personas, yo admiro... por ejemplo: yo voy a un parque, a la iglesia y veo las viejitas viejitas, como dice uno pues (a los viejitos): a las ancianitas...”

El siguiente ejemplo está basado en una anécdota donde el egoísmo se muestra como una de las peores acciones a seguir y motivo principal de la desintegración social de cualquier individuo que pregone dicha actitud. Idalia critica enfáticamente esta actitud sin posibilidad de excusarse:

“(…) Yo veo que Anita no ha, VE esta noche ¿O anoche fue eso? No, antenoche... las mujeres esas andaban bachaqueando, Daniela, Francis, Yeimi, ella se sentó no más a comer – estaba comiendo platanito maduro – y Yeimi tenía ya a los dos muchachitos y a Fernando y le dice Yoseilis “Anayyyy Fernando, Allá esta encerrao con los muchacho- Ay Dios, ¿Y todavía no han llegado?, - No, todavía no han llegado” y le dice Yoseilis: “Ha ¿Y qué van a comer los muchachos?, Ay, yo no sé”, entonces le dice Yoseilis “Anita y ¿Por qué no les hacéis unas arepitas?, -Ayyyy no maginate que yo me puse a cocinar el plátano pa hacer arepas ni nada” y yo dije: mi alma, ¿Pero qué le cuesta hacer unas arepitas? Ya ella comió no, si ella no quería comer arepas MACHETE, yo si no quiero comer arepas no me las como aja, cocino yuca, cocino plátano, pero era por no hacerlas porque ella dijo que ella no había hecho arepas ni pa ella, y quien hizo las arepas fue Yoseilis...”

Para finalizar, se muestra de nuevo lo importante que es mantenerse dentro de los parámetros de lo que es aceptable socialmente considerando nuevamente el tema de la higiene personal en la tercera edad; luego, siendo igual de importante el trato con los demás teniendo la edad que se tenga, refiriendo que la tercera edad no da el derecho de violar la integridad de las otras personas ni mucho menos de faltarles el respeto, ese comportamiento tiránico (al igual que el egoísmo) queda descartado si se pretende conservar la armonía del núcleo social perteneciente, por otro lado la cooperación y el respeto son clave fundamental al momento de establecer relaciones

sociales duraderas. Ejemplos de la aplicación de estas conductas desviadas son señaladas en la bisabuela de Idalia creando un caos a partir de una paranoia que solo existía en la mente de está provocando disgustos inmerecidos en las personas que se topaban con ella al tiempo que no se desasía del olor a madera quemada que se impregnaba en su cuerpo al cocinar con leña, olor que desagradaba a sus bisnietas. Con el objeto de ilustrar lo aventurado en el párrafo vigente se presenta el extracto de la entrevista donde Idalia hace los señalamientos:

