

Jornada de Capacitación e Intercambio de Experiencias sobre "Convivencia escolar, lazo social y ciudadanía". Facultad de Psicología Universidad Nacional de La Plata y Defensoría del Pueblo de la Provincia de Bs.As, Ensenada, 2015.

Violencias en plural: su relación con la inclusión, la diversidad y la equidad. La metabolización pedagógica de conflictos.

Erausquin C.

Cita:

Erausquin C. (Octubre, 2015). *Violencias en plural: su relación con la inclusión, la diversidad y la equidad. La metabolización pedagógica de conflictos. Jornada de Capacitación e Intercambio de Experiencias sobre "Convivencia escolar, lazo social y ciudadanía". Facultad de Psicología Universidad Nacional de La Plata y Defensoría del Pueblo de la Provincia de Bs.As, Ensenada.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/cristina.erausquin/289>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pzc0/Fpr>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Violencias en plural: su relación con la inclusión, la calidad y la equidad educativas.

Jornada de Capacitación e Intercambio de Experiencias: Convivencia escolar, lazo social y ciudadanía

Metabolización pedagógica de conflictos
8 de octubre de 2015



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Palabras clave:

- *ética dialógica,
- *convivencia
- *inclusión,
- *inter-agencia



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



PROGRAMA



dp
**Defensor
del Pueblo**
Provincia de Buenos Aires

“CONVIVENCIA ESCOLAR, LAZO SOCIAL Y CIUDADANÍA” - METABOLIZACIÓN PEDAGÓGICA DE CONFLICTOS.

12:00 hs. **Acreditación.**

Apertura: Autoridades: Defensoría del Pueblo de la Provincia de Buenos Aires; Facultad de Psicología UNLP; Dirección de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social - Lic.Eliana Vázquez; Jefatura Regional N°1 - Prof.María Teresa Coradazzi; Jefatura Distrital - Lic.Silvia Cardarelli de DGCYE.

Conferencia: “Violencias en plural, su relación con la inclusión, la diversidad y la equidad” (Mg. Cristina Eurasquin).

Talleres de Intercambio de Experiencias

- 1) Formación docente en tramitación de conflictos.
- 2) Inclusión, diversidad y calidad educativa: vectores de intervención.
- 3) Convivencia y tensiones en escuelas, entre escuelas, familias y comunidades sociales.

15:30 hs. **Plenario general y síntesis de conclusiones.**

Autora: Magister Cristina Erausquin

Profesora Titular de Psicología Educacional Facultad de Psicología, UNLP.

Profesora Adjunta de Psicología Educacional y Práctica de Investigación "Psicología y Educación: la participación en comunidades de práctica". UBA

Profesora de la Maestría en Psicología Educacional. Facultad de Psicología, UBA.

Directora Proyectos de Investigación sobre Construcción de Conocimiento Profesional en UBA y UNLP

Hoja de Ruta

- Ø Inclusión, con calidad y equidad
- Ø Violencias en plural: categoría relacional.
- Ø Metabolización pedagógica de conflictos, mediación, suspensión, apropiación.
- Ø Convivencia escolar: construyendo consenso y apropiación de derechos.
- Ø Ciudadanía y lazo social. Vacío de sentido.
- Ø Inter-agencialidad y co-construcción.
- Ø Relaciones/tensiones entre familias, escuelas, comunidades.

Inclusión: ¿a quiénes y para qué?

Se propone una interpelación a la inclusión, vinculada a la necesidad de transformación del contexto. De no haber cambio en los ambientes que habitamos, ¿incluir a quiénes y para qué?

Inclusión es participación, habilitación, reconocimiento, conciencia, y también es implicación, empoderamiento, decisión, responsabilidad por lo común. Involucra redistribución de recursos y oportunidades en el ambiente al que incluimos y en el que nos incluimos.

Trayectorias de escolarización

En contextos educativos atravesados por la diversidad – de culturas, de lenguajes, de situaciones, de personas – podemos contribuir a (re)construir lazos y sentidos y habilitar *trayectorias educativas*, entramándolas con desarrollos saludables/salugénicos/felices.

Se requieren *intervenciones para interrumpir desigualdades y posicionamientos éticos, políticos, epistémicos*, frente a lo naturalizado: la reproducción, la indiferencia, la violencia del vacío, la fragmentación de lo complejo.

Tres bases de sustento para la inclusión

Las prácticas de inclusión se apoyan en *tres pilares que no pueden escindirse*.

- a) políticas públicas que enmarcan y regulan prácticas, tanto jurídica como económicamente,
- b) evidencia científica en teorías y metodologías, para diseñar intervenciones y evaluar su impacto en las comunidades, y
- c) elaboración y desarrollo de nuevos **sentidos** para las acciones, mediante construcción conjunta – no exenta de tensiones - entre actores que toman parte en la recreación de su ambiente.

