

III Jornadas Interdisciplinarias de Jóvenes Investigadores del Cercano Oriente Antiguo: ¿Repensando textos y objetos en contexto en el Próximo Oriente Antiguo?. Instituto de Historia Antigua Oriental ¿Dr. Abraham Rosenvasser?, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2016.

## **Repensando la dialéctica ancestro-espacio funerario en Mesopotamia: la intertextualidad entre cultura material y evidencia epigráfica (Dinástico Temprano IIIB y época neo-sumeria, c. 2600-2100 a.C.).**

Rodrigo Cabrera y Eva Calomino.

Cita:

Rodrigo Cabrera y Eva Calomino (2016). *Repensando la dialéctica ancestro-espacio funerario en Mesopotamia: la intertextualidad entre cultura material y evidencia epigráfica (Dinástico Temprano IIIB y época neo-sumeria, c. 2600-2100 a.C.). III Jornadas Interdisciplinarias de Jóvenes Investigadores del Cercano Oriente Antiguo: ¿Repensando textos y objetos en contexto en el Próximo Oriente Antiguo?. Instituto de Historia Antigua Oriental ¿Dr. Abraham Rosenvasser?, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/rodrigo.cabrera.pertusatti/28>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pg7z/doN>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

III JORNADAS INTERDISCIPLINARIAS DE JÓVENES INVESTIGADORES

## DEL CERCANO ORIENTE ANTIGUO

# “Repensando textos y objetos en contexto en el Próximo Oriente Antiguo”

30-31 de Agosto y 1 de Septiembre de 2016



AUDITORIO ALBERTO GONZÁLEZ DOMÍNGUEZ  
SAAVEDRA 15, 3º PISO, (CONICET), CABA, ARGENTINA



Instituto de Historia  
Antigua Oriental  
Dr. Abraham Rosenvasser



# JIJICOA

**III JORNADAS INTERDISCIPLINARIAS DE JÓVENES INVESTIGADORES  
DEL CERCAÑO ORIENTE ANTIGUO**

## *“Repensando textos y objetos en contexto en el Próximo Oriente Antiguo”*

**Auditorio Alberto González Domínguez  
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)  
Saavedra 15, 3° piso (CABA)**

**30-31 de agosto y 1° de septiembre de 2016**

### **Comité organizador**

Lic. Rodrigo CABRERA PERTUSATTI (IMHICIHU, CONICET-IHAO, FFyL, UBA, Argentina)

Lic. Eva Amanda CALOMINO (IdA, FFyL, UBA-CONICET, Argentina)

Lic. Rodrigo NÚÑEZ BASCUÑÁN (IHAO, FFyL, UBA, Argentina)

### **Institución organizadora**

Instituto de Historia Antigua Oriental “Dr. Abraham Rosenvasser”

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires

**COMITÉ ACADÉMICO DE  
INVESTIGADORAS INVITADAS**

DRA. MARA CASTILLO MALLÉN (UCM-AUIE, España)

DRA. JUDITH CHARLIN (FFyL, UBA-IMHICIHU, CONICET, Argentina)

LIC. SILVANA FANTECHI (IHAO, FFyL, UBA, Argentina)

DRA. DIANA LEA FRENKEL (FFyL, UBA, Argentina)

DRA. SILVIA LUPO (IHAO, FFyL, UBA, Argentina)

DRA. LILIANA MANZI (FFyL, UBA-IMHICIHU, CONICET, Argentina)

DRA. SUSANA MURPHY (IHAO, FFyL, UBA-UNLU, Argentina)

DRA. MARÍA VIOLETA PEREYRA (IHAO, FFyL, UBA-IMHICIHU, CONICET, Argentina)

DRA. KATIA MARIA PAIM POZZER (Instituto de Artes, UFRGS, Brasil)

DRA. ROSALÍA CLARA VOFCHUK (FFyL, UBA-CONICET-FIEB, Argentina)

DRA. ANDREA ZINGARELLI (CESP, IdIHCS, FaHCE, UNLP, Argentina)

