

Charlas-Taller para Prevención de la Violencia Familiar, Escolar y de Género. Centro de Extensión Facultad de Psicología UNLP y Dirección de Fortalecimiento Familiar y Escolar Municipalidad La Plata, 2014.

Violencias en escuelas desde la perspectiva de Agentes Educativos.

Erausquin C.

Cita:

Erausquin C. (Octubre, 2014). *Violencias en escuelas desde la perspectiva de Agentes Educativos*. Charlas-Taller para Prevención de la Violencia Familiar, Escolar y de Género. Centro de Extensión Facultad de Psicología UNLP y Dirección de Fortalecimiento Familiar y Escolar Municipalidad La Plata.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/cristina.erausquin/488>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pzc0/ep3>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

VIOLENCIAS EN ESCUELAS DESDE LAS PERSPECTIVAS DE AGENTES EDUCATIVOS

Segunda Charla-Taller

Expositora: Erausquin Cristina.

**Centro de Extensión de Atención a la
Comunidad Facultad de Psicología
Universidad Nacional de La Plata**

Proyectos Indagación UBACYT y UNLP

**Directora: Mag. Cristina Erausquin
Convivencia, Conflictos, Violencias en
escuelas, 2009 a 2014**

Objetivos

- *Comprender las formas diferentes de manifestación de violencias* en contextos educativos: ¿desde, hacia o en la escuela?
- *Objetivo:* comprender ¿qué significa hablar de violencia o bien hablar de convivencia?: *múltiples interacciones, intercambios y construcción de sentidos*
- *Imaginar, construir, pensar juntos entre diferentes sujetos y agencias, los problemas y los conflictos, eligiendo modos de intervenir para mejor resolverlos o prevenirlos. En los sistemas de actividad educativos. ¿Será lo mismo en otras instituciones? ¿Qué es lo específico en que seamos “educadores” al tratar las violencias?*

Violencia y convivencia:

¿prevención posible?

- **Violencia, como fuerza, poder y ejercicio de coerción, ha existido siempre, en cada época con diferentes manifestaciones. Actualmente, se legitima peligrosamente el recurso de la justicia por cuenta propia. La violencia penetra todo, no como hecho marginal, sino por momentos como una forma de relación dominante: una manera de interacción.**
- **¿Se ha incrementado? ¿Son “estallidos de violencia” o son “problemas de convivencia”? Hipótesis: lo que se llama “aumento de violencia” son problemas de convivencia que no han podido resolverse antes, y que pueden precipitar episodios violentos.**

Cambiar el eje de la discusión

- Ponerlo en positivo, hablar de la **convivencia** en lugar de hablar sólo de la violencia, mejorar estrategias de intervención en lo educativo para atender a problemas emergentes.
- **Convivencia** ha sido siempre problema difícil y atañe a todos los sectores sociales. Requiere su abordaje un aprendizaje social, que puede realizarse privilegiadamente en la escuela, aunque éste no sea el único espacio posible para ello.
- ¿Qué aporta la construcción de un Proyecto de Acuerdo de Convivencia? ¿Tiene sentido en Jardines? ¿Con/entre **familias-escuelas**.?

Diferentes niveles de análisis

- Primer nivel: revisión histórica.
- Segundo nivel: la violencia social.
- Tercer nivel: la organización escolar.
- Cuarto nivel: la interrelación.
- Prevención: revisar cambios en cultura, prácticas políticas, orden económico e institucionalidad. Que las organizaciones escolares se impliquen en analizar variables intra-institucionales y su entrecruzamiento con las extra-institucionales, para entender causas y pensar intervenciones. Democratizar organización, voces y decisiones, frente a tradición jerárquica de autoridad.

Dificultades de Intervención en violencias escolares

La violencia precipita *escenas de urgencia* y surge una *demanda apremiante* para prevenirla. Las escenas desbordan el marco habitual de respuesta y los educadores y orientadores responden a veces con la exigencia de la *inmediatez*, debido al sufrimiento que se pretende evitar. Predomina la percepción del problema desde el punto de vista del *Sujeto-Víctima*, según la figura de la *humillación del más débil*.