Ética de la implicación

Desde una *ética de implicación y apropiación recíprocas* – entre Universidad y Escuelas – , construimos prácticas y saberes, con alumnos, docentes, directivos, orientadores escolares, para articular *inclusión con equidad y calidad educativas*, a la vez que re-modelamos nuestra profesión de psicólogos educacionales, *aprendiendo lo que todavía no está mientras lo construimos*, a través de proyectos formativos de aprendizaje y enseñanza, extensión e investigación.

El pedagogo francés Philippe Meirieu es uno de los intelectuales franceses de la educación más influyentes y respetados de la actualidad

Philippe Meirieu



Violencia en escuela

Philippe Meirieu en Cátedra Abierta Observatorio....(2008)

- ∅ Violencia: todo acto que atente contra la integridad física o psicológica.
- ∅ Ya sea que la violencia tenga origen social o escolar, la escuela no puede desentenderse de ella, porque obtura el derecho de todos, su posibilidad de ejercer la libertad con igualdad, en el marco de una legalidad reconocida por unos y otros. Pone en peligro la organización misma de la tarea educativa.
- ∅ Y entonces, la violencia reclama un hecho educativo.

Metabolización pedagógica de conflictos

- ∅ La respuesta debe ser pedagógica.
- ∅ No se trata de reprimir la violencia, ni sólo contenerla, sino **descubrir** sentidos genuinos de **la legalidad, habilitante del derecho de todos**.
No son las reglas, sino la Ley lo que hay que ayudar a descubrir.
- ∅ **Metabolizar la violencia destructiva** es convertirla en **energía** para luchar, debatir ideas, no esconder injusticias, arbitrariedades, sino cambiar la realidad con herramientas que autoricen a todos.

Acerca de la prohibición de la violencia

- ∅ El niño necesita entender que la prohibición de la violencia autoriza, no es un capricho que el adulto impone arbitrariamente para ejercer su poder, es condición misma de su propia existencia y de la sociedad en la que él se inscribe.
- ∅ El pedagogo Janusz Korczak y su buzón: dispositivo pedagógico para metabolizar violencia y fundar legitimidad, expresando lo que uno necesita en otro registro.

Lucha contra la violencia en la escuela

Fundarla en la búsqueda de la verdad y la justicia, no en la certeza:

- a) En una relación con el saber menos dogmática, de reinención e indagación;
- b) Una actitud experimental de descubrimiento, construir hipótesis y verificarlas – menos saber coagulado -, que la autoridad sea sólo de la verdad ;
- c) Las actividades artísticas – producir simbolización, crear mundos -;
- d) El desarrollo de proyectos culturales. Las investigaciones demuestran que en las escuelas en las que esto se logra, disminuye el índice de las violencias. La respuesta pedagógica pretende la constitución del alumno como sujeto del mundo, no como centro del mundo.

Carta Abierta del Observatorio sobre Violencia (1/2)

“Un hecho es evidente: sea por la mayor exposición mediática o por procesos reales de ruptura de cohesión social, existe una *percepción social* de que los fenómenos de violencia en las escuelas están aumentando ”.

“Dicha expansión estimula demandas que no enfrentan la violencia con instrumentos pedagógicos sino con el refuerzo de medidas de seguridad y estrategias destinadas a fragmentar el sistema educativo en una oferta que separe y ofrezca a cada sector una propuesta adaptada a sus requerimientos culturales o psicológicos”.

Carta Abierta del Observatorio sobre Violencia (2/2)

“Con esas respuestas, en el mediano y largo plazo, se corre el serio riesgo de agravar el problema que se pretende resolver”.

“La escuela no puede enfrentar sola estos problemas, debe romper el *aislamiento y establecer nuevos pactos*, con otros actores sociales y agentes de socialización, especialmente padres y medios de comunicación”.

“Las acciones de todos los días y las respuestas específicas a problemas puntuales sólo serán efectivas si se articulan con acciones y visiones de largo plazo. En este sentido, quisiera repetir: *el largo plazo también es urgente*”.

J. C. Tedesco (2008) Epílogo Cátedra Abierta Observatorio Argentino de Violencia en las Escuelas.

Visibilidad y reversibilidad de las violencias: dimensión histórica, ...no inventamos ahora este infierno...

- ∅ Maltrato, abuso, explotación infantil en la historia social y educativa. La letra con sangre entra.
- ∅ Hoy: visibilidad y reversibilidad.
- ∅ Ejercicio de resistencia: filtrar, no creer en la autoridad ni en la verdad de lo dado.
- ∅ ¿Reacción inmediata o concientización de la violencia de dominación?
Se revierte el sentido de la cadena histórica.

Luis Kancyper es médico psicoanalista y miembro titular en función didáctica de la Asociación Psicoanalítica Argentina y de la Asociación Psicoanalítica Internacional



Bullying : acoso u hostigación

- ∅ No vuelve a aparecer en esta nominación la individualización de víctimas y victimarios?
- ∅ No reaparece como prevención?
- ∅ No podemos ignorar fenómenos de hostigamiento, hay que enfrentarlos enseñando/aprendiendo **valores de convivencia**.
- ∅ Con unidades de análisis sistémicas, dialécticas, genéticas, para comprender el fenómeno en el marco de rupturas de lazo social, vacío de sentido, desesperanza, crisis de futuro y fragmentación

Valor del conflicto en la escuela, para trayectorias educativas y vitales

- ∅ La escuela ,ofreciendo a los niños y jóvenes un *filtro cognitivo* para ayudarlos a no ser espectadores pasivos, sino ciudadanos activos y críticos, ponderará el *conflicto* como algo necesario para la vida, para la conciencia de la diferencia, para el potencial de ruptura con lo viejo y el cambio.
- ∅ La crisis de *autoridad* no puede acaso ser una oportunidad?
- ∅ No para desterrar la autoridad, sino para fundarla sobre nuevas bases.