## LISTA DE EXPOSITORES

MATÍAS ALDERETE (FFyL, UBA, Argentina)  
RAÚL OSCAR AMADO (UdeSA-FADU, UBA-AGN, Argentina)  
WELLINGTON RAFAEL BALÉM (PPGH-UFRGS, Brasil)  
MARIANO BONANNO (IHAO, FFyL, UBA, Argentina)  
EMILIO SEBASTIÁN BOSIO (FFyL, UBA, Argentina)  
RODRIGO CABRERA PERTUSATTI (IHAO, FFyL, UBA-IMHICIHU, CONICET, Argentina)  
EVA AMANDA CALOMINO (IdA, FFyL, UBA-CONICET, Argentina)  
MARÍA BELÉN CASTRO (CESP, IdIHCS, FaHCE, UNLP-CONICET, Argentina)  
CARLA ILEANA ELIZONDO (UNS, Argentina)  
MAURO FUENZALIDA (FHCS, UNPSJB, Argentina)  
BÁRBARA HOFMAN (FFyL, UBA, Argentina)  
MARÍA LAURA IAMARINO (IHAO, FFyL, UBA, Argentina)  
YÉSSICA JIMENA LEGUIZAMÓN (FaHCE-UNLP, Argentina)  
GABRIELA ALEJANDRA LOVECKY (IHAO, FFyL, UBA, Argentina)  
MARÍA DEL ROSARIO LUNA (FFyL, UBA, Argentina)  
CRISTIAN JACOB (FFyL, UBA, Argentina)  
GABRIEL MARTINO (FFyL, UBA-USAL-CONICET, Argentina)  
SEBASTIÁN FRANCISCO MAYDANA (FFyL, UBA-CIUNSa, Argentina)  
GABRIELA MÜLLER (FFyL, UBA-CONICET, Argentina)  
ELISA SOLEDAD NEIRA CORDERO (IHAO, FFyL, UBA, Argentina)  
RODRIGO NÚÑEZ BASCUÑÁN (IHAO, FFyL, UBA, Argentina)  
CAROLINE OLIVA NEIVA (PPGHC-UFRJ, Brasil)  
DIEGO FERNANDO PECCI (UNS, Argentina)  
MARÍA LUZ PEDACE (FFyL, UBA-FIEB, Argentina)  
IVÁN JORGE REY (UNTREF, Argentina)  
PABLO MARTÍN ROSELL (CESP, IdIHCS, FaHCE, UNLP, Argentina)  
LEILA SALEM (CESP, IdIHCS, FaHCE, UNLP-CONICET, Argentina)  
ARTURO SÁNCHEZ SANZ (Depto. de Historia Antigua, UCM, España)  
ANALÍA VERÓNICA SAPERE (FFyL, UBA-CONICET, Argentina)  
ROBERTO JESÚS SAYAR (FFyL, UBA, Argentina)  
SIMONE SILVA DA SILVA (PPGH-UFRGS, Brasil)  
SILVANA LORENA YOMAHA (FFyH, UNC, Argentina)  
HORACIO MIGUEL HERNÁN ZAPATA (UNCAus, UNNE, ISFDPAG, Argentina)

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

HORARIO	MARTES 30 DE AGOSTO DE 2016
10:00-10:30	ACREDITACIÓN
10:30-11:00	<p><b>Palabras de bienvenida:</b>            Dra. Graciela MORGADE (Decana, FFyL, UBA)            Dra. Susana MURPHY (Directora del IHAO “Dr. Abraham Rosenvasser”, FFyL, UBA)            Comité Organizador de las III JIJICOA</p>
<b>Sección 1: Egiptología-Eje político. Coordina: Prof. María del Rosario LUNA</b>	
11:00-11:20	Horacio ZAPATA (UNCAus-UNNE-ISFPAG): Expansión estatal y relaciones interétnicas: formas de representación de la alteridad en las fuentes del antiguo Egipto
11:20-11:40	Gabriela LOVECKY (IHAO, FFyL, UBA): Reflexiones sobre las interacciones de los <i>ʿ3mu</i> a partir de registros del ámbito oficial y privado de la dinastía XII
11:40-12:00	Emilio BOSIO (FFyL, UBA): La geografía imaginaria del Punt
12:00-14:00	ALMUERZO
<b>Sección 2: Egiptología-Eje artístico. Coordina: Dra. María Belén CASTRO</b>	
14:00-14:20	Carla Ileana ELIZONDO (UNS) & Diego Fernando PECCI (UNS): Pervivencias y supervivencias de la mirada occidental sobre la mitología egipcia: el mito de Osiris a partir de la perspectiva hollywoodense. “Dioses de Egipto” de Alex Proyas
14:20-14:50	María del Rosario LUNA (FFyL, UBA), Mauro FUENZALIDA (FHCS, UNPSJB) & Cristian JACOB (FFyL, UBA): Las arenas del tiempo: el imaginario sobre Oriente a través de los medios gráficos y audiovisuales
<b>Sección 3: Egiptología-Eje político. Coordina: Dra. María Belén CASTRO</b>	
14:50-15:10	Wellington Rafael BÁLEM (PPGH, UFRGS): Administração e agência no Egíto do final do Reino Antigo: um estudo a partir de Abidos (2345-2181 AEC)
15:10-15:30	María Laura IAMARINO (IHAO, FFyL, UBA): Las necrópolis de Akhetatón y Tebas y los distintos usos del paisaje
15:30-16:00	INTERVALO
<b>Sección 4: Egiptología-Eje religioso. Coordina: Mag. Horacio ZAPATA</b>	
16:00-16:20	Elisa NEIRA CORDERO (IHAO, FFyL, UBA): Los obeliscos de Thutmose III: monumentalización de la memoria y reconstrucción del poder faraónico
16:20-16:50	María Belén CASTRO (CESP, IdIHCS, FaHCE, UNLP-CONICET): Un sacerdote recompensado: notas sobre el calco de la estela de Nebwawy del Museo de La Plata
16:50-17:30	Conferencia de cierre: Dra. Liliana MANZI (FFyL, UBA-IMHICIHU, CONICET): Discursos en el paisaje tebano, Egipto