“(…) Vertale, si yo recomiendo, recomiendo como soy yo, primero uno tiene que cuidarse, primero ¿Verdad?, cuidase en todo, en la alimentación, en la limpieza, porque hay viejitos que son cochinos – porque también les da por eso - ¿Me entendéis? A muchos, de no quererse bañaaaar, cuidaseeee, ¡todo todo! Cuidarse su salud, comer bien, ¡Hasta donde se pueda pues! Porque ahorita, aja, es difícil, no dejase decaer anímicamente, a mi si me dicen, vos sabéis “Carmeeeen ahora venís que tenemos una tortica aquí, allá a que Anita” Nooooojoda yo me voy, cuando uuuuun... ¡Aja! Primero cuidase – de todo – físicamente, que por ahí a viejito que no le gusta bañase, que no le gusta echase una colonita, ¡NADA! Cuidar la salud, no perder eee... el, el estado de ánimo, querer y cuidar también a los demás oíste, porqueee si yo te quiero a vos, ¿Te cuido verdad? y si te cuido es porque te quiero, verga que yo vea que vos vais caminando y no te habéis dao cuenta ¡Por ejemplo no!: hay una cuerda a través y yo veo que vos vais muy, ¡CUIDAO DANNY ANDRES QUE ALLA HAY UNA CUERDA! Si no te quiero... jodete solo ahí, eso no es problema mío. Esas son cosas que uno tiene que ser, así seamos viejitos, tratar de tener buenas relaciones con todos, porque yo por ejemplo – yo pongo un ejemplo – yo con mis tres hijos, Juan Pablo tiene un carácter muyyyy, jodio, que yo que soy su madre, yo le digo: ay Juan Pablo no ciais así, vos así, tan amargado, ¿Por qué sois así? Si yo no soy así y que tal y que cual, Mariecnnile digo “Mariecnni, eso es malo ser así” porque Mariecnni es muy ¡claridosa! Y yo a veces le digo “ve, cuando las personas son así, pasan a ser imprudentes” entonces dicen “no que ella es igualita a vos” ella no es igualita a mí, porque yo si te voy a decir algo no te lo digo decir “MIARMA Danny Andres ESA CAMISA QUE VOS CARGAIS SI ESTA FEAAAAA” yo no te lo voy a decir así, con aquella grosería, ella si te lo dice así, no le importa un coño si a vos te gusta o no te gusta, yo no, porque yo digo “Miaaaaaarma ¿Cómo le voy a decir yo eso? Si ese es su gusto comprársela así, a mí no me gusta, pero a él si le gusta” y porque uno este viejo no tiene por qué hacer eso, porque aja, tiene ochenta años porque, “aaaahnoooooporque ya tiene ochenta años, por eso fue que te dijo eso” noooo, no señor, porque a mí me dice una persona que sea mayor que yo algo “Mi alma que franela tan fea cargáis” yo le digo “ah verga a ¡vos no te gusta pero a mí sí!” no me importa que se más vieja que yo, eso son cosas que uno tiene que, ¡Hasta respetar! Porque eso es otra cosa, uno también tiene que tenerles respeto a las demás personas, aun siendo uno mayor, yo conozco personas que sooon, si es posible de mi edad y yo las trato de “Usted” porque uno tiene también que respetar aunque uno tenga esa edad. Uno tiene que cuidase – como te dije – físicamente, por la saluuuud, estado de ánimo, respetar a los demás, quererlos, ayudar, verga yo creo queeee un punto negativo así de la, de la tercera edad... yo no tengo, no se... yo

pienso así, porque yo te voy a decir una cosa, yo conocí a mi bisabuela que murió de ciento cinco años y mi abuela la cogía con esa vaina, como te digo “Usted lo que quiere es que yo me muera, pa eso es que hecha el aaaagua” esteeee, y si uno estaba conversando y ella me escuchaba ella me decía “¿Qué está diciendo? Está hablando mío, por como yo no oigo bien, pero esa lo que esta es hablando mío, -Abuela lo que estamos diciendo es esto y esto” entonces nos poníamos a explícale, “ay abuela, noooooo,lo que estamos diciendo es...” ella vivía en el mooonte, en una hacienda, en Carrasquero, y ella venia cada quince días y tal, cuando venía de alla de Carrasquero, ella venía hediondita, porque allá cocinaban con leña, pues cuando uno está en el monteeeee, entonces nosotros le decíamos “Ujum, vos venís puro humito, - ¿AH SI?, bueno si le hiedo póngase pa alla, que no sé qué” ella se ponía brava, pero nosotros se lo decíamos, bañate nosotros enseguida la íbamos a abrazaaaaaar y eso, y entonces le decíamos “vos venís puro humito” y entonces se arrechaba jajaja y bueno, cosas así, pues.”

Seguidamente se muestra la categoría “Dos posturas y un hecho” donde se presentan dos formas de responder al hecho inevitable de ser parte tercera edad y las consecuencias de la desvinculación.

Se muestra la primera unidad de análisis con el nombre “Fatalismos” que viene a ser una de las dos posibles respuestas que se visualizaron en las entrevistas efectuadas siendo esta la negativa por ofrecer una perspectiva conformista de los hechos en la cual se deben aceptar el hecho de manera sumisa.