Surge la necesidad de reinstaurar al *sujeto de derecho* en su libertad y potencialidad, especialmente tratándose de *subjetividades en desarrollo*. Esta mirada se diferencia radicalmente de la *judicialización o penalización* del alumno juvenil o infantil, como figura de peligrosidad o amenaza social.

Suele advertirse, en cambio, una mirada hacia la *escena detrás de la escena*, más allá de apariencias y efectos, en configuraciones y dinámicas complejas – escolares, sociales, familiares, interpersonales – de los problemas que generan violencias en las escuelas. ¿Es eso lo que llamamos *giro cultural*? ¿Hemos crecido o a la inversa como sociedad?

Clasificando problemas de violencia

- **Disrupción en las aulas:** preocupación más frecuente y malestar de docentes, proyección mínima fuera del aula, no atrae atención pública. Impide desarrollo normal de una clase. ¿Controlar disciplina?
- **Faltas de disciplina:** conflictos profesores y alumnos y boicot pasivo, desafío o insulto activo. Agresiones verbales, “anuncian” problemas más graves: ¿atajarlas con “medidas ejemplares”?
- **Bullying:** intimidación y victimización entre iguales, compañeros de aula o escuela. Acoso a la víctima: insultos, rumores, vejaciones, aislamiento social, motes. Aun sin violencia física, maltrato que puede ser, al prolongarse, devastador. Cyber-bullying.

Clasificando problemas de violencia (2)

- **Vandalismo y agresión física:** fenómenos de violencia estrictamente sobre cosas y personas de la escuela. No suelen ir más allá del 10% del conjunto de conducta antisocial. Extorsiones y presencia de armas llevan a medidas más drásticas.
- **Acoso sexual:** manifestación “oculta” de comportamiento antisocial. Cuestión de género. Una forma particular de bullying. También maltrato racista o xenófobo. Discriminación.
- **Ausentismo** Da lugar a importantes problemas de convivencia en escuelas. **Fraude o “prácticas ilegales”** Copiarse, plagio de trabajos, recomendaciones y tráfico de influencias para incidir en calificaciones

Otra posible tipología

- **Violencia en la escuela.** ¿Escuela: espacio neutro en el que acontecen situaciones violentas?. Problemas de disciplina , maltrato entre pares, violencia física – agresiones, extorsiones -, acoso sexual.
- **Violencia hacia la escuela.** Escuela como objeto de la agresión o daño. Vandalismo y daños materiales. (Ninguna clasificación es neutral. ¿Y los adultos, y las figuras de autoridad? ¿ Qué hacen?)
- **Violencia de la escuela.** Demandas contradictorias. Desvalorización rol docente y directivo. Condiciones laborales. Ausencia de mecanismos explícitos toma decisiones. Arbitrariedad en normas o sanciones. Abuso poder. Discriminación. Ausentismo . Preparación inadecuada clases. Humillación alumnos.

Aspectos institucionales involucrados

- Vaguedad de normas y discrecionalidad de su aplicación. Predominio de lo consuetudinario – “siempre se ha hecho así” – por sobre lo reflexivo – para qué se hace -. No constituyen objeto de aprendizaje de alumnos y familiares, ni son objeto de discusión de los actores educativos.
- Inadecuación de las propuestas de enseñanza en relación a necesidades, demandas, posibilidades e intereses de los alumnos. Y agregaría, la comprensión y posible co-construcción con los padres.
- Institución educativa como frontera entre la inclusión y la exclusión social. Crisis y deslegitimación de la escuela como espacio y dispositivo de socialización.

- Una intervención para prevenir y des-activar violencias en la escuela, como para pensar, por si sirve.....
- En el área de convivencia y violencias en una escuela primaria a la que asiste población de muy alta vulnerabilidad social: escuela de “mala fama”.
- En el marco de un Proyecto de Extensión con intercambio y co-construcción de saberes y experiencias entre Universidad y escuelas.
- En el marco de una *trama de intervenciones* para generar o expandir enriquecimiento de las prácticas institucionales y pedagógicas, los aprendizajes y las trayectorias de los alumnos, con acompañamiento a docentes/directivos en contexto.