HORARIO	MIÉRCOLES 31 DE AGOSTO DE 2016
10:00-10:40	Conferencia de apertura: Dra. Diana FRENKEL (FFyL, UBA): Génesis 41: 45 y su ampliación: la novela <i>José y Aseneth</i>
<b>Sección 5: Sinología. Coordina: Dr. Mariano Bonanno</b>	
10:40-11:00	Arturo SÁNCHEZ SANZ (UCM, España): Fu Hao, emperatriz de la Dinastía Shang. La primera guerrera en la Antigua China
<b>Sección 6: Indología. Coordina: Dr. Mariano Bonanno</b>	
11:00-11:20	Gabriel MARTINO (FFyL, UBA-USAL-CONICET) & María Luz PEDACE (FFyL, UBA-FIEB): Concepciones de <i>dhyāna</i> (meditación) en el pensamiento Indio antiguo y sus proyecciones
11:20-11:40	Gabriela MÜLLER (FFyL, UBA-CONICET): El sánscrito y la Aṣṭādhyāyī de Pāṇini: texto y contexto
<b>Sección 7: Iranología. Coordina: Dr. Mariano Bonanno</b>	
11:40-12:00	Iván REY (UNTREF): La Persarmenia en la Antigüedad Tardía: Marzbanes sasánidas y elites locales en la Historia atribuida a Sebeos
12:00-12:20	Analia SAPERE (FFyL, UBA-CONICET): Estrategias discursivas en torno a la caracterización de los persas en la <i>Vida de Temístocles</i> de Plutarco
12:20-13:30	ALMUERZO
<b>Sección 8: Asiriología. Coordina: Dra. Analia Sapere</b>	
13:30-13:50	Rodrigo CABRERA PERTUSATTI (IHAO, FFyL, UBA-IMHICIHU, CONICET): A-bu-um: ¿Festival o espacio funerario? Reconstruyendo un contexto en diacronía y sincronía a partir de un vocablo sumerio
13:50-14:10	Matías ALDERETE (IHAO, FFyL, UBA): Las representaciones de Tīāmat y la memoria cultural
14:10-14:30	Simone SILVA DA SILVA (PPGHIS, UFRGS): Mulheres deportadas nos relevos assírios
14:30-14:50	Rodrigo CABRERA PERTUSATTI (IHAO, FFyL, UBA-IMHICIHU, CONICET) & Eva Amanda CALOMINO (CONICET-IdA, FFyL, UBA): Repensando la dialéctica ancestro-espacio funerario en Mesopotamia: la intertextualidad entre cultura material y evidencia epigráfica (Dinástico Temprano IIIB y época neo-sumeria, c. 2600-2100 a.C.)
14:50-15:20	INTERVALO
<b>Sección 9: Egiptología-Eje religioso. Coordina: Dr. Gabriel Martino</b>	
15:20-15:40	Rodrigo NÚÑEZ BASCUÑÁN (IHAO, FFyL, UBA): Exégesis comparativa entre de las versiones del conjuro 30b del <i>Libro de los Muertos</i> del papiro de Maihrperi y de la tumba de Mena
15:40-16:00	Mariano BONANNO (IHAO, FFyL, UBA): Un dato histórico en contexto: la datación del Libro del Amduat
16:00-16:40	Conferencia de cierre: Dra. María Violeta PEREYRA (IHAO, FFyL, UBA-IMHICIHU, CONICET) & Dra. Judith CHARLIN (FFyL, UBA-IMHICIHU, CONICET): El estudio de colecciones de museo: una fuente poco explorada en la Arqueología y la Historia