Agarrate Catalina es una murga uruguaya que nació en abril del año 2001



Recuerdan el cuplé “La violencia” de la murga Agarrate Catalina?

Yo soy el error de la sociedad.

Soy el plan perfecto que ha salido mal.

Vengo del basurero que este sistema dejó al costado.

Las leyes del mercado me convirtieron en funcional.

Soy una pesadilla de la que no vas a despertar.

Cargo con un legajo acumulativo de mishiadura.

Y un alma que supura veneno de otra generación.

Yo no sé quién soy, yo no sé quién sos.

El tren en el rebaño se descarriló.

La escuela como frontera: (Duschatzky, 1999)

- ∅ “Cruce de fronteras” de la escuela involucra entrelazamiento de experiencias, mundos diferentes, horizonte de posibilidad y de diferencia.
- ∅ **Violencia**, en clave de Winnicott, puede ser entendida como un lenguaje : antes de la desesperanza, reclamar al mundo por la deprivación sufrida, para que en algún lugar se hagan cargo –.
- ∅ Pero también la violencia tiene que entenderse como fracaso del lenguaje.
- ∅ *No toda la violencia que aparece en la escuela se origina allí, ni tampoco toda es ajena a lo que sucede allí, pero la escuela no puede permanecer ajena a ella, porque la violencia pone en jaque su razón de ser.*

Carina V. Kaplan, investigadora del CONICET, directora del Programa de Investigación *Transformaciones sociales, Subjetividad y Procesos educativos* (Facultad de Filosofía y Letras, UBA), profesora en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (UNLP)



Violencias en plural

- ∅ Diferentes orígenes, diferentes sentidos, diferentes violencias. La violencia ¿escolar? como problema. ¿Violencia escolar o violencia social ?
- ∅ La violencia no es una cosa sino una **cualidad relacional**. Es la sociedad la que genera relaciones violentas, no los individuos.
- ∅ La violencia sólo se puede caracterizar dentro del sistema de relaciones que le otorga sentido.
- ∅ Dejar el modo de pensar sustancialista que ve propiedades inscritas en una esencia: violencia escolar, violencia juvenil. La violencia en la escuela, desde la escuela, hacia la escuela.

Violencia simbólica :Bourdieu

- Ø Violencia invisibilizada, que se mantiene como poder de dominación de unos sobre otros, y cuya condición es que el que la sufre la considere natural.
- Ø Se mantiene con su inconsciente complicidad.
- Ø Se constituye dentro de **instituciones**, con imposición de arbitrarios o amplificadores culturales, ofrecidos como universales, reproduciendo humillación, desigualdad, desconociendo diferencias culturales y generando jerarquías de lenguaje o pensamiento.

Violencia simbólica

- ∅ La educación no puede ser indiferente a las *etiquetas*, porque instituyen *violencia simbólica*, que deja marcas identitarias en subjetividades.
- ∅ La Psicología Educacional participa en co-construir alternativas, en un trabajo conjunto *artesanal con otros* actores sociales.
- ∅ Contribuye a fundar la relación pedagógica en la *confianza instituyente*, generando responsabilidad/poder/autoridad entre todos los actores.
- ∅ Se construyen cambios tanto en las condiciones de subjetivación como en los ambientes sociales.

El posicionamiento ético de un psicólogo, tanto en salud como en educación, implica **suspender** prismas con los que habitualmente se categoriza, sustancializa y determina identidades, a través de "**etiquetas**" asumidas después como nombres propios.

Aprendemos a interpelarnos, para descubrir *potencias – y co-construir realidades* en lugar de identificar deficiencias o patologías, defendiendo los derechos de quienes crecen en una multiplicidad de aperturas: sus *pasiones alegres....* (Benasayag, 2010)

Convivencia escolar y toma de conciencia

- Ø El derecho de los niños a ser oídos. El alumno como ciudadano y legislador del sistema escolar.
- Ø Convención Internacional de Derechos, 1989.
- Ø Las normas que regulan el espacio social de la escuela pueden y deben ser debatidas con la **participación** de todos.
- Ø Eso es aprendizaje de ciudadanía democrática. Entrenamiento de futuro pero también ejercicio de sus derechos actuales y afirmación de su lugar en la institución.