“Bueno la tercera edad tendrá uno que llevar la tranquila... conformarse con las cosas o no como uno las pueda hacer, cuidarse mucho, comer bien para sentirse fuerte, ¿Cómo es? esas cosas creo yo pues muy útil.” (María)

Seguidamente aparece la respuesta positiva y contraria a la unidad anterior de nombre “Evitar verse afectado por estereotipos negativos”, estableciendo el mecanismo de la autoimagen positiva donde no se aceptan estereotipos negativos acerca de la vejez, por ejemplo: El señalamiento de Cristóbal al rechazar que se use el término “tercera edad” de manera dañina en personas que siendo de la tercera edad, aun gozan de un potencial considerable.

“(…) El que no sabe es como el que no ve. Entonces yo no quiero decir que la juventud no sabe, no se vive otra cosa, pero veo no con buenos ojos el hecho que no se respeta a las personas que no me gusta llamarlos de la tercera edad a las personas mayores. Por ejemplo, ahorita en la asamblea un diputado chavista ofendía al presidente de la

asamblea llamándolo adulto mayor, vamos, vamos a ver como dice ese “adulto mayor”. Llamándolo viejo (risas) entonces me parece eso risible, estúpido, yo no califico a esa persona ya yo sé por dónde voy...cuando oigo decir eso, ojala yo tuviera la mentalidad que tiene el presidente ese de la asamblea.” (Cristóbal).

Ya finalizando, se muestra un ejemplo de la unidad en cuestión pero añadiendo que para evitar verse afectado por estereotipos negativos se deben contar con una imagen positiva de la tercera edad que sirva como referencia a la hora de rechazar las ideas negativas que puedan formularse en su contra, en palabras del entrevistado:

“(...) De verdad a mí no me llaman por mi nombre y el que me llame de otra manera que sea ofensiva pues le paro el trote, de eso no tengo, de verdad que no, hasta ahorita no, porque este...cuando te digo yo, he observado eso, que le faltan el respeto pero a la espalda de las personas, no te lo dicen directamente, sabrá Dios como me llamaran a mis espaldas, pero a mí me llaman señor y eso para mí es importante, eso vale más que cualquier otro título académico o nobiliario, cualquiera de esos dos, ese vale más, ser un señor que ser este...mire al ingeniero, mire al doctor, señor es muy importante, yo a las personas mayores los llamo señoras y señores, como lo que me enseñaron a mí pues, a mí me enseñaron eso de una manera muy respetuosa, hay que dirigirse a los mayores. A porque eso depende sí, sí si... eso viene de una manera peyorativa, ofensiva, claro así es, me han llamado hasta chamo, eso me parece a mí que no debe ser. No, no es halagador, o sea porque te lo dicen de una manera hey que fue decile al chamo ese tal cosa. Mira chamo, coño chamo que paso, eso no, eso no es halagador, eso es una falta de respeto, eso es llamarte eh eh... Eh... ofender tu condición de persona mayor, yo no soy ningún chamo, llámeme señor, si quiere tener buenas relaciones conmigo, llámeme señor, lo que yo soy y yo lo llamare a usted como... es así tu sabes estoy hablando del caso de personas que se dirigen a uno de esa forma haciendo mofa y porque yo siento que aquí nuestra sociedad actual tiene la tendencia a ofender y menospreciar a las personas mayores, así lo percibo.”(Cristóbal)

Finalizando el análisis se presenta “Referencias de autosuperación”, dicha unidad versa sobre la importancia que tienen las referencias de superación personal, así como ejemplos a seguir como herramienta motivacional ante las adversidades que puedan ocurrir en la última etapa de la vida como lo es la tercera edad, ejemplos a continuación:

“(...) Mi abuela vivió 116 años y leía todos los días tenía un, leía dos, una novela, tenía, tenía metros cúbicos de, de novelas que leía, y releía y le llevaban revistas y eso se las comía...”. (Cristóbal)