HORARIO	JUEVES 1º DE SEPTIEMBRE DE 2016
10:00-10:40	Conferencia de apertura: Dra. Rosalía VOFCHUK (FFyL, UBA-FIEB-CONICET): Acerca de la enseñanza del sánscrito en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires
<b>Sección 10: Egiptología-Eje artístico. Coordina: Dr. Pablo Martín ROSELL</b>	
10:40-11:00	Sebastián MAYDANA (FFyL, UBA-CIUNSa): La caza del hipopótamo en el Egipto predinástico. Fuentes e interrogantes para su estudio
11:00-11:20	Yesica LEGUIZAMÓN (FaHCE, UNLP): Un funcionario destacado en el reinado de Djoser: Hesyra
11:20-11:40	Leila SALEM (CESP, IDIHCS, FaHCE, UNLP-CONICET): Intertextualidad en los relatos literarios del Reino Medio: "los bancos de arena"
11:40-12:00	Silvana YOMAHA (CIFYH, FFyH, UNC): Memorias enredadas. La reconfiguración del discurso estético tras la reforma amarniana
12:00-12:20	Caroline OLIVA NEIVA (PPGHC, UFRJ): O Poder Político de Serápis
12:20-13:40	<b>ALMUERZO</b>
<b>Sección 11: Egiptología-Eje económico. Coordina: Dra. Leila SALEM</b>	
13:40-14:00	Pablo Martín Rosell (CESP, IDIHCS, FaHCE, UNLP): ¿ <i>Mrt</i> a perpetuidad? Repensando a los trabajadores <i>mrt</i> del Reino Medio egipcio a partir de la Estela de Intef (CG 20516)
<b>Sección 12: Estudios bíblicos y rabínicos-Ejes religioso, lingüístico y político. Coordina: Dra. Leila SALEM</b>	
14:00-14:20	Bárbara HOFMAN (FFyL, UBA): ¿Qué tiene para decir la arqueología sobre la Conquista de Canaán?
14:20-14:40	Roberto SAYAR (FFyL, UBA): Mostrando, cuento. De la doble exégesis subyacente a IV <i>Macabeos</i>
14:40-15:00	Raúl AMADO (UdeSA-FADU, UBA-AGN): Yaveh-Elohim: La unidad compuesta de la divinidad en el judaísmo pre-cristiano
15:00-15:20	<b>INTERVALO</b>
<b>Sección especial: Las publicaciones científicas de Argentina vinculadas al "Cercano Oriente". Coordina: Dra. Silvana YOMAHA</b>	
15:20-15:40	Dra. Andrea ZINGARELLI (CESP, IDIHCS, FaHCE, UNLP): <i>Sociedades Precapitalistas</i> , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata
15:40-16:00	Dra. María Violeta PEREYRA (IHAO, FFyL, UBA-IMHICIHU, CONICET): <i>Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental</i> , Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires
16:00-16:40	Conferencia de cierre: Dra. Mara CASTILLO MALLÉN (UCM-AUIE): Teoría, metodología y epistemología de la Historia en el Cercano Oriente Antiguo
16:40-16:50	<b>PALABRAS DE CIERRE A CARGO DEL COMITÉ ORGANIZADOR DE LAS III JIJCOA</b>

ofrendas a los muertos y, quizás, estuviera acoplado a los sitios de enterramiento. Durante el Dinástico Temprano III, podemos afirmar, a partir de la presencia de tubos de terracota conectados a las cámaras funerarias en el cementerio real de Ur (Woolley 1934: 224; Laneri 2013), por medio de los cuales se verterían libaciones de líquidos (Cohen 2005: 28), que el a-bu-um funcionaba como la estructura que posibilitaba el desarrollo de los cultos mortuorios. De acuerdo a M. Cohen, quien estudia el calendario cúlctico en Mesopotamia, enfocándose en diferentes períodos, el término *ab/pum* tiene su origen en Ur III y hace referencia a las ceremonias conmemorativas que acontecían, por ejemplo, en el ki-a-na ĝ o “sitio de las libaciones” (1993: 259).

Teniendo en cuenta la información precedente, el objetivo de nuestra comunicación es presentar un estudio diacrónico del término a-bu-um, a partir de su respectiva contextualización en fuentes administrativas de Ur III para determinar qué connotaciones poseía el vocablo y cuál era su dispersión geográfica en el territorio de la Baja Mesopotamia.

En este sentido, el análisis del término a-bu-um y su inserción en un corpus lexicográfico más vasto permitirán ampliar nuestro conocimiento sobre el fenómeno funerario en la Baja Mesopotamia, así como también, contribuir en el abordaje de las prácticas de enterramiento y las celebraciones periódicas en honor a los muertos, determinando los espacios pensados y contruidos para la evocación de la memoria de estos, que se ensamblaban en una red mayor de relaciones sociales, controladas por las denominadas “grandes organizaciones” (templos y palacios).