El alumno en la polis

- ∅ La palabra y la persuasión son fundamentales, en la *polis* más que en la esfera doméstica, para la resolución de conflictos (Arendt, 2003).
- ∅ Reconocimiento del otro, regulación de la propia conducta, límites y derechos de expresión.
- ∅ Más allá de la prevención del conflicto, la inscripción en la cultura, la humanización.
- ∅ Si ha participado en la discusión de la norma, sabe por qué la cumple y aun puede aceptar mejor la sanción si no lo hace. Aprende su sentido.



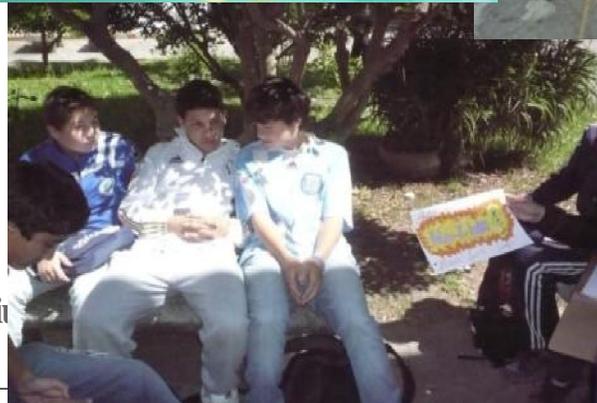
Capítulo 2

Convivencia y escuela: junto al otro

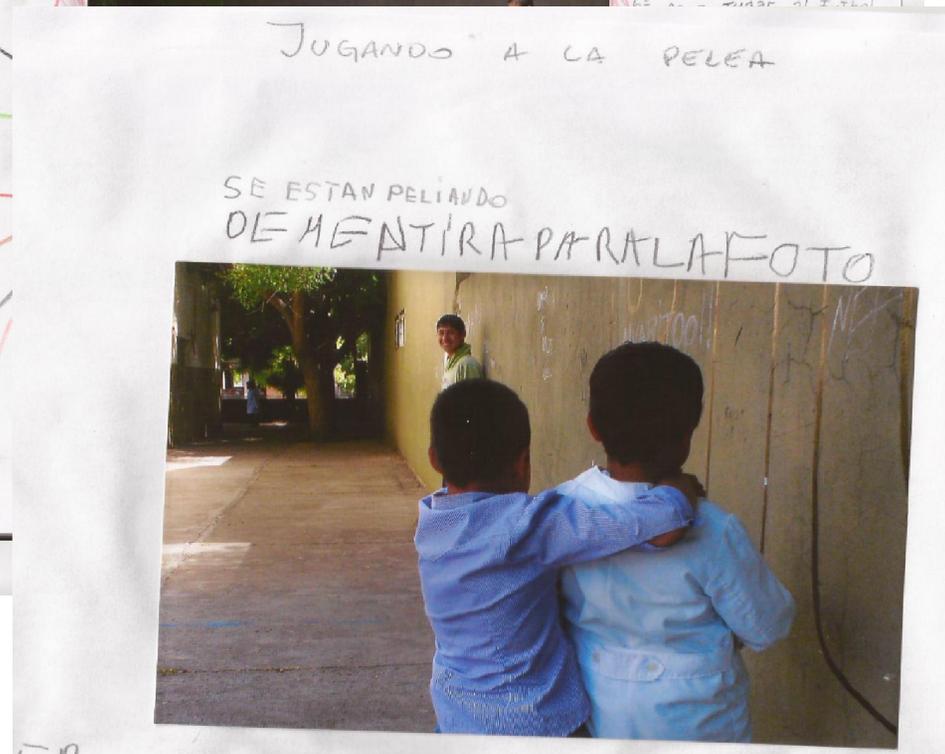
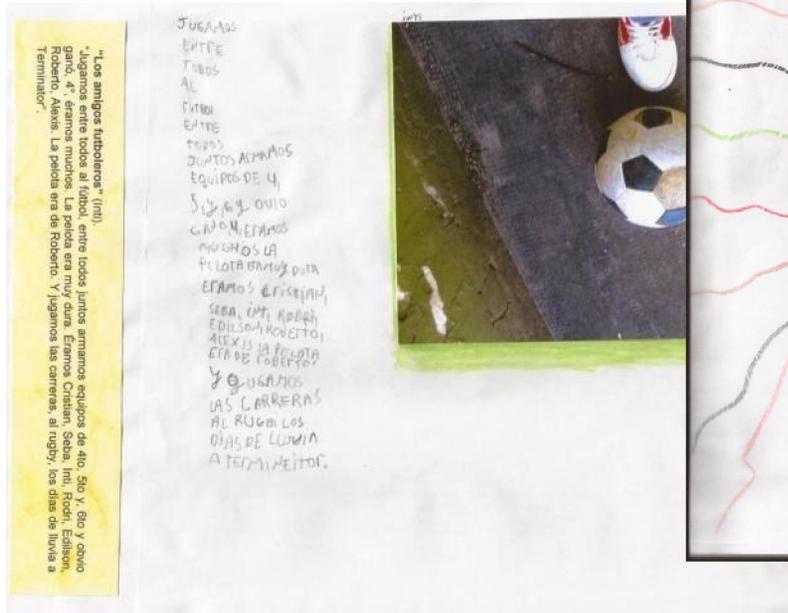


Trabajar juntos, ¿con o sobre?