“(...) Yo te voy a decir una cosa, yo una vez, estando aquí yo compre, por ahí vinieron, a, a mí me llegaban por correo tarjetas, tarjetas de navidad... pintadas por ciego, entonces uno las pagaba, yo decía coño como harán yo todavía tengo tarjetas de esas oíste. ¡Bellísimas!, muy bonitas pa´ que sepáis, ojala y yo las pudiera encontrar, yo, aunque... aunque yo tengo, todas esas cosas en mis cosas yo sé dónde las tengo guardada, yo las tengo dónde yo guardo mis tarjeticas y todo, pintadas por ciegos, de diferentes edades; entonces, bueno pa´ que vos veáis, entonces yo digo que bueno que yo también puedo aprender.” (Carmen)

Sobre la base de las consideraciones anteriores, se da por finalizado el análisis de los resultados dando paso a las conclusiones como última parte de la investigación.



## Conclusiones

En el orden de las consideraciones anteriores, se presenta un resumen de los hallazgos de mayor relevancia a la hora de describir la experiencia del adulto mayor en el proceso de desvinculación; el cual, se desglosan a continuación:

Las relaciones que se desarrollan en el entorno laboral y/o en cualquier espacio que se ejecute una actividad laboral son de gran ayuda a la hora de sobrellevar la vejez y el proceso de desvinculación que la acompaña. Estas relaciones condicionan a la persona a una actitud más favorable para vivir la experiencia, siendo las personas domésticas las más propensas a caer en estados depresivos si son retirados los pilares que le dan significado a sus vidas como lo son los roles de ama de casa o abuela, madre, entre otros.

Por otra parte, se pensaba en el trabajo como la fuente de la longevidad en los adultos mayores y que quienes permanecían mayor tiempo en el desempeño de un rol coincidían con las más satisfechas con la vida, es conveniente agregar que el desempeño de un rol en sí mismo no es el motivo de su notable estado físico y emocional sino, el contacto social que se desarrolla lo que prolonga la salud de las personas en edades avanzadas, la gratificación de sentirse vinculado, integrado. Con esto se deduce que las personas que se jubilan o se retiran (sea por voluntad propia o no) pierden ese sentido de integración y a su vez el sentido de su acción individual toma significado cuando se efectúa a nivel social.

Aunado a esto, cabe resaltar como las personas que no ejercen alguna actividad, sea esta doméstica, laboral o recreacionales tienden a ser fatalistas, sugiriendo que se deben aceptar los hechos conforme vayan sucediendo.

Ahora bien, la mayoría de los entrevistados concluyeron que si sienten que pueden hacer una actividad, la van hacer porque eso les concede más vida; al mismo tiempo, negarse a desarrollar una actividad reduce el tiempo y la calidad de vida que aún les queda, por cuestiones sistémicas, consideran la necesidad de vincularse con el entorno, es decir, encontrarse en situaciones donde sean más proclives las posibilidades de verse envuelto en algún oficio - el que por cuestiones de experiencia van a desenvolverse satisfactoriamente - del que se puedan sentir responsabilizados y así, gestionar la idea de que el trabajo - remunerado o no- los prolonga en esta tierra.

Adicionalmente, se encontró la disyuntiva en que ellos no se perciben así mismos como ancianos, debido a que la denominación los remite a una categoría a la cual no se sienten pertenecientes. Este punto es curioso porque deben enfrentarse constantemente a que les insinúen que no son capaces de realizar alguna actividad, sin embargo, se esfuerzan en sopesar la pérdida de roles de tipo social y familiar; por lo tanto, se esfuerzan en mantener estilos de vidas activos donde sean valorados socialmente.

Finalizando, se consumo que el mecanismo por excelencia utilizado por las personas mayores que comienzan a desvincularse consiste en adaptarse al nuevo entorno bajo la generación de lazos familiares de mayor intensidad que los anteriormente establecidos a lo largo de su vida. Empleando como herramienta principal el condicionamiento propicio para construir relaciones sociales consistiendo en, mantener una buena higiene personal, ser agradables, cuidar del bien común respetando los espacios personales. Ahora bien, si en su entorno no cuenta con familiares con los cuales generar dichos lazos recurrirá a las personas más cercanas como lo son los vecinos.