Prácticas innovadoras y trayectorias escolares enriquecidas de aprendizaje-convivencia

Centro de Extensión, Facultad de Psicología, UNLP

**ANDAMIAJE DE LOS PROCESOS DE
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL
LENGUAJE ESCRITO**

**INCLUSIÓN DE ALUMNOS CON
NECESIDADES EDUCATIVAS
ESPECIALES**

**CONVIVENCIA Y VIOLENCIA
EN LA ESCUELA**

***LEGAJOS
COLECTIVOS
DE
TRAYECTORIAS
ESCOLARES
(Libro-álbum)***



Capítulo 2

Convivencia y escuela: junto al otro



CONVIVENCIA Y VIOLENCIA EN LA ESCUELA



- **Este sub-proyecto tuvo que ver esencialmente con la participación, la acción y reflexión sobre la convivencia en la escuela, entramada con la enseñanza y el aprendizaje en y entre diferentes espacios del cotidiano escolar.**
- **La intervención adoptó la forma de un *Taller de convivencia* estructurado en tres tiempos.**

CONVIVENCIA Y VIOLENCIA EN LA ESCUELA

- **TIEMPO 1** Entrenamiento y aprendizaje de los alumnos de 4°, 5° y 6° en tomar fotografías, distinguir las cámaras, historizar su función en la sociedad, que incluyó la toma de fotografías por parte de los alumnos, con cámaras prestadas por los coordinadores, enfocando lo que les interesaba, pero también trabajando sobre sus impulsos, sus emociones, sus vínculos, su auto-regulación, sus conflictos, a través de la toma de fotos.
- **TIEMPO 2.** Trabajo con los alumnos de 4°, 5° y 6°, seleccionando las más importantes fotografías tomadas, con participación de los alumnos niños, guiados en las elecciones y decisiones por los coordinadores extensionistas, y reflexionando oralmente sobre el por qué de esas elecciones.
- **TIEMPO 3** Trabajo reflexivo y participativo con los alumnos a través de la escritura y la lectura - aprovechando los avances del sub-proyecto de Alfabetización -, en el que se iban plasmando por escrito reflexiones sobre "lo que dicen las fotos", siempre con las que ellos mismos habían seleccionado, según cómo ellos y ellas las veían y entendían, según sus voces y perspectivas, sus emociones y significados.

Las escenas de lo escolar: los espacios y tiempos compartidos en el Taller de Fotografía