1. Es trabajar con y no "sobre" el otro, es construir *contexto mental compartido* sobre el problema; darse tiempo, armar trama, debatir, reflexionar *entre diferentes agencias*.
2. Negociar significados.
3. Crear un *clima* de aceptación y apropiación recíprocas.
4. Exige revisar repertorios, formas de conversación, suspender la prescripción de soluciones .
5. Habilitar espacios, visibilizar lo invisible, implicarse recíprocamente, para consustanciarse.



Escenas de lo escolar: suspensión de espacios y tiempos en el Taller de Fotografía



Estructuras de Inter-Agencialidad (2/3) (Engeström, 1997; Erausquin, 2010)

Estructura de la coordinación:

Las organizaciones usan reglas de decisión, prescripciones, guiones, para manejarse colectivamente en su entorno de tarea: los actores tienen representaciones individuales del objeto de actividad.

Figura de encapsulamiento.

Estructuras de Inter-Agencialidad (2/3)

(Engeström, 1997; Erausquin, 2010)

Estructura de la cooperación:

Se producen relaciones informales, en el marco de la autonomía y las metas individuales: los actores enfocan el problema común, siempre dentro de los límites de un guión establecido, conceptualizan y resuelven problemas de modos negociados y consensuados.

El guión en sí mismo no es cuestionado. En las estructuras de coordinación y cooperación, la reflexión es desde y en la acción (Schön).

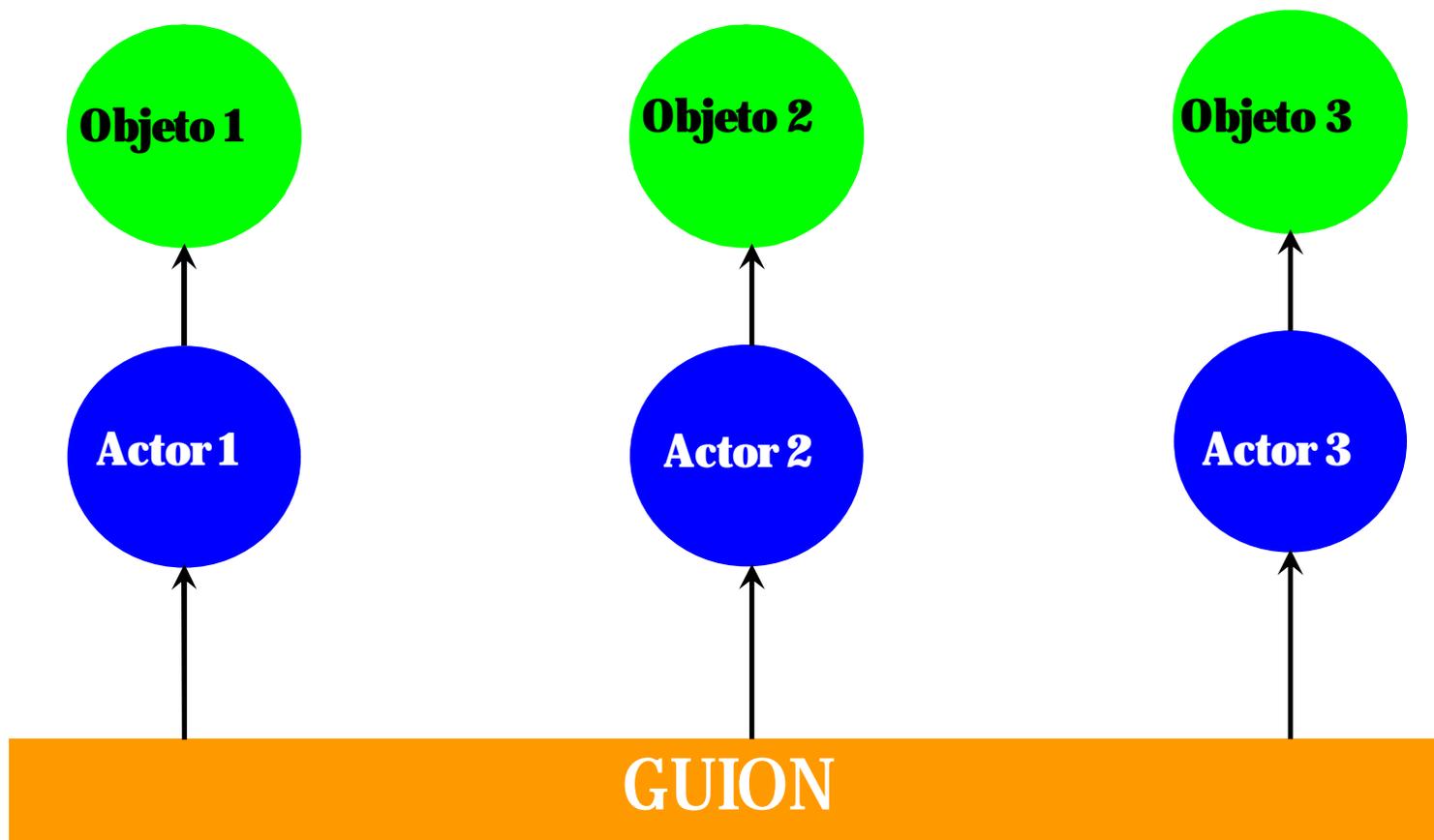
Estructuras de Inter-Agencialidad (3/3) (Engeström, 1997; Erausquin, 2010)