## Bibliografía citada

Aponte, Rafael (2011): "Seminario: métodos cualitativos de investigación educativa, Actividad 1: Fundamentación teórica de diseños cualitativos en la investigación educativa" Consultado: 03/02/2016

URL: <http://paradigmaseducativosuft.blogspot.com>

Aranibar, Paula (2001). "*Acercamiento conceptual a la situación del adulto mayor en América Latina*". Serie población y desarrollo No. 21, Santiago, Chile División de Población de la CEPAL. Pág. 13, 16

Belando, María (2006) "Modelos sociológicos de la vejez y su repercusión en los medios, reconstruyendo identidades. Una visión desde el ámbito educativo" Murcia, España. Universidad de Murcia. Pág. 6

Bernal, Cesar (2010): "Metodología de la investigación, administración, economía, humanidades y ciencias sociales" 3era edición, Pearson Educación. Bogota, Colombia. Pág, 191, 192

Camba, Nelson; Flores Rafael (2010): "Protección social al adulto mayor: un análisis del ordenamiento jurídico venezolano" *Gaceta Laboral* Vol.16, No 1. Maracaibo, Venezuela. Revista científica electrónica en línea: SciElo Venezuela. Consultado: 20/08/2015

URL: [http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1315-85972010000100004](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-85972010000100004)

CENDA. (2015) "Informe CBT julio 2015". Consultado: 22/10/2015

URL: <http://cenda.org.ve/noticia.asp?id=106>

Cerda, Hugo (1991): "Los elementos de la Investigación" Bogota, Colombia, editorial El Buho EN: "Unidad Curricular: Metodología de la Investigación II, Capítulo 7: Medios, Instrumentos, Técnicas y Métodos en la Recolección de Datos e Información" recopilado por: Universidad Nacional Abierta, Caracas, Venezuela. Pág 258, 259, 260

González, Avila. (2002) "Aspectos éticos de la investigación cualitativa" *Revista Iberoamericana de Educación*, No 29: Guatemala, Universidad de San Carlos de Guatemala. Consultado 17/11/2015

URL: <http://rieoei.org/rie29a04.html>

HelpAge (2015). "Índice Global de Envejecimiento, AgeWatch 2015, Resumen ejecutivo". Consultado: 22/01/2016

URL:<http://www.helpage.es/silo/files/gawi-2015-resumen-ejecutivo-.pdf>.

Hernández, José; Herrera, Larry; Martínez, Ramón; Páez, José; Páez, María (2011) "Seminario: generación de teoría teoría fundamentada" Puerto Ordaz, Venezuela, Universidad del Zulia. Pag: 6, 9, 10, 12, 14

Hernández, Roberto; Carlos, Fernández y Batista, María del Pilar (2010) "Metodología de la investigación". México, McGraw Hill. Pág. 151, 152, 173, 394, 395, 420, 493, 494

Hidalgo, Jorgue (1999) "Desvincularse en la vejez: sociología del dolor" *Revista de trabajo social*, Departamento de Sociología, Universidad de Costa Rica. Pag 44

Khel, Susana; Fernández, Manuel (2001): "La construcción social de la vejez" *Cuadrenos de Trabajo Social* N. 14. Madrid, España, Universidad Computense de Madrid. Pág. 133, 134

Labarca, Catalina; Avila, Xiomara (2012): "Sentido del humor en el adulto mayor" Maracaibo, Venezuela. Tesis de Grado, Universidad Rafael Urdaneta. Pág, 61

Luhmann, Niklas. (1984) "Sistemas sociales: lineamientos para una teoría general". Vol 15. Traducido por del alemán por: Silvia Pappé y Brunhilde Erker, Barcelona, España. Anthropos Editorial. Pág. 47, 48,157

Martínez, Miguel (2006): "La investigación cualitativa, síntesis conceptual" *Rev. Invest. en Psicol.* 2006, 9(1), 123-146. UNMSM, Lima, Perú. Consultado: 12/10/2015

URL: <http://prof.usb.ve/miguelm/La%20Investigacion%20Cualitativa%20-%20Sintesis%20Conceptual.html>

Martinez, Miguel. (2011) "¿Cómo hacer un buen proyecto de tesis con metodología cualitativa?" Consultado: 15/10/2015.