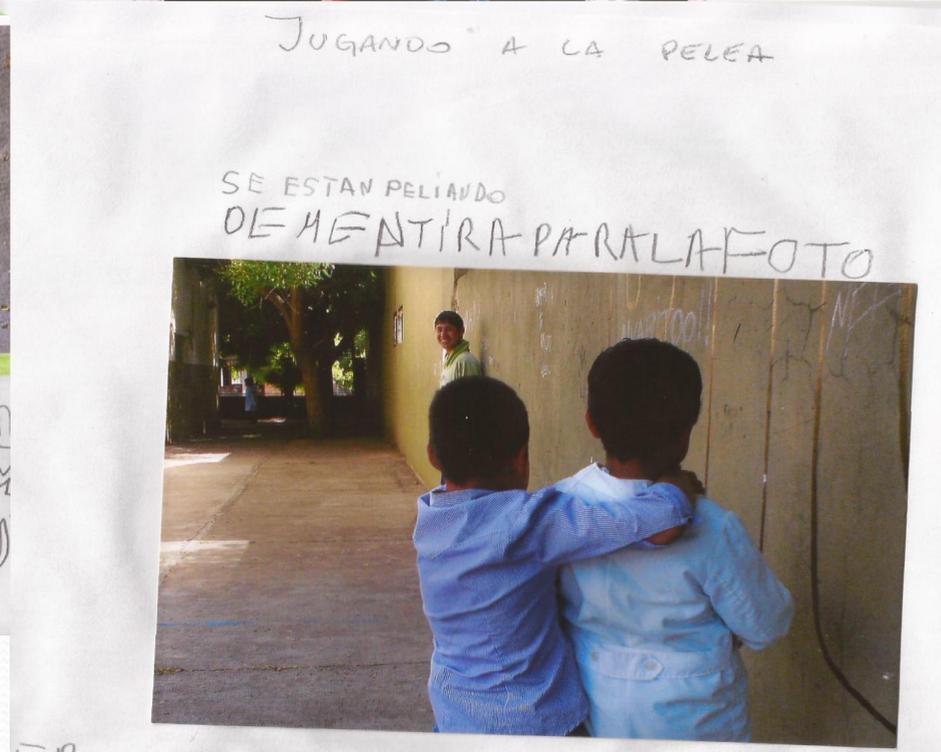


"Los antiguos futboleros" (1911)
 "Jugamos entre todos al fútbol, entre todos juntos armamos equipos de diez y, pero y ovivo ganó, 4º, 5º armos muchos. La pelota era muy dura. Eramos Cristian, Sebastián, Juli, Rodri, Edilson, Roberto, Alexis. La pelota era de Roberto. Y jugamos las carreras, al rugby, los días de lluvia a Terminator".

JUGAMOS
 ENTRE
 TODOS
 AL
 FUTBOL
 ENTRE
 TODOS
 JUNTOS ARMAMOS
 EQUIPOS DE 10
 SI GANABAMOS
 GANABAMOS
 MUCHOS LA
 PELOTA ERA MUY DURA
 ERAMOS CRISTIAN,
 SEBASTIÁN, ROBERTO,
 EDILSON, ROBERTO,
 ALEXIS LA PELOTA
 ERA DE ROBERTO
 Y JUGAMOS
 LAS CARRERAS
 AL RUGBY LOS
 DIAS DE LLUVIA
 A TERMINATOR.



AM
 FU

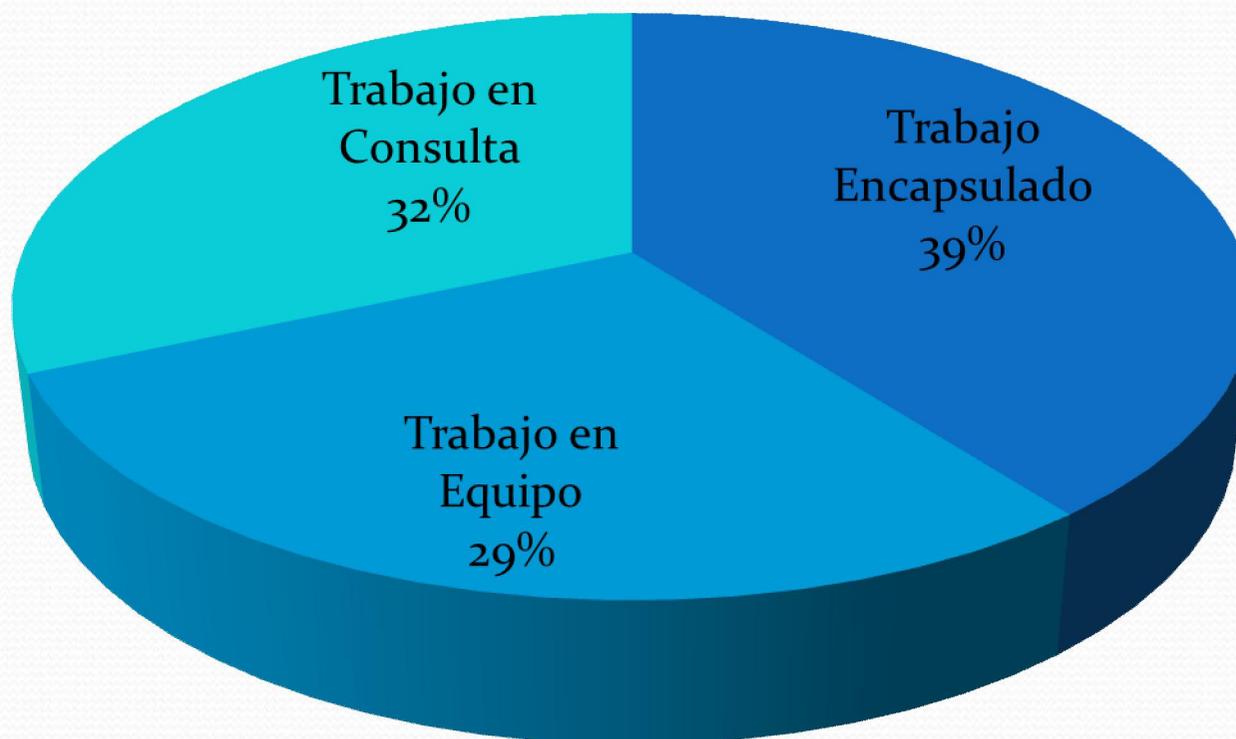


Instrumento de la Indagación: Cuestionario para el análisis de la intervención sobre problemas de violencia en escuelas:

- **Relate** una *situación-problema* de violencia, en la que Ud haya intervenido como *profesional* en un escenario educativo. **Descríbala**, y al contexto en el que se produce. **Explique** los elementos más significativos. Mencione la **historia**, los antecedentes de la situación.
- **Relate** cada una de las **acciones** con las cuales Ud. – y quienes puedan haber colaborado con Ud.–intervino en el problema, detallando los momentos de esa intervención.
 - ¿**Quién** decidió esa intervención?
 - ¿**Cómo recortó y analizó el problema – sus causas y posibles consecuencias** -?
 - ¿**Qué objetivos** tenía en la intervención?
 - ¿**Sobre qué o quién/es** intervino y por que?
- ¿**Qué herramientas** utilizó al intervenir como profesional?
- ¿**Qué resultados** tuvo esa intervención? ¿**A qué atribuye** Ud. ese/os resultado/s?

INDAGACIONES EN LA REGION

Se delimitaron tres figuras de intervención a partir del análisis de los RELATOS DE agentes educativos.



Tres figuras de AP en Violencias en Escuelas:

- **Trabajo Encapsulado:** los profesionales actúan solos, sin construir la intervención ni elaborar el problema con otros agentes. Las decisiones son unilaterales, los objetivos son únicos y la sobre-implicación caracteriza a sus intervenciones.
- **Trabajo en Equipo:** agentes que forman parte de equipos de trabajo institucional o dispositivos comunitarios que abordan la cuestión educativa; sus narraciones suelen estar descriptas desde la primera persona del plural, desde un *nosotros*.
- **Trabajo en Consulta:** intervienen a través de la consulta de y con otros agentes. Figura cercana a tensiones del cotidiano escolar y al proceso de enseñanza-aprendizaje. La implicación se realiza con distancia y objetividad.

Historia y Estrategia.

- Se abre el interrogante acerca de la relación entre la demanda de inmediatez y la posibilidad de realizar intervenciones con *sentido estratégico* e *historizar* tratamientos y acciones que el sistema de actividad haya desarrollado en relación al problema.
- Definimos un **desarrollo estratégico de la intervención psicoeducativa** como aquel que *puede dejar marcas en el dispositivo escolar*, apuntando a transformaciones que, apoyadas en la desnaturalización y problematización de lo que sucede en las aulas, recupere fortalezas históricas y presentes, construyendo alternativas a las violencias escolares.