Estructura de la comunicación reflexiva:

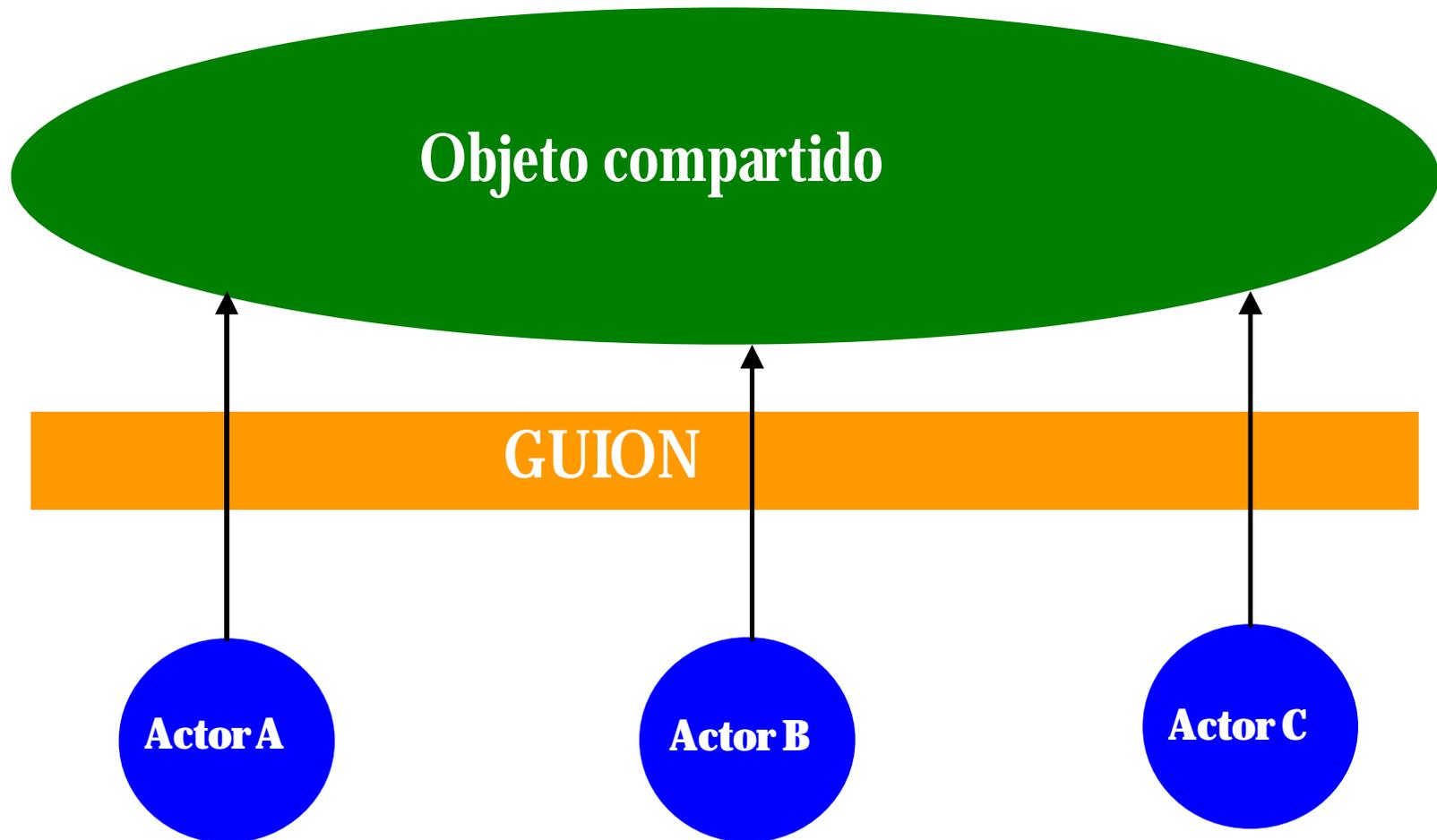
Los actores se centran en la re-conceptualización de su propia organización e interacción con los objetos y metas . El objeto y el motivo de la actividad y el guión son interpelados y problematizados, así como la interacción entre los participantes.

La reflexión es sobre y para la acción (Schön).