#### **REPENSANDO LA DIALÉCTICA ANCESTRO-ESPACIO FUNERARIO EN MESOPOTAMIA: LA INTERTEXTUALIDAD ENTRE CULTURA MATERIAL Y EVIDENCIA EPIGRÁFICA (DINÁSTICO TEMPRANO IIIB Y ÉPOCA NEO-SUMERIA, C. 2600-2100 A.C.)**

---

RODRIGO CABRERA PERTUSATTI Y EVA AMANDA CALOMINO

cabrera.pertusatti@gmail.com / IHAO, FFyL, UBA, IMHICIHU-CONICET, Argentina

calomino.eva@gmail.com / Instituto de Arqueología, FFyL, UBA-CONICET, Argentina

*Rodrigo Cabrera Pertusatti: Licenciado en Historia por la Universidad de Buenos Aires (UBA). Actualmente, doctorando en Historia en la misma casa de estudios. Becario doctoral por el IMHICIHU, CONICET. Docente de Historia Antigua I (Oriente) y de seminarios de lenguas orientales en dicha institución. Investigador tesista del proyecto UBACyT “Huellas en el paisaje. Constructos histórico-culturales del Éufrates al Nilo” y de otros proyectos de investigación llevados a cabo en el Instituto de Historia Antigua Oriental “Dr. Abraham Rosenvasser” (UBA).*

*Eva Amanda Calomino: Licenciada en Ciencias Antropológicas (orientación en Arqueología) por la Universidad de Buenos Aires (UBA). Actualmente, se encuentra finalizando su doctorado “Imágenes y paisajes en el oriente de Catamarca: el arte rupestre del área septentrional de la Sierra El Alto-Ancasti” (UBA, Beca de Postgrado CONICET). Miembro del grupo colaborador desde*

*el año 2010 de la Misión Arqueológica Argentina en el sitio Tell el-Ghaba, Sinaí, Egipto, dirigido por la Dra. Silvia Lupo.*

En la presente comunicación, indagaremos en la configuración de la espacialidad funeraria durante el Dinástico Temprano IIIB (DT IIIB) y el período neo-sumerio en la Baja Mesopotamia (c. 2600-2100 a.C.). A fin de efectuar un análisis interdisciplinario del espacio funerario mesopotámico, donde se pondere de forma interconectada la evidencia material y los registros epigráficos, apelaremos a un *corpus* teórico amplio y complementario, centrado en las nociones de “paisaje”, “memoria”, “ancestralidad” y “gramática cultural”.

El estudio de los paisajes funerarios durante los períodos mencionados nos permitirá entender las dinámicas y prácticas implícitas en las formas de cimentación y mantenimiento del poder político secular emergente y, en simultáneo, reconocer la intromisión de un nuevo sector social vinculado a la esfera de lo privado, el cual participaba de nuevas relaciones socioeconómicas. En este sentido, la gramática cultural es una herramienta metodológica que sitúa a los *textos* en *contexto* y *relee* el registro arqueológico a través de lógicas espaciales de intersitio e intrasitio en diálogo con la evidencia epigráfica.

Por tal motivo, a partir de una perspectiva teórica y metodológica más amplia, consideraremos los cambios en la ubicación, el contenido y la forma de las tumbas para el DT IIIB y el período neo-sumerio, y su relación con los cambios políticos emergentes; reinterpretándolos como verdaderas transformaciones en los paisajes funerarios, que señalan nuevos vínculos entre los vivos y los muertos en términos de «ancestralidad».

De este modo, el abordaje del paisaje funerario desde su espacialidad y materialidad, como elemento activo en los procesos de configuración del espacio social, implica aceptar que el acto de habitar un paisaje supone involucrarse con un ambiente compuesto por rastros del pasado, que pueden fomentar y/o condicionar la creación de nuevas materialidades. En estos casos, las nuevas disposiciones y características de las tumbas se asociaron históricamente con una jerarquía de parentesco creciente, que debía justificar míticamente su poder, interactuando con la arquitectura doméstica y funeraria anterior, así como también, revalorizando algunas y creando rupturas con otras.

En suma, entre el DT IIIB y Ur III, podemos reconocer una serie de continuidades estructurales y estructurantes en el plano ideológico, que se *materializaron* y *mentalizaron* a través de paisajes funerarios, de los que participaron tumbas, agentes sociales y *performances* ceremoniales, y en los que la muerte apareció como fuerza propiciatoria de la memoria.