URL: <http://innovacinylastics.blogspot.com/2011/07/como-hacer-un-buen-proyecto-de-tesis.html>

Martos, Antonio (2005). "Variables mediadoras en la relación entre el deterioro cognitivo y la capacidad funcional en personas mayores" Granada, España. Tesis doctoral Universidad de Granada. Pág. 29

Mayan, Maria (2001) "Una Introducción a los metodos cualitativos, Modulo de entrenamiento para estudiantes y profesionales". Traducción: Cisneros César, Edición del traductor, Iztapalapa, Universidad Autónoma Metropolitana. Pág. 5

Mieles, María; Tonon, Graciela; Alvarado, Sara (2012). "Investigación cualitativa: el análisis temático para el tratamiento de la información desde el enfoque de la fenomenología social". *Universitas Humanística*, No. 74: Pág. 206. Bogota, Universidad de Manizales

Palella, Santa; Martins Feliberto (2010): "Metodología De Investigación Cuantitativa". Caracas, Venezuela. FEDUPEL EN: "Planificación de proyectos, tipos y diseño de la investigación" compilado por: Arismendi, Emir. Consultado: 11/11/2015

URL: [http://planificaciondeproyectosemirarismendi.blogspot.com/2013/04/tipos-y-disenio-de-la-investigacion\\_21.html](http://planificaciondeproyectosemirarismendi.blogspot.com/2013/04/tipos-y-disenio-de-la-investigacion_21.html).

Pope, Catherine; Mays, Nicolas. (1995) "Investigación cualitativa: Llegar a las partes otros métodos no pueden alcanzar: una introducción a los cualitativos, métodos en la salud y la investigación de servicios de salud" Compilado por: Tesis de investigadores (2013): "Diseño de la investigación cualitativa" Consultado: 12/03/2016

URL:[http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2013/06/disenio-de-la-investigacion-cualitativa\\_25.html](http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2013/06/disenio-de-la-investigacion-cualitativa_25.html)

Ritzer, George (1993): "Teoría sociológica clásica", Traducido por: María Casado. Madrid, España. McGraw Hill/ Interamericana de España, S.A. Pág. 411

Rodríguez, Gregorio; Gil, Javier; García, Eduardo; Málaga, Aljibe (1996). "Metodología de la Investigación Cualitativa" Malaga, España. Edit: Aljibe. Pág. 2, 4. Consultado: 15/10/2015

URL:<http://www.albertomayol.cl/wp-content/uploads/2014/03/Rodriguez-Gil-y-Garcia-Metodologia-Investigacion-Cualitativa-Caps-1-y-2.pdf>

Rodríguez, José (1979). "Perspectiva sociológica de la vejez". *Revista Española de investigaciones Sociológicas*, No. 7: 77-100. Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas.

Rosales, Daniela; Castillo, Mery (2008): "Construcción social de la violencia desde la perspectiva de niños de 9 a 11 años de edad" Maracaibo, Venezuela. Trabajo especial de grado, Universidad Rafael Urdaneta. Pág: 44

URL: <http://200.35.84.131/portal/bases/marc/texto/3201-08-02252.pdf>

Schwartzman, Helen (1993). "Etnografía y organizaciones". California, Estados Unidos EN: "Metodos cualitativos de investigacion: los grupos focales y el estudio de caso" compilado por: Reyes, Tomás Pág. 2 Consultado: 11/11/2015

URL:

<http://www.fvet.uba.ar/postgrado/especialidad/programas/Grupofocalyestudiodecaso.pdf>

Torrealba, Daniel; Chacín, Maribel; Contreras, Jenny; Giménez, Karla; Díaz, Jessica (2010): "Metodología de la Investigación". Lám No. 5, Consultado: 22/11/2015

URL:<http://es.slideshare.net/mmujiica/metodologia-de-la-investigacion-6290115>>