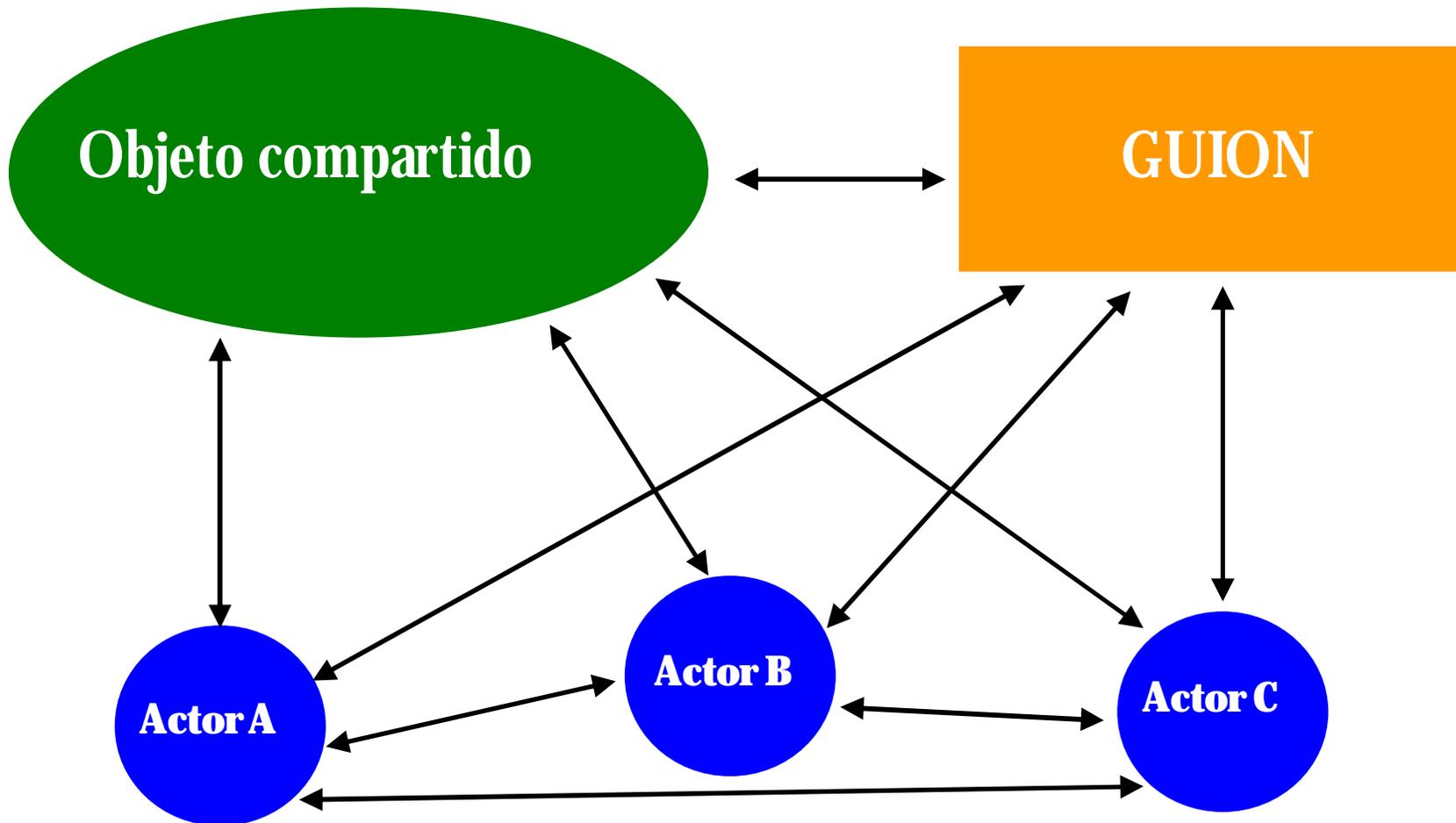
Coordinación



Cooperación



Comunicación



De Frankenstein educador a Educar como apuesta al advenir de lo nuevo

- Ø **Proyecto educativo fundacional** de la escuela moderna: hacer al otro como una obra que devuelve al creador la imagen de la perfección soñada, sin ninguna alteridad ni opacidad. Amar la obra es amarse a sí mismo porque se es el autor y amar al que ya que no puede escapar de *ser fabricado* (P. Meirieu, 1998).
- Ø **Educar** puede ser en cambio decidir si amamos al mundo lo bastante como para asumir **responsabilidad** por él y salvarlo de la ruina que, de no haber renovación, con la llegada de los jóvenes, sería inevitable... Amar a nuestros hijos lo bastante para no quitarles oportunidad de emprender **algo nuevo**, que no imaginamos,... (H. Arendt, 1996)

“Entramados” para construir en educación (Cazden, 2010)

Metáfora que representa:

- ∅ Articulaciones emergentes, sistémicas, de factores.
- ∅ Heterogéneas y con tensiones entre componentes.
- ∅ Requieren construir **puentes mediadores** entre diferentes perspectivas para su comprensión, “partir de lo familiar” para “desbloquear lo extraño”.
- ∅ No se reducen ni a lo cognitivo ni a lo afectivo, ni a los sujetos ni a las situaciones, ni a lo interpersonal ni a lo social-cultural, ni a los cuerpos ni a las mentes, ni a las prácticas ni a las experiencias, sino que se trata de **tramas** entretejidas que atraviesan dichas dimensiones.
No escinden, sino articulan **dinámicas distribuidas** entre diferentes dimensiones de lo educativo.