Localización de causas de las violencias en escuelas

- La discusión acerca del origen y localización de los **factores generadores** de la violencia condujo a una clasificación de las *formas de aparición de la violencia: ¿dónde sitúan el problema?, ¿dónde sitúan los factores o tramas que lo originan?* Las causas de las violencias fueron situadas por los agentes educativos
 - *dentro del contexto escolar,*
 - *fuera del contexto escolar,* en menor medida, en un
 - *entramado sistémico entre lo escolar y lo extra-escolar.*

Antes: foco fuera de la escuela

- En investigaciones realizadas en 2000 sobre “intervenciones de agentes psico-socio- educativos que trabajan en escuelas”, (Erausquin, 2002), las causas de los problemas eran situadas casi exclusivamente “fuera de la escuela”.
- En investigaciones en 2005, con docentes y directivos escolares, las causas estaban siempre fuera de ellos: en otros docentes, en otras escuelas, en otros niveles de escolarización previos, en las familias que no los educan, en el gobierno, en el Estado, en el país, pero fuera de ellos.

Foco fuera de la escuela

- Ello deja fuera de la responsabilidad a la propia escuela,
- como reproductor de desigualdades, segregaciones y etiquetamientos, de exclusiones que parecen ser inclusiones,
- pero también la deja fuera de su capacidad y potencialidad para generar transformaciones,
- legitimando decisiones que individualizan a los “niños con problemas”
- y sólo identifican o señalan contextos familiares-sociales como indefectibles – supuestamente - generadores de dichos problemas.

P. Meirieu en Cátedra Abierta Observatorio....(2008)

- **Sea la violencia social o escolar, la escuela no puede desentenderse de ella, porque sacude la posibilidad de mantener resguardado el derecho de todos en el marco de una legalidad reconocida por unos y otros, y por lo tanto, reclama un hecho educativo, una respuesta pedagógica.**
- **¿Construyendo muros entre escuela y sociedad, preservando un “santuario” al que concurrimos a civilizarnos, tornarnos racionales? ¿Reprimir la violencia o descubrir sentidos compartidos de la legalidad? La legalidad tiene que habilitar el derecho de todos.**
- **Suspender la violencia e iniciar el debate de ideas, no para esconder problemas, injusticias, arbitrariedades, sino para luchar con herramientas que nos autoricen a todos.**

P. Meirieu en Cátedra Abierta

- Lucha contra la violencia: fundarla en la búsqueda de la verdad y la justicia: a) en una relación con el saber menos dogmática, de reinención e indagación - ; b) en una actitud experimental de descubrimiento, construir hipótesis y verificarlas – menos saber coagulado -, que la autoridad sea sólo de la verdad; c) en las actividades artísticas – simbolización -.
- La disminución de la violencia persigue la constitución del alumno como sujeto del mundo, no como centro del mundo. Se apoya en una relación de confianza construída en el equilibrio sutil entre diferencia y semejanza.

Apropiación reflexiva

- En esta investigación, los *Cuestionarios sobre Situaciones-Problema de Violencia en Escuelas* se transformaron en *Instrumentos de Reflexión desde, sobre y para la Práctica Profesional* (Schon,1998),
- cuando las *narrativas* fueron discutidas *entre los relatores*, en Cursos del Colegio de Psicólogos de La Plata y Posgrados de la Facultad de Psicología de UBA, y también entre *psicólogos en formación*, en las *prácticas pre-profesionales de Carreras de Grado*.
- *Trabajo analítico e intercambio de experiencias generaron reflexión re-elaborativa sobre la intervención en contexto.*



*Quienes aprenden tienen la oportunidad de construir cómo hacer algo con los otros. Mientras descubren cómo puede ser su rol, siguen uno de muchos caminos, **incluyendo uno que todavía no está allí, uno que tienen que aprender mientras lo construyen.***
(Engestrom, 1991).

El trabajo con **situaciones-problema** es un instrumento útil en **contextos de práctica, descubrimiento y crítica** que el enfoque sociocultural del **aprendizaje expansivo** postula articulables con el protagonismo de los actores. (Engestrom, 1991:256).



Muchas gracias
Equipo de Investigación y de
Extensión Cátedra Psicología
Educativa.
Facultad de Psicología UNLP
Mag. Cristina Erausquin
erausquinc@gmail.com