Relaciones/tensiones entre escuelas, familias, comunidades

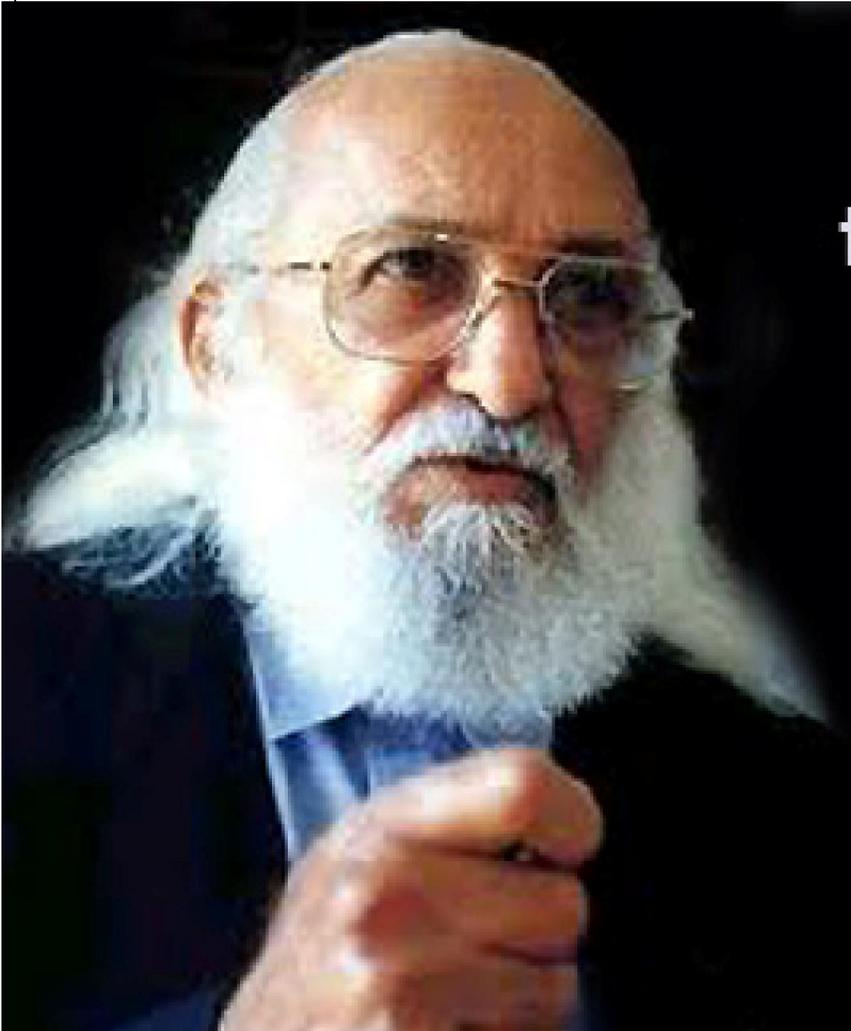
- ∅ El otro como enemigo o como parte de un todo que nos incluye.
- ∅ “Las familias no participan”:
- ∅ ¿cuándo la escuela las convoca a participar desde lo que realmente quieren para educar a sus hijos,
- ∅ ¿cuándo las familias se habilitan para participar intercambiando ideas con los docentes acerca de cómo promover, motivar a sus hijos a apropiarse de conocimientos relevantes?

Enfoques socio-culturales

En el marco interpretativo de estos enfoques, emergen tramas inter-subjetivas e institucionales y estructuras de inter-agencia **polifónicas**, entre familias, escuelas y entre docentes, directivos y agentes de educación, salud y desarrollo social.

Categorías y unidades de análisis fundadas en *enfoques socio-culturales* y *teoría de la actividad* aportan al "cruce de fronteras", para ayudar a quebrar la inercia reproductiva.

Paulo Freire (1921-1997) fue uno de los mayores y más significativos pedagogos del siglo XX. Con su principio del diálogo, enseñó un nuevo camino para la relación entre profesores y alumnos.

A portrait of Paulo Freire, an elderly man with a long white beard and glasses, wearing a dark suit and a blue tie. He is looking slightly to the right of the camera.

Educação não
transforma o mundo.

Educação muda as
pessoas.

Pessoas mudam o
mundo.

Paulo Freire

Parafraseando a Paulo Freire (2012):

∅ "La educación tiene sentido porque el mundo no es necesariamente esto o aquello que está ahí, porque somos *proyectos y tenemos proyectos para el mundo*, que surgen de nuestros sueños y deseos. "

∅ " La educación tiene sentido porque mujeres y hombres aprendieron que se hacen y rehacen aprendiendo y se asumieron capaces de saber que saben y también que no saben.

La conciencia del mundo y de mí me hacen ser no sólo en el mundo sino *con él y con otros*, intervenir en él y no sólo adaptarme a él.

Cambiar el mundo es tan difícil como